পূজা পদ্ধতিং

মৈতৈলোন্দা নিংথিনা
তাক্লবা ।

—(O)—

[illegible]

[illegible]

পূজা পদ্ধতিঃ

মৈতৈলোন্দা নিংথিনা
তাক্লবা।

—(O)—

ইথোকচদা
এ. লালকাহ্ফাইদেব শর্ম্মা জ্যোতিশ
উরীপোক অহল্লেম [illegible]াই
ইম্ফাল

মনিপুর সরকারগী চেগী তেংবাংনা লাইরিক অসি ফোংজবনি।

অহানবা খুৎনম

জানুয়ারী ১৯৮৩ ইং।

কোপী মশীং ১,০০০।

লাইরিক ফংফম :—

১। "শর্ম্মা বুক এজেন্সী"
পাওনা রোড ইম্ফাল।
কৈশামপাৎ থোং মনাক।

২। "ও" কে ষ্টোর্স"
পাওনা রোড ইম্ফাল।
উষা সিনেমা মনাক।

৩। "লাইরিক ইবা মশাগী য়ুম"
উরীপোক অহয়েম লৈকাই।
ইবোতোনসনা স্কুলগী লৈরক।

নম্ফম :— দি, এম; (দাউজি মেমোরিয়েল) প্রেস পাওনা রোড ইম্ফাল।

"ৱাহৌদোক"

"পূজা পদ্ধতি"

হায়বা লাইরিক মচা অসি মনিপুরী লোন্দা খুৎলোন-শারোন তাক্লুনা, পূজা পদ্ধতি মখল কয়ামুক্কী মমুংদা অমতং ওইনবা ইথোকচবনি। অয়াম্বা ব্রাহ্মণ মচাশিংনা হিংনবগী লম্বীদা থোং থাংজিন্দবা য়াদবা, অমদি নোংচুপলোমগী সভাতাদা লৈবদগী সংস্কৃতলোন তম্বা ৱাৎলকপা মতম ওইবগা, অর্চ্চা পূজা তৌবিনবা মতীকচাবা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত লৈরক্তবগা মতমগা চান্নবা মওংদা য়ারিবমথৈ লাইথোক্লা, পাবতদা থংনবা মওংদা ইথোকপা দরকার ওইরবনি খন্দুনা, অমসুং থরগী মথৈ খংদবতুনা অথংবা পণ্ডিতশিংদা হংবনচিংবা তৌরগা থবক পাংবা য়ানবগী মওংদা ইবস্থ দরকাররনি খনবদগী ইজবনি । ওঝা গুরু লাইদনা করিগুম্বা থবক অমত্তা নিংথিনা পাংবা হায়বসি য়াদে; অতুবু থরগীমথৈদি লায়থোকনবগী মরীদা ইদবদি ফাত্রবনি। এখোয় মৈতৈগী হান্না লৈজরম্বা ইরন হায়বদঃ— মী অমা শিরগা সংস্কার (পোৎলোইবা) তৌবদা চূক্ তরুক মুংলগা চান্দুরা (থাকল) মথাদা সংস্কার তৌবা. অমদি শ্রাদ্ধগী (শোরাৎকী) মতমদা শয্যাগী (কমুংগী) ময়াইদা থুদৈ অতৌবা মচেৎ অমনা লফোইনচিংবা য়োমতুনা থম্বা করিগুম্বা থবক অমা থোক্লকপদা. অরা-অনানচিংবদা স্নামগী লৈমরেন খুরুম্লগা, য়াথং লোরগা থবক তৌবা, চৈরাওবনচিংবদা স্নামহীদা সিদ্ধা থিনবা, লাইগী তীংগী থবক অমতং হেক তৌরকপদা, মী তরাদং তিম্নরক্লপা মতমদা. অতৌবা কিজোন্তনা লৈতেংনশিবসি করম্বা মকমদা করম্বা লৈবাক্তা উবা ফংদ্রবনি। মনিপুর সনা লৈপাক ইরেপাক্তগী ইরন অশেংবা ওহজরিবা. অসি-গুম্বা ইরন থরগা য়ানশিন্নরগা ইজখিবনি। মৈতৈগী চৎনবীবু মতমকুহনা হিংতুনা লেহৌনবগী-দমক এবু জ্যোতিষ তম্বীরম্বা ওঝা, লৈখিদ্রবা নিংথোখোংজম চাওবা সিংহ পাঙ্গী উারপোক্তা লৈবা গুরুদেবমক্তা মওং অসিদা এবু পুবী পুবীতুনা পূজা অর্চ্চা খিবিকপু তৌহন্দুনা তাকাপরমই। অতুনা পদ্ধতি অসিদা শ্রীগুরুদেবগী অনুগা (মতুংইনবা) ওইনা ইজবা গৃহারম্ভ, গৃহপ্রবেশ. নাগশুদ্ধি. জন্মতিথিপূজানচিংবদা অথোই-অহেন থরম্থ অতুমক য়াওর' হজরিবাসনা হৌরক্লিবা ব্রাহ্মণ মচাশিংগী থরদংতা ওইরবস্থ কান্নবা শরুক ফংলবদি এগী চোৎনজবগী মহৈ য়াজরবমাক্ল।

লাইরিক অসিগী মশাদা অশোয় অভাম্ য়াওরবস্থ পাবীরিবশিংনা তাকপিরক্লবদি মতুংগী সংস্করন্দা চুমথোচগনি । লোইননা কম্পোজদা ময়েক লানথিবা. ময়েক তাদবনচিংবা অশোয় অভাম পুম্নমক মতুংগী সংস্করন্দা নিংথিনা চুমথোকচগনি। অরান্ অশোয় খিবিকপু পাবিরিবশিংনা শেমজিন শাজিনবীতুনা পাবীনবগীদমক খুৎলোন্নজরি ।

লাইরিক ইথা।

হীরম লামাই

হীরম তাকপা — **লামাই**

হীরম তাকপা	লামাই

"খংগদবা"

হিন্দু শাস্ত্রগী মতুংদা পূজা অর্চা তৌনবগী লাইরিক খুদিংদা "অঙাং পোকপগী য়ুমশেংবা" অমদি লুহোংবগী "বরযাত্রা" কন্যা যাত্রা" হায়বসি অহুম্না তৌগনি হায়না তাকপা উদে। মসিগী ওথা গুরুদগী তমহুনা খংলবা কাংবুদি ইরাই লাইবা থোক্রবা অমদি চিনকা পুনরবগী লাইরিক য়াওরবসু শিজিন্ন-রিবা, খোইনা লায়রবা য়াকমনি। কনাগুম্বা ওথা গুরুদগী তমহৌরবা, মতমগী মতুং ইন্না তৌদবা য়াথক্রবা, করম তৌগদবনো হায়বদিদি তাব তাত্রবা, পূজা পদ্ধতি খুদিংগী মতুংদদি অতুমক য়াওরিবা, প্রয়োগ (থাবোং) ওইনা লেংহুনা অহুম্না তৌগদবনি হায়বদি পল্লমত্রবা, খাঙদবা ঊজদবদদি অরাবা ওইবা মওংদা লৈরি। মতাংশিদা তমহৌরবা অমদি নৌনা হৌরকলিবা নহাওলশিংগী মথিৎ মনা ওইনবা, অমুক নৌহৌনা প্রয়োগ (থাবোং) ওইনা ইত্রবসু মরম অমতং খংনবা মওংদা মখাদা তাকলি।

"অঙাং পোকপগী য়ুমশেংবা"

মসি প্রয়োগ ওইনা ইরবদি য়াম্নদি কৈ হায়বনু হঞ্জিল হঞ্জিল ইবা থোক্রগনি অমসুং লাইরিক চাওনবা তারগনি অহুনা মরোল থরসি খংলগা পূজা পদ্ধতিদা তাকলিবহুনা তৌরগনি। পূজা পদ্ধতিগী অহানবদা "ওঁ শিবং সূর্য্যং গনেশঞ্চ" না হৌহুনা মথং মথং "ওঁ কেশবায় নমঃ" হায়বন-চিংবনা আচমন তৌরগা "মার্জ্জন" (হকচাং শেংদোকপা) লোইরগা ঘটস্থাপন (ঘট পুজা) তৌরগা "পঞ্চদেবতা পূজা" তৌনবগীদমক; তৌগদৌরিবা য়ুমশেংগী থবক অহু উত্তুনা সংকল্প তৌরগনি। অহানবদা সাক্ষ্যমন্ত্রঃ—"ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কাল" হায়বসিনা হৌরগা ওঁ বিষ্ণুরোম তৎসদদ্য অমুক মাসি অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মনঃ (ক্ষত্রিয়গীনা অমুক তাতু বর্ম্মনঃ) ভুতনবজাতকুমারস্য (মুপীগীনা কুমার্য্যা) দীর্ঘায়ুষ্ট কামঃ গৃহশুদ্ধি নিমিত্তক মঙ্গলরূপ ঘটস্থাপন শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজা পূর্ব্বক শ্রীসূর্য্য পূজা, সূর্য্যার্ঘ্য দান কর্ম্মণঃ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা অহং করিষ্যামি। অহুম্না সংকল্প তৌহুনা পঞ্চদেবতা পূজা লোইরগা শ্রীসূর্য্যধ্যান তৌরগা সূর্য্যপূজা লোইরগ দাখি মরাদা অঙাং পমহল্লগা মকুথোক্রবা লকোই অমা অঙাংগা লোইননা অঙাং পমজিবী মমাবু পায়খল্লগা চেং থোইদিংগা লোইনরবা তিংথৌ অমদি শকোম্ অনৌববু জুরি তা-কমদা তানবা লকোইগা লোইননা হৈথহুনা মুমিত্তা ওঁ এহি সূর্য্য সহস্রাংশে" হায়না সূর্য্যার্ঘ্যদান মন্ত্র থীহুনা কংলগা সূর্য্যপ্রনাম মন্ত্রঃ "ওঁ জবাকুসুম সঙ্কাশং" হায়বা মন্ত্রসি থীহুনা অঙাংবু মথুং লোয়হন্দুনা পুনশি মুংশাংবা নিজহুনা সূর্য্য খুরুমযনগনি। মতুংদা "শান্তি মন্ত্র" না অঙাং মমা মপা য়ুম-কৈ পুম্নমকপু শান্তি তৌরগা অরেম্বা ঈশিংনা য়ুমথক্তা চায়থংকনি। মসি পুম্নমক্কী মন্ত্রসি মার্জ্জনগী পঞ্চদেবতা পুজা কাওবগী মতুংদা লোইনা য়াওরিবহুনি।

"লুহোংবগী বরযাত্রা তৌবা অমদি কন্যা যাত্রা তৌবা"

ঘট লাত্তুনা পঞ্চদেবতা পূজা তৌবা হায়বসি শুভমঙ্গলগীদবকনি অহনা "মঙ্গলরূপ ঘটস্থাপন" হায়রু অতুনা করিগুম্বা অর্চ্চা পূজা। অমগী অহানবদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌরবা তুংদা তৌগ-দৌরিবা পূজা অদু তৌগদবনি। ঐখোইনা বৈষ্ণব ধর্ম্মদা লৈবনা বিষ্ণুনা হাম্না তৌবা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতাবু পূজা তৌগদবনি।

লুহোংবগী বর যাত্রা তৌবা হায়বসি অহানবদা "ওঁ শিবঃ সূর্যাং গনেশঞ্চ" দগী হৌদুনা মার্জ্জন (ছকচাং শেংদোকপা) লোইরগা ঘট লাংলবা তুংদা পঞ্চদেবতা পূজা তৌনবা সংকল্প তৌরগনি:— ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কাল" হায়বা সাক্ষ্য মন্ত্র থীরগা "ওঁ বিষ্ণুরোম তৎসদদ্য অমুক মাসি অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা। (পুরোহিতঃ) অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মনঃ (যজমানস্য) শুভবিবাহ কর্ম্ম নির্বিঘ্ন সিদ্ধার্থং ক্রমেন মঙ্গলরূপ শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজা কর্ম্মাহং করিষ্যামি"। অদুম্না সংকল্প তৌরগা মাগী মাগী বে দগী সুক্তমন্ত্র পাঠ তৌরগা পঞ্চদেবতা পূজা লোইরবা যাত্রাগী মতম য়েংলগনি, পাঞ্জিনা পীবা যাত্রাগী মতম লাক্লবদা ব্রাহ্মণা যাত্রাগী মতমদা পাঠ তৌগদবা, মন্ত্রবু থীদুনা বরদা তাহনগনি।

মন্ত্রদি:—ধেনুর্বৎস প্রযুক্তা বৃষগজতুরগা দক্ষিণাবর্ত্ত বহ্নি।
দিব্যস্ত্রীপূর্ন কুম্ভা দ্বিজনৃপগনিকা পুষ্পমালা পতাকা॥
সদ্যোমাংসং ঘৃতং বা দধিমধু রজতং কাঞ্চনং শুক্লধান্যং।
দৃষ্ট্বা শ্রুত্বা পঠীত্বা ফলমিহ লভতে মানবো গন্তু কামঃ॥

অসিগী তুংদা মথাগী মাহৈশিং অসি হায়দুনা বরগী মপুকনিংদা নিংউ তাকপিগনি:— নহাক্কী যাত্রাগী মতমসিদ মাংদা যণবীনা মচা মথোম পিথক্তুনা লৈরে, ম্যাংদা শল্লাবা ফজবা শপোল, শামু, মৈরি থোক্ল নিংথিনা চাক্লবা মৈনা য়েংলোযদা লৈরে, কুমারী ফজবীশিংনা ঈশিং পুন অথনবা পুদুনা মঙ্গল পীরি, মিংথোনা ব্রাহ্মণ জ্যোতিষ হৈবশিংনা মঙ্গল আশীর্ব্বাদ পীবীরি, মরীক চুম্নবা লৈপরেং, মচুমথল মথলগী কিয়াল, হৌজিক্তা শেম্বা তগং তগৎ তেকলিবা ক্লা, ঘী, শঙ্খেয়ম-অকম্বা, থোইহী, সনা, লুপা, নাপু মাল্লপনা তৌরবা ফৌ, অসিনচিংবা মঙ্গলগী মশক ওন্থরবা পোংখিবিক্লা ঐগী যাত্রাগী মতমদা মঙ্গল পীনবীয়ে থলহল্লগনি। অসিগী তুংদা ম্বর লৈবা মাইকৈগী থোংনা ম্বর চিংশিনল্লিংলদা থোংথাং অহল থাংদুনা স্নানহী, লৈমরেল, তুলসী, মণা, মঘা খুকম্লগা, চৎপা মায়গ। চৎলগনি নত্রগা চৎপগী মতম ভাইদুনা হানবী ফমফমথক্তা ফমদুনা লৈরগনি। মতাংদিদা থোং থাংদুনা চৎপা হৌরকপদা ব্রাহ্মণা "মাধব মাধব সর্ব্বকার্য্যেষু মাধব" হায়গনি।

"কন্যা যাত্রা"

বরনা আসনদা কররবদা কর্ত্তানা বরপূজা লোইরগা কন্যাগীসু, ইমুংদা চংদুনা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌদুনা মথক্তী বরযাত্রাদা তৌবগুম্না তৌগনি।

মঙ্গলাচরণ

ওঁ নমো গণেশায় নমঃ ॥

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমং ।
দেবীং সরস্বতীং ব্যাসং ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

শ্রীনারায়ণ কৌবা মাবু
নর কৌবা ঋষিবুসু
নরোত্তম কৌবা অথোইবা
দেবী ইমা ইবেম্মবু ।

লাইরেম্মা সরস্বতীবু
ঋষি অথোইবা ব্যাসবু
নিংশিং খুরুম্ অহৌবদা
"পূজা পদ্ধতি" লাইরিকসি

শেম্মাংনা সমুদ্র শিংকুম্
পংলবনা ইজরুবা
ঈতীক নত্তবা ঈওল্নি
থীকুনেম্বনা থা লাম্বনি ।

থংজবা ঈতীক্ লৈজদে
শ্রীগুরু কৃপা নত্তনা
পংলবদা জ্ঞান্ পীবিবা
গুরু মশক্ তাক্পিখিবা

ঈপা পোক্পী অবোক্নিদো
সংসার্ রাংমা লাম্থ্রবানি
ইষ্টসেবা কায়্দবীনি
ধর্ম্ম কর্ম্ম পাম্জবীনি ।

শেম্বীরম্বা লৈরাং কলম্
নশুগী "পূজা পদ্ধতি"
কচ্চরি ওসি নত্তনা
বঙ্কবিহারী চরন্দা

নির্ম্মাল্য লৈরাং খুদোলসে
লৈনম্ ওইনা কংবীয়ুকো
মুংশিজরবী অবোক্না
নশুবু লম্মন্ কোকপিয় ।

— · —

"পূজা তৌবা"

"পূর্ব্বাহ্নো বৈ দেবানাম্" অসুম্না দেবতা পূজা তৌবদি পূর্ব্বাহ্নদা তৌগনি। পূর্ব্বাহ্ন হায়বদি :— নুংথিলগী শরুক মরি থোকপগী শরুক অমবু পূর্ব্বাহ্ন কৌই। মশি নুংথিলগী অতেল অশাংগী পুংশীংদা শাগদবনি অদুবু মতুদগী থবা পৌরণ তৌনা চাওরাক্লা পুং (২৪) ক্রুনমরিনা নেংবা শাবগী হিসাবতা পুং তরানিথোইনা নুংথিলনি। নুংথিলবু শরুক মরি থোকপগী শরুক্তি পুং অহুমনি অদুন চাওরাক্লা অয়ুক্কী পুং ৯) মাপল ফাওবসি পূর্ব্বাহ্ননি খংনগনি। নুংথিলবু শরুক অহুম থোক্ল, খাইদোক্লগ অয়ুক্কী নুমিৎ থোক্লকপা, নুমিৎ তখাই অমা উরকপা মতমদা ব্রাহ্মন্না "প্রাত সন্ধ্যা উপাসনা" নুমিৎ চপ য়ুংবা মতমদা "মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা উপাসনা" নুমিদাংবাইগী নুমিৎনা মযুম চংলকপা তখাই অমা উরিদৈ মতমদা "সায়ং সন্ধ্যা উপাসনা" হায়দুনা ব্রাহ্মন্না সন্ধ্যা উপাসনা তৌবগী নিয়ম লৈ। মতাং অসিনা ক্রিয়াকাণ্ড ওইনা থমথিসি হৌজিক্তি পূজা তৌবগী রাসি হান্না থংথিসি। ব্রাহ্মণ মচা অমা ওইরবদি মশি পুম্নমক চিংথদনা থংগদবনি তৌগদবনি অদুবু দেশ, কাল, পাত্রগী মতুং ইন্না অহল ওইরবা মথৌ লেল্লবা মীশক অদুতনা সন্ধ্যা উপাসনানচিংবসি তৌনবা মতম ফংই অদুনা মতমতুতদা তৌই, অদুবু প্রয়োগ ওইনা পল্লনদবা য়াদবনিনা পনবনি। ব্রাহ্মণ অমনা নিত্তিগী তৌগদবা নিয়মগী মতুংইন্না থংগদবদি :— ফমুংদগী হেক হৌগংলমদাইদা প্রাতস্মরনীয় হায়দুনা অয়ুক্তা নিংশিংগদবা কয়ামুক নিংশিংলগা ফমুংদগী যাত্রা তৌরগা নিত্যাচারগী মতুং ইন্না তৌগদবা অশেং অমাংগী লম্বী কায়দনা তৌরবা তুংদা স্নান। ইকুজবা তৌরগা প্রাত সন্ধ্যা উপাসনা তৌবা লোইরগ ইষ্টদেব (মাগী মাগী মযুমদা মন্দিরদা লাংলিবা লাই) বু পূজা তৌরগা নুমিৎ য়ুংবা মতমদা মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা উপাসনা তৌরগনি সায়ং কালদা (নুমিদাংবাইদা) সন্ধ্যা উপাসনা তৌরগা অমুক নিত্য পূজাগীদমক্ত ইষ্টদেবগী জলপান নিবেদন (উহৈ বাহৈনচিংবা কংপা) ডমজবশিংনা ভোগ (লুক্রুচিংবা হৌদুনা) কংলব তুংদা আরাত্রিক কংলগ প্রদক্ষিন তৌবা হায়দুনা য়েংওইননা কোইদুনা প্রনাম তৌবা (খুরুম্বা) প্রার্থনা (হায়জবা) তৌরগা শয়ন তৌগনি, (চেপশিনগনি) মশি ব্রাহ্মন অমগী নোংমগী তৌগদবা মথৌনি, মশিগী মরক মরক্তা অহাংবদা হিংনবগীদমক শেনতানবা, পূজা অর্চা তৌবা, মীগীদমক পুরোহিত ওইদুনা পজানচিংবা তৌবা অসিমক ব্রাহ্মণ অমগী তৌগদবা মথৌনি।

কনাগুম্বগীদমক নত্রগা মশাগীদমক করিগুম্বা দেবতা অমবু পূজা তৌগদবগী অহানবদা পুকনিং, হকচাং, ফিরোল, পুম্নমক শেংলবা তুংদা অহানবদা আচমন তৌড়ুনা হকচাংগী মথুংবু শেংহনগনি, শ্রীবিষ্ণুস্মরণ (নিংশিংবা) তৌগনি। সামান্যার্ঘা, দ্বারপূজা, বিঘ্নাপসারণ, আসনশুদ্ধি, করশুদ্ধি, গুরুপ্রণাম্, ভুতশুদ্ধি, মাতৃকান্যাস অন্তর্মাতৃকান্যাস অমসুং বাহ্যমাতৃকান্যাস গন্ধাদি অর্চ্চনা, সূর্য্যার্ঘ্যদান, চন্দ্রার্ঘ্যদান, ঘটস্থাপন, গণেশাদি নত্রগা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা-পূজা, নবগ্রহ, দিক্পালনচিংবা সর্ব্বদেব দেবীবু গন্ধপুষ্পনা নত্রগা ঈশিংতনবু ওইরবসু পূজা তৌরগা প্রাণায়াম্, পীঠন্যাস, ঋষ্যাদিন্যাস, অঙ্গন্যাস, ব্যাপকন্যাস তৌরগা, অমুক হন্না ধ্যান তৌরগা প্রধান পূজা তৌগনি। ধ্যান্, মানসপূজা, বিশেষার্ঘ্যস্থাপন তৌরগা অমুক হন্না ধ্যান তৌড়ুনা পঞ্চোপচার (পোৎলম মঙা) না দশোপচার (পোৎলম তরা) না নত্রগা ষোড়শোপচার (পোৎলম তরাতরুক) না পূজা তৌরগা, জপ, প্রণাম্, স্তব পাঠ, লুকনচিংবা কৎলগা আরাত্রিক তৌগদবনি।

গবাহ্নিকিং দেবপূজা বেদাভ্যাসঃ সরিৎপ্লবঃ।
নাশয়ন্ত্যাশু পাপানি মহাপাতকজান্যপি॥

পূজা চ পঞ্চধা প্রোক্তা তাসাং ভেদান্ শৃণুস্ব মে।
অভিগমনমুপাদানং যোগঃ স্বাধ্যায় এব চ।
ইজ্যা পঞ্চ প্রকারার্চ্চাঃ ক্রমেণ কথয়ামি তে॥

ইতি ক্রিয়া কাণ্ডে।

সুমিৎ খুদিংগী গোগ্রাসদান্, দেবপূজা, স্বস্বাধ্যায়াধ্যয়ন হায়বদি সন্ধ্যা উপাসনা, ব্রহ্ম-যজ্ঞনচিংবা অমদি গঙ্গানচিংবা ঈশিং তুরেলনচিংবদা ঈরুজরবদি মী মহাক অতুগী মহাপাতকচিংবা পাপ মাংই। সাধারণ ওইবা দেব পূজাসি মথল মঙানি মতুদি :— (১) "অভিগমন"—লাইগী লাইশং রাই তৈবা, নির্ম্মাল্য ফংজবা, (২) 'উপাদান" লৈ চন্দনচিংবা লৌবা, পূজাগীদমক লৈচন্দনচিংবা থৌরাং তৌবা, (৩) 'যোগ" নিংজরিবা লাইবু ব্রহ্মগী মশকনি থন্দুনা ধ্যান তৌবা, (৪) "অধ্যায়" মন্ত্রগী অর্থবু নিংশিং নিংশিংনা মূলমন্ত্র জপ তৌবা, স্তোত্রনচিংবা পাঠ তৌবা, নামকীর্ত্তন্ তৌবা তত্ত্বশাস্ত্রনচিংবা পাঠ তৌবা, (৫) "ইজ্যা" ভমজবা পোৎলমনা নিংজরিবা লাইবু পূজা তৌবা। অসিনচিংবা মথল মঙাসিবু পূজা মথল মঙা হায়না থংনৈ। শাস্ত্রনা হায়রি "কাম্যাশক্তি" হায়বদি অশাঙ্কনা থুড়ুম চন্দুনস্ত "লোভী" লৌনিংবনগীবু ওইরবসু, ভক্তিবু ওইরবসু

ভক্তি য়াওদনবু ওইরবসু নিতিগী শালগ্রামচক্রবু পুজা তৌজরবদি শোরদনমক মুক্তি ফংই। মিং জবা লাইবু নিত্যপুজা তৌরগা ফল পামলোইদবনি. ফল পামলুরবদি চহি অহুমগী মমুংদা "দেবল" হায়না কৌবা পতিত ওইরবা ব্রাহ্মণ মথল অহু ওই। মহাক অহুদি মানা অৰ্চ্চা পুজা তৌবা য়াদ্রে ফল লৈদ্রে. মাবুসু পুজা তৌবা য়াদ্রে, তৌরুবগী কায়দরে, তৌদবগা মান্নরে।

তৎপ্রমাণং যথা ঃ—

দেবাৰ্চ্চনপরো বিপ্রো বিত্তার্থী বৎসরত্রয়ম্.।
দত্ত দেবলকো নাম হব্যকব্যেযু গর্হিতঃ।।

শালগ্রাম শিলানা লৈবা মফম অদুদা কেশব শ্রীকৃষ্ণনা লেংদনা লৈ। অদুগুম্বা মফম অদুদা লাই, হি.চাবা যক্ষনচিংবা ময়োল ওয়ামরিগী জীবনা লাক্নুনা লৈরে, মরম অসিদগী লাই পুম্নমকপু পুজা তৌবদা শালগ্রামচক্র লেংশিল্লগা শালগ্রামদা পুজা তৌগনি।

তৎপ্রমাণং যথা :—

শালগ্রাম শিলারূপী যত্র তিষ্ঠতি কেশবঃ।
তত্র দেবাসুরা যক্ষা ভুবনানি চতুৰ্দ্দশ।।
ততশ্চ সৰ্ব্বদেব পুজনং শালগ্রামে কৰ্ত্তব্যম্.।

শালগ্রামচক্রদা শিবলিঙ্গদা, ঈশিংদা, মৈদা পুকনিংনা পূজা তৌবদা আবাহন তৌবা, ঘট লাত্তনা পঞ্চদেবতানচিংবা পুজা তৌদ্রবসু পুজা তৌগনি। শালগ্রাম. শিবলিঙ্গনচিংবা লৈবা মফমদুদি দেবতা পুম্নমক্না লেংদনা লৈ, মরম অসিনা আবাহনচিংবগী মৰম লৈদ্রে তৌদবসু য়াম্নে।

তৎপ্রমাণং যথা :—

শালগ্রামে শিবে·চাপস্নু বহ্নৌ মনসি পুষ্পকে।
এসু চাবাহনং নাস্তি দেবতানাং সদা স্থিতিঃ।।

ইতি বৃহত্তন্ত্রসারে।।

"লৈনচিংবা হেকপা"

পুজা অর্চ্চা তৌবদা লৈ, তুলসী, তিংথৌ, বিল্বপত্র (হৈখাগোক মনা) চংই। হায়রিবশিং অসি হেক্রবগী মরম উৎলি, অমসুং হেক্রবগী মওং মতৌ, হেকপা য়াবা য়াদবা, হেক্লগা কংপা য়াবা য়াদবা, লাই লাই অমুগী মাগী মাগী ওইনা কংপা য়াদবা লৈ, অসিনচিংবা পীরি। লৈনচিংবা হায়রগা লৈ, তুলসী, তিংথৌ, হৈখাগোক অসিনচিংববু খংনৈ। লৈ হেকপদা ঈরুজরগা হেকপা য়াদে অমসুং করম্বা মখল করম্বা মওংগী লৈবু করম্না হেক্লগা কংকদগে হায়বদু তাকলি।

'সামান্য নিষিদ্ধ পুষ্পানি"

ক্লিষ্টং পর্য্যুষিতঞ্চ ভুমিপতিতং ছিদ্রঞ্চ কীটান্বিতং।
যৎ কেশোপহতঞ্চ গন্ধরহিতং যচ্চোগ্রগন্ধান্বিতম্॥
হস্তে যৎ বিধৃতং প্রণামসময়ে যদ্বামহস্তে কৃতং।
যচ্চাম্বুজলধৌতমর্চ্চনবিধৌ পুষ্পঞ্চ তদ্বর্জ্জয়েৎ॥
ভঙ্‌ক্ত্বা যদ্বিটপাদিকং ক্ষিতিরুহং চোৎপাট্য যচ্চাহৃতং।
যচ্চাক্রম্য সমাহৃতং তদখিলং পুষ্পং ভবত্যাসুরম্॥
চৌর্য্যাকৃষ্টমনুক্তি দুষ্টমশুচি স্পৃষ্টং যদপ্রোক্ষিতং।
যচ্চাঘ্রাতমধোহম্বরে বিনিহিতং ক্রীতঞ্চ তদ্বর্জ্জয়েৎ॥
পত্রাণি চাপ য়েদ্দুর্ব্বাঙ্ক‌ুরানপি ভক্তিতঃ।
কিন্তু শ্রীতুলসী সর্ব্বত্রৈব বিশেষতঃ ভুম্যাং
পতিতমপি বকুলং শেফালিকাং চ ন বিবর্জ্জয়েৎ
সর্ব্বং ভুমিগতং ত্যাজ্যং শেফালিং বকুলং বিনা॥
ইতি প্রমাণাৎ।

য়েংবদা মুত্তাইতবা, মোংলেল্লবা, লৈবাক্তা তারবা, শেগাই তুগাইরম্বনা ছিত্র লৈরবা, তিলা লাইতংবা, শম্-না য়াওরবা, মনম য়াওদবা মনম কনবা, লৈ অমু পায়রিঙৈ পুরিঙৈদা অতোপ্পদা খুরুমলুবা অমদি অতোপ্পনা খুরুম্বদা ওকলুরবা, খুং ওইনা পাররুবা অমদি পুরুরবা, ঈশিংদা চামলুরবা, লৈশিং অমুদি পুজাদা শিজিন্নবা য়াদ্রে। মশা মরেং খুদেক্পনা হেক্লকপা, লৈমুংদা

শাৎপা, লোম্না হেক্লকপা, নমতুনা লৌরক হেক্লকপা, হুয়াল্লকপা লৈদি ঈশ্বরনা লৌদ্রে; মদো হিংচাবগী ওইরে। হুয়াল্লকপা, মপু ডাক্তনা হেক্লকপা, অমাংবা শেংদবা জাৎ অতোনবশিংনা শোক্লবা, লাইদা কৎলুরবা ঈশিংনা চোংথ্রবা, মনম নমথোক্লুরবা, শেংন-ইম্নবা ফিনা য়োমজ্জুরবা, কৈথেন্দগী লৈতুনা পুরকপা লৈদি ঈশ্বরদা কৎহৈদরে। তিংথোনচিংবদি মনা ময়োলবুসু ভক্তিগা লোইননা কৎকদবা ওই তৌইগুম্বসুং হৈথাগোক মনা মহৈ অমদি তুলসীদি মফম মতম পুম্নমক্তা অথোইবনি, করিগুম্বদা কৎপা য়াদবা লৈতে, নোংলেনবগী দোষসু লৈতে। লৈবাক্তা তাহুনসু বকুল অমদি শেফালিকাদি হন্দোকফদে ঈশ্বরদা কৎকদবনি, বকুল অমদি শেফালিকা নত্তবা লৈ অতৈদি লৈবাক্তা তারবদি ঈশ্বরদা কৎহৈদরে।

সর্ব্বং ভূমিগতং দুষ্টং শেফালীং বকুলং বিনা।
অন্ত্যজানীতজলজং শুদ্ধমিত্যাহ নারদঃ॥
শূদ্রানীতৈরিত্যস্য ভৃত্যাতিরিক্ত শূদ্রানীতৈরিত্যর্থঃ শিষ্টব্যবহারাৎ
গোবিন্দভট্টানুমোদিতত্বাচ্চ॥

শেফালিকা অমদি বকুল নত্তনা লৈ অতৈদি লৈবাক্তা তারবদি অমাংবা নোংলেনবা শেংত্রবা হায়বতু ওইরে পূজাদা শিজিন্নবা য়াদ্রে, তৌইগুম্বসুং মশাগী মনাই ওইরিবা শূদ্রনা হেক্লকপা লৈ অমদি অন্ত্যজ জাতিনা হায়বদি ফিত্তবা ধোবী, খোড়ুপ তূবা মোচি, জগোই শাবী চাংগী ঢ্রম, ডা ফাবা ডুম, শায়োনবা, শক্তনগী থবক তৌবা, হায়রিবা অন্ত্যজ জাতিশিং অসিনা পুরক্লবসু হেকলক্লবসু থম্বাল, থরোনচিংবা ঈশিংগী লৈদি দোষ লৈতে কৎপা য়াই।

পরারোপিতবৃক্ষেভ্যঃ পুষ্পাণ্যানায় যোঽর্চ্চয়েৎ।
অবিজ্ঞাপ্য চ তস্যৈব তস্য তন্নিষ্ফলং ভবেৎ॥

অতোপ্পগী য়ুমদগী মপু ডাক্তনা লোম্না হেক্লকপা লৈ কৎলবদি ফল লৈত্রে॥

ইদন্তু নিষেধবচনম্ দ্বিজেতরপরম্ :—

দ্বিজস্তু নৈধঃ পুষ্পানি সর্ব্বতঃ স্ববদাহরেৎ।

অন্যচ্চ :—

সমিৎপুষ্প কুশাদীনি ব্রাহ্মণঃ স্বয়মাহরেৎ।
শূদ্রানীতৈঃ ক্রয়ক্রীতৈঃ কর্ম্ম কুর্ব্বন পতত্যধঃ॥
মলিনং ভূমি সংস্পৃষ্টং কৃমিকেশাদি দূষিতম্।
অঙ্গস্পৃষ্টং সমাঘ্রাতং ত্যজেৎ পর্য্যুষিতং বুধঃ॥

ব্রাহ্মণগীদমক্তদি মফম পুম্নমক্তগী দোষ লৈতে কৎপা য়াই। ব্রাহ্মণদি কুশ, শীং, লৈবু মপু তাক্তনা হেক্রকপা পুব্রকপত্তু ঈশ্বর কৎপা পুজা তৌবদা শিজিন্নবত্তু মপু তাক্তবগী দোষ অমত্তা লৈতে। প্রমাণ অমনস্থু সমিৎ পুষ্প কুশাদীনি হায়ব্রিবশিনা :— ব্রাহ্মণগীদমক্তদি মজ্ঞগী শীং. লৈ. কুশ অসিনচিংবশিদি মপু তাক্তনা হুরাল্লকা ওইরবস্থ দোষ লৈতে হায়রি। শূদ্রনা পুম্নকপা কৈথেন্দগী লৈত্থনা পুব্রকপা লৈনা পুজ্ঞ: তৌরবদি পতিত ওইরে ঈশ্বরনা লৌরব্রোই। অমোৎপা লৈবাক্তা তারবা. তৌল কাং য়াওবা. শম-না যাওবা. ত্তকচাংদা থেংগুবরা, মনম নমথোক্ররবা লৈদি নোংলেনবা (চজিক) লৈ কৌরে মত্তু কৎপা য়াদ্রে।

পর্য্যুষিতে প্রতিপ্রসব ভবিষ্য পুরাণে ঃ-

তুলস্যাং বিল্বপত্রে চ ফলেষু চৈব সর্ব্বশঃ।
ন পর্য্যুষিত দোষোঽস্তি মালাকার গৃহেষু চ।
বিল্বপত্রঞ্চ মাঘ্যঞ্চ তমালামলকাদলম্।
কহ্লারং তুলসীঞ্চৈব পদ্মঞ্চ মুনিপুষ্পকম্
এতৎ পর্য্যুষিতং ন স্যাৎ যচ্চান্যৎ কলিকাত্মকম্।।

তুলসী. হৈখাগোক মনা. উহৈ মথল খুদিংমক, মালিনী (লৈরেংবী) গী য়ুমগী লৈ অসিনচিংবশিদি নোংলেনবা ওইরবস্থ কৎপা য়াই দোষ লৈতে। হৈখাগোক মনা, কুদো, তমালগী, হৈগ্রুগী, মরোল অনৌবা অমদি মহৈ, থরো অচৌবা. তুলসী, থম্বাল, মুনিপুষ্প। বকপুষ্প কো বিদার) কৌবা লৈশিং অসিদি নোংলেনবগী দোষ লৈতে কৎপা য়াই। হায়রিবা লৈশিং অসিদি অপোম্বা ওইরবস্থ. মথোক য়াওবা লৈশিংদি কৎপা য়াই দোষ লৈতে।

কলিকাভিস্তথা নাচর্চ্যং বিনা চম্পক পদ্মকৈরিতি
বচনৈনৈকবাক্যত্বাৎ প্রতিপ্রসব বচনীয়কলিকাপদং
পদ্মচম্পককলিকাতিরিক্ত কালকাপরম্।।

লৈহাও অমদি থম্বাল নত্তনা অতৈ লৈদি অপোম্বা. পোমশাংনবা লৈনা পুজা অর্চ্চা তৌবা য়াদে হায়বা বা লৈবদগী. লৈ অতৈগী মরক্তগী লৈহাও অমদি থম্বালগী অপোম্বা পোমশাংনবা লৈবুদি পুজাগীদমক নিংথিনা লৌখংলি।

'কালিক পর্য্যুষিত পুষ্পবিশেষ'
পদ্মানি সিতরক্তানি কুমুদান্যুৎপলানি চ।
এষাং পর্য্যুষিতাশঙ্কা কার্য্যা পঞ্চদিনোত্তরম্।।

থম্বো থম্বাল অতোৌবা অতাংবা অশংবগী জাৎশিং অসি হুমিং মতানিদগী হেন্না শিজিন্নবা (পূজা অৰ্চ্চাদা) য়াদে, ঈশ্বরদা কংপা হুমিং মতানি কাওবদি মগুণ লৈ। মতানিদগী হেন্নবদি পৰ্য্যুষিত দোষ (কংপা য়াদ্রবা নোংলেন্নবা লৈ) ওইরে, দোষ লৈরে ।।

‘অপৰ্য্যুষিত পুষ্প বিশেষ”

তুলস্যাগস্ত্যবিল্বানাং ন চ পৰ্য্যুষিতাত্মকা ।।

তুলসী, বকুল, হৈথাগোক মনা, অসিদি হুমিং অককবা লৈতনা পূজা অৰ্চ্চাদা শিজিন্নবা য়াই, কংলবা কাওবদা মগুণ লৈ, শিজিন্নবা কংপা য়াই, নোংলেনবগী দোষনচিংবা লৈতে।

যোগিণী তন্ত্রে :—

বিল্বপত্রঞ্চ মাধ্যঞ্চ তমালামলকীদলম্ ।
কহলারং তুলসীঞ্চৈব পদ্মঞ্চ মুনিপুষ্পকম্ ।
এতৎ পৰ্য্যুষিতং ন স্যাৎ যচ্চান্যৎ কলিকাত্মকম্ ।।

হৈথাগোক মনা, কুন্দো, তমাল অমদি হৈগ্রু মতোল অনৌবা মহৈ, থম্বো অতোৌবা, তুলসী থম্বাল, মুনিপুষ্প (বক, কোবিদার) কৌবা লৈশিং অসিদি অককবা হুমিং লৈতনা কংপা পূজা তৌবা য়াই, পথবা, খুইথবা, কংবা, নোংলেনবনচিংবগী দোষ অমত্তা লৈতে। হায়রিবা লৈশিং অসিদি অপোম্বা, পোমশাংনবনচিংবসু পূজাদা লৌথংলি কংপদা দোষ লৈতে।

নীরজস্য চ বিল্বস্য তুলস্যাদলমেব চ ।
ন দুষ্যেৎ ছিন্নভিন্নঞ্চ জাতীপুষ্পঞ্চ শঙ্করি ।
শুষ্কৈশ্চ নাৰ্চ্চয়েদ্বিষ্ণুং পত্রৈঃ পুষ্পৈঃ ফলৈরপি ।
য়াভ্রানীতৈঃ পৰ্য্যুষিতৈৰ্যাচিতৈঃ কৃষ্ণবর্ণকৈঃ ।।
স্বয়ং বিকসিতৈঃ পুষ্পৈ স্বয়ঞ্চ পতিতৈর্ভুবি ।
ত্রিপত্রন্যূনকুসুমৈনাৰ্চ্চয়েত্তু কদাচন ।।

থম্বাল, হৈথাগোক মনা, তুলসী মনা, জাতিপুষ্প হায়রিবা লৈশিং অসিদি শেগাইহুনা মনা মনা ওইরবসু পূজাদা কংপা য়াই। অতৈ অতোম্মা খুইরবা কংলবা লৈ উনা, উহৈনা পূজা তৌবা য়াদে। ঈরুজরবা তুংদা হেক্কুনা পুরকপা, নোংলেন্নবা লৈ, নিহুনা পুরকপা লৈ, মচুমুবা লৈ, খুৎনা শাৎকাইহনবা লৈ, মরমাই মতোমতা কেন্দুনা লৈবাক্তা তারবা লৈ (বকুল, শেফালিকা নত্তনা) মনা অহুমদগী তানা পাম্বা লৈনা লাইগী পূজা তৌবা য়াদে।

শেফালিকায়াং বিশেষ ঃ—

"শেফালিকাং কহলারঞ্চ শরৎ কালং বিনা ত্যজেৎ।"

শেফালিকা অমদি থরো অঙৌবদি শরৎ কাল (থরান লাংবন) নত্তনা অতৈ থাকদি পুজাদা শিজিন্নবা য়াদে, থাদোকদবনি।

অশোকার্জ্জুন বকুলানি সন্নন্তানি বর্জ্জয়েৎ।
বিষ্ণুক্রান্তা জবা নাগকেশ্বর নাগচম্পকানি চ নির্ব্বৃন্তানি॥

অশোক (থারম লৈশোক) অর্জ্জুন (মায়োকফা) বকুলনচিংবসি মথোক য়াওরবদি পুজাদা কৎহৈদে। বিষ্ণুক্রান্তা (অপরাজিতা) জবাকুসুম, নাগেশ্বর, চিনিচম্পা কৌবা লৈশিং অসিনা মথোক য়াওদ্রবদি পুজাদা কৎহৈদে।

"বর্জ্জনীয় পুষ্পম্"

শিবেবিবর্জ্জয়েৎ কুন্দমুন্মত্তঞ্চ হরেস্তথা।
দেবীনার্কমন্দারৌ সূর্য্যস্য তগরস্তথা॥

মহাদেব পুজা তৌবদা কুন্দো কৎপা তৌহৈদে, হরি পুজাদা ময়াই লৈবা শগোলহিদাক্ল-চিংবগী মপান মহৈ কৎপা তৌহৈদে, লাইনুপী দেবীশিংগী পুজাদা অঙ্গোং, শগোলহিদাক মপান মহৈ, অমদি পারিজাৎ কৌবা স্বর্গগী লৈ কৎপা তৌহৈদে, সূর্য্য পুজাদা ময়াংকবোকলৈ কৎপা তৌহৈদে।

তুলসী হেকপা

অর্চ্চা পুজাগীদমক তুলসী হেক্কে হ্যররবদি স্নান তৌরব মতুংদা তুলসী হেক্লবা মন্ত্র থীহনা খুবাক অহুমক খুরগা খুদোম্নী অনি য়াওহন্দনা খুং অনিগী খুং শা মরি মরি চংহনা তপ্পা তপ্পা মশা তেকহন্দনা হেকনি, মনা চবুন চবুন হেকপা, মশা খুদেকপনচিংবা তৌহৈদে মনা অমমমতা ওইনা হেকনি। মঞ্জরী হেকপা তারবদি মঞ্জরীগী নাক য়েং অনিদা মনা অমমম য়াওনা মঞ্জরীগা অহুম কাংবগী মতংদা হেক্লগা, পত্র (মনা) অমদি মঞ্জরী অহু ঈশিংনা শেংনা চাগ্নগা মচুম কংহল্লগা অর্চ্চা পুজাদা শিজিন্নগনি। দীক্ষা ফংদ্রিবা অঙাংনা তুলসী হেকপা য়াদে।

তুলসী হেকপা য়াদবা মুমিং

সংক্রান্ত্যাং পক্ষয়োরন্তে দ্বাদশ্যাং নিশি সন্ধ্যয়োঃ ।
ছিন্দন্তি তুলসীং যে তু তে ছিন্দন্তি হরেঃ শিরঃ ॥

সংক্রান্তি মুমিত্তা (থাগী অরোইবা তারিখতা) পুনিমাদা, থাশিদা, দ্বাদশীদা মুমদাংদা, সন্ধ্যাদা তুলসী হেক্লবদি শ্রীহরিগী কোক থংপগা মান্নবা পাপ পুই হেকপা য়াদে ।

তুলসী চায়থনবা মন্ত্র:

ওঁ গোবিন্দবল্লভাং দেবী জগচ্চৈতন্যকারিণীম্ ।
স্থাপয়ামি জগদ্ধাত্রীং বিষ্ণুভক্তি প্রদায়িনীম্ ॥

তুলসী মখোং তৈনবা মন্ত্র:

তুলসী সর্ব্বদা ভদ্রে সর্ব্বকাম ফলপ্রদে ।
লেপয়ামি তব মূলং সর্ব্বপাপ হরা ভব ॥

তুলসী থুরুম্বা মন্ত্র:

ওঁ বৃন্দায়ৈ তুলসীদেব্যৈ প্রিয়ায়ৈ কেশবস্য চ ।
বিষ্ণুভক্তি প্রদেদেবী সত্যবত্যৈ নমো নমঃ ॥

তুলসী হেক্লবা মন্ত্র:

তুলস্যমৃতনামাসি সদা ত্বং কেশব প্রিয়া ।
কেশবার্থে চিনোমি ত্বাং বরদা ভব শোভনে ॥
ত্বদঙ্গসম্ভবৈঃ পত্রৈঃ পূজয়ামি যথা হরিম্ ।
তথা কুরু পবিত্রাঙ্গি কলৌ মলবিনাশিনি ॥

তুলসী মঞ্জরী হেক্লবা মন্ত্র:

তুলসী হেমরূপিনি রত্নরূপিনি মঞ্জরি ।
উত্তরামি কৃষ্ণহারে মম দোষো ন দীয়তাম্ ॥

বিল্বপত্র – হৈথাগোক মদা হেকপা অমদি হেকপা য়াদবা মুমিং ।

পক্ষান্তদ্বাদশী সায়ং মধ্যাহ্নভিন্নকালতঃ ।
শাখাভঙ্গো ন কর্ত্তব্যো নৈবারোহেত্তথা তরুম্ ।
বরমারুহ্য ছিন্দ্যাৎ ন শাখাভঞ্জনং ক্বচিৎ ।

থাশি; পুর্ণিমা দ্বাদশী, মুখিং য়ুংবা মতম, মুমদাংবাইদা হৈথাগোক মনা হেকপা য়াদে। হেকপা মতমদসু মশা থুদেকফদে, মশা তেকতনবা মওংদা থুৎ য়েংনা তপ্পা তপ্পা হেকনি। মনাদা চক্রগুম্বা মওং লৈতব', ছিদ্র লৈতবা (অতেক অকায় য়াওদবা) মতোন নিংথিনা য়াওবা। মমাদা অহুম অহুম ফাংবা (ত্রিশুলগী মতোগুম্বা) মনানা শিবনচিংবগী পুজাদা শিজিন্নগনি। মহৈ য়াদবা হৈথাগোক, হৌবদা ঙাইরিবা উনৌ ওইরিবা অমদি হেক্রবা মনাদা ঈশিং থিক্তোক্তনা পুজা তৌবা য়াদে অদুবু ঈশিংনা থিকতোকপা চামথোকপদা মনাগী মতোনদি শোকহনবা য়াদে।

হৈথাগোক মনা হেক্রবা মন্ত্র:

পুণ্যবৃক্ষ মহাভাগ মালূর শ্রীফল প্রভো।
মহেশপূজনার্থায় ত্বৎপত্রাণি চিনোম্যহম্ ॥

হৈথাগোক থুরুম্বা মন্ত্র:

ওঁ নমো বিল্বতরবে সদা শঙ্কর রূপিণে।
সকলানি মমাঙ্গানি কুরুষ্ব শিবহর্ষদ ॥

তিংথৌ হেকপা

অয়ুক্তা অশেংবা মফম য়েংহুনা তিংথৌ হেক্কনি। শ্রাদ্ধনচিংবদা হায়বদি প্রেতগী (অশিবগী) থবক্তা অমদি শিবপুজাদা তিংথৌ ময়োন হুন্দোক্লগা (শংলগা) মনা অহুম পানহনগনি। অতৈ লাই পুম্নমকী পুজাদদি অমসুং অহিংবা জীবগী মরীদা তৌবা পুজাদদি ময়োন শংলোই, ময়োনগা থানা মনা মরিগা পুম্না মনা মঙা মঙা পানবনা পুজা তৌগনি।

অগর্ভা পিতৃপুজায়াং সগর্ভা দেবতার্চ্চনে।
গর্ভযুক্তা চ যা দূর্ব্বা দীয়তে হরমস্তকে ॥

শিবদ্রোহী কৃতঘ্নশ্চ সপ্তজন্ম মরত্যধঃ।
পত্রত্রয়ান্বিতা দূর্ব্বা প্রসস্তা চার্ঘ্যকর্ম্মণি ॥

ইপা ইপুগী পিতৃকর্ম্মদা মতোন (ময়োন) য়াওদবা তিংথৌনা পুজা তৌগনি, লাইশিংগী পুজাদদি মতোন (ময়োন) য়াওবা তিংথৌনা পুজা তৌগনি। মহাদেব পুজাদা মতোন (ময়োন) য়াওবা তিংথৌনা পুজা তৌরবদি মহাদেবগী য়েক্রবা ওই. থানা তৌজবা পুম্নমক্ত কল (অতৈ) মাংই

অমসুং মপোক তরেংলক নয়ক্তা তাই, মরম অসিনা মহাদেবগীদমক অর্ঘ্য কংপদা মতোল য়াওদবা মনা অহুম অহুম পানবা তিংথোনা কংকনি। নোংমাইজিং সুমিত্তা অর্চ্চা পুজাগী তিংথো হেকপা য়াদে। অসুম্না পুজা অর্চ্চা তৌবা হায়বসি নিয়ম অমগী মথা পোম্না তৌবা হৌনবা হৌনদবা মুম্না থংগদবনি।

একাং চণ্ড্যাং রবৌসপ্তভিস্ত্রো দদ্যাৎ বিনায়কে।
চতস্রঃ কেশবে দদ্যাৎ শিবেচার্দ্ধ প্রদক্ষিণাম্ ।।

চণ্ডি দুর্গাবু থুরুম্নবা কোয়বদি অমুক্তমক কোয়গনি, সূর্য্যদেববু তরেংলক কোয়গনি. গণেশ-দেবগীনা অহুমক কোয়রগা থুরুমগনি, শ্রীবিষ্ণুবু শ্রীকৃষ্ণবু থুরুম্বদি মরিমক কোয়রগা থুরুমগনি, মহাদেবগীদি থা মচেং শানা তথাই কোইগনি হায়বদি তথাই অমা কোয়রুরগা হান্নগী মফমদা অমুক হল্লক্লগা থুরুমগনি।

"শিখাবন্ধন মন্ত্রঃ" (শিখা পুম্বা মন্ত্রঃ)

ওঁ মনিহরি বজ্রিণি মহাপ্রতিসরে রক্ষ রক্ষ হুঁ ফট্ স্বাহা।
ইতি মন্ত্রেণ শিখায়াং বস্ত্রাঞ্চলে চ গ্রন্থিং বধ্নীয়াৎ ।।

অন্যচ্চ :– গায়ত্রী মন্ত্রেণ বধ্নীয়াৎ ঃ– ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ তৎসবিতুর্ব্বরেণ্যং ভর্গো দেবস্য ধীমহি ধিয়ো য়ো নঃ প্রচোদয়াৎ ওম্ ।।

"শিখা মোচন মন্ত্রঃ" (শিখা থোক্নবা মন্ত্রঃ)

ওঁ গচ্ছন্তু সকলা দেবা ব্রহ্ম বিষ্ণু মহেশ্বরাঃ।
তিষ্ঠত্বত্রাচলা লক্ষ্মীঃ শিখামুক্তং করোম্যহম্ ।।

"স্ত্রিঃ শূদ্রঃ শিখাবন্ধন মন্ত্র" (নুপী অমদি শূদ্রগী শিখা পুম্বা মন্ত্রঃ)

ব্রহ্মবাণী সহস্রাণি শিববাণী শতানি চ।
বিষ্ণোর্নাম সহস্রেন শিখাবন্ধং করোম্যহম্ ।।

"মেরা থাংমৈ কৎনবা মন্ত্রঃ"

ওঁ দামোদরায়ঃ নভসীতুলয়াং লোলয়া সহ।
প্রদীপস্তে প্রযচ্ছামি নমোঽনন্তায় বেধসে ।।

"গ্রহাণাং সমিধ"

অর্কঃ পলাশঃ খদিরস্ত্বপমার্গোঽথ পিপ্পলঃ।
ঔডুম্বরঃ শমীদূর্ব্বা কুশাশ্চ সমিধঃ ক্রমাৎ॥

১।	রবি	অর্ক	অঙ্গোং
২।	চন্দ্র	পলাশ	পাঙ্গোং
৩।	মঙ্গল	খদির	বরোখজি
৪।	বুধ	অপাংমার্গ	খুজুমপেরে
৫।	বৃহস্পতি	পিপ্পল অশ্বত্থ	সনাখোংনাং
৬।	শুক্র	ঔডুম্বর	হৈবোং
৭।	শনি	শমী	ক্যামলৈ
৮।	রাহু	দূর্ব্বা	তিংখো
৯।	কেতু	কুশ	কুশমনা

"গ্রাহাণাং তান্ত্রিক মন্ত্রাঃ

১। রবি—ওঁ হ্রীং হ্রীং সূর্য্যায়। ২। চন্দ্র—ওঁ ঐঁ ক্লীঁ সোমায়। ৩। মঙ্গল—ওঁ হুঁ শ্রীঁ মঙ্গলায়। ৪। বুধ—ওঁ ঐঁ স্ত্রীঁ শ্রীঁ বুধায়। ৫। বৃহস্পতি—ওঁ হ্রীঁ ক্লীঁ হুঁ বৃহস্পতয়ে। ৬। শুক্র—ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ শুক্রায়। ৭। শনি—ওঁ ঐঁ হ্রীঁ শ্রীঁ শনৈশ্চরায়। রাহু—ওঁ ঐঁ হ্রীঁ রাহবে। ৯। কেতু—ওঁ হ্রীঁ ঐঁ কেতবে।

উপচারাদি

পূজাগী পোৎলম তাকপা।

পঞ্চোপচার

"গন্ধপুষ্পধূপদীপৌ নৈবেদ্যঃ পঞ্চ তে ক্রমাৎ।।"

চন্দন, লৈ, ধূপ, থাংমৈ, নৈবেদ্য (নৈবিদ্য, মঙাসিবু পোৎলম মঙা কৌই। নৈবিদ্য হায়বদি রাম, শঙ্গোম অনৌবা, চেং, ঘী, চিনিমা তিনবা।

দশোপচার

"অর্ঘ্যং পাদ্যংচাচমনং স্নানং বস্ত্রনিবেদনম্।
গন্ধাদয়ো নৈবেদ্যান্তা উপচারা দশ ক্রমাৎ।।"

অর্ঘ্যং (শঙ্খদা লৈ চন্দন, চেং, যব, কুশ, থোইদিং হঙ্গামরু, তিংথৌ হাপ্পা ঈশি বু অর্ঘ্য কৌই) পাদ্যং (খোংহাম্নবা ঈশিং) আচমনং আচমন তৌনবা ঈশিং) স্নানং (ঈরুজনবা ঈশিং) বস্ত্রনিবেদনম্ (ফি রোললচিংবা কৎপা) গন্ধ (চন্দোন) পুষ্প লৈ) ধূপ (ধূপ) দীপ (থাংমৈ) নৈবেদ্য (নৈবিদ্য কৎপা) তরাসিবু পোৎলম তরা কৌই।

ষোড়শোপচার

১। আসনং, ২। স্বগতং, ৩। পদ্য ৪। অর্ঘ্যং, ৫। আচমনীয়কং, ৬। মধুপর্কার্পণং, ৭। স্নানং, ৮। বসনাভরণানি চ। ৯। সুগন্ধ সুমনো, ১০। ধূপ, ১১। দীপ, ১২। নৈবেদ্য এবচ। ১৩। বন্দনং, ১৪। ফলতাম্বুলং, ১৫। ভোগার্পণং, ১৬। আরাত্রিকম্।

ইতি ষোড়শোপচার।।

১। ফম্নবা আসন কৎপা, ২। খুৎ শোম্নতুনা মুখাইনা লেংশিনবীয়ু হায়না হঙ্গৎপা, ৩। খোং হাম্নবা ঈশিং কৎপা ৪। শঙ্খদা চন্দন, লৈ, চেং, যব, কুশ, থোইদিং হঙ্গামরু, তিংথৌ হাপ্পা ঈশিং কৎপা ৫। আচমন তৌনবা শঙ্খজল কৎপা ৬। মধুপর্ক হায়বদি শেঙ্লেংগী পাত্রদা শঙ্গোম অফবা, খোইহৌ ঘী হাপ্পুন কৎপা ৭। চে লৈ-চন্দন হাপ্পা ঈশিংনা চায়থনবা কৎপা, ৮। শেৎন-ইন্নবা ফি কৎপা ৯। মনম নুংশিবা পোৎ থাওনচিংবা পুকনিং মুঙাইনবগী পোৎ কৎপা ১০। ধূপ কৎপা ১১। থাংমৈ কৎপা বত্তিনচিংবা কৎপা ১২। রাম, শঙ্গোম

অনৌবা, চেং, ঘী, চিনিনা তিন্নবা নৈবিং (নৈবেদ্য) কৎপা ১৩। থুকম থাজুংবা ১৪। উটৈ হাটৈ পান্নবচিংবা কৎপা ১৫। চানবা থক্নবা লুক্রচিংবা কৎপা ১৬। আরাত্রিক কৎপা অসিন-চিংবনু পোৎলম তরাতক্কী পুজা কৌই।

মধুপর্ক

দধিসর্পির্জলং ক্ষৌদ্রং সিতৈতাভিস্তু পঞ্চভিঃ।
প্রোচ্যতে মধুপর্কস্তু সর্ব্বদেবৌঘ তুষ্টয়ে।।

জলন্তু সর্ব্বতঃ স্বল্পং সিতাদধিঘৃতং সমম্।
সর্ব্বেষামধিকং ক্ষৌদ্রং মধুপর্কে প্রয়োজয়েৎ।।

শঙ্গোম অফম্বা, ঘী, ঈশিং, খোইহৌ সিতামিশ্রি নত্রগা চিনি মঙা অসিনা তিন্নবনু মধুপর্ক কৌই। মশি লাইশিংগী পেন্নবগী মরম ওইবা পোৎচং অমনি। মাগী চাংদি :— ঈশিংনা খিত্তং ওইবা হায়বদি খাইদগী য়ামদবা শরুক ওইবা, সিতামিশ্রি নত্রগা চিনি, শঙ্গোম অফম্বা ঘী অহুম অসিনা চাং মান্নবা হাপ্লা, পুম্নমক্কী খোইহৌনা শরুক ইহেন হেন্না হাপ্লগা শেঙ্গেংগী পাত্রদা হাপ্লগা শেঙ্গেংগী পাত্র অমনা থুম্নগা কৎপনু মধুপর্ক কৎপা কৌই।

"নিংথিনা খৎগদবা"

কৎলি কৎলিবা পোৎ খুদিংমক মা মাগী মন্ত্রনা অমদি দেবতা দেবতা অতুগী মুলমন্ত্রনা অহুমক কৎপা য়াই। লাই লাই অতুগী মুলমন্ত্র (মকওইবা মন্ত্র) হায়বদি ক্লীঁ কৃষ্ণায় স্বাহা হায়না কৃষ্ণগী কৎপগুম্না রাধাগীনা রাং রাধিকায় স্বাহা, গৌরাঙ্গগীনা গং গৌরাঙ্গায় স্বাহা জগন্নাথগী জং জগন্নাথায় স্বাহা, নিত্যানন্দগী নিং নিত্যানন্দায় স্বাহা অসুম্না মাগী মাগী ওইবা মিংগী অহৌবা ময়েক্তা (ং) নত্রগা (ঁ) হাপচিল্লগদুনু মা মাগী মুলমন্ত্র অহুমক ওই হায়বসি পুজা পদ্ধতি খুদিংদসু অহুমক উগনি মরম অসিনা অশম্বা ওইনা। দেবতা দেবতা অতুগী অহৌবা ময়েক্তা (ং) নত্রগা (ঁ) হাপ্লগা মহুত্ত করমুদ্রাদা গাং গঙ্গায় নমঃ, গং গণপতয়ে নমঃ, লাং লক্ষ্মী দেব্যৈ নমঃ বাং বটুকায় নমঃ, ক্ষাং ক্ষেত্রপালায় নমঃ যাং যমুনায় নমঃ দুং দুর্গায়ৈ নমঃ কাং কাত্তিকেয়ায় নমঃ অসুম্না মন্ত্র তরারক শোন্দুনা করমুদ্রাদা মশাইং লৌতুনা পোৎ পুম্নমক কৎকনি। তোঙানবা মুল মন্ত্র লৈবা দেবতাসু লৈ মহু থংবন থংলে থংদবনা মথক্তা মথং অসুম্না পুজা তৌবা লুক্রচিংবা কৎকদবনি। লুক কৎপগী মতম্না শনগী শঙ্গোম গুম্বগী মতম

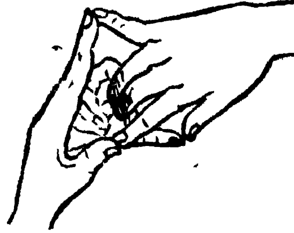
অছুমুক শাংনা কংকনি। কংকদবা পোৎ অছুদা তুলসী পত্র অমমম থানরগা ধেনুমুদ্রানা অমৃতিকরন তৌবা হায়বদি কামধেনুগী অমৃত শিন্থহল্লগা মহামুদ্রাগী মশক ওইবা পরমীকরন মুদ্রা অমদি মৎস্যমুদ্রা উৎলগা করমুদ্রাদা মুল মন্ত্র তরারক শোন্দুনা কংকনি। মতাংসিদা উৎহবা য়াদবা চংদবা য়াত্রবা মরু মরু ওইবা মুদ্রা থরদংতা থঙৎতুনা মথাদা উৎলি। মুদ্রাদি মখল মখেল য়ামই অছুবু তঙাই ফদবচুতা উত্তুনা তাকলে। শন্নবা থংগদবদি পুজা তৌবা হায়বসি, পুজা খুদিংমক চাওরাকপা নিয়ম চপ মান্নে, হেন্দোকলিবদি মাগী মাগী পুজাগী অঙ্গ (হকচাং থর থরদং থেম্নবা অছুত্তনি, চাওরাকপদি লাই অমগী নিংগদবা মওং (ধ্যান তৌনবা মন্ত্রঃ) খুরুমবা (প্রনাম মন্ত্রঃ) অনিসিদং থংলবদি মুলমন্ত্রনা পোৎ কৎপা অমসুং পঞ্চোপচার (পোৎলম মঙা) দশোপচার (পোৎলম তরা) ষোড়শোপচার (পোৎলম তরাতরুক) অসিনা পুজা তৌবা ঙাক্কনি। মাগী মাগী মন্ত্রনা ষোড়শোপচার পুজাদা পীরিবা মন্ত্রশিং অছুনি ষোড়শোপচারদগী হেন্দোকপা পোৎ কৎপনা মাগী মাগী মুলমন্ত্র অছুনা কংকনি। পুজাগী অঙ্গ অছুনা থেম্নরকপা অছুদি পুজা পদ্ধতিদা অমদি অচৌ অচৌবা দেব দেবী পুজাগী লাইরিক্তা অছুমক উগনি। করিগুম্বা দেব দেবী অমবু পুজা তৌবা হায়বসিতবু অহানবদা অঙ্গশুদ্ধি (হকচাং শেংদোকপা) ওইনবগীদমক পুজা পদ্ধতিনা তাকলিবা, আচমন, বিষ্ণুস্মরন, মার্জ্জন, শান্তি, ভুতপ্রসারন আসনশুদ্ধি, অঙ্গন্যাস, করন্যাস, দিগবন্ধন, পুষ্পশুদ্ধি করশুদ্ধি জলশুদ্ধি, তীর্থ আবাহন, সুর্য্যার্ঘ্যদান, চন্দ্রার্ঘ্যদান, সুর্য্য প্রনাম, চন্দ্র প্রনাম তৌরগা ঘটস্থাপন তৌদুনা ঘট লাৎলবা তুংদা, ঘট অছুদা দেবতা খুদিংবু আবাহন তৌদুনা লৈহল্লগা পঞ্চ দেবতা হায়বাদ শ্রীবিষ্ণু, শিব, গনেশ, সুর্য্য দুর্গা,) গনেশাদি হায়রগ বিষ্ণাদি হায়বাদ শ্রীবিষ্ণুনা হোবা অসিগুম্বা গনেশ বিষ্ণু শিব, সুর্য্য, দুর্গা অমদি শিবাদি হায়রগা শিব, বিষ্ণু, গনেশ সুর্য্য, দুর্গা অসুম্বা মাগী মাগী ধর্ম্মগী চৎনবীগী মতুংইন্না লাই মঙাবু পুজা তৌরবা মতুংদা তৌগদৌরিবা পুজা অছু হোরগনি। পুজা তৌবদা মুদ্রা চংই মরম অসিনা চংদবা য়াত্রবা মুদ্রা থরদং উৎলি।

"করমালা মুদ্রা"



অছু মশীং থারিবশিংগী মতুং ইন্না খুৎপীনা খুৎনিংথোগী মখাইথংবা তাংদা নং (১) অমা থারিবছুদা নমদুনা মুলমন্ত্র অছু শোনগনি। অছুগী তুংদা নং (২) (৩) (৪) অসুম্বা মথং নথং নমদুনা মফম অমগা মন্ত্র অমগা মশীং (১০) তরা থারিবা অছু ফাওবা মুলমন্ত্র তরারক থীদুনা কংকনি।

কুর্ম্ম মুদ্রা (ধ্যান মুদ্রা)



বামহস্তস্য তর্জ্জন্যাং দক্ষিণস্য কনিষ্ঠকা।
তথা দক্ষিণ তর্জ্জন্যাং বামাঙ্গুষ্ঠেন যোজয়েৎ ॥
উন্নতং দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠং বামস্য মধ্যমাদিকাঃ।
অঙ্গুলীর্যোজয়েৎ পৃষ্ঠে দক্ষিণস্য করস্য চ ॥
বামস্য পিতৃতীর্থেন মধ্যমানামিকে তথা ।
অধোমুখে চ তে কুর্য্যাৎ দক্ষিণস্য করস্য চ ॥
কূর্ম্মপৃষ্ঠসমং কুর্য্যাৎ দক্ষপাণিঞ্চ সর্ব্বতঃ।
কুর্ম্মমুদ্রেয়মাখ্যাতঃ দেবতা ধ্যান কর্ম্মণি ॥

দেবতাশিংবু ধ্যান তৌবা মতমদা উংলিবা কুর্ম্মমুদ্রা হায়বদি ধ্যান মুদ্রা অসি শারগা লৈ মনা অমমা চন্দন খিস্তং লৌরগা মথা থংলিবা খুং ওইগী খুবাক্তা হাপ্লগা ওইগী খুৎনা লোংলগা য়েৎকি খুৎনা উপ্লগা. য়েৎকি খুদোম্বীগা ওইগী খুৎপীগা শন্নগনি' য়েৎকি খুৎনাওবীগা ওইগী খুদোম্বীগা শন্নগনি. য়েৎকি খুৎপীনা চকচাংলোমদা থিজ্জং লৈশিল্লপ তৌনা ভিংথোক্লগা য়েৎকি খুৎয়াই অমদি খুৎনিংথৌনা ওইগী খুৎপী অমদি খুদোম্বী অনিগী মরক্তা কোনশিল্লজুনা য়েৎ ওই অনিগী খুৎয়াই অমদি খুৎনিংথৌ অনি কাজিল্লগা. য়েৎকি খুৎপীগা ওইগী খুৎনাওবীগা শন্নগনি। অসিগী তুংদা ধ্যান তৌগদৌরিবা দেবতা অদুগী ধ্যান মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগনি ।

অতোপ্পগী মত অমদা

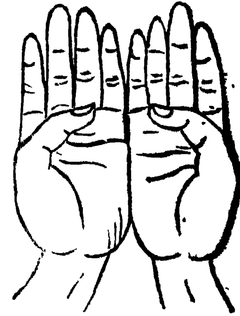
কুর্ম্মমুদ্রা অসিগী মহুত্তা য়ায়া শন্না খুং ওইগী খুবাক ভিংথোক্লগা লৈ অমনা চন্দন খিজং লৌরগা ওইগী খুবাক ময়াইদা থাম্লগা খুং য়েৎনা উপ্পা খুমজিল্লগা ধ্যান তৌবসিহ্ ধ্যান মুদ্রাদি হায়রা অহুমক চৎনৈ।

"আবাহন্যাদিক মুদ্রা নব সাধারণী মতা"

অসুপ্পা আবাহনী, স্থাপনী, সন্নিধাপনী সম্বোধনী (সন্নিকর্ষিনী) সম্মুখীকরনী সকলীকরনী অবগুণ্ঠনী অমৃতীকরনী (ধেনু) পরমীকরনী, হায়বা মুদ্রা মাপন অসিনা লাইশিংবু মাগী মাগী লোক্তগী (নৈফমদগী) কৌথকুনা পুজা তৌরিবা ঘট অমদি আসন অতুদা লেংশিন্নবিরনবনীদমক মুদ্রাশিং অসি উত্তুনা শিজিনৈ। ইতি ক্রিয়াকাণ্ডে।

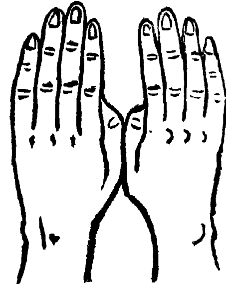
"আবহনী মুদ্রা"

হস্তভ্যামঞ্জলিং বদ্ধানামিকামুল পর্ব্বণোঃ।
অঙ্গুষ্ঠৌ নিক্ষিপেৎ সেয়ং মুদ্রা আবাহনী স্মৃতা॥



খুৎ অনি চপমান্নন লোংনা তিংথোক্লগা খুৎপীনা কোনশিল্লকুনা খুৎনিংথৌ মরুগী তাংদা শোকপবু আবাহনী মুদ্র কৌই। মুদ্রা অসিনা, পুজা তৌগদৌরিবা লাই অদুবু আবাহন তৌরগে (কৌরগে) হায়বগী মন্ত্র থীরকপা অহানবা বাহৈ "ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ" হায়রকপা মতম অদুদা উৎকনি।

'স্থাপনী মুদ্রা"



অধোমুখী ত্বিয়ং চেৎ স্যাৎ স্থাপনী মুদ্রিকা স্মৃতা।

খুৎ অনি চপ মান্নবা উপ্পা তিংথোক্লগা (আবাহনী মুদ্রাদা উপণবা) খুৎপীনা কোনশিল্লকুনা খুৎনিংথৌ মরুগী তাংদা শোকপবু স্থাপনী মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিনা আবাহন মন্ত্র 'ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ" হায়বা বাহৈ অসি হায়রকপা মতম অদুদা উৎকনি।

'সন্নিধাপনী মুদ্রা"

উংছ্রিতাঙ্গুষ্ঠমুষ্ট্যোস্তু সংযোগাৎ সন্নিধাপনী।

খুৎ অনিমক খুত্তুম **তাশিল্লগা খুৎপী অনিনা রাংনা থাংগৎপবু** সন্নিধাপনি মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিনা আবাহন মন্ত্র "ইহসন্নিহিতো ভব" **হায়বা** বাহৈ অসিদা **উৎকনি।**

সম্বোধনী (সন্নিকর্ষিনী) মুদ্রা

অন্তঃপ্রবেশিতাঙ্গুষ্ঠা সৈব সম্বোধনী মতা।

খুৎ অনিমক খুত্তুম তাশিল্লগা খুৎপী **অনিবু খুত্তুম** মনুংদা লোৎশিনববু সম্বোধনী মুদ্রা নত্রগা সন্নিকর্ষিনী মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিনা আবাহন মন্ত্র "যাবৎ পূজাং করিষ্যামি" হায়বা বাহৈ অসিদা উংকনি।

"সম্মুখীকরনী মুদ্রা"

উত্তানমুষ্টিযুগলা সম্মুখীকরনী মতা।

খুত্তুম তাশিল্লবা **অমদি** খুৎপী লোৎশিল্লবা খুৎনা লোংথোকপা অসিবু **সম্মুখীকরনী** মুদ্রা কৌই। মুদ্রা **অসিনা** আবাহন মন্ত্র **"তাবদত্র স্থিরো ভব"** হায়বা বাহৈ **অসিদা** উংকনি।



অঙ্কুশ মুদ্রা

ঋজ্বীঞ্চ মধ্যমাং কৃত্বা তর্জ্জনীমধ্য পর্ব্বনি।
সংযোজ্যাকুঞ্চয়েৎ কিঞ্চিন্মুদ্রৈষাঙ্কুশ সংজ্ঞিকা।।

য়েৎথংবা খুৎকি খুৎয়াইনা তিংথোক্লগা, ময়াইথংবা তাংগী মপা ফাওবা খুদোংবীনা নপশিল্লগা মতোন খিত্তং কোনশিল্লগা, খুৎ অতৈনা কোনশিনবব (শামু কাতি শাবগুম) অঙ্কুশ মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিনা সূর্য্যমণ্ডলদগী তীর্থবু আবাহন (কৌবা) তৌবদা উৎকলি।

"অবগুণ্ঠন মুদ্রা"



সব্যহস্তকৃতা মষ্টীর্দীর্ঘাধোমুখ তর্জ্জনী।
অবগুণ্ঠনমদ্রেয়মভিতো ভ্রামিতো মতা।।

য়েৎ থংবা খুৎনা খুত্তূম তাশিল্লগা খুদোংবী তিংথে ক্লগা উপথরগা য়েৎ- ওইননা কোইনা লৈববু অবগুণ্ঠন মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিসু তীর্থবু (গঙ্গানচিংবব) আবাহন তৌবা মতমদা উৎকনি।

"ধেনু (অমৃতীকরণ মুদ্রা"

অন্যোন্যাভিমুখাশ্লিষ্টা কনিষ্ঠানামিকা পুনঃ।
তথৈব তর্জ্জনী মধ্যা ধেনুমুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা।।

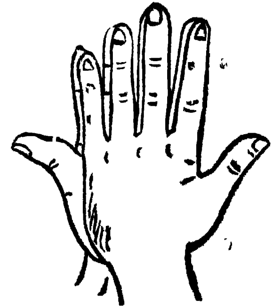


খুৎওইগী কারক কারক্তা মথং মথং ওইনা খুৎয়েৎনা মথা থংনা থংনা খুবক চল্লগা খুদোংবী; অ ননা লৈরপ তৌনা হায়দোক্লক্লগা ওইগী খুৎয়াইদা য়েৎকি খুদোংবী, য়েৎকি খুৎয়াইদ ওইগী খুদোংবী শম্নরগনি য়েৎকি খুৎনিংথোগা খুৎনাওবীগা অনিন কারন লৈরম্বদগী খিত্তং শত্তোক্লক্লগা, লৈরপ তৌনা ওইগী খুৎনাওবীদা য়েৎকি খুৎনিংথৌ শম্নরগা য়েৎকী খুৎনাওবীনা মথকলোমদা

লথংলক্লগা ওইগী থুংনিংথোগা শোক্লরগা, থুংপী অনিনা চপমান্নবা মথক ওন্দুনা তি.না লৈখবু ধেনুমুদ্রা অমদি অমৃতীকরন (শলগী থোমজিন মরি শাবা) মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসিনা অমৃত শিন্থবনা মতুংদা ঈশ্বরনা তাব্বিবনি, মদুগীদমক মুদ্রাসি উংলিবনি।

"মৎস্য মুদ্রা"

দক্ষপানি পৃষ্ঠদেশে বামপনিতলং ন্যসেৎ।
অঙ্গুষ্ঠৌ চালয়েৎসম্যক্ মুদ্রেয়ং মৎস্যরূপিনী॥

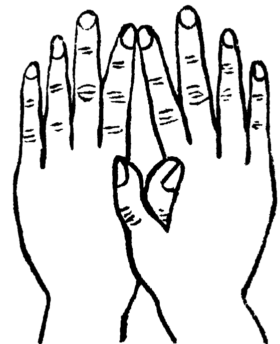


য়েংথংবা খুং উপনা তিংথোক্লগা খুংনম অদুদ ওইথংবা খুংনা উপথদুনা চপ মান্নবা লোন্নরগা খুংপী অনিনা তাগী মশাইগুম্না লেংবগুম্ লেংববু মৎস্যমুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসি তীর্থ আবাহন তৌবা (তীর্থনচিংবা কৌবা) অমদি লুক কৎপবচিংবা মতমদা উংলি।

"পরমীকরণ মুদ্রা"

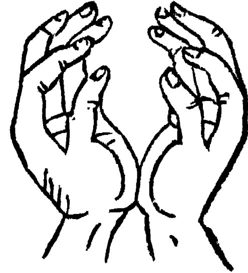
অন্যোহন্যগ্রথিতাঙ্গুষ্ঠা প্রসারিত পরাঙ্গুলী।
মহামুদ্রেয়মুদিতা পরমীকরণে বুধৈঃ॥

নং ১)



খুং অনিমক্কী খুংপী অনি য়েংশিন-পুনশিন্নরগা খুংশা পুম্নক তিংথোকপবু পরমী করণ মুদ্রা কৌই। মুদ্রা অসি পণ্ডিতশিংনা মহামুদ্রাগী মশকনি হায়না থংনৈ, মুদ্রাসি তীর্থশিংবু আবহন তৌবদা অমদি লুককৎপনচিংবদা ধেনুমুদ্রা উত্তুনা অমৃত শিন্থ-হল্লগা মহামুদ্রাগী মশক ওইবা পরমী করণ মুদ্রা অসিবু উংলি। মতাংশিদা সর্ব্বদেব-দেবী পূজা পদ্ধতি কৌবা লাইরিক্তা (পাণ্ডত সুরেন্দ্রনাথনা ইবা) মত্র সিগী অতোপ্পা মওং অমা য়েক্তুনা তাকলি, মদু নং (২) থাবা মওং অসিনি। পরম-পরানা চংনরকলিবা অমদি মথক্তা উংলিবা সংস্কৃতমুল অসিগা চান্নবা পরমী করণ মুদ্রাদি নং ১) অসিনি।

নং (২)

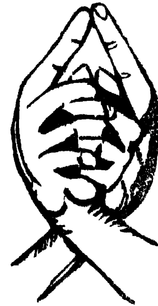


নং (২) পরমীকরণ মুদ্রাদি :—

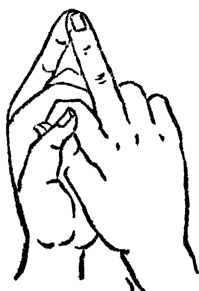
খুৎ য়েৎ ওই অনিমক্কী খুৎ-শা পুম্নমক কোস্তক তৌনা চহম শানা (চফু শাবা থম্বালগী মওংগুম মাইয়োক্লনা মকা লান্না উৎপবু পরমীকরণ মুদ্রা কৌই ।

"সংহার মুদ্রা"

অধোমুখে বামহস্তে ঊর্দ্ধাস্যং দক্ষহস্তকম্ ।
ক্ষিপ্ত্বাঙ্গুলীরঙ্গুলীভিঃ সংগ্রথ্য পরিবর্ত্তয়েৎ ।
এষা সংহারমুদ্রা স্যাৎ বিসর্জ্জনবিধৌ স্মৃতা ।।



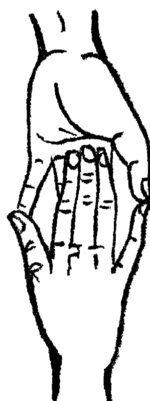
ওইথংবা খুৎ ঊ খেরগা; য়েৎথংবা পুৎনা মতুংগী মথক্তা লো-শোক্লগা মথৈ মাংদ খুরক চন্নরগা লৈথোক্লক্কনা থবাক তম্না ককচাংলোমদা লৈশিল্লকপনা মাংলোমদা লৈথোক্কনা খুদোংগী ওনি থিংথোকপবু সংহার মুদ্রা কৌই । মুদ্রা অসিনা, দেবতাশিংবু পুজা তৌবা লোইরগা বিসর্জ্জন তৌবদা (লাইশিংবু মাগী মাগী লোক্ত চৎপিথিনবা হায়জবদা) মুদ্রা অসি উৎলি ।



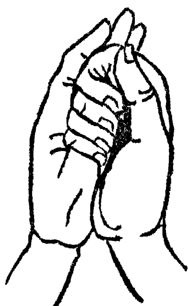
(১)
যোনি মুদ্রা



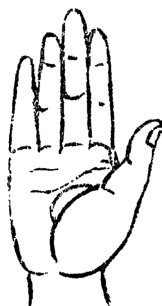
(২)
যোনি মুদ্রা



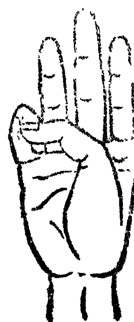
গালিনী মুদ্রা



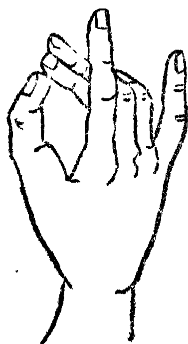
শঙ্খ মুদ্রা



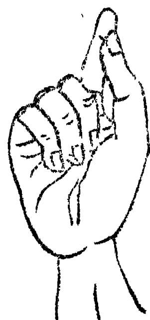
অ[illegible] মুদ্রা



[illegible] মুদ্রা



তত্ত্ব মুদ্রা



[illegible] মুদ্রা



[illegible] মুদ্রা

হকচাংবু ইরু মাইথজরগা অশেংবা ফি-রোল শেত্তূনা মণ্ডির নত্রগা পূজা তৌফমদা চংদুনা শরীকনা ওইদা শঙ্খনা ময়াইদা পঞ্চারতিনা য়েৎত্তা থম্নগা শঙ্খদা অরৈবা চেং থোইদিং, লৈ, তুলসামনা, ঈশিংথম্না হাপ্তুনা পূজা তৌগনি। নিত্তিসেবাদদি লৈ-তুলসী ঈশিংতনস্থ পূজা তৌগনি । অহানবদা শঙ্খবু অনিত্তবদা ঘন্টা (শেরা কপু) পূজা তৌরগা উত্থাপন খুরাক অঙ্গম্নক থৃদুনা (চপ্লম্বদগী লেংথংপিনবা হোদোকপা) আবহন (ঈশ্বরবু মা মাগী লোত্তগী খরাতবু কৌবগা মূর্তিমাদা চংবীদুনা পূজাবু লৌবীনবা হায়জবনু) তৌগান। মতুংদা আসন্দা লেংশিন-বীনবা হায়দগনি অহানবদা শঙ্খদা লৈ তুলসী ঈশিং হাপ্নুনা ওঁশঙ্খ য়নমঃ হায়না পূজা তৌরগা, মথংদা শরী-কা শঙ্খনা ঈশিং হৈদুনা সর্ব্ববাদ্যম-য়ীনা হৌর মহনা ঘন্টাবু পূজা তৌ-গনি, মতুংদা উত্থাপন মন্ত্র থীদুনা লেংশহনগা আসনচিংবা পোৎ-ম লরাইকম্না পূজা তৌগনি ।

আবাহন তৌবা মতমদা অতৈ দেবতা পূজা তৌবদা মাগী-মাগী ধ্যান মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগা আবাহনী পঞ্চ মুদ্রানচিংবা উত্তুনা আবাহন তৌগনি। নিন্দি পুজাদদি মন্ত্রতমক থীরবস্থ য়াই ।

"ষোড়শোপচার পূজা"

শঙ্খপূজাঃ—

ত্বং পুরা সাগরোৎপন্নঃ বিষ্ণুণা বিধৃত করে ।
মানিতঃ সর্ব্বদেবৈশ্চ পাঞ্চজন্য নমোঽস্তুতে ॥
("ওঁ শঙ্খায় "নম" ইত্যনেন শঙ্খং পুজয়েৎ)

ঘণ্টা পূজাঃ -

সর্ব্ববাদ্যময়ী ঘণ্টা দেব দেবস্য বল্লভে ।
তুষ্মাদে নৈব সর্ব্বেষাং সুখং ভবতু শোভনে ।
("ওঁ জয়ধ্বনি মন্ত্রমাতঃ স্বাহা" ইত্যনেন ঘন্টাং পুজয়েৎ)

উত্থাপণং ঃ—

ওঁ উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ গোবিন্দ ত্যজনিদ্রাং জগৎপতে ।
ভবত্থাপিতমানে তু উত্থিতং ভুবনত্রয়ং ॥
[ইত্যনেন উত্থাপনং কুর্য্যাৎ)

আবাহনং ঃ—

ওঁ আগচ্ছ ভগবন্ কৃষ্ণ স্বস্থানাৎ পরমেশ্বর ।
অহং পুজাং করিষ্যামি সদা ত্বং সম্মুখোভব ।
(ইত্যনেন শ্রীকৃষ্ণ ভগবানম্ উত্থাপনং কুর্য্যাৎ, সর্ব্বদেবাদবী পুজা-য়াং তু আবাহনী পঞ্চমুদ্রাদি প্রদর্শ্যং কৃষ্ণ আবাহয়েৎ ।)

লেংশিনবীমবা আসন কৎমনি, নিতি পূজাদদি হান্নবা আসন্দা লেং-শিনবিববা মন্ত্র চমক থীরগনি।

১। আসনং :—
ওঁ সিংহক্রান্তং স্বর্ণপীঠং নানারত্নোপশোভিতং।
অনন্তস্য ফণাপৃষ্ঠে দিব্যমুপবিশ্যাসনে ॥
[ইত্যনেন আসনং সমর্পয়েৎ]।

ফুঙাইনা আসন্দা লেংশিনবিনবা খুংলোয়ত্না হায়জগনি।

২। স্বাগতং :—
"হে ভগবন্ স্বাগতংতে"।
(ইত্যনেন স্বাগতম্ কুর্য্যাৎ)।

খোংখুৎ শেংদোক্রবা ভাবতা শঙ্খনা পত্র মচা (আচমনপাত্র) অমদা শঙ্খনা, শরীকখিংনদা ঈশিং হৈগনি।

৩। পাদ্যং : -
ওঁ পাদ্যর্হ শুদ্ধ তোয়ানি পুষ্পগন্ধযুতানি চ।
পাদ্যং গৃহান দেবেশ ভক্তানুগ্রহ কারক ॥
[ইত্যনেন পাদ্যং সমর্পয়েৎ)।

শঙ্খদা চে' থোইদিং লৈ, তিংথৌ যব কুশ চঙামরু হাপ্তুনা নিতি সেবা-দদি লৈতুলসী ঈশিংতগা ওইবসু কুপী নত্রগা শঙ্খদা চপ্রগা কৎকনি।

৪। অর্ঘ্যং :—
ওঁ শঙ্খতোয় সমাযুক্তং গন্ধপুষ্পাদি বাসিতং।
অর্ঘ্যং গৃহান দেবেশ প্রীত্যর্থং মে সদা প্রভো ॥
(ইত্যনেন অর্ঘ্যং সমর্পয়েৎ)।

নিতি সেবাদদি—
আচমন পাত্রদা শঙ্খনা ঈশিং হৈদুনা শরীক খিত্তুনা আচমনগীদমক ঈশিং হৈগনি।

৫। আচমনীয়কং :
ওঁ গঙ্গাতোয় সমানীতং সুবর্ণ কলসোদ্ধৃতং।
সুবাসিতং স্বাদুশীতং গৃহ্ণাচমনং হরে ॥
(ইত্যনেন আচমনীয় জলং সমর্পয়েৎ)।

নিতি সেবাদা দন্তধাবনগী য়াথি-হুনচী ঈশিং বৎকনি।

৬। দন্তধাবনঃ—
ওঁ কোমলেনাগ্রপত্রেন মার্জ্জয়িত্বা বদান হরে।
সুবর্ণজিহ্বা শোধন্যা রসানাং মার্জ্জয়েদ্ধরে ॥
[ইত্যনেন দন্তধাবনস্য জলং দদ্যাৎ)

শেঙ্গেংগী পাত্রদা শঙ্খোমঅদঙ্গ, থোইহী, ঘী, হাপ্লগা শেঙ্গেংগী পাত্র অমনা খুমলগা কৎকনি। মধুপর্কগী চাংদি মথাদা তাকনি।

৭। মধুপর্কার্পনং :—
ওঁ মধুপর্কং প্রতিগৃহ্যতাং প্রভো।
(ইত্যনেন মধুপর্কং সমর্পয়েৎ মূলমন্ত্রেন চ)

৮। স্নানং:----

ওঁ গঙ্গা সরস্বতী তাপী পয়োষ্ণী নর্ম্মদার্কজা।
তজ্জলৈ স্নাপিতো দেব তেন শান্তিং কুরুষ্ব মে॥

চরণামৃত তেঙ্গোত্তা ঈশিং থবা হাপ্লগা শরীক থিংদুনা শালগ্রাম পুম্নমকপু শঙ্খনা ঈশিং হৈদুনা স্নান তৌগনি।

৯। বসনাভরণ [বস্ত্রং]:—

ওঁ শীতবাতোষ্ণ সন্ত্রানং পরং লজ্জা নিবারণং।
সুবেশধারণং যস্মাদিদং বস্ত্রং প্রগৃহ্যতাং॥
(ইত্যনেন বসনাভরণ বস্ত্রং সমর্পয়েৎ)।

থোন্নবা ফি-বোল কৎকনি থোনগনি, হন্না থোন্নবা নিত্তি সেবানচিংবদদি মন্ত্রাত্মক পাঠ তৌগনি অমসুং অনৌ-বদি থোনবদা মন্ত্রসি থীগনি। যজ্ঞো পবীত 'নগ্নসু' অসুম্না তৌগনি।

১০। যজ্ঞোপবীতং:—

ওঁ ব্রহ্মণা নির্ম্মিতং সুত্রং বিষ্ণুগ্রন্থি সমন্বিতং।
যজ্ঞোপবীতং পরমং গৃহ্যতাং হি জনার্দ্দন:॥

১১। সুগন্ধ সুমনরূপ গন্ধ পুষ্পং:—

সুগন্ধ চন্দনং — ওঁ মলয়াচল সম্ভূতং শীতলানন্দ বর্দ্ধনং।
কাশ্মির ঘন সারাঢ্যং গৃহান চন্দনং প্রভো॥

সুমনং পুষ্পং — ওঁ নানাবিধানি পুষ্পানি ঋতুকালোদ্ভবানি চ।
ময়ার্পিতানি সর্ব্বানি পূজার্থং প্রতিগৃহ্যতাং।

(ইত্যনেন গন্ধপুষ্পং নিবেদয়েৎ)।

"ওঁ মলয়াচল" হায়বা মন্ত্রনা তুলসীপত্র অমা মখাদা থাবগা থম্নবা শালগ্রাম চক্রদা তুলসী পত্র অমনা চন্দন লৌরগা কৎকনি লোইনবা "ননাবিধানি পুষ্পানি" হায়বা মন্ত্রনা লৈ কৎকনি।

১২। ধূপং:—

ওঁ বনস্পতি রসোৎপন্নং সুগন্ধাঢ্যং মনোহরং।
আঘ্রেয়ং সর্ব্বদেবানাং ধূপোহয়ং প্রতিগৃহ্যতাং॥

বনস্পতিনা হৌবা মন্ত্রসিনা নিত্তি সেবাদা ধূপ কৎলগনি। পুজা অতৈদা ধূপ কৎপদসু মন্ত্রসিনা কৎকনি।

১৩। দীপং:—

ওঁ ঘৃতবর্ত্তি সমাযুক্তং তথা কর্পূরবাসিতং।
দীপং গৃহান দেবেশ ত্রৈলোক্য তিমিরাপহং॥

থাগৌ বর্ত্তিনচিংবা থাংমৈ থুদিং কৎ—পদা মন্ত্রসিনা কৎকনি।

মন্নসিনা নৈবিদ (নারাণপ্রসাদ হায়নস্থ খংনবা) য়াম, ঘী, লফোই খোইহী চিনিনচিংবনা শেমলগা কংকনি।

ভোককংপদা অহানবদা তুলসী পত্র অমমম খাদরগা লাই লাই অতুগী মূলমন্ত্র তরারক করমালাদা মশীং লৌডুনা জপ তৌরগা রস তকক্লা তিনবা অম্নবু ভোগ অতৈবুস্থ কংকনি করমালাদি মুদ্রা প্রকরণদা উগনি। ওঁ এতস্মৈ নেবেগ্যায় নমঃ" অন্ন ওই-রগা "ওঁ এতস্মৈ অন্নায় নমঃ" হায়দুনা করমালাদা মূলমন্ত্র তরারক শোল্লগা ধেনুমুদ্রানা অমৃত শিন্থহল্লগা পরমীকরণ মৎস্যমুদ্রানা কুপ্লগা 'এতৎ সোপকরণ নৈবেদ্য বা অন্নং ও অমুক দেবায় নমঃ হায়দুনা ঈশিংবু চালুক মপান্দা আচমন পাত্রদা তাহনগনি অমুক হপ্পা ঈশিং থরাঅমুক "ওঁঅমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা হায়না আঁচমন পত্রাদা ঈশিং তাহল্লগা "ওঁ প্রাণায় স্বাহানা হৌবা ওঁ সমানায় স্বহানা লোম্বা মন্ত্র মঙা শোল্লগা ঈশিং থরা থরদং মঙারক আচমন পাত্রদা আহনগনি। অমুক "ওঁ অমৃতাপিধানমসিস্বাহা হায়দুনা ঈশিং থরা তাহল্লগা অরোইবগী আচমন ঈশিং কংলগা "ওঁ এতৎ পানার্থ' হায়বা মন্ত্রনা থক্কবা ঈশিং খুজাইবু মূলমন্ত্রনা উহৈ কংলগা "ওঁ "নাগবল্লি" না হৌবা মন্ত্রনা পাম্না কংলগনি।

১৪। নৈবেদ্যং:-

ওঁ অন্নং চতুর্ব্বিধং রম্যং রসৈষড়্ভিঃ সমন্বিতং।
নিবেদয়ামি ভবতে জুষাণেদং হরিহরে।

অথবা

ভোগ সমর্পনং: —

তৎ তৎ মূলমন্ত্রেন করমালায়াং দশবার জপং কৃত্বা ষড়রস পরিপূর্ণং ভোগং (অন্নং) সমর্পয়েৎ। যথাঃ— "ওঁ এতস্মৈ সোপকরণ নৈবেদ্যায় নমঃ" (অথবা) "ওঁ এতস্মৈ সোপকরণ অন্নায় নমঃ ইত্যর্চ্চয়িত্বা মূলমন্ত্রং দশবার করমালায়াং জপ্তা ধেনুমুদ্রয়া অমৃতীকৃত্য"এতৎ সোপকরণ নৈবেদ্যং বা অন্নং ওঁ অমুক দেবতায়ৈ নমঃ' ইত্যুৎসৃজ্য "ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা "ইতিজলগণ্ডূষং দত্বা "ওঁ প্রাণায় স্বাহা" "ওঁ অপানায় স্বাহা" "ওঁ ব্যানায় স্বাহা" "ওঁ উদানায় স্বাহা' "ওঁ সমানায় স্বাহা")ইত্যানেন জলগণ্ডূষংদদ্যাৎ ততঃ ওঁ অমৃতাপিধানমসি স্বাহা" ইত্যানেন জলগণ্ডূষং দদ্যাৎ। পুনঃ ইদমাচমনীয়ং জলং সমর্পয়ামি ইতি আচমনীয়ং জলং সমর্পয়েৎ ততঃ" এতৎপানার্থোদকং নমঃ" ইতি পানীয় জলং সমর্পয়েৎ।

১৫। ফল, তাম্বুলং:—

মূলমন্ত্রেন ফলং সমর্পয়েৎ ততস্তাম্বুলং সমর্পয়েৎ।
ওঁ নাগবল্লিদলং পুগং খদিরচুর্ন্ন সংযুতং।
শৈলং লবঙ্গকর্পূর তাম্বুলং দেব গৃহ্যতাং ॥

মতুংদা পুষ্পাঞ্জলি (লৈখুজোক) অহুমক কংলগা পুং ঈশৈ করতাল মোইবুংনচিংবা খোংবা য়েবা তৌ-দুনা কর্পুর, ঘীগী বর্তিনচিংবা থাং-মৈবু "অস্ত্রায় ফট" মন্ত্রনা ঈশিং থিক্ক-গা লৈ শুনা পূজা তৌরগা ধেনুমুদ্রা নচিংবা উৎলগা লৈ শুথরা পুষ্পাঞ্জ-লি কংলগা ওইথংবা খুৎনা শঙ্খ খিংদুনা য়েৎনা পঞ্চারতি পায়দুনা আরাত্রিক কংলগনি মতুগ্ শঙ্খ চিন্দে থৃদৈ, লৈনচিংবসু তৌগনি ।

আবাত্রিক মশীংদি চরন্দা মখিরক থাংদা অনিথক, মাইপোংদা অমুক হকচাং পুম্নমক্তা তরেংলক পুন্নাংবা মখিপক অবাত্রিক কংকনি, মথাগী মন্ত্রনি থীগনি ।

আরাত্রিক কংপদা মন্ত্র অসি থীদুনা কংকনি ।

মন্ত্র অসি থীদুনা ঈশিংগা লোইননা শঙ্খবু দেবতাগী কোকথক্তা অহুম-লক কোইদুনা আরাত্রিক কংকনি । শঙ্খদগী ঈশিং থম্ন আচমন পাত্রদা অমম্নং থৈপাক্তা তাহল্লগা থম্নগনি. চিন্দে খুদৈনা অহুমক অমুক অমোং অকাই ঈশিং পকপনচিংবা তৈথো-ক্পা ওইনা হাম্নবগা খুৎ য়েৎনা শঙ্খ ওইনা পঞ্চারতি পায়রগা মপান্দা তুলসীদা, গরুড়দা, ১ম্ডি মহাদেবনচিংবদা থবা থবা তাহল্লগা বর্ত্তি অদ কংলগা ভক্ত ময়ামগী মমাংদা পঞ্চারতি অদ থম্নগা

নীরাজনম্

তত*শ্চ দত্ত্বা পুষ্পাঞ্জলিত্রয়ং । মহানিরাজনং কুর্য্যন্মহাবাদ্যজয়স্বনৈঃ ।। তৈজসপাত্রে স্থাপিতং প্রজ্বলিতং কর্পূরাদি প্রদীপং "অস্ত্রায় ফট্" ইতিমন্ত্রেণ অভ্যুক্ষ্য গন্ধপুষ্পাভ্যাং সম্পূজ্য ধেনু-মুদ্রাং প্রদর্শ্য মূলমন্ত্রেণ তত্তদ্দেবতায়ৈ সমর্প্য পুষ্পাঞ্জলিং চ সমর্প্য বামহস্তেন ঘণ্টাং বাদয়ন আরাত্রিকং কুর্য্যাৎ । এবং সজলশঙ্খস্য বস্ত্রস্য; পুষ্পস্য নীরাজনমপি কুর্য্যাৎ ।

"আরাত্রিক লক্ষণং"

আদৌ চতুষ্পাদ তলৈকদেশে দ্বৌ নাভিদেশে মুখমণ্ডলৈকং সর্ব্বা-ঙ্গদেশেষু চ সপ্তবারমরাত্রিকং ভক্তজন প্রকুর্য্যাৎ ।।

১৬ আরাত্রিকং:—

মঙ্গলার্থং মহারাজ নিরাজনমিমং হরে ।
সংগৃহান জগন্নাথ কৃষ্ণচন্দ্র নমোঽস্তুতে ।।

শঙ্খারাত্রিকং:—

ততশ্চ সজলং শঙ্খং ভগবন্মস্তকোপরি ।
ত্রিভ্রাময়িত্বা কুর্ব্বিত পুনর্নিরাজনং হরেঃ ।।
ভ্রাময়েৎ সজলং শঙ্খমষ্টধামমুখাজপন্ ।
তুলসী গরুড় পৃথ্বী বৈষ্ণবাণাং ক্রমাৎ ততঃ ।।

শঙ্খজল মহাত্ম্যং:—

শঙ্খমধ্যেস্থিতং তোয়ং ভ্রামিতং কেশবোপরি ।
অঙ্গলগ্নং মনুষ্যাণাং ব্রহ্মহত্যাদিকং হরেৎ ।।

প্রদক্ষিণং:—

উপচারৈ সমস্তৈস্তু যা-যা পুজাময়াকৃতা ।
তৎসর্ব্বং পূর্ণতাং যাতু প্রদক্ষিণ প্রভাবতঃ ।। ১

শঙ্খজল চায়গনি মথাগী মন্ত্রসি থী-গনী। অদ্ৰগ। প্রদক্ষিন (য়ৎওইনা কোয়গনি, খুরুমগনি, প্রার্থনা (হা-য়জবা) মন্ত্র থীগনি।

প্রার্থনা মন্ত্রসি থীদ্ৰনা খুৎলোম্নদ্ৰনা হায়জরবা তুংদা মথাগী শয়ণ মন্ত্রশি-না চেপশিল্লগনি (তুমহল্লগনি।

কৎলম্বা লৈশুনচিংবা লোথোক্লগা কাংথল, ফিজংনাচংবা হায়জিম্নুনা চেপশিল্লগনি।

প্রনামং:—

পাহিমাং পাপিনং ঘোরং ধর্ম্মাচার বিবর্জ্জিতং।
নমস্কারেন দেবেশ সংসারার্ন্নব পাতিতং॥

প্রার্থনাঃ—

মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং বিধিহীনং সুরেশ্বর।
পূজিতোঽসি ময়াদেব পরিপূর্নং তদস্তুমে॥
আবাহনং ন জানামি নৈব জানামি পূজনং।
বিসর্জ্জনং ন জানামি ত্বং গতি পরমেশ্বর॥

শয়ণং :—

নানাপুষ্পদলৈ সুক্ষ্ম চিত্রবস্ত্রোপধানকৈঃ।
সংযুক্তে রত্ন পর্য্যাঙ্কে গোবিন্দ শয়ণং কুরু॥

ইতি ষোড়শোপচার পূজা সমাপ্তা।

কুশগী আসন্দা ফম্নগা, চুম্নগী আস-ন্দা ওইরগনা কুশমনা নত্রগা তিং-থোমনা অমা থেৎলগা ফমহুনা মাই অরাং নত্রগা নোংপোক ওম্নুনা 'ওঁ কেশবায়'' নাহৌবা মন্ত্রনা আচমন অহন্নক তৌগনি, অদুগা কুশ নত্রগা তিংথোনা ঈপিং লো-লোহুনা (কুশি-তামিদগী ব র থ না লোম্বা মন্ত্রনা কোক্তাখিক্কনি, সে সো ব না লোম্বা মন্ত্রনা অতিয়াদা থিক্কৎকনি, ন না লোম্বা মন্ত্রনা লৈবাক্তা থিক্কুনা আ-পোমার্জ্জন্ (ঈশিং থিক্তুনা শেংদোক-পবু) তৌগনি।

মক্তুংদা ওঁ তং সং হায়রগা "বং" হায়বা মন্ত্রনা গন্ধ চন্দন থিবিকপু ঈশিংহুনা "এতেভ্যো গন্ধাদিভ্যো নমঃ'' হায়হুনা গন্ধ চন্দনচিংবা পূজা-গী পোৎলমশিংবু থিক্লগা লৈচন্দন-চিংবনা শ্রীনারায়নচিংবা দেবতাবু পূজা তৌগনি। মাই নোংপোক ওন্নগা সূর্য্যদেবদা অর্ঘ্য কৎকনি।

"সামান্য কাণ্ডম্"

কুশহস্ত কুশাসনে উপবিশ্য 'ওঁ কেশবায় নমঃ ওঁ নারায়ণায় নমঃ ওঁ মাধবায় নম'' ইতিক্রমেণ আচম্য আপোমার্জ্জনং কুর্য্যাৎ যথাঃ—

ওঁ শন্ন আপো ধন্বন্যাঃ শমনঃ সন্তু নুপ্যাঃ। শন্নঃ সমুদ্রিয়া আপঃ শমনঃ সন্তকুপ্যাঃ॥

ওঁ দ্রুপদাদিব মুমুচানঃ স্বিন্নঃ স্নাতোমলাদিব। পূতং পবিত্রেণৈ-বাজ্যমাপঃ শুদ্ধন্তু মৈনসঃ॥

ওঁ আপোহিষ্ঠা ময়োভুব স্তান উর্জ্জে দধাতন। মহেরণায় চক্ষুষে ওঁ যোবঃ শিবতমো রসঃ॥ তস্য ভাজয়তে হনঃ উষতীরিব মাতরঃ।

ওঁ তস্মা অরঙ্গমামবো যস্য ক্ষয়ায় জিন্বথ অপোজন।

যথা চ ন॥ ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চাভিদ্ধাৎ তপসোঽধ্যজায়ত ততোরা ত্র্যজায়ত ততঃসমুদ্রহর্নবঃ ওঁ সমুদ্রাদর্ণবাদধি সম্বৎসরোঽজা-য়ত। অহোরাত্রাণি বিদধদ্বিশ্বস্য মিষতোবশী॥ সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা পূর্ব্বমকল্পয়ৎ। দিবঞ্চ পৃথিবীঞ্চান্তরীক্ষমথঃ স্বঃ

এহি সূর্য্যো সহস্রাংশো তেজোরাশি জগৎপতে। অনুকম্পয় মাং ভক্তং গৃহানার্ঘ্যং দিবাকর।। অসুম্না সূর্য্যার্ঘ্য কৎলগা মায়ই অরাং ওন্দুনা কোরৌশী কুশাদা চেং থোইদিং কুশ নত্রগা তিংখৌনচিংবা হাপ্লগা। মমাই নোং পোক ওয়াফম্নবা ব্রহ্মণশিংদা ওঁ কর্ত্তব্যেস্মিন্ না হৌবা মন্ত্র হায়দুনা তৌজরিবা কর্ম্মবু পুন্যগী মশকনি হায়হনগনি। ব্রাহ্মণশিংস্থ ওঁ পুন্যাহম হায়না অচমলক হায়গনি। অসুম্না মথং মথং স্বস্তি ঋদ্ধ্যতাম অসিনচিংনা হায়হনগনি। অতুগী তুংদা মা মাগী রেদগী মন্ত্রং ইননা স্বস্তিসূক্তবু হায়রগা পায়রিবা কুশিদগী চেংথোইদিং নচিংহু লৈপাক্তা অহুম্নক চায়থোকনি।

ততঃ ওঁ তৎসৎ ইত্যুচ্চার্য্য "বং" এতেভ্যো গন্ধাদিভ্যো নম ইতি প্রোক্ষ্য "এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ এতেভ্যো গন্ধাদিভ্যো নমঃ, এতে গন্ধপুষ্পে এতদধিপতয়ে ওঁ বিষ্ণবে নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে এতৎ সম্প্রদানেভ্যো ওঁ নারায়ণাদিভ্যো নমঃ ইতি গন্ধাদীনি অর্চ্চয়িত্বা গন্ধপুষ্পাভ্যাং গণেশাদীন্ সম্পূজ্য প্রাঙ্মুখঃ সূর্য্যায় অর্ঘ্যং দত্ত্বা উদঙ্মুখঃ সন্ তাম্রপাত্রে তণ্ডুলান্ গৃহীত্বা প্রাঙ্মুখান্ ব্রাহ্মণান্ "ওঁ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ অমুক কর্ম্মণি ওঁ পুণ্যাহং ভবন্তো" ব্রুবন্তু ইতি ত্রিঃ ব্রূয়াৎ। ততঃ "ওঁ পুন্যাহম ওঁ পুন্যাহম ওঁ পুন্যাহম ইতি ব্রাহ্মণাঃ প্রতিব্রুয়ুঃ এবম "ওঁ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ অমুক কর্ম্মণি ওঁ স্বস্তি ভবন্তো ব্রুবন্তু" ইতি ত্রিঃ ব্রুয়াৎ। "ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি" ইতি ব্রাহ্মণাঃ প্রতিব্রুয়ুঃ এবম্ ওঁ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ অমুক কর্ম্মণি ওঁ ঋদ্ধিং ভবন্তো ব্রুবন্তু ইতি ত্রিঃ ব্রূয়াৎ। ওঁ ঋদ্ধ্যতামু ওঁ ঋধ্যতাম্ ও ঋধ্যতাম্ ইতি ব্রাহ্মণা প্রতিব্রুয়ুঃ। ততঃ সর্ব্বে স্বস্তিসূক্তং পঠিত্বা তণ্ডুলান ভূমৌ ত্রিবিকিরেয়ু।

"সামগানাং স্বস্তিসূক্তম্"

ওঁ সোমং রাজানং বরুণমগ্নিমন্বারভামহে আদিত্যং বিষ্ণুং সূর্য্যং ব্রহ্মাণঞ্চ বৃহস্পতিম্ ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি।।

"যজুষাং স্বস্তি সূক্তম্"

ওঁ স্বস্তিন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তিনো পূষা বিশ্ববেদাঃ। স্বস্তি-স্তার্ক্ষে।। অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তিনো বৃহস্পতির্দধাতু। ওঁ গণানান্ত্বা গণপতিগুং হবামহে প্রিয়া-ণান্ত্বা প্রিয়াপতিগুং হবামহে নিধীনান্ত্বা নিধিপতি গুং হবামহে বসো মম ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ৷৷

"ঋগ্বেদিনাং স্বস্তি সূক্তম"

ওঁ স্বস্তিনো মিমিতামশ্বিনা ভগঃ, স্বস্তি দেব্যদিতিরনর্বনঃ। স্বস্তি পূষা অসুরো দধাতুনঃ, স্বস্তি দ্যাবাপৃথিবী সুচেতুনা ।।১।। ওঁ স্বস্তয়ে বায়ুমুপব্রবামহৈ, সোমং স্বস্তি ভুবনস্য যস্পতিঃ। বৃহস্পতিঃ (তিং) সর্ব্বগণঃ (নং) স্বস্তয়ে, স্বস্তয়ঃ আদিত্যাসো ভবন্তু নঃ ।। ২ ।। ওঁ বিশ্বেদেবা নো অদ্য স্বস্তয়ে, বৈশ্বানরো বসুরগ্নিঃ স্বস্তয়ে: দেবা অবন্তু ভবন্তঃ স্বস্তয়ে, স্বস্তিনো রুদ্রঃ

পাত্বংহসঃ ॥৩। ওঁ স্বস্তি মিত্রা বরুণা, স্বস্তি পথ্যেরেবতি। স্বস্তি ন ইন্দ্রশ্চাগ্নিশ্চ. স্বস্তিনো অদিতে কৃধি ৪॥ স্বস্তি ন পন্থামনুচরেম; সূর্য্য চন্দ্রমসাবিব। পুনর্দদতাঘ্নতা জানতা সঙ্গমেমহি ।৫। স্বস্ত্যয়নং তার্ক্ষ্যমরিষ্টনেমিং, মহদ্ভূতং বায়সং দেবতানাম্। অসুরঘ্নমিন্দ্রসখং সমৎসু, বৃহদ যশো নাবমিবারুহেম ॥৬। অংহোমুচমঙ্গিরসং গয়ঞ্চ; স্বস্ত্যাত্রেয়ং মনসা তার্ক্ষ্যম্। প্রযত পানি শরণং প্রপদ্যে, স্বস্তি সম্বাধেষ্বভয়ং নো অস্তু ॥৭॥ স্বস্তি ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবা স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ। স্বস্তি-নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু ॥৮॥ ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ॥ সর্ব্ব বেদিনঃ কেবলং "স্বস্তিনঃ ইন্দ্র" ইত্যেকং সূক্তং বা পঠেয়ুঃ ॥

"অথ সাক্ষ্য মন্ত্র"

সঙ্কল্পাদৌ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ—
ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভূতান্যহঃ ক্ষপা। পবনো দিক্‌পতির্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ। ব্রাহ্ম্যং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিম্ ॥

সঙ্কল্প তৌবা খুদিংগী মমাং মমাংদা সাক্ষ্য মন্ত্র খুৎলোম্নয়গা থাগদবনি।

অথ সংকল্প যথা

জলাশয়ারামকূপ প্রতিষ্ঠাসু প্রাঙ্‌মুখ, অন্যত্র উদঙ্‌মুখো ভূত্বা দক্ষিন জানু ভূমৌ পাতয়িত্বা উপবিশ্য, তাম্র পাত্রে কুশতিলফলান্যাদায় তৎ পাত্রং বাম হস্তে কৃত্বা দক্ষিণেনাচ্ছাদ্য, বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুকে মাসি, অমুকে পক্ষে, অমুকতিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা অমুক কামঃ, অমুক কর্ম্মাহং করিষ্যে ॥ (পরার্থে চেৎ) অমুক গোত্র-শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ (ক্ষত্রিয় পক্ষে) অমুক ত্রাতৃবর্ম্মণঃ অমুক কর্ম্মাহং করিষ্যামি ইতি বিশেষঃ॥ সংক্রান্তিগ্রহণাদৌ নিমিত্তে সতি অমুক তিথাবিত্যনন্তরম্ 'অমুক সংক্রান্ত্যা' মিত্যাদি বদেৎ, সৌরমাসোল্লেখেতু অমুক মাসীত্যনন্তরম্ অমুক রাশিস্থে ভাস্করে ইত্যপি উল্লেখনিয়ম্ ॥ এবং সঙ্কল্প্য তজ্জলম্ ঐশ্যান্যাং

সঙ্কল্প তৌগদবা মফম অদু ঈশিং লৈবা মফম পুখ্রি, কুহা তুরেলনচিংবদা তৌরবদি মাই নোংপোক ওনগনি, মফম অতৈ-দদি মাঙ্গৈ অরাং ওম্ফুনা য়েং থংবা খুকউ লৈবাক তারগা কোরৌগা কুশিদা কুশ, থোইদিং উহৈন-চিংবা হাপ্লগা খুৎওইদা হাপ্লগা খুৎয়েৎনা খুম্নগা ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য হায়দুনা সঙ্কল্প তৌরগনি।
ইশাগী নৎত্তবা অতোপ্পগী ওইরবদি 'অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ' হায়গনি, ক্ষত্রিয়গী

ওইরগা অমুক গ্রোত্, বর্ম্মণ: হায়গনি। সংক্রান্তি গ্রহণচিংবদদি অমুক সংক্রান্ত্যা হায়গনি, সৌর মাস হায়বা তারবদি অমুকমাসী

গী মহত্তা অমুদ রাশিস্থে ভাস্করে হায়গনি। সঙ্কল্প তৌরিবা ঈশিং অদু চিৎথেদা হৈং ক্লগা কুশি অদু উপ্লগা মথক্তা চেং থোইদিং লৈ হাপ্লগা সঙ্কল্প-সূক্ত থীগনি।

ভূমৌ নিক্ষিপ্য; তাম্রপাত্রং অধোমুখং স্থাপয়িত্বা, তদুপরি পুষ্পং তণ্ডুলান্ বা দত্বা সংকল্পসূক্তং পঠেৎ।

সামগানাং সঙ্কল্প সূক্তম

সামবেদগী সঙ্কল্প সূক্তনি।

ওঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূর্ণাং বিবষ্ট্যাসিচম্।
উদ্বাসিঞ্চধ্বমুপ বা পৃনধ্বমাদিদ্বো দেব ওহতে॥

যজুষাং সঙ্কল্প সূক্তম্

যজুর্ব্বেদীশিংগী সঙ্কল্প সূক্তনি।

ওঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং তদুসুপ্তস্য তথৈবৈতি।
দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু।

ঋগ্বেদিনাং সংকল্প সূক্তম্

ঋগ্বেদশিংগী সঙ্কল্প সূক্তনি। সূক্ত থীরগা যজমান্না থুং লোপ্পরগা ওঁ অস্যদগী সিদ্ধিরস্তু না লোথা মন্ত্রসি হায়গনি।

কর্ম্মকর্ত্তা মশানা থবক তৌব ঙমত্রবদি অতোপ্পা ব্রামণবু বরিগনি—

ওঁ যা গুংগুর্যা সিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রাণীমহ্ব উতয়ে বরুনানীং স্বস্তয়ে। ততঃ কৃতাঞ্জলি যজমানো বদেৎ:— ওঁ অস্য সঙ্কল্পিতার্থস্য সিদ্ধিরস্তু। অস্তু ইতি প্রতিবচনম্। ওঁ অয়মারম্ভ শুভায় ভবতু ওঁ ভবতু ইতিপ্রতিবচনম্। স্বয়ং কর্ম্ম অসমর্থে ব্রাহ্মণমন্যং বৃণুয়াৎ॥

অথ বরণম্ঃ

মাইনোংপোক ওন্না ফমলিবা যজমান্না ব্রাহ্মনবু আসন থারগা ব্রাহ্মন্না মাই অরাং ওন্না ফম্ন-গনি। যজমান্না খুৎ লোন্নরগা ওঁ সাধুভর্বানাস্তাম্ হায়গনি, অদুগা ব্রাহ্মণ্না ওঁ মাধ্বহমাসে হায়গনি। যজমান্না ওঁ অর্চ্চয়িষ্যাম ভবন্তং হায়নি, ব্রাহ্মণ্না ওঁ অর্চ্চয় হায়নি, অদুগা যজমান্না নগ্ণ, খুদোপ, লৈ, তুলসি, ফিন-চিংবা য়াওবা বরিনবা পোৎপূ ব্রাহ্মনগী নাক্তা থম্লগা এতানি গন্ধপুস্পনা হৌবা ব্রাহ্মণায় নমঃ না লোম্বা মন্ত্র থীতুনা ব্রাহ্মণগী কোক্তা চেং-থোইদিং লৈ হাপ্তনা পুজা তৌরগা (কৎলগা) চেং-থোইদিং ঈশিং হাপ্পা কুশিবু খুৎ য়েৎনা পায়রগা খুৎ ওইনা উপ্পা ব্রাহ্মণগী য়েৎ থংবা খুকউ পায-রগা ব্রাহ্মণ্না সঙ্কল্প তৌরগনি, সঙ্কল্প তৌরগা ব্রাহ্মণগী খুৎতা হাপ্পলগনি। ব্রাহ্মণ্না ওঁ বৃতো-হস্মি হায়গনি, যজমান্না খুৎলোন্না-রগা যথা বিহিতং অমুক কর্ম্ম কুরু হায়গনি, ব্রাহ্মণ্না যথা জ্ঞানতঃ করবানি হায়গনি।

প্রাঙ্মুখো যজমানঃ উদঙ্মুখং ব্রাহ্মণং আসনং দত্বা কৃতাঞ্জলি-র্বদেৎ :— ওঁ সাধুভর্বানাস্তাম্। ব্রাহ্মনঃ— ওঁ সাধ্বহমাসে ইতি প্রতিবচনম্। ওঁ অর্চ্চয়িষ্যামো ভবন্তং ইতি যজমান। ওঁ অর্চ্চয় ইতি ব্রাহ্মণঃ। ততঃ গন্ধপুস্প বস্ত্রাঙ্গুরীয় যজ্ঞো-পবীতান্যাদায় এতানি গন্ধ পুস্পবস্ত্রাঙ্গুরীয় যজ্ঞোপবীতানি ওঁ ব্রহ্মণায় নমঃ ইত্যাভ্যর্চ্চ্য ধৃতংগুলেন অধোমুখেন উপরিনিক্ষিপ্ত বামহস্তেন দক্ষিণ পাণিনা ব্রাহ্মণস্য দক্ষিন জানুং ধৃত্বা ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্যেত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা মৎ সঙ্কল্পিতামুক কর্ম্মনি অমুক কর্ম্ম করণায় অমুক গোত্রং শ্রী অমুকদেব শর্ম্মানম্ এভি গন্ধাদিভিরভ্যর্চ্চ্য ভবন্তমহংবৃনে। ইতি পঠিত্বা ব্রাহ্মণ হস্তে তণ্ডুলান্ নিধায় পঠেয়াৎ। ব্রাহ্মণঃ— ওঁ বৃত্তোহস্মি "ইতি প্রতিব্রুয়াৎ ততঃ যজমানো কৃতাঞ্জলির্বদেৎ ওঁ যথাবিহিতং অমুক কর্ম্ম কুরু ততঃ ব্রাহ্মণঃ—যথা জ্ঞানতঃ করবানি ইতি প্রতিব্রুয়াৎ।।

সামবেদীশিংগী পঞ্চগব্য শেংদোক্নবা মন্ত্রঃ।

মাগী মাগী মন্ত্রসি থীজ্না থজিক থজিক্কং লৌরগা নৈপাক্কা হন্দোকনি ১ম্বং তিংথৌনা কুশীদগী ঈশিং লৌরগা খিক্তোক চায়থোকনি।

১। বা শনমুং শেংনবা

২। বা শম্বিবু শেংনবা

৩। বা শঙ্গোম অনৌববু শেংনবা মন্ত্রঃ।

৪। শঙ্গোম অযম্ববু শেংনবা মন্ত্রঃ।

৫। ঘীবু শেংনবা মন্ত্রঃ

৬। কুশ হাম্পা ঈশিংবু শেংনবা মন্ত্রঃ॥

মাগী মাগী মন্ত্রঃ থীজ্না খিক্তনা চায়দুনা শেংলবা তুংদা গায়ত্রীবু অমুক থীরগা অমত্তা ওইনা তিনশিন্নরগনি।

"সামগানাং পঞ্চগব্য"

শোধন মন্ত্রঃ

১। গোমূত্রস্যঃ— ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ তৎ সবিতুর্বরেণ্যং ভর্গো-দেবস্য ধীমহি। ধিয়ো য়ো নঃ প্রচোদয়াৎ ওম্।

২। গোময়স্যঃ— ওঁ গাবশ্চিদঘাসমন্যবঃ সজাত্যেন মরুতঃ সবন্ধবঃ। রিহতে ককুভো মিথঃ।

৩। দুগ্ধস্য :— ওঁ গাব্যো যুণো যথা পুরা শ্বয়োত রথয়া। ধরিবস্যা মহোনাম্॥

৪। দধ্ন :— ওঁ দধিক্রাব নো অকারিষং জিষ্ণোরশ্বস্য বাজিনঃ সুরভি ন মুখাকরৎ প্রণ আয়ুংষি তারিষৎ॥

৫। ঘৃতস্যঃ—ওঁ ঘৃতবতী ভুবনানামভিশ্রিয়োর্ব্বী পৃথ্বীমধুদুঘে সুপেশসা দ্যাবা পৃথিবী বরুণস্য ধর্ম্মণা, বিষ্কভিতে অজরে ভূরিরেতসা॥

৬। কুশোদকস্যঃ—ওঁ দেবস্য ত্বা সবিতুঃ প্রসবেঽশ্বিনোর্ব্বাহুভ্যাং পুষ্ণোহস্তাভ্যাং গৃহ্ণামি॥ (ততো গায়ত্র্যা একীকরণম্ কুর্য্যাৎ)॥

যজুর্ব্বেদ চংপা কাংবুগী পঞ্চগব্য শেংদোক্নবা মন্ত্রঃ।

মাগী মাগী মন্ত্র থীরগা শরুক খয় খয়দং লোথোকলগা নৈপাক্কা থাদগনি কুশীদগী তিংথৌনা ঈশিং লৌরগা খিকতোক চায়থোকনি।

১। গোমূত্র (শনমুং) বু শেংনবা মন্ত্রঃ।

২। শম্বিবু শেংনবা মন্ত্রঃ

৩। শঙ্গোম অনৌববু শেংনবা

৪। শঙ্গোম অযম্ববু শেংনবা

৫। ঘীবু শেংনবা মন্ত্রঃ

৬। কুশ হাম্পা ঈশিংবু শেংনবা মন্ত্রঃ।

"যজুষাং পঞ্চগব্য শোধন মন্ত্রঃ"

১। গোমূত্রস্য :— ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ তৎ সবিতুর্বরেণ্যং ভর্গো দেবস্য ধীমহি ধিয়ো য়ো নঃ প্রচোদয়াৎ ওম্॥

২। গোময়স্য :— ওঁ গন্ধদ্বারাং দুরাধর্ষাং নিত্যপুষ্টাং করীষিণীম্। ঈশ্বরীং সর্ব্বভূতানাং তামিহোপহ্বয়ে শ্রিয়ম্॥

৩। দুগ্ধস্য :— ওঁ আপ্যায়স্ব সমেতু তে বিশ্বতঃ সোম বৃষ্ণ্যম্। ভবা বাজস্য সঙ্গথে॥

৪। দধ্ন :— ওঁ দাধিক্রাব্ণো অকারিষং জিষ্ণোরশ্বস্য বাজিনঃ। সুরভি নো মুখাকরৎ প্রণ আয়ুংষি তারিষৎ॥

৫। ঘৃতস্যঃ— ওঁ তেজোঽসি শুক্রমস্যমৃতমসি ধাম নামাসি। প্রিয়ং দেবানামনাধৃষ্টং দেবযজনমসি॥

অয়মা শেংদোক্কবা তুংদা পূর্ব্বক অমত্তা ওইনা গায়ত্রী মন্ত্র খীরগা তিনশিন্নগনি ।

ঋগ্ বেদ চৎপশিংগী পঞ্চগব্য শেং-দোক্কবা মন্ত্রঃ মাগী মাগী মন্ত্রঃ খীরগা ... লৈপাক্তা থাদগনি; কুশীদগী ঈশিংবু তিংথোনা লোইরগা থিক্তোক চায়-থোকনি ।

১। গোমূত্র (শনঙ্ং)বু শেংদোক্কবা মন্ত্রঃ

২। শম্বিবু শেংদোক্কবা

৩। শঙ্গোম অনৌববু শেংদোক্কবা মন্ত্রঃ

৪। শঙ্গোম, অঙ্গবু শেংনবা মন্ত্রঃ।

৫। থীবু শেংদোক্কবা মন্ত্রঃ

৬। কুশ হাপ্পা ঈশিংবু শেংদোক্কবা মন্ত্রঃ।

মাগী মাগী মন্ত্রঃ মা শেংনবা তুংদা গায়ত্রী মন্ত্র; না পূয়মকপু অমত্তা ওইনা তিনশিন্নগনি। তম্বগী মওদি মূলমন্ত্রনা শেংই অমম্বু পুনর্ম্মিলি, অদুগী তুংদা শেংনবা পঞ্চগব্য অদুনা-বেদি মাগুপনচিংবব্ থিক থায়দুনা শেংদোকনি।

বেদি শেংদোকনবা মন্ত্রঃ

চন্দ্র (মিবাল) বু মন্ত্র অসিনা থিক্তোক চায়থোক্না শেংদোকনি। অদুগী তুংদা স্নানচিংবনা পাৰবা

৬। কুশোদকস্যঃ—ওঁ দেবস্য ত্বা সবিতুঃ প্রসবেঽশ্বিনোর্ব্বাহু-ভ্যাং পুষ্ণো হস্তাভ্যামাদদে ॥ (ততো গায়ত্র্যা একীকরণম্ কুর্য্যাৎ)।

"ঋগ্ বেদিনাং পঞ্চগব্য শোধন মন্ত্রঃ"

১। গোমূত্রস্য :—ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ তৎ সবিতুর্ব্বরেণ্যং ভর্গো-দেবস্য ধীমহি ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ ওম্ ॥

২। গোময়স্য :—ওঁ গাবশ্চিদ্ ঘাসমন্যবঃ সজাত্যেন মরুতঃ সবন্ধবঃ। রিহতে ককুভো মিথঃ ॥

৩। দুগ্ধস্য :— ওঁ আপ্যায়স্ব সমেতু তে বিশ্বতঃ সোম বৃষ্ণ্যম্ । ভবা বাজস্য সঙ্গথে ॥

৪। দধ্নঃ :— ওঁ উদবুধ্যধ্বং সমনসঃ সখায়ঃ সমগ্নিমিন্ধ্বং বহ্বঃ সনীড়াঃ দধিক্রামগ্নিমুষসঞ্চ দেবীমিন্দ্রাবতোঽবসে নিহ্বয়েব ॥

৫। ঘৃতস্য : ওঁ অগ্নিরস্মি জন্মনা জাতবেদা ঘৃতং মে চক্ষুরমৃতং ম আসন্। অর্কস্ত্রিধাতু রজসো বিমানোঽজস্রো ঘর্ম্মো হবিরস্মি-নাম ॥

৬। কুশোদকস্য :— ওঁ যোগে যোগে তবস্তরং বাজে বাজে হবামহে সখায় ইন্দ্রমূতয়ে (আয়ুষে প্রজায়ৈ) ॥

(ততো গায়ত্র্যা সর্ব্বং একীকরণং কুর্য্যাৎ) ॥

তন্ত্রমতে মূলমন্ত্রং পঠিত্বা প্রত্যেকং শোধয়েৎ তেনৈব চ একীকরণং কুর্য্যাৎ। ততস্তেন পঞ্চগব্যেন বেদিং (মণ্ডপং) শোধয়েৎ ॥

বেদি শোধন মন্ত্রঃ

ওঁ বেদ্যা বেদিঃ সমাপ্যতে বর্হিষা বর্হিরিন্দ্রিয়ম্। যূপেন যূপ আপ্যতে প্রণীতো অগ্নিরগ্নিনা ॥

"চন্দ্রাতপ শোধন মন্ত্রঃ"

ওঁ ঊর্দ্ধ ঊষুণ ঊতয়ে তিষ্ঠা দেবো ন সবিতা । ঊর্দ্ধো বাজস্য সনিতা যদঞ্জিভির্ব্বাঘদ্ভির্ব্বিহ্বয়ামহে ॥ ততঃ সুবর্ণাদিরচিতং কুম্ভং

"ফট্" ইত্যানেন প্রক্ষাল্য "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ কুম্ভায় নমঃ" ইতি সম্পূজ্য প্রণবমুচ্চরণ্ পীঠ কুম্ভয়োরৈক্যং বিভাব্য পীঠাধ্যে ধান্য পুঞ্জোপরি সর্ব্বৌষধিমিশ্রিত শুদ্ধজলপূর্ণং রত্নগর্ভং ফলপল্লবমুখং সিন্দুরাক্তং ত্রিরাবর্ত্তরক্তসূত্রেণ বদ্ধাসক্তকপত্রং বস্ত্রপুষ্পাদি শোভিতং কুম্ভং স্থাপয়েৎ ॥

অমদি লৈপাক্লা শারবা ঘট (চক্) বু ফট্ হায়বা মন্ত্রনা তেংথোকলগা লৈ চন্দনা পূজা তৌরগা প্রণব মন্ত্র থীজুনা পীঠ যেকলগা স্না লৃপা সর্ব্বৌষধি হাপ্লবা

উশিংনা থল্লবা, সিন্দুর য়েক্লবা, অঙাংবা লংনা অহুম্লক য়েৎলবা, কি, লৈ চন্দন অসিনচিংবনা লৈতেংলবা ঘট অহুবু পীঠ ময়াইদা ফৌ মথক্তা থম্লগনি।

অধিবাস

প্রাঙ্মুখ উদঙ্মুখ বা উপবিশ্য স্বস্তিবাচনাদিকং ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ যথা:-ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য অমুক মাসে অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মা (পরার্থেচেৎ দেব শর্ম্মণ:) শ্রীঅমুক দেবতা প্রীতিকামঃ সঙ্কল্পিত শ্রীঅমুক দেবতা পূজাঙ্গভূতং শ্রীঅমুক দেবতায়া: গন্ধাদিভিরধিবাসন কর্ম্মাহং করিষ্যে (পরার্থে চেৎ করিষ্যামি) ইতি সঙ্কল্প্য স্বস্ববেদোক্ত সঙ্কল্প সূক্তং পঠিত্বা তত্র ভূম্যাদিকং প্রত্যেকং গৃহীত্বা বক্ষ্যমাণ মন্ত্রৈরভিমন্ত্র্য অনয়া মহ্যা অস্য (অস্যা) শুভাধিবাসনমস্তু ইত্যাদি পঠিত্বা; অগ্রে দেবতায়া ললাটে পশ্চাদ্ ভুমৌ স্পর্শয়িত্বা প্রশস্তিপাত্রে স্থাপয়িত্বা তৎ প্রশস্তিপাত্রমপি পূর্ব্বোক্ত ক্রমেণ বারত্রয়ং স্পর্শয়েৎ। ততো আচারাৎ অন্যান্যপি মাঙ্গল্য দ্রব্যাণি "অনেন মাঙ্গল্যদ্রব্যেণ" ইত্যাদিনা স্পর্শয়েৎ ততঃ সপ্তপঞ্চ দুর্ব্বান্বিতং কুঙ্কুমাক্তং হরিদ্রাক্তং বা সূত্রং বক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ অভিমন্ত্র্য দেবস্য দক্ষিণ হস্তে, দেব্যাশ্চ বামহস্তে মাঙ্গল্যসূত্রম্ বধ্নীয়াৎ ইতি।

মাই অরাং নত্রগা নোংপোক ওন্দুনা স্বস্তিবাচন, ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতান-চিংবা পূজা লোইরগা সঙ্কল্প তৌ-গনি।

সঙ্কল্প তৌববা তুংদা মাগী মাগী বেদগী সঙ্কল্প সূক্ত পাঠ তৌগনি অদুগা লৈপাকনচিংবা পোৎলম খিদিকপু অমমমতা ওইনা মাগী মাগী মন্ত্র থীজুনা "অনয়া মহ্যা অস্য (স্ত্রি দেমতাদনা "অস্যা") শুভাধি-বাসনমস্তু "অসিনচিংবা হায়দুনা অহানবদা পূজা তৌগদৌবা লাইগী লাইবক্তা মতুংদা লৈবাক্তা শো-ক্নুনা প্রশাস্তপাত্রদা থমগনি। প্রশস্তি পাত্রদুসু মথক্তা হায়খ্রিবা মন্ত্রদুগুম্না মথং মথং শোক্কনি। চৎনবাগ্রা মতুংইন্না মাঙ্গল্য দ্রব্য অতৈনসু শোক্কনি, অদুগী তুংদা তিংথৌ তরেৎ, মঙা, অমদি লং অহুম, মঙা, তরেৎনা ফাইবা কুঙ্কুম য়াইঙং তৈবা লংগা লোইননা মথাগী মন্ত্রনা মঙ্গল সূত্রবু লাইগী খুৎ য়েক্তা [দেবীশিংগীনা ওইদা) পুনগনি।

অধিবাসকি পোৎলম্

লৈপাক, চন্দন, নুং, ফৌ, তিংথৌ, লৈ, উহৈ, শঙ্গোম অফবা, ঘী, স্বস্তিক, (য়াম থোইদিং শঙ্গোম অফবা হাপ্তুনা চিথেক অহুম নাইনা শাবনু স্বস্তিক কৌই) সিন্দুর, শঙ্খ, কজ্জল (হৈনৌ মনাদা ঘী তৈরগা তেঙ্গালী লৌরদ্ কজ্জল কৌই) চন্দন গোরচন (ফংদ্রগা য়াইঙংনা মহুৎ শিন্নৈ) হঙ্গামরু, সনা, লুপা কোরৌ, চামর, মিংশেল, থাংমৈ, পোৎ পুন্নমকসি হাপ্পবা পাত্র অমা। অমুয়া সামবেদ চৎপশিংনা পোৎলম কুন্নিথোইনা অধিবাস তৌগনি।

অধিবাস দ্রব্যম্

যথা :

মহী, গন্ধঃ, শিলং, ধান্যা দূর্ব্বা. পুষ্পং, ফলং দধি। ঘৃতং, স্বস্তিকং শিন্দুরং, শঙ্খ, কজ্জল, রোচনাঃ।। সিদ্ধার্থং, কাঞ্চনং, রৌপ্যং তামশ্চামর, দর্পনৌ। দীপ: প্রশস্তিপাত্রঞ্চ বন্দনীয়ং শুভে দিনে ॥ ইতি ॥

"সামবেদীয় অধিবাসনম্।"

মহী :—

ওঁ মহি ত্রীণামবরস্তু দ্যুক্ষং মিত্রস্যার্য্যম্নঃ। দুরাধর্ষং বরুণস্য। ইতি পঠিত্বা অনয়া মহ্যা অস্য (অস্যাঃ বা) শুভাধিবাসনমস্তু। ইতি ক্রমেণ বিষ্ণো স্পর্শনং তদভাবে ঘটস্য স্পর্শনং ভুমাবতারনং সংস্কার্য্যশিরসি নিধানং ইতি. দেব দেবী পুজায়াস্তু অগ্রে দেবতায়া ললাটে পশ্চাদ্ ভুমৌ স্পর্শয়িত্বা প্রশস্তিপাত্রে স্থাপয়েৎ।

গন্ধ :—

ওঁ ভদ্রা ইন্দ্রস্য রাতয়ঃ যোহস্য কামং বিদধতো ন রোষতি মনোদানায় চোদয়ন্। ইতি পঠিত্বা অনেন গন্ধেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

শিলা —

ওঁ বিষদাপো ন পর্ব্বতস্য পৃষ্ঠাদুক্থেভিরগ্নে জনয়ন্ত দেবাঃ। তং ত্বা গিরঃ সুষ্টুতয়ো বাজয়ন্ত্যাজিং ন গির্ব্বাহো জিগ্যুরশ্বাঃ। অনয়া শিলয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ধান্যং :—

ওঁ ধানাবন্তং করম্ভিণমপূপবন্তমুক্থিনম্ ইন্দ্রপ্রাতর্জুষস্ব নঃ। ইতি পঠিত্ব! অনেন ধান্যেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দূর্ব্বা :—

ওঁ কাণ্ডাৎকাণ্ডাৎ অপূর্ব্বা প্ররোহন্তী পরুষঃ পরুষস্পরি। এবা নো দূর্ব্বে প্রতনু সহস্রেণ শতেন চ। ইতি পঠিত্বা অনয়া দূর্ব্বয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

পুষ্পং :—

ওঁ পবমান ব্যশ্নুহি রশ্মিভির্ব্বাজসাতমঃ। দধৎস্তোত্রে সুবীর্য্যম্। ইতি পঠিত্বা অনেন পুষ্পেন অস্য [অস্যাঃ] শুভাধিবাসনমস্তু।

ফলং :

ওঁ ইন্দ্রং নরো নেমধিতা হবন্তে যৎ পার্য্যা যুনজতে। ধিয়স্তাঃ। শূরো নৃষাতা শ্রবসশ্চ কাম আগোমতি ব্রজে ভজা ত্বং নঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন ফলেন অস্য (অস্যাঃ] শুভাধিবাসনমস্তু।

দধি :—

ওঁ দধি ক্রাব্ণো অকারিষং জিষ্ণোরশ্বস্য বাজিনঃ। সুরভি নো মুখা করৎ প্রণ আয়ুংষি তারিষৎ ইতি পঠিত্বা অনেন দধ্না অস্য [অস্যাঃ] শুভাধিবাসনমস্তু।

ঘৃতং :—

ওঁ ঘৃতবতী ভুবনানামভিশ্রিয়োর্ব্বী পৃথ্বী মধুদুঘে সুপেশসা। দ্যাবা পৃথিবী বরুণস্য ধর্ম্মনা বিষ্কভিতে অজরে ভূরিরেতসা। ইতি পঠিত্বা অনেন ঘৃতেন অস্য অস্যাঃ শুভাধিবাসনমস্তু।

স্বস্তিকং :—

ওঁ স্বস্তিন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পুষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তিনো বৃহস্পতির্দ্দধাতু। ইতি পঠিত্বা অনেন স্বস্তিকেন অস্য অস্যাঃ শুভাধিবাসনমস্তু।

সিন্দুরং :—

ওঁ সিন্ধোরুচ্ছ্বাসে পতয়ন্তমুক্ষণম্। হিরণ্যপাবাঃ পশুমপ্সু গৃভ্নতে। ইতি পঠিত্বা অনেন সিন্দুরেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

শঙ্খঃ—

ওঁ স সুষে যো বসূনাং যো রায়ামানেতা য ইড়ানাম্। সোমো যঃ সুক্ষিতীনাম। ইতি পঠিত্বা অনেন শঙ্খেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্ত।

কজ্জলং :—

ওঁ অঞ্জতে ব্যঞ্জতে সমঞ্জতে ক্রতুং রিহন্তি মধ্বাভ্যঞ্জতে। ইতি পঠিত্বা অনেন কজ্জলেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

রোচনা :—

ওঁ অঘদ্যো ধরা দিবো বৃহতো রোচনা দধি। অয়াবর্দ্ধস্তন্ত্বা গিরা সমজাতা সুক্রতোপৃণ। ইতি পঠিত্বা অনয়া রোচনায়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

সিদ্ধার্থং :—

ওঁ এষো উষা অপূর্ব্ব্যা ব্যচ্ছতি প্রিয়া দিবঃ। স্তুষে বামশ্বিনা বৃহৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন সিদ্ধার্থেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

কাঞ্চনং :—

ওঁ তং গৃর্ধয়া স্বর্ণরং দেবাসো দেবমরতিং দধন্বিরে। দেবত্রা হব্যমূহিষে। ইতি পঠিত্বা অনেন কাঞ্চনেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

রৌপ্যং :—

ওঁ যদ্বর্চ্চো হিরণ্যস্য যদ্বাবর্চ্চো গবামুত। সত্যস্য ব্রহ্মণোবর্চ্চস্তেন মা সং সৃজামসি। ইতি পঠিত্বা অনেন রৌপ্যেণ অস্য (অস্যা) শুভাধিবাসনমস্তু।

তাম্রং :—

ওঁ বণ্মহাঁ অসি সূর্য্য বড়াদিত্য মহাঁ অসি। মহস্তে সতো মহিমা পনিষ্টম মহ্না দেব মহাঁ অসি। ইতি পঠিত্বা অনে তাম্রেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

চামরং :—

ওঁ বাত আ বাতু ভেষজং শম্ভু ময়োভু নো হৃদে। প্রণ আয়ুংষি তারিষৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন চামরেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্ত।

দর্পনং :—

ওঁ আদিৎ প্রত্নস্য রেতসো জ্যোতিঃ পশ্যন্তি বাসরম্। পরো যদিধ্যতে দিবি। ইতি পঠিত্বা অনেন দর্পণেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দীপং :—

ওঁ আয়ুর্জ্যোতিঃ রবির্জ্যোতিঃ। উহো বা এবার্কজ্যোতিঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন দীপেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

প্রশস্তিপাত্রং :—

ওঁ উত্তল্লোকানরোচয়ঃ। ইমাল্লোঁকানরোচয়ঃ। প্রজাভুমতরোচয়ঃ বিশ্বভুতরোচয়ঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন প্রশস্তিপাত্রেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ইতি সামবেদীয় অধিবাসনম্ ॥

"যজুর্ব্বেদীয় অধিবাস"

সামবেদ চংপশিংগী পোংলম কয়িথোইনা অধিবাস তৌই ।

অহুন্না যজুর্ব্বেদ চংপশিংগীদি পোংলম কুমহুমদোইনা তৌই ।

তৈল- হরিদ্রা :—

ওঁ কোঽসি কতমোঽসি কস্মৈ ত্বা কায় ত্বা সুশ্লোকঃ সুমঙ্গলঃ সত্যরাজন্ । অনয়া তৈল-হরিদ্রয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

গন্ধ :—

ওঁ গন্ধদ্বারাং দুরাধর্ষাং নিত্যপুষ্টাং করীষিণীম্ । ঈশ্বরীং সর্ব্বভূতানাং তামিহোপহ্বয়ে শ্রিয়ম্ । ইতি পঠিত্বা অনেন গন্ধেন অস্য (অস্যা.) শুভাধিবাসনমস্তু ।

মহী :—

ওঁ ভূরসি ভূমিরস্যদিতিরসি বিশ্বধায়া বিশ্বস্য ভুবনস্য ধর্ত্রীং পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মাহিংসীঃ । ইতি পঠিত্বা অনয়া মহ্যা অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

শিলা :—

ওঁ প্রপর্ব্বতস্য বৃষভস্য পৃষ্ঠান্নাবশ্চরন্তি স্বসিচ ইয়ানাঃ । তা আবৃত্রং নধরাগুদক্তা অহিং বুধ্ন্যমনুরীয়মাণাঃ । (বিষ্ণোর্বিক্রমণমসি বিষ্ণোর্বিক্রান্তমসি বিষ্ণোঃ ক্রান্তমসি) ইতি পঠি অনয়া শিলয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

ধান্য :—

ওঁ ধান্যমসি ধিনুহি দেবান্ ধিনুহি যজ্ঞং ধিনুহি যজ্ঞপতিং ধিনুহি মাং যজ্ঞন্যম্ । ইতি পঠিত্বা অনেন ধান্যেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

দূর্ব্বা :—

ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহন্তী পরুষঃ পরুষঃ পরি । এবানো দূর্ব্বে প্রতনু সহস্রেন শতেন চ । ইতি পঠিত্বা অনয়া দূর্ব্বয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

পুষ্প :—

ওঁ শ্রীশ্চতে লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যগৌ অহোরাত্রে পার্শ্বে নক্ষত্রানি রূপমশ্বিনৌ ব্যাত্ত ইষ্ণন্নিষাণ মা ইষাণ সর্ব্বলোকম্ম ইষাণ । ইতি পঠিত্বা অনেন পুষ্পেণ অস্য (অস্যাঃ] শুভাধিবাসনমস্তু ।

ফল :—

ওঁ যাঃ ফলিনীর্যা অফলা অপুষ্পা যাশ্চ পুষ্পিনীঃ । বৃহস্পতিপ্রসূতাস্তা নো মুঞ্চন্ত্বংহসঃ । ইতি পঠিত্বা অনেন ফলেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু ।

দধি :—

ওঁ দধিক্রাব্ণোহকারিষং জিষ্ণোরশ্বস্য বাজিনঃ। সুরভিনো মুখাকরৎ প্রণ আয়ূংষি তারিষৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন দধ্না অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ঘৃত :—

ওঁ তেজোহসি শুক্রমস্যমৃতমসি ধামনামাসি প্রিয়ং দেবানামনাধৃষ্টং দেবযজনমসি। ইতি পঠিত্বা অনেন ঘৃতেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

স্বস্তিক :—

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্র বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু। ইতি পঠিত্বা অনেন স্বস্তিকেন অস্য অস্যা): শুভাধিবাসনমস্তু।

সিন্দুর :—

ওঁ সিন্ধোরিব প্রাধ্বনে শূঘনাসো বাতপ্রমিয়ঃ পতয়ন্তি যহ্বাঃ। ঘৃতস্য ধারা অরুষো ন বাজী কাষ্ঠা ভিন্দন্নূর্মিভিঃ পিন্বমানঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন সিন্দুরেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

শঙ্খ :—

ওঁ প্রতিশ্রুৎকায়া অর্ত্তনং ঘোষায় ভষমন্তায় বহুবাদিনমনন্তায় মূকঞ্চ শব্দায়াড়ম্বরাঘাতং মহসে বীণাবাদং ক্রোশায় তূর্ণব্রহ্মমবরস্পরায় শঙ্খধ্বং বনায় বনপমন্যতো অরণ্যায় দাপবম্। ইতি পঠিত্বা অনেন শঙ্খেন অস্য [অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

কজ্জল :—

ওঁ সমিদ্ধো অঞ্জন কৃদরং মতীনাং ঘৃতমগ্নে মধুমৎ পিন্বমানঃ। বাজী বহন্ বাজিনং জাতবেদো দেবানাং বক্ষি প্রিয়মাসধস্থম্। ইতি পঠিত্বা অনেন কজ্জলেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

গোরোচনা :—

ওঁ যুঞ্জন্তি ব্রধ্নমরুষং চরন্তং পরিতস্থুষঃ। রোচন্তে রোচনা দিবি। ইতি পঠিত্বা অনয়া গোরোচনয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

সিদ্ধার্থ :—

ওঁ রক্ষোহণো বোলগহনঃ প্রোক্ষামি বৈষ্ণবান্ রক্ষোহণো বোলগহনো বলয়ামি বৈষ্ণবান্ রক্ষোহণো বোলগহনোহবস্তৃণামি বৈষ্ণবান্ রক্ষোহণো বোলগহনাবুপদধামি বৈষ্ণবী রক্ষোহনৌ বাং বলগহনৌপর্য্যূহামি বৈষ্ণবী বৈষ্ণবমসি বৈষ্ণবা; স্থ। ইতি পঠিত্বা অনেন সিদ্ধার্থেন অস্য (অস্যা;) শুভাধিবাসনমস্তু।

কাঞ্চন :—

ওঁ স্বর্ণধর্ম্মঃ স্বাহা ওঁ স্বর্ণার্কঃ স্বাহা ওঁ স্বর্ণশুক্রঃ স্বাহা ওঁ স্বর্ণজ্যোতিঃ স্বাহা। (অথবা) ওঁ হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ত্ততাগ্রে ভূতস্য জাতঃ পতিরেক আসীৎ। স দধার পৃথিবীং দ্যামুতেমাং কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম। ইতি পঠিত্বা অনেন কাঞ্চনেন অস্য (অস্যা;) শুভাধিবাসনমস্তু।

রৌপ্য :—

ওঁ দৃশানো রুক্ম উর্ব্ব্যা ব্যদ্যৌ দুর্ম্মর্ষমায়ুঃ শ্রিয়ে রুচানঃ অগ্নিরমৃতমভবদ্বয়োভির্যদেনং দ্যৌরজনয়ৎ সুরেতাঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন রৌপ্যেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

তাম্র,—

ওঁ অসৌ যস্তাম্রো অরুণ উত বভ্রুঃ সুমঙ্গলঃ। যে চৈনগুং রুদ্রাঅভিতো দিক্ষু শ্রিতাঃ সহস্রশো বৈশাগুং হেল ইমহে। ইতি পঠিত্বা অনেন তাম্রেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

আতপতণ্ডুল :—

ওঁ অন্নপতে অন্নস্য নো দেহ্যনমীবস্য শুষ্মিণঃ। প্রদাতারং তারিষ উর্জ্জং নো ধেহি দ্বিপদে শং চতুষ্পদে। ইতি পঠিত্বা অনেন অন্নেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দর্পণ :—

ওঁ আকৃষ্ণেন রজসা বর্ত্তমানো নিবেশয়ন্নমৃতং মর্ত্ত্যঞ্চ হিরণ্ময়েন সবিতা রথেনা দেবো যাতি ভুবনানি পশ্যন্। ইতি পঠিত্বা অনেন দর্পণেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দীপ :—

ওঁ মনোজূতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোতু। অরিষ্টং যজ্ঞং সমিমং দধাতু বিশ্বে-দেবাস ইহ মাদয়ন্তামোং প্রতিষ্ঠ। ইতি পঠিত্বা অনেন দীপেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

প্রশস্তপাত্র :—

ওঁ প্রতিপদসি প্রতিপদে ত্বা অনুপদসি অনুপদে ত্বা সম্পদসি সম্পদে ত্বা তেজোঽসি তেজসে ত্বা। ইতি পঠিত্বা অনে প্রশস্তপাত্রেণ অস্য (অস্যাঃ শুভাধিবাসনমস্তু।

ইতি যজুর্ব্বেদীয় অধিবাসনম্।

....

"ঋগ্‌বেদীয় অধিবাস"

মহী :—

ওঁ মহীত্রীণামবরস্তুদ্যুক্ষং মিত্রস্যার্য্যম্নঃ দুরাধর্ষং বরুণস্য। ইতি পঠিত্বা অনয়া মহ্যা অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

গন্ধ ঃ—

ওঁ অলর্ষি রাতিঃ বসুদামুপস্তুহি। ভদ্রা ইন্দ্রস্য রাতয়ঃ। সোঽস্য কামং বিধতো নেরোষতী মনো দানায় চোদয়ন্। ইতি পঠিত্বা অনেনগন্ধেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

শিলা ঃ—

ওঁ ইন্দ্রা পর্ব্বতা বৃহতা রথেন বামীরিষ আবহতং সুবীরাঃ। বীতং হব্যান্যধ্বরেষু দেবা বর্দ্ধেথাং গীর্ভিরিড়য়া মদন্তা। ইতি পঠিত্বা অনয়া শিলয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ধান্য ঃ—

ওঁ ধানাবন্তং করম্ভিণমপূপবন্তমুক্থিনম্। ইন্দ্র প্রাতর্জুষস্ব নঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন ধান্যেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দূর্ব্বা ঃ—

ওঁ যজ্জায়থা অপূর্ব্ব্যা মঘবন্ বৃত্রহত্যায় তৎ পৃথিবীমপ্রথয়স্তদস্তভ্না উতো দিবম্। ইতি পঠিত্বা অনয়া দূর্ব্বয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

পুষ্প ঃ—

ওঁ পবমান ব্যশ্নুহি রশ্মিভির্বাজসাতমঃ। দধৎ স্তোত্রে সুবীর্য্যম্। ইতি পঠিত্বা অনেন পুষ্পেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ফল ঃ—

ওঁ ইন্দ্রং নরো নেমধিতা হবন্তে যৎ পার্য্যাযুনজতে ধিয়স্তাঃ। শূরো নৃষাতাঃ শ্রবসশ্চকাম আগোমতী ব্রজে ভজাত্বন্নঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন ফলেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দধি ঃ—

ওঁ দধিক্রাব্ণোঽকার্ষং জিষ্ণোরশ্বস্য বাজিনঃ। সুরভিনো মুখাকরৎ প্রণ আয়ূংষি তারিষৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন দধ্না অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

ঘৃত ঃ—

ওঁ ঘৃতবতী ভুবনানামভিশ্রিয়োর্ব্বী পৃথ্বী মধুদুঘে সুপেশসা দ্যাবা পৃথিবী বরুণস্য ধর্ম্মণা বিষ্কভিতে অজরে ভূরিরেতসা। ইতি পঠিত্বা অনেন ঘৃতেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

স্বস্তিক ঃ—

ওঁ অস্তি সোমো অয়ং সুতঃ পিবন্ত্যস্য মরুতঃ উত স্বরাজো অশ্বিনা। ইতি পঠিত্বা অনেন স্বস্তিকেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

সিন্দুর :—

ওঁ সিন্ধোরুচ্ছ্বাসে পতয়ন্তমুক্ষণং হিরণ্যপাবাঃ পশুমপ্সু গৃভ্নতে। ইতি পঠিত্বা অনেন সিন্দুরেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

শঙ্খ: - ওঁ যস মে যো বসুনাং যো রায়ামানেতা য ঈড়ানাং সোমো যঃ সুক্ষিতীনাম্। ইতি পঠিত্বা অনেন শঙ্খেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু

কজ্জল :—

ওঁ অঞ্জন্তে ব্যঞ্জন্তে ক্রতুং রিহন্তি মধ্বাভ্যঞ্জতে। ইতি পঠিত্বা অনেন কজ্জলেন অস্য [অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

গোরোচনা :—

ওঁ অধদ্যো ধরা দিবো বৃহতো রোচনা দধি। অয়াবর্দ্ধস্ব তন্বা গিরা মমজাতা সুক্রতোপৃণ। ইতি পঠিত্বা অনয়া রোচনয়া অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

সিদ্ধার্থ : -

ওঁ এষ উষা অপূর্ব্ব্যা ব্যুচ্ছতি প্রিয়া দিবঃ। স্তুষে বামশ্বিনা বৃহৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন সিদ্ধার্থেন অস্য অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

কাঞ্চন :—

ওঁ তং গৃদ্ধাস্বাস্ববস্বোহবদেবাসো দেবমরতিং দধান্বেস্নিরে। দেবতা হব্যমুহিষঃ। ইতি পঠিত্বা অনেন কাঞ্চনেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

রৌপ্য :—

ওঁ যদ্বর্চ্চো হিরণ্যস্য যদ্বা বর্চ্চো গবামুত সত্যস্য ব্রহ্মণো বর্চ্চস্তেনে মা সংসৃজামসি ইতি পঠিত্বা অনেন রৌপ্যেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

তাম্র :—

ওঁ বন্মহাঁ অসি সূর্য্য বড়াদিত্য মহাঁ অসি মহস্তে সতো মহিমা পনিষ্টম মহ্না দেব মহাঁ অসি। ইতি পঠিত্বা অনেন তাম্রেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

চামর :—

ওঁ বাত আবাতু ভেষজং শম্ভুর্ময়োভুর্নো হৃদে প্রণ আয়ুংষি তারিষৎ। ইতি পঠিত্বা অনেন চামরেণ অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দর্পন :—

ওঁ আদিৎ প্রত্নস্য রেতসো জ্যোতিঃ পশ্যন্তি বাসরম্। পরো যদিধ্যতে দিবি। ইতি পঠিত্বা অনেন দর্পণেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

দীপ :—

ওঁ মনোজূতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোতু। অরিষ্টং সমিমং দধাতু বিশ্বেদেবাস ইহ মাদয়ন্তামোঁ প্রতিষ্ঠ। ইতি পঠিত্বা অনেন দীপেন অস্য (অস্যাঃ) শুভাধিবাসনমস্তু।

প্রশস্তপাত্র :—

ওঁ প্রতিপদসি প্রতিপদেত্বা অনুপদসি অনুপদে ত্বা সম্পদসি সম্পদে ত্বা তেজোঽসি তেজসে ত্বা। ইতি পঠিত্বা অনেন প্রশস্তপাত্রেণ অস্য (অস্যা) শুভাধিবাসনমস্তু।

ইতি ঋগ্বেদীয় অধিবাসনম্।

"অশক্তস্য নান্দীমুখশ্রাদ্ধ প্রতিনিধিঃ"

তত্র প্রাতঃ সুস্নাতঃ কৃতনিত্যক্রিয়ঃ প্রাঙ্মুখঃ সুপ্রক্ষালিত পাণিপাদঃ কৃতাচমনো গোময়োপলিপ্তে দেশে উপবিশ্য তিলতৈলোন ঘৃতেন বা দীপং প্রজ্বাল্য শালগ্রামে জলেবা শ্রীবিষ্ণুং সম্পূজ্য (যদি পূর্বদিনে অধিবাসং ন কৃতং তদাস্মিন্ সময়ে এতৎ পূর্বোক্তবিধিনা অধিবাসং কৃত্বা) ব্রাহ্মণান স্বস্তিবাচনাদিকং কারয়িত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ :—

যথা :— কুশত্রয়তিলগন্ধপুষ্পতুলসী হরীতকীদূর্ব্বাজলপূর্ণপাত্রং গৃহীত্বা "ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎসদদ্যামুক মাসে অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা. অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেবশর্ম্মণঃ অমুক কর্ম্মাভ্যুদয়ার্থং ক্রমেণ মঙ্গলকূপঘটস্থাপন পূর্ব্বক পঞ্চদেবতা পূজা সগণাধিপগৌর্য্যাদি ষোড়শমাতৃকাপূজা বসোধারা সম্পাতনায়ুষ্যসূক্তজপাভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধান্যহং করিষ্যামি। ইতি সংকল্প্য তজ্জলমৈশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ। ততো মঙ্গলকূপঘটস্থাপনং পঞ্চদেবতা পূজনঞ্চ কৃত্বা প্রাঙ্মুখঃ সপ্তদশস্বপুঞ্জেষু প্রত্যেকং গনপতি, গৌরী,, পদ্মা, শচী, মেধা, সাবিত্রী, বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাহা, শান্তি পুষ্টি ধৃতি, তুষ্টি, আত্মদেবতা, কুলদেবতাঃ পূজয়েৎ। সপুষ্পাক্ষতমাদায় :—

অমুক্তা স্নানচিংবা নিত্যক্রিয়া তৌরগা থোংখৎ হামদোক্লগা আচমন তৌরবা তুঁদা, শষ্টিনচিংবনা নিংথিনা তৈথোক্লবা মফমদা মাই নোংপোক ওয়া ফমদুনা থোইদিং থাও নত্রগা থাংমৈ থাজুনা শালগ্রাম চক্রদা নত্রগা ঘটচক্ষুগী ঈশিংদা শ্রীবিষ্ণুবু পুজা তৌগনি। নোংমগী মমাংদা তৌবা হৌনবা অধিবাস তৌহৌদ্রবদি মতমশিদা অধিবাস তৌরগা ব্রাহ্মণ স্বস্তিবাচনচিংবা তৌরগা সংকল্প তৌগনি।

কুশমনা অহুম, থোইদিং, চন্দোল লৈ, তুলসী, মনাহৌ ঙিংথৌ, ঈশিং অসিনা থল্লবা পাত্র (কুশি) পাইদুনা সংকল্প তৌগনি ওঁ বিষ্ণুরোঁ হায়দুনা সংকল্প তৌরগা ঈশিং অদু চিংথৈ শাংবদা হৈদোক্কনি। অদুগী তুংদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌরগা (হায়া [তৌগ্রবদি অমুক

তোৗররোই্‌ চিংগৈ পাংনদা ফৌগী চীংজুম তরা তরেৎ শেয়নগা (ফৌদাং ফৌ অজু শব্বক তরাতরেৎ থোক্কা মথক্কা চীংজুম মচা মচা শেয়নগা) মথক্কা বোড়োই মনা তবা তরেৎ হায়নগা মাই নোংপোক গুয়া ফমজুনা অমমমাসা গুইনা গণপতিনচিংবা ষোড়শমাতৃকা (মমা অরাতক্ক)বু পূজা তৌগনি। চে' থোইদি' নৈ দাপনগা আবাহন তৌনগা "ওঁ গন পতয়ে নমঃ" হায়তুনা পূজা তৌরগা গন্ধপুষ্প ধুপ দীপনচিংবনা পূজা তৌ-বনা মজুংদা "ওঁ ক্ষমস্ব" হায়জুনা বিসর্জনা তৌগনি। অস্থমা ষোড়শ-মাতৃকাবু অমমমাত গুইনা পূজা তৌনগা বিসর্জনা তৌগনি। অস্থমা চপ মাগ্নবা থুংলোল গুইনা মথা-র্দি অমুক হারেন্দ্রনস্থ মধক্কী অসিনা খননগনি।

"ওঁ গণপতিমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ গণপতে ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ, ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব' ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে "ওঁ গণ-পতয়ে নমঃ' এতানি তে গন্ধপুষ্প ধূপদীপ নৈবেদ্যতাম্বুলবাসাংসি ওঁ গণপতয়ে নমঃ"

ইত্যেবং সম্পূজ্য ক্ষমস্বেতি বিসর্জয়েৎ ॥ ১ ।

"ওঁ গৌরীং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ গৌরি মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব, ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে 'ওঁ গৌর্যৈ মাত্রে নমঃ" ইত্যেবং সংপূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ । ২ ।

"ওঁ পদ্মাং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ পদ্মে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব" ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে "ওঁ পদ্মায়ৈ মাত্রে নমঃ" ইত্যেবং সম্পূজ্য "ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৩ ॥

"ওঁ শচীং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ শচী মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব, ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ শচ্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৪ ॥

"ওঁ মেধাং মাতরমহমারোপয়ামি' ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ মেধে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহাতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরাভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ মেধায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৫ ॥

"ওঁ সাবিত্রী মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ সাবিত্রি মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ সাবিত্র্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৬ ॥

ওঁ বিজয়াং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ বিজয়ে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব, ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ বিজয়ায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৭ ॥

"ওঁ জয়াং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ জয়ে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ জয়ায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৮ ॥

"ওঁ দেবসেনাং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ দেবসেনে মাতরিহাগচ্ছ, ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ দেবসেনায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ৯ ॥

"ওঁ স্বধাং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ স্বধে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ স্বধায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১০ ॥

"ওঁ স্বাহাং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ স্বাহে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব, ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ স্বাহায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১১ ॥

"ওঁ শান্তিং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ শান্তে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ শান্ত্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১২ ॥

ওঁ পুষ্টিং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ পুষ্টে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ, ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ পুষ্ট্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১৩ ॥

ওঁ ধৃতিং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ ধৃতে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ ধৃত্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১৪ ॥

"ওঁ তুষ্টিং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ তুষ্টে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরাভব ইত্যাবাহ্য এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ তুষ্ট্যৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ ॥ ১৫ ॥

"ওঁ আত্মদেবতাং মাতরং ছমারোপয়ামি " ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ আত্মদেবতে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আত্মদেবতায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ওঁ ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জয়েৎ ।। ১৬ ।।

"ওঁ কুলদেবতাং মাতরমহমারোপয়ামি" ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ কুলদেবতে মাতরিহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ কুলদেবতায়ৈ মাত্রে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জয়েৎ ।। ১৭ ।।

ইতি ষোড়শমাতৃকা পূজা

শক্তী হাপ্পুমা নিংথিনা তৈরবা লৈবাক্তা মাই নোংপোক নত্রগা অরাং ওস্পুনা ফন্নগা "ওঁ যদ্বর্চ্চো" হায়বা মন্ত্রসিনা থোংগী মপাথংবা ফকলাংদা মুত্রগী থোইদো মপামুক রাংবা মকমদ ঘীনা ধারা শরেং নত্রগা মডাথক পীগনি (চেঙ্গহনগনি) ধারাশিং অদুদা ওঁ চেদিরাজবসো ইহাগচ্ছ" হায়দুনা আবাহন তৌবগা চেংপোইদিংনা পূজা তৌগনি, গন্ধপুষ্প ধূপদীপ পুম্নমক্তা ওঁ চেদিরাজ বসবে নমঃ হায়না পূজা তৌগনি।

অদুগী তুংদা "ওঁ চেদিরাজ নমস্তভ্যং" হায়বা মন্ত্রনা খুৎ লোন্নদুনা খুরুম-গনি অদুগা "ওঁ চেদিরাজবসো ক্ষমস্ব" হায়দুনা বিসর্জনা তৌগনি।

অর্চ্চা পূজা মঙ্গলচিংবা কর্ম খুদিং তৌবদা, বসুধারা পূজাগী মতুংদা কর্ম অদুবু উল্লেখ তৌদুনা হায়বদিঃ— "অমুক দেব শর্ম্মনো" হায়বা মফম

"বসুধারা"

তত্র গোময়োপলিপ্তায়াং ভূমৌ প্রাঙ্মুখঃ উদঙ্মুখো বা উপবিশ্য "ওঁ যদ্বর্চ্চো হিরণ্যস্য যদ্বাবর্চ্চো গবামুত। সত্যস্য ব্রহ্মণো বর্চ্চস্তেন মা সং সৃজামসি। ইতি মন্ত্রেণ দ্বারস্য দক্ষিণে দেশে ভিত্তৌ নাভিপ্রমাণ স্থানে ঘৃতেন সপ্ত পঞ্চ বা ধারাঃ দদ্যাৎ। ততস্তাসু ধারাসু ওঁ চেদিরাজবসো ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ চেদিরাজবসবে নমঃ এতানি তে গন্ধপুষ্পধূপদীপ নৈবেদ্য তাম্বুল বাসাংসি ওঁ চেদিরাজবসবে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য প্রণমেৎ। যথা :—ওঁ চেদিরাজ নমস্তভ্যং শাপগ্রস্ত মহামতে ক্ষুৎপিপাসাসুদেদাস্ত চেদিরাজ নমোঽস্তু তে ইতি প্রণম্য ওঁ চেদিরাজবসো ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জয়েৎ।

ইতি বসুধারা।

"আয়ুষ্য মন্ত্রজপ"

ওঁ আয়ুর্বিশ্বায়ুর্বিশ্বং বিশ্বমায়ুরসী মহি প্রজাস্বরধিনিধেহ্যস্মে শতং জীবেম শরদো বয়ং তে। ওঁ আয়ুষো মে পবস্ব বর্চ্চসো

অশিদা কর্ম্মকর্ত্তা অতুগী মমিং, অমুক কর্ম্মণো হায়বসিদনা তৌগদৌরিবা থবক অতুবু হায়জুনা মন্ত্রসি থীগনি।

"ও বাস্তুপুরুষায় নমঃ" হায়বা মন্ত্রসিনা ঘট মনাক্তা লাকোই অমদা চেং থোইদিংনা বাস্তুপুরুষ পূজা তৌ-রগা, শ্রীবিষ্ণু নিংশিংলগা শালগ্রামদা নৎত্রগা ঘটগী ঈশিংদা গন্ধ পুষ্পনা যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণুবু পূজা তৌগনি। মতুংদা ব্রাহ্মণ অহুমথক কুশনা শারগা তোঙান তোঙান্না স্নান তৌ-গনি মন্ত্রদি ওঁ কুশোঽসি হায়বা মন্ত্রসিনা স্নান তৌগনি অমসুং ভোজ্য (সিদ্ধা) অহুমদসু চেং লৈ তুলসীনা পূজা তৌরগনি, শ্রীবিষ্ণু বুসু পূজা তৌরগনি অহুগা পুন্নমক্তা সম্প্রদান ওইরিবা যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণুবুসু পূজা তৌরগনি অদুদগী কুশিনা ঈশিং পায়থত্তুনা সংকল্প তৌরগনি ওঁ বিষ্ণুর্ঝো৺ তৎ সৎ হায়বা মন্ত্রনা মপারোমদগী পুরোন অহুম মমারোম দগী পুরোন অহুমগী মিং গোত্র হায়-জুনা সংকল্প তৌরগনি। হায়রিবা লৌগদৌরিবা পুরোন অহুমদি কার্ত্তা (থবক তৌরিবা কর্মকর্ত্তা) অদুগী মমাগী মপাগী পুরোন অহুম অহুম লৌগনি।

অসুম্না সংকল্প তৌরগা দক্ষিণাগা লোইনরবা ভোজ্য (সিদ্ধা) অহুমবু যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণুদা কৎলগনি কুশিদগী ঈশিং থর থরদং ভোজ্য অহুমদা তাহনগনি। শ্রীবিষ্ণুদা কৎলুরবা

যে পরস্ব বিহুঃ পৃথিব্যা দিবো জনিত্র্যাঃ শৃন্বন্তাপোঽধঃ ক্ষরন্তী সোমো হোদগায় মমাপ্নুষে। মম ব্রহ্মবর্চ্চসায় যজমানস্যার্দ্ধ্যা শ্রী অমুক দেব শর্ম্মণো অমুক কর্ম্মণো রাজ্যায়। ইতি।

ততঃ "ওঁ বাস্তুপুরুষায় নমঃ" ইতি বাস্তুং সম্পূজ্য বিষ্ণুং সংস্মৃত্য শালগ্রামে জলেবা যজ্ঞেশ্বরং সম্পূজয়েৎ। যথা—এতে গন্ধপুষ্পে "ওঁ যজ্ঞেশ্বরবিষ্ণবে নমঃ এতানি তে গন্ধপুষ্পধূপদীপ নৈবেদ্য তাম্বুলবাসাংসি ওঁ যজ্ঞেশ্বর বিষ্ণবে নমঃ। ইত্যেবং সম্পূজ্য কুশময় ব্রাহ্মণান্ প্রত্যেকং স্নাপয়েৎ যথা—"ওঁ কুশোঽসি কুশপত্রোঽসি ব্রাহ্মণা নির্ম্মিতঃ পুরা। ত্বমি স্নাতে স চ স্নাতো যস্যার্থে গ্রন্থিবন্ধনং।। ইতি মন্ত্রেণ কুশময় ব্রাহ্মণান্ প্রত্যেকেন স্নাপয়িত্বা পুজয়েৎ যথা এতে গন্ধপুষ্পে "ওঁ কুশময় ব্রাহ্মণেভ্যো নমঃ" ইত্যেবং ব্রাহ্মণান্ সম্পূজ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ সোপকরণভো-জ্যেভ্যো নমঃ ইতি ত্রিঃ সম্পূজ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ এতদধিপ-তয়ে শ্রীবিষ্ণবে নমঃ এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ এতৎ সম্প্রদানীভূত যজ্ঞেশ্বর শ্রীবিষ্ণবে নমঃ ইত্যেবং সম্পূজ্য সোপকরণং ভোজ্যদ্রব্যং শ্রীবিষ্ণবে সম্পর্য়েৎ যথা :— ওঁ বিষ্ণুর্ঝো৺ তৎ সৎ আন্ত অমুক মাসে অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ শুভামুক কর্ম্মা-ভ্যুদয়ার্থং অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস্য পিতুঃ অমুক দেব শর্ম্মণঃ অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস্য পিতামহস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস্য প্রপিতা মহস্য অমুক দেবশর্ম্মণঃ, অমুক গোত্রস্যনান্দীমুখস্য বৃদ্ধপ্রপিতামহস্য অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস্য মাতামহস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ, অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস্য প্রমা-তামহস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ- অমুক গোত্রস্য নান্দীমুখস বৃদ্ধপ্রমাতা মহস্য অমুক দেবশর্ম্মণ, আভ্যুদয়িকশ্রাদ্ধো কর্ত্তব্যে বিশেষাং দেবানাং বসুসত্যদেবতাকা আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধং কর্ত্তব্যং তদনন্তরং তত্তদ্গোত্রনামক পিতৃপিতামহ প্রপিতামহদেবতাক. মাতামহপ্রমা-তামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহদেবতাক আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধদ্বয়ং কর্ত্তব্যং তত্র-ন্যাসতো দেশাচারতো বা তৎ পতিনিধিত্বেন সোপকরণং

ভোজ্যত্রয়ং সদক্ষিণং শ্রীভগবতে যজ্ঞেশ্বরবিষ্ণবে তুভ্যমহং সম্প্রদদানি ততঃ পরং শ্রীভগবৎ প্রসাদীভূতং সোপকরণং ভোজ্যত্রয়ং সদক্ষিণং কুশময়ব্রাহ্মণেভ্যো অহং সম্প্রদদানি। ততো ব্রাহ্মণান্ বিসর্জ্জয়েৎ।

ভোজ্য অহুম অদু কুশগী ব্রাহ্মণ অহুমদা অমুক কৎলগনি ব্রাহ্মণ খিবিক্তা ঈশিং থর থরা তাহন-গনি। অদুগী তুংদা কুশ মনা অমনা ব্রাহ্মণগী মশক ওইবা কুশবু লেং-হনগনি থুবাক অহুমক থুবগা পুল্লবা কিশিডু থোক্লগা বিসর্জ্জনা তৌগনি।

ইতি অশক্তস্য নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ প্রতিনিধিঃ।

সাধারন ওইবা পূজা মচা অয়াম্বদদি সামান্যার্ঘ্য, দ্বারপুজা, গুরুপংক্তি নমস্কার, ভূতশুদ্ধি, সংক্ষেপ ভূত শুদ্ধি, মাতৃকান্যাস, অন্তরমাতৃকান্যাস, বাহ্যমাতৃকান্যাস, সংহারমাতৃকান্যাস, পীঠন্যাস প্রাণায়াম, ব্যাপকন্যাস, বর্ণন্যাস, মানসোপচার পূজা, বিশেষার্ঘ্যস্থাপন, চক্ষুর্দ্দান, প্রাণপ্রতিষ্ঠান-চিংবসি তৌনদে, অমসুং শস্নপা তৌনৈ, মশিদি অচৌ-অচৌবা পুজাশিংদত্তা তৌনৈ অদুবু পুজাপদ্ধতি হায়বসিনদি পল্লমদবদি য়াদবনা উৎলি। শনিপুজা তৌবিয়ু, সত্যনারায়ণ পুজা, ষষ্ঠী পূজা মসমশং কৈশেংবনচিংবদি থোইনা তৌনদে, হোম, যজ্ঞ, শক্তিবিষয়, দেবীপূজানচিংবা অচৌ অচৌবা অর্চ্চা পূজাদত্তা তৌনৈ, অদুনা পূজা মচা মশুদদি প্রয়োগ অসি থাদোক্লগা মখা চত্থগনি। হায়বদি "সামান্যার্ঘ্যদগী" হৌরগা "প্রাণপ্রতিষ্ঠা, কাণ্ডবসি থাদোকনি থরা শুপ্লপা মওংদা মখাদা পীরিববু অহুমক তৌগনি।

"সামান্যার্ঘ্য"

হস্তপ্রক্ষালনার্থং পাত্রং পৃষ্ঠদেশে স্থাপয়িত্বা ভূমৌ ত্রিকোনা-বৃত্তভূবিম্বং লিখিত্বা তত্র ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ ইতি গন্ধ পুষ্পাভ্যাং সম্পূজ্য 'ফট্' ইত্যনেন প্রোক্ষনীপাত্রং প্রক্ষাল্য তদুপরি স্থাপ-য়িত্বা "নমঃ" ইতি মন্ত্রেন জলেনাপূর্য্য অঙ্কুশমুদ্রয়া "ওঁ গঙ্গে চ যমুনেচৈব গোদাবরি সরস্বতি। নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরি জলেহস্মিন সন্নিধিং কুরু।।" সূর্য্যমণ্ডলাৎ তীর্থমবাহ্য "ওঁ" ইত্যানেন তৎ জলে গন্ধপুষ্পং দত্বা প্রোক্ষন্যাগ্রে অর্ঘ্যঞ্চ (গন্ধ, পুষ্প, অক্ষত, বিল্বপত্র ত্রিপত্র দুর্ব্বা) স্থাপয়িত্বা ধেনুমুদ্রাং প্রদর্শ্য মৎস্যমুদ্রয়া আচ্ছাদ্য "ওঁ" ইতি অষ্টধা জপেৎ।

খুৎ হায়বঃ পাত্র অমা তুংদা থম্ন-গনি। লৈবাক্তা ত্রিকোনবৃত্ত ভূমণ্ডল অমা য়েক্কনি হায়বদি অহানবদা চিথেক অহুম নাইবা মওং অমা য়েক্কনি, মদুগী মপাল থংবা শরুক্তা অকোইবা মওং অমমুক য়েক্কনি, অবোইবদা থাইগী মপাল থংবা শরুক্তা চিথেক মরি নাইবা ভুমণ্ডল অমমুক য়েক্লগা "ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ হায়বা মন্ত্রনা লৈ চন্দনা পূজা তৌগান "ফট" হায়বা মন্ত্রসিনা কুশি তামি চামথোক্লগা থমগনি "নমঃ" হায়দুনা ঈশিং থম্না হৈবগনি অঙ্কুশ মুদ্রা উত্তুনা সূর্য্যমণ্ডলদগী গঙ্গানচিংবী তীর্থবু আবাহন তৌদুনা

কৌরগা তামিদা লৈহম্বগনি "ওঁ" হায়বা মন্ত্রনা লৈ চন্দন কৎকনি, কুশিগী মখোক্তা অর্ঘ্য। লৈ, চন্দন, চেং, হৈথাগোকমনা। তিংথৌ অহুম-থক হাপ্লগা লেচমুদ্রা উৎনগা মৎস্য-মুদ্রানা খুমগা "ওঁ" হায়বা প্রনব অসি নিপাঙক শোনগনি।

তামিদা যাওরিবা গঙ্গানচিংবা তীর্থ কৌড়না পূজা তৌরবা অমদি শেংদোক্রবা ঈশিং অদুনা দ্বারপূজা তৌরগনি। ফট্ হায়বা মন্ত্রনা যক্তগী মাগুবকি থোংবু খিক্তোক্কনি, দ্বার-দেবতাবু আবাহন তৌড়না কৌবগা থোংগী মথক থংবা থোংবাদা লৈ চন্দনা ওঁ বিঘ্নায় নমঃ হায়না পূজা তৌনি যেৎথংবা থোংবাদা ওঁ ক্ষেত্র-পালায় নমঃ হায়না পূজা তৌনি, থোংবা অনিদা ওঁ গঙ্গায়ৈ নমঃ ওঁ যমুনায়ৈ নমঃ হায়না. থোংখোংদা ওঁ অস্ত্রায় নমঃ হায়না পূজা তৌ-গনি, ওমদ্রগা পুম্নমক সপ্না ওঁ দ্বার-দেবতাভ্যো নমঃ হায়না লৈ চন্দনা পূজা তৌনি। অদুদগী থোং য়েৎ থংবনা থোংগী মথং। থোং থাং-জিল্লগা ওইথংবা থোংবা পায়বগা মাগুবকি মফমদা চংড়না মোইরাং-লাইজি পানদা এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ বাস্তুপুরুষায় নমঃ ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ হায়না পূজা তৌগনি।

"ওঁ" হায়বা প্রণব মন্ত্রসি নত্রগা পূজা তৌগদৌরিবা দেবতাদুগী মূলমন্ত্র শোম্দুনা আতিয়াদা মিৎনা

দ্বারপূজা

"ফট্" ইতি মন্ত্রেন প্রোক্ষনী পাত্রস্থজলেন দ্বারম্ অভ্যুক্ষ্য তত্র দ্বারদেবতা আবাহ্য ঊর্দ্ধোড়ম্বরে এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ বিঘ্নায় নমঃ দক্ষিণ শাখায়াং ওঁ ক্ষেত্রপালায় নমঃ তয়োঃ পার্শ্বে ওঁ গঙ্গায়ৈ নমঃ ওঁ যমুনায়ৈ নমঃ দেহল্যাং ওঁ অস্ত্রায় নমঃ অপক্তশ্চেৎ ওঁ দ্বারদেবতাভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাভ্যাং পুজয়েৎ। ততো দক্ষিণ-পাদ প্রক্ষেপপুরাসরং বামশাখাং স্পৃশন্ দক্ষিণাঙ্গ সঙ্কোচয়ন্ মণ্ডপান্তঃ প্রবিশ্য। নৈঋত্যাং-এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ বাস্তুপুরুষায় নমঃ ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ইতি পুজয়েৎ।

"বিঘ্নাপসারণ মাষভক্তবলি প্রয়োগ"

ততঃ প্রণবেন দিব্যদৃষ্ট্যা দিব্যান্ বিঘ্নান্ উৎসার্য্য। "ওঁ অস্ত্রায় ফট্" ইতি মন্ত্রেণ জলেনান্তরীক্ষগান্ বিঘ্নান্ উৎসার্য্য। বামপার্ষ্ণিঘাতত্রয়েন ভৌমান্ বিঘ্নান্ উৎসার্য্য। মাষভক্তবলিঃ

য়েংথম্বুনা খুৎয়েংনা য়েংওইননা ক্বোক্কী মাইকৈ মরিমক্তা লৈদুনা "ওঁঅস্ত্রায় ফট্" হায়না আতিয়াদা অহাংবদা লৈবা য়ৈথাই থিঙ্গাইবা পীবশিংগীদমক ঊশিং চায়থৎকনি। ওই থংবা থোংনা লৈপাক্তা অহুমক থীম্নুনা লৈবাক্তা লৈবা য়ৈথাইবা পীব পুম্নমক থাপ্পা চৎপ্রে থনগনি। লৈবাক্তা চিংথক অহুম নাইবা (◁) মণ্ডল অমা ইরগা ভূত প্রেতশিংবু আবাহন তৌদুনা কৌরগা মাম্ শগোলহৱাইমকুপ, মাইঙং, শংলোয়-অফম্বা, লক্কোইনা তোংপা মাষভক্তবলি পীনবগীদমক থুৎ লোম্নরগা ওঁ ভূত প্রেতা পিশাচাশ্চ" হায়বা মন্ত্রসি থীদুনা লৈ, চন্দন, চেং, থোইদিংনা পঙ্কা তৌরগা "ওঁ ভূতাদিভ্যো নমঃ" মন্ত্র অসিনা মাষভক্তবলি পীরগনি। "ভূতাদয়ঃ ক্ষমধ্বম্" হায়দুনা ঊশিং খিক্লগা "ফট" হায়বা মন্ত্রসি তরেৎলক শোল্লগনি। (মহা পূজানচিংবদনা কংফাল ইকাইথীবী, যাচন্দন, হঙ্গাম মরু অঙোবা, শক্সীউং, তিংথৌ, কুশ, চেং অসিনা) অতৈ পূজাদনা চেং থোইদিংত্রনা মথাগী মন্ত্র অসি থীদুনা নারাচমুদ্রা উংলগা "ওঁ অপসর্পন্তুতে-ভূতা হায়বা মন্ত্রসিনা চেং থোইদিংনা চিংবদু লৈবাক্তা পূজাগী অকোয়বদা চায়থোকনি।

কনা কনাগুম্না সামান্যার্ঘ স্থা-পনগী মমাংদা আসন শুদ্ধি তৌনবগু য়াওই। আসনগী মথাদা চিথেক অহুম নাইবা ◁ মণ্ডল য়েক্লগা "এতে

ন্ত্যাং :— ভূমৌ ত্রিকোণ মণ্ডলং কৃত্বা তত্র ভূতাদীন্ আবাহ্য মাষভক্তবলিং সজ্জীকৃত্য অর্চ্চয়িত্বা চ কৃতাঞ্জলি "ওঁ ভূত প্রেতা পিশাচাশ্চ যে বসন্ত্যত্র ভূতলে। তে গৃহ্নন্তু ময়াদত্তো বলিরেষঃ প্রসাধিতঃ॥ পূজিতা গন্ধপুষ্পাদ্যৈর্বলিভিস্তর্পিতাস্তথা। দেশাদ স্মাদ্ বিনিঃ সৃত্য পূজাং পশ্যন্তু মংকৃতম্॥ এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ভূতাদিভ্যো নমঃ" ইত্যুৎসৃজেৎ। ততঃ "ভূতাদয়ঃ ক্ষমধ্বম্" ইতি জলপ্রোক্ষণেন বিসৃজ্য 'ফট্' ইতি সপ্তজপ্তান্ বিকিরান্ (মহা পূজায়াং লাজ, চন্দন, সিদ্ধার্থ, ভস্ম, দূর্ব্বা, কুশ, অক্ষতান্ অভাবে কেবল তণ্ডুলান্) আদায়, "ওঁ অপসর্পন্তু তে ভূতা যে ভূতা ভুবি সংস্থিতা, যে ভূতা বিঘ্নকর্ত্তারস্তে নশ্যন্তু শিবাজ্ঞয়।" ইতি নারাচ মুদ্রয়া বিকিরয়েৎ।

"আসন শুদ্ধি"

এতে গন্ধপুষ্পে হ্রীঁ আধারশক্তি কমলাসনায়ঃ নমঃ ইত্যাসনং সম্পূজ্য, আসনং ধৃত্বা পঠেৎ। 'ওঁ আসন মন্ত্রস্য মেরুপৃষ্ঠঋষিঃ সুতলং ছন্দঃ কূর্ম্মো দেবতা আসন পরিগ্রহণে বিনিয়োগঃ

গন্ধপুষ্প" হায়বা মন্ত্রনা লৈচন্দন্না আসন্দা হাপ্পুনা পূজা তৌগনি, লৈ নত্তনা চন্দন অমদি চেং ওইরগনা "এতে গন্ধাক্ষতে" হায়গনি। আসনবু খুৎযেৎনা পায়রগা "ওঁ আসন মন্ত্রস্য"- হায়বা মন্ত্রসি থীগনি। মহা পূজান-চিংবদদি মাগুবকি থোংজিন্দা স্বস্তিক-নচিংবী সেক্তুনা পঞ্চগব্য (শঙ্গোম অকপা অনৌবা, ঘী, শঙ্খি, শনম্বুং) না শেংদোক্কনি।

খুৎলোম্নরগা কোক্তী ওইথংবা শরুক্তা "ওঁ গুরুভ্যো নমঃ" নচিংবা মন্ত্রনা গুরুশিংবু খুরুমগনি য়েৎথংবা শরুক্তা গনেশবু খুরুমগনি কোকথক্তা পূজা তৌগদৌরিবা লাই অদুবু খুরুমগনি।

লৈ অমনা চন্দন থিক্তং লৌরগা "ফট্" হায়বা মন্ত্রসি হায়দুনা খুং অনিগী খুবাক্তা নোয়থাইরগা চিংথৈ-বোমদা হুন্দোকনি, খুং ওইবু মনম নমগনি।

অদুগী তুংদা "রম্" হাযবা অগ্নি-বীজ মন্ত্র অসিনা খুৎয়েত্তা ঈশান হাপ্লগা হকচাংবু য়েৎওইননা কোয়-শিল্লগা মৈগা চেকপন্না ঐগী ইশা অসিবু কোয়শিল্লে হায়না নিংগনি, খুবাক অত্তমক খুরগা খুৎপা অমতং খুৎনাওবী অনিগী ধ্বননা। খুৎকাপী কাপ্পুনা) মাইকৈ তরামকপু ভাকথোক্কনি।

অদুগী তুংদা খুং লোয়রদুনা "ওঁ ইন্দ্রো মাং পাতু"নচিংবা মন্ত্রনা মাইকৈ

ওঁ পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতালোকা দেবি ত্বং বিষ্ণুনা ধৃতা। ত্বঞ্চ ধারয় মাং নিত্যং পবিত্রং কুরু চাসনম্।" ইতি পঠিত্বা স্বস্তিকাদি ক্রমেন পরিশোধ্য (মহাপূজায়াং ততঃ পঞ্চগব্যেনামুলেন মণ্ডপং শোধয়েৎ)।

"গুরুপঙক্তি প্রণাম"

ততঃ পুটাঞ্জলির্ভূত্বা (শিরোবামভাগে) ওঁ গুরুভ্যো নমঃ, ওঁ পরমগুরুভ্যো নমঃ, ওঁ পরাপরগুরুভ্যো নমঃ (দক্ষভাগে) ওঁ গণেশায় নমঃ, (মধ্যেমস্তকে) ওঁ অমুক (পূজনীয় দেবতা) দেবতায়ৈ নমঃ।

"করশুদ্ধি দিগবন্ধনম্"

"ফট্" ইতি মন্ত্রেন গন্ধপুষ্পাভ্যাং করৌসংশোধ্য। অত্র য় ঐশান্যাং ক্ষিপ্ত্বা উৰ্দ্ধোর্দ্ধ তালত্রয়ং দত্বা ছোটিকাভিদ্দশদিগ্বন্ধনং কুর্য্যাৎ।

যথা ঃ—

"রম্ ইত্যগ্নিবীজেন বেষ্টয়িত্বা পাণিনা ত্রিতালং কৃত্বা ছোটিকাভিদ্দশদিক্ষু বন্ধনং কুর্য্যাৎ

১। ওঁ এঁ হ্রীঁ পূর্বস্যাং দিশি চক্রেণ বধ্নামি নমশ্চক্রায় স্বাহা
২। ,, ,, ,, অগ্নেয্যাং ,, ,, ,, ,, ,,
৩। ,, ,, ,, দক্ষিনস্যাং ,, ,, ,, ,, ,,
৪। ,, ,, ,, নৈঋর্ত্যাং ,, ,, ,, ,, ,,
৫। ,, ,, ,, পশ্চিমায়াং ,, ,, ,, ,, ,,
৬। ,, ,, ,, বায়ব্যাং ,, ,, ,, ,, ,,
৭। ,, ,, ,, উত্তরস্যাং ,, ,, ,, ,, ,,

তরাদা নৈবা মাইকৈ ভাকপা লাই-শিংদা মাইকৈ তরাবু ভাকপিনবা হায়জগনি।

৮। ওঁ ঐঁ হ্রীঁ ঐশান্যাং দিশি চক্রেণ বধ্নামি নমশ্চক্রায় স্বাহা
৯। ,, ,, ,, উর্দ্ধদিশি ,, ,, ,, ,, ,,
১০। ,, ,, ,, অধোদিশি ,, ,, ,, ,, ,,

ততঃ কৃতাঞ্জলিং বদ্ধা পঠেৎ। ওঁ ইন্দ্রো মাং পাতু দিক্পূর্বে অগ্নেয্যামগ্নি দেবতা। দক্ষিণে চ যমঃ পাতু নৈঋত্যাং নিঋতি প্রভুঃ। পশ্চিমে বরুণঃ পাতু বায়ব্যাং বায়ুদেবতা উত্তরে ধনদঃ পাতু ঐশান্যাং ঈশ্বর প্রভুঃ। উর্দ্ধং পিতামহঃ পাতু অধোঽনন্তো বিভু সদা॥

"পুষ্পশুদ্ধি"

পুষ্পাদা চংশদা নৈবু মন্ত্র অসিনা খুৎনা শে-গনি।

ওঁ পুষ্পে পুষ্পে মহাপুষ্পে সুপুষ্পে পুষ্পসম্ভবে পুষ্পপ্রচয়াবকীর্ণে হুঁ ফট্ স্বাহা। ইত্যনেন পুষ্পং স্পৃশেৎ।

ভূত শুদ্ধি

রং হেক্তা ঈশি হায়রগা "রং" শাগনা নৈবা বীজমন্ত্র অসি [illegible] ... [illegible] মগী [illegible] ... [illegible] চক্রা (পদ্ম মনা) কমগা [illegible] অহু [illegible] গনি। সোঽহং অহম্না (শক্তি [illegible] দনা "হংস" শব্দ [illegible] "সোঽহং") [illegible] গনি, মতুংদা খমোইনা নৈবা থাংনগী মশক ওইবা জীবাত্মাবু, মূলাধার চক্রদা লৈবা কুণ্ডলিনীগা লোইননা সুষুম্না কৌবা শিংনৈগী লম্বীদা মূলাধার, স্বাধিষ্ঠান, মনিপুর, অনাহত, বিশুদ্ধ, আজ্ঞাবহ কৌবা চক্রদা থম্বালমনা মরি, তরুক, তরা, তরা-নিথোই, তরাতকক, অনি পানবনু মথং মথং থিজ্জাইদুনা লৱাই লেম্ফুদা মগাই মথারোমদা লৃকথদুনা লৈবা

"রং" ইতি জলধারয়া আত্মানং সংবেস্টা বহ্নিপ্রাকারং বিচিন্তয়েৎ। স্বাঙ্কে উত্তানৌ করৌ কৃত্বা সোঽহম্ ইতি জীবাত্মানং হৃদয়স্থং দীপকলিকাকারং মূলাধারস্থিত কুলকুণ্ডলিন্যা সহ সুষুম্না-বর্ত্মনা মূলাধার স্বাধিষ্ঠান মণিপুরক অনাহত বিশুদ্ধ আজ্ঞাখ্যষট্-চক্রানি ভিত্ত্বা শিরোঽবস্থিত অধোমুখ সহস্রদল কমল কর্ণিকান্তর্গতপরমাত্মানি সংযোজ্য তত্রৈব পৃথিব্যপ্ তেজো-বায়্বাকাশগন্ধরস-রূপস্পর্শ-শব্দ- নাসিকা-জিহ্বা-চক্ষুস্ত্বক্ শ্রোত্র-বাক্ পানি-পাদ-পায়ু-পস্থ প্রকৃতি-মনো-বুদ্ধাহঙ্কাররূপচতুর্বিংশতিতত্ত্বানি লীনানি বিভাব্য যমিতি বায়ুবীজং ধূম্রবর্ণং বামনাসাপুটে বিচিন্ত্য, তস্য ষোড়শ-বারজপেন বায়ুনা দেহমাপূর্য্য, নাসাপুটৌ ধৃত্বা তস্য চতুঃষষ্ঠী-বার জপেন কুম্ভকং কৃত্বা বামকুক্ষিস্থ কৃষ্ণবর্ণপাপপুরুষেণ সহ (পাপ পুরুষ ধ্যানঃ— ওঁ বামপার্শ্বে স্থিতং পাপং পুরুষং কজ্জল-প্রভম্। ব্রহ্মহত্যাশিরস্কঞ্চ স্বর্ণস্তেয়ভুজদ্বয়ম্। সুরাপানহৃদা যুক্তং গুরুতল্পকটিদ্বয়ম্। তৎসংসর্গি পদদ্বন্দ্বমঙ্গপ্রত্যঙ্গ পাতকম্। উপপাতক রোমাণং রক্তশ্মশ্রুবিলোচনম্। খড়্গচর্ম্মধরং ক্রুদ্ধমেবং কুক্ষৌ বিচিন্তয়েৎ। ইতি পাপপুরুষধ্যানম্ দেহং সংশোষ্য তস্য দ্বাত্রিংশদ্বারজপেন

মনা লিশিং অমা পানবা থম্বালগী লৈরীক মন্থুংদা লৈবা পরমাত্মাদা তিনশিল্লগা মশাগী হকচাংগী শরুক লৈপাক ঈশিং, মৈ, নুংশিৎ, আকাশ, মনম্ মহাও, মশক, শোকপা, মখোল নাতোন; লৈ, মিৎ, উনশা, নাকোং চিন, খুৎ, খোং, ঈশিংখোং, অমাংখোং, মহৌশা, পুকনিং, লৌশিং, ঐ হায়বা নাপন্. অসিনচিংবা তত্ত্বনমবি অসিবু জীবাত্মাদা তিল্লে থনগনি। অড়ুদগী ওইথংবা নাতোন মথুন্দা "যং" হায়বা বায়ুবীজমন্ত্রবু মৈথুগী মশকি থন্দুনা প্রাণায়ামগী নিয়ম মতুংইন্না তরাতরুক্লক শোন্দুনা শ্বব চিংশিনগনি অমসুং নুংশিৎনা থক্কবা হকচাংবু শ্বব থিংজিন্দুনা "যং" হায়বা মন্ত্রবু ভগ্নকুম্ভনিক শোন্দুনা "কুম্ভক" তৌবগা ওইথংবা পুক্কী নাকন্দা লৈবা কচুমুবা শীকলৈশা মমিং পিঙ্গলা থুংনা, মশাত্তংনা পাপপুরুষকা লোইননা মশাগী হকচাংবু নুংশিৎনা কংহল্লগনি। "যং" হায়বা বীজমন্ত্রবু কুম্ভানিথোইবক শোন্দুনা যেৎথংবা নাতোন মথুন্দা নুংশিৎ থাদোক্কনি। অড়ুদগী যেৎথংব নাতোন মথুন্দা "রং" হায়বা মৈগী বীজ মন্ত্র অসিবু তরাতরুক্লক শোন্দুনা নুংশিং চিংশিল্লগা নাতোন মথুন অসিমক মেনশিল্লগা "রং" অসি ভগ্নকুম্বক শোন্দুনা কুম্ভক তৌবগা মুলাধাবদগী হৌরকপা মৈনা পাপ-পুরুষ অমুগা লোইননা মশাগী হকচাংবু চাকহল্লগনি। অমুকহন্না "রং" বু কুম্ভনিথোইবক শোল্লগা ওইথংবা নাতোন মথুন্দা চাকখিবগী উংকা লোইনবা নুংশিংবু থাদোক্কনি, মতুংদা ওইথংবা নাতোন মথুন্দা "ঠং" হায়বা সোমবীজবু তরাতররুক্লক শোন্দুনা শ্বব চিংশিল্লগা "ঠং" হায়বা বীজ অসিগী মশক ওইবা থাবু লাইনক্তা নিংশিংদুনা (ধ্যান) নাতোন মথুন অনিবু

দক্ষিণনাসয়া বায়ুং রেচয়েৎ। দক্ষিণনাসাপুটে রমিতি বহ্নিবীজং রক্তবর্ণং ধ্যাত্বা তস্য ষোড়শবারজপেন বায়ুনা দেহমাপূর্য্য নাসাপুটৌ ধৃত্বা তস্য চতুঃষষ্টিবারজপেন কুম্ভকং কৃত্বা, তেন পাপপুরুষেণ সহ দেহং মূলাধারস্থিতবহ্নিনা দগ্ধ্বা তস্য দ্বাত্রিংশদ্বারজপেন বামনাসয়া ভস্মনা সহ বায়ুং রেচয়েৎ। ঠমিতি চন্দ্রবীজং শুক্লবর্ণং বামনাসিকায়াং ধ্যাত্বা তস্য ষোড়শবারজপেন ললাটে চন্দ্রং নীত্বা নাসাপুটৌ ধৃত্বা বমিতি বরুণবীজস্য চতুঃষষ্টীবারজপেন তস্মাল্ললাটচন্দ্রাদ্‌গলিতসুধয়া মাতৃকাবর্ণাত্মিকয়া সমস্তদেহং বিরচয্য লমিতি পৃথ্বীবীজস্য দ্বাত্রিংশদ্বারজপেন দেহং সুদৃঢ়ং বিচিন্ত্য দক্ষিণেন বায়ুং রেচয়েৎ। ততো হংস ইতি মন্ত্রেণ পুনস্তেনৈব বর্ত্মনা জীবং তত্ত্বানি কুলকুণ্ডলিনীঞ্চ যথাস্থানং নয়েৎ। শক্তি বিষয়ে হংস ইতি জীবাদিকং পরমশিবে সংযোজ্য সোঽহমিতি মন্ত্রেণ যথাস্থানং নয়েৎ। তত আং সোঽহমিতি পঠিত্বা হৃদি হস্তং দত্বা প্রাণপ্রতিষ্ঠাং কুর্য্যাৎ।

মেনগনি "বং" হায়বা বরুনবীজবু হুমঝুমরিরক শোম্নুনা কুম্ভক তৌরগা লাইবক্তা থোকলিবা থাগী মডান্দগী মাতৃকা ময়েক য়াইথেগী মশক ওইবা অ মৃতনা মশাবু ইনৌ নৌনা শেম্লগা লং" হায়বা ধরাবীজবু কুম্ভ নিথোই-রক শোম্লগা মশাবু চাও-শাংনা মপুং ফারে থম্লগা য়েংথংবা নাতোন মথন্দা হুংশিং থাদোকনি। মতুংদা "হংস" মন্ত্রসিনা পরমত্মাদা তিম্নরবা কুণ্ডলিনীগা লোইনবা জীবাত্মাস্থ কুনমরিম্ন অমুক হৃম্না হাম্নগুম ওইরে হাম্লগী মফমদা লৈরে খনগনি। মতৌ অসুম্না "আং সোহহম্" হায়বা মন্ত্রসিনা প্রাণ প্রতিষ্ঠা (থরাং হাপ্পা) তৌবগা মাতৃকা ন্যাস তৌরগনি।

"কর্ম্মকন্দনা হৌনা মন্ত্রসি থাজুনা মশাগী জীবাত্মাবু মৈনুনগী মশক ওইহনা প্রানাকি শক্তিনা কোংদোক-লিবা জীবাত্মাবু হৃদি (থমোইদা) ধ্যান তৌরগা মুলাধার চক্রগী কুণ্ডলিনীগা লোইননা সুষুম্না কৌবা সিংদোইগী কর্ণদা পুশারুনা লম্বাই লোমফম্দা লৈবা মবাই কুপ্থনা মন মিশাই অমাপানবা থম্বালবী লৈনাক মংদা লৈরিবা পরমাত্মাদা শিন্নশিন-গনি।

মতৌনা থুং অনি লোম্নবগা "অস্য মাতৃকা মন্ত্রস্য" হায়বা মন্ত্রসি পাবগা, কোক, চিন, থমোই, অমাংথোং, খোং মথং মথং ওইনা 'ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ' অসিনচিংবসি মাগী মাগী মফমদা হাপ্লগনি খনগনি। মতুংদা "ওঁ অং কং" খং নচিংবা মন্ত্রবু খুৎপী, খুদোম্বী, খুৎয়াই, খুৎনিংথৌ, খুদোম্বী-নচিংবদা শোক্কুনা মা-মাগী মফমদা হাপ্লগনি। মতুংদা খুদোম্বী অনি শম্নরগা "ওঁ অং যং রং" নচিংবা মন্ত্রনা কোকথক্তা লৈহুনা খুৎলাই-শুম্না ভাবগোক্কনি। মতুংদা অঙ্গন্যাস তৌবগনি।

সংক্ষেপ ভূতশুদ্ধি।

কর্ম্মকন্দ সমুদ্ভূতং জ্ঞাননালং সুশোভনম্। ঐশ্বর্য্যাষ্টদলো-পেতং পরং বৈরাগ্যকর্ণিকম্। স্বীয়হৃৎকমলে ধ্যায়েৎ প্রণবেন প্রকাশিতম্। কৃত্বা তৎকর্ণিকাসংস্থং প্রদীপকলিকানিভম্। জীবা-ত্মানং হৃদি ধ্যাত্বা মূলে সঞ্চিন্ত্য কুণ্ডলীম্। সুষুম্না বর্ত্মনাত্মানং পরমাত্মনি যোজয়েৎ॥

"মাতৃকান্যাস"

অস্য মাতৃকা মন্ত্রস্য ব্রহ্মঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দো মাতৃকা সরস্বতী দেবতা হলো বীজানি স্বরাঃ শক্তয়ো মাতৃকান্যাসে বিনিয়োগঃ। (শিরসি) ওঁ ব্রহ্মণে ঋষয়ে নমঃ, (মুখে) ওঁ গায়ত্র্যৈ ছন্দসে নমঃ, (হৃদি) ওঁ মাতৃকাসরস্বত্যৈ দেবতায়ৈ নমঃ, (গুহ্যে) ওঁ হল্‌ভ্যো বীজেভ্যো নমঃ, (পাদয়োঃ) ওঁ স্বরেভ্যো শক্তিভ্যো নমঃ। (করন্যাসঃ) ওঁ অং কং খং গং ঘং ঙং আং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ। ওঁ ইং চং ছং জং ঝং ঞং ঈং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা। ওঁ উং টং ঠং ডং ঢং ণং ঊং মধ্যমাভ্যাং বষট্। ওঁ এং তং থং দং ধং নং ঐং অনামিকাভ্যাং হুং। ওঁ ওং পং ফং বং ভং মং ঔং কনিষ্ঠকাভ্যাং বৌষট্।

"ওঁ অং কং খং—ইত্যাদি হৃদয়ায় নমঃ" না হৃদ্দিদা। "ওঁ ইং চং ছং—ইত্যাদি সিরসে স্বাহানা কোক্তা। "ওঁ উং টং ঠং —ইত্যাদি শিখায়ৈ বষট্" না শিখাদা। "ওঁ এং তং থং —ইত্যাদি কবচায় হুং" না পাম্বোম মকুদা। "ওঁ ওং পং ফং—ইত্যাদি নেত্রত্রয়ায় বৌষট্না মিৎ অনিদা। ওঁ অং যং রং ইত্যাদি অস্ত্রায় ফট্" না খুদোম্বীনা লৈহ্না থুৎলাইগ্‌ম্ ভাক্কনি।

ওইবগী হকচাং মক্লংদা মূলাধার-দগী হৌরগা ভ্রূমধ্য ফাওবগী মফম তরুক্কী থম্বালগী মশক ওইবা চক্রদা মাতৃকা বর্ণগী ন্যাস তৌগনি। কণ্ঠ-মূলে (খোবাদা) মনা তরাতরুক পানবা থম্বালদা মনা খুদিংদা স্বর ময়েক তরাতরুকপু মথং মথং ওইনা অং নমঃ আংনমঃ ইং নমঃ ঈং নমঃ উংনম, ঊংনমঃ ঋং নমঃ ৯ং নমঃ ৯৯ং নমঃ এং নমঃ ঐং নমঃ ওং নমঃ ঔং নমঃ অংনমঃ অঃ নমঃ অসুম্বা হাপ্পগনি। হৃদয়ে (থমোইদা) মনা তরানিথোই পানবা থম্বালদা কং নমঃ খং নমঃ দগীনা টংনমঃ ঠংনমঃ ফাওবা ময়েক তরানিথোই অসি হাপ্পগনি।

ডং টং ণং দগী পং ফং ফাওঁবা ময়েক তরাহু খোইদৌজা মনা তরা পানবা থম্বালদা, লিঙ্গমূল (অখিফম) দা মনা তরুকতা বং ভং দগী বং লং ফাওবা ময়েক তরুকপু, মূলাধার (অমাংথোং) দা বং শং ষং সং মমেক

ওঁ অং যং রং লং শং ষং সং হং লং ক্ষং অঃ অস্ত্রায় ফট্ ॥

(অঙ্গন্যাস)

ওঁ অং কং খং গং ঘং ঙং আং হৃদয়ায় নমঃ, ইং চং ছং জং ঝং ঞং ঈং সিরসে স্বাহা, ওঁ উং টং ঠং ডং ঢং ণং ঊং শিখায়ৈ বষট্, ওঁ এং তং থং দং ধং নং ঐং কবচায় হুং, ওঁ ওং পং ফং বং ভং মং ঔং নেত্রত্রয়ায় বৌষট, ওঁ অং যং রং লং বং শং ষং সং হং ক্ষং অঃ আস্ত্রায় ফট্।

"অন্তর্মাতৃকা ন্যাস"

ষোড়শদল কমলে কণ্ঠমূলে একৈকদলে অকারাদি ষোড়শ স্বরান্ সবিন্দুন্ ন্যসেৎ, ককারাদি দ্বাদশবর্ণান্ সবিন্দুন্ দ্বাদশকমলে হৃদয়ে, ডকারাদি দশবর্ণান্ সবিন্দুন্ দশকমলে নাভৌ, বকারাদি ষড়বর্ণান্ সবিন্দুন্ ষড়দল কমলে লিঙ্গমূলে বাদি চতুর্বর্ণান্ সবিন্দুন্ চতুর্দ্দল কমলে মূলাধারে হাদি বর্ণদ্বয়ং দ্বিদলকমলে ভ্রূমধ্যে নাসেৎ। যথা :— অং আং ইং ঈং উং ঊং ঋং ৠং ৯ং ৯৯ং এং ঐং ওং ঔং অং অঃ ইতি ষোড়শবর্ণান্ সাবিন্দুন্ ষোড়শদল কমলে) কণ্ঠমূলে ন্যসেৎ। কং খং গং ঘং ঙং চং ছং জং ঝং ঞং টং ঠং (ইতি দ্বাদশ বর্নান্ সবিন্দুন্ দ্বাদশ কমলে) হৃদয়ে ন্যসেৎ। ডং ঢং ণং তং থং দং ধং নং পং ফং (ইতি দশবর্ণান্ সবিন্দুন্ দশদল কমলে] নাভৌ ন্যসেৎ। বং ভং মং যং রং লং (ইতি ষড়বর্ণান্ সবিন্দুন্ ষড়দলকমলে) লিঙ্গমূলে ন্যসেৎ। বং শং ষং সং (ইতি চতুরো বর্ণান্ চতুর্দ্দল কমলে) মূলাধারে ন্যসেৎ। হং ক্ষং (ইতি দ্বৌবর্ণৌ ,সবিন্দু দ্বিদল কমলে) ভ্রূমধ্যে ন্যসেৎ।

মরিবু হাপকনি, জ্রূমধ্যদা [পিণ্ডম অনিগা মরক্তা) মনা অনি পানবা থপ্পাল মনাদা হং ক্ষং মযেক অনিবু ম.গ্রক থুদিং উচ্চারণ তৌবদা নমঃ শব্দসি হাপ্পুনা ন্যাস তৌগনি ।

"ওঁ পঞ্চাশল্লিপিভি" হাযনা মন্ত্র-সিনা মিৎ অক্ষম পানবী বাগ-দেবীবু ধ্যান তৌগনি । হকচাংগী মংংদা মাগী মাগী মফমদা হাপক-দনা মযেকপু হাপকনি । অং নমঃ হাংসিনা থুংযাই অমদি থুংনিং-থৌনা লাইংক্তা শোক্নুনা হাপকনি, আং নমঃ না থুদোদী থুংযাই থুংনিংথৌ অক্তমা চিংদা, ইং নমঃ না থুংপি থুংনিংথৌনা যেংথংবা মকা ঈং নমঃ না থংপা থুংনিংথৌ না অক্ষংবা মিত্. উং নমঃ উং নমঃ অনিনা থুংপীনা নাকোং গেং ওইদা, ঋং নমঃ ঋং নমঃ অনিনা

"বাহ্যমাতৃকা ন্যাস"

ধ্যানম্ :—ওঁ পঞ্চাশল্লিপিভিঃ বিভক্তমুখদোঃ পন্মধ্য বক্ষস্থলাম্ ভাস্বন্ মৌলিনিবদ্ধচন্দ্রশকলামাপীনতুঙ্গস্তনীম্ । মুদ্রামক্ষগুণং সুধাঢ্যকলসং বিদ্যাঞ্চ হস্তাম্বুজৈর্বিভ্রাণাং বিশদপ্রভাং ত্রিনয়নাং বাগদেবতামাশ্রয়ে । (পুষ্পেন ন্যাসেৎ নাঙ্গুলি নিয়মঃ অঙ্গুষ্ঠানা-মিকাভ্যাংবা বিন্যসেৎ ।

অর্থঃ ন্যাস ঃ—

অং নমঃ (ললাটে অনামা মধ্যমাভ্যাং) আং নমঃ (মুখমণ্ডলে তর্জ্জনী মধ্যমানাভিঃ) ইং নমঃ (দক্ষিণ চক্ষুষি বৃদ্ধানামাভ্যাং) ঈং নমঃ বাম চক্ষুষি বৃদ্ধানামাভ্যাং) উং নমঃ (দক্ষিণ কর্ণে অঙ্গুষ্ঠেন) ঊং নমঃ (বামকর্ণে অঙ্গুষ্ঠেন ঋং নমঃ (দক্ষিণ নাসিকায়া

ক্রিয়া কাণ্ডগা গরুড় পুরাণগা থেন্নবা থিক্ত উংলি :—
গরুড় পুরাণদদি :—,
মূলাধার = লিঙ্গমূল, স্বাধিষ্ঠান = নাভি
মনিপূরক = হৃদি, অনাহত = কণ্ঠ.
বিশুদ্ধ = ভ্রূমধ্য আজ্ঞাবহ = ব্রহ্মরন্ধ্র অক্তমনা হায় ।

"মূলাধারঃ স্বাধিষ্ঠানং মনিপূরকমেব চ ।
অনাহতং বিশুদ্ধাখ্যমাজ্ঞাষট্‌চক্রমুচ্যতে ॥
মূলাধারে লিঙ্গদেশে নাভ্যাং হৃদি কণ্ঠগে ।
ভ্রুবোর্মধ্যে ব্রহ্মরন্ধ্রে ক্রমাচ্চক্রানি চিন্তয়েৎ ॥"
ইতি গরুড়পুরাণে ।

ক্রিয়া কাণ্ডগীনা :— মূলাধার = গুহ্যদেশ, স্বাধিষ্ঠান = লিঙ্গমূল, মনিপুরক = নাভি, অনাহত = হৃদয়, বিশুদ্ধ = কণ্ঠ, আজ্ঞাবহ = ভ্রূমধ্য, অমুনা ব্রহ্মরন্ধ্রবু পন্দে ।

খুপী খুনাওবী অনিনা নাত্তোন য়েৎ ওইদা, ৯ং নমঃ ৯৯ং নমঃ অনিনা চায়রুং য়েৎ ওই অনিদা খুদোম্বী খুৎয়াই খুৎনিংথৌ অহুম্না, এং নমঃ ঐং নমঃ অনিনা খুৎযাইনা চিম্বাল মথক মথা অনিদা, ওং নমঃ ঔং নমঃ অনিনা খুৎনিংথৌনা য়াথক য়াথা ২দা অং নমঃ না পুৎয়াইনা লম্বাই লেঙ্কুদা, অঃ নমঃ না খুৎনিংথৌগা খুৎয়াইগা অনিনা চিন্দা, কং নমঃনা পাম্বোমমরু য়েত্তা খুয়াই খুনিংথৌ খুনাওবা অহুম্না, খং নমঃ না মথক্কী খুৎয়াইনচিংবা অহুম্না য়েৎথংবা খুকউদা, গং নমঃ না অহুগুম্না খুৎকি শম্নফম তাংদা, ঘং নমঃ না খুৎশাগী হৌফমদা অহুগুম্না, ঙং নমঃ না অহুগূম্না খুত্তোন্দা, চং নমঃ না ওইগী পাম্বোমমরুদা অহুগূম্না, ছং নমঃ না ওইগী খুকউদা অহুগূম্না, জং নমঃ না খুৎ ওইগী তাংদা, ঝং নমঃ না খুৎশাগী মরুদা, ঞংনমঃনা ওইগী খুত্তোন্দা, টং ঠং ডং ঢং ণং নমঃনা খোং য়েৎকী খোংশা হৌফম খুজেংদা, তং থং দং ধং নং নমঃ না ওইগী খোংশা হৌফম খুজেংদা পং নমঃ না য়েৎথংবা নাকন্দা, ফং নমঃ না ওইথংবা নাকন্দা বং নমঃ না তুংদা মথক্কী খুৎ অহুমনা শোকনি। ভং নমঃ না খুৎপী খুৎয়াই খুনিংথৌ, খুদোম্বী মরিনা খোইদোদা, মং নমঃ অসিনা পুক্কী মফম খুদিংমক্তা,

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠাভ্যাং) ঋং নমঃ বাম নাসিকায়াং কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠভ্যাং) ৯ং নমঃ (দক্ষিণ গণ্ডে তর্জ্জনী মধ্যমানাভিঃ) ৯৯ঃ নমঃ বামগণ্ডে তর্জ্জনীমধ্যমানাভিঃ) এং নমঃ(ওষ্ঠে মধ্যময়া) ঐং নমঃ (অধরে মধ্যময়া) ওং নমঃ (উর্দ্ধ দন্তপঙ্‌ক্তৌ অনাময়া) ঔ নমঃ(অধোদন্তপঙ্‌ক্তৌ অনাময়া) অং নমঃ (ব্রহ্মরন্ধ্রে মধ্যময়া) অঃ নমঃ (মুখমণ্ডলে অনামামধ্যমাভ্যাং) কং নমঃ (দক্ষবাহুমূলে কনিষ্ঠানামামধ্যমাভিঃ) খং নমঃ (কুর্পরে কনিষ্ঠা নামামধ্যমাভিঃ) গং নমঃ (মণিবন্ধে তথৈব) ঘং নমঃ(অঙ্গুলিমূলে তথৈব) ঙং নমঃ (অঙ্গুল্যাগ্রে তথৈব) চং নমঃ বামবাহুমূলে তথৈব) ছং নমঃ (বাম কুর্পরে তথৈব) জং নমঃ (বামমণিবন্ধে তথৈব) ঝং নমঃ (অঙ্গুলি মূলে তথৈব) ঞং নমঃ (বাম অঙ্গুল্যাগ্রে তথৈব) টং ঠং ডং ঢং ণং নমঃ (দক্ষিণ পাদমূলে সন্ধ্যগ্রকেষু তথৈব) তং থং দং ধং নংঃ নমঃ (বাম পাদমুল সন্ধ্যাগ্রকেষু তথৈব) পং নমঃ দক্ষপার্শ্বে তথৈব) ফং নমঃ বামপার্শ্বে তথৈব) বং নমঃ (পৃষ্ঠে তথৈব) ভ নমঃ (নাভৌ অঙ্গুষ্ঠমধ্যমানামা কনিষ্ঠাভিঃ) মং নমঃ (কুক্ষৌ সর্ব্বাভিঃ) যং নমঃ (হৃদয়ে তলেন) রং নমঃ (দক্ষিণস্কন্ধে অঙ্গুলৈগ্রৈঃ । লং নমঃ (ককুদি তথৈব) বং নমঃ বামস্কন্ধে তথৈব) শং নমঃ (হৃদয়াৎ দক্ষিণকরাগ্রং যাবৎ তলেন) ষং নমঃ (হৃদয়াৎ বাম করাগ্রং যাবৎ তথৈব) সং নমঃ (হৃদয়াৎ দক্ষিণপাদাগ্রং যাবৎ তথৈব) হং নমঃ হৃদয়াৎ বামপাদাগ্রং যাবৎ তথৈব) লং নমঃ (হৃদয়াৎ উদরং যাবৎ তথৈব) ক্ষং নমঃ (হৃদাদিমুখে তথৈব)।

ষং নমঃ না থমোইদা খুত্তোন পুম্নমক্রা বং নমঃ না য়েংথংবা লেংবান্দা খুত্তোম্না, লং নমঃ না খ্বাং নিংছুগী শরুক্কা, বং নমঃ না ওইগী লেংবান্দা অচুম্না শং নমঃ থমোইদগী খুৎ য়েৎ মতোন ফাওবা খুত্তোম্না, যং নমঃ না থমোইদগী ওইথংবা খুৎ মতোন ফাওবা অচুমনা, সং নমঃ না থমোইদগী য়েৎকি খোংদোন ফাওবা খুত্তোম্না হং নমঃ না থমোইদগী ওইগী খোংদোন ফাওবা খুত্তোম্না লং নমঃ অসিনা থমোইদগী পুক্কী শরুক পুম্নমক, ক্ষং নমঃ অসিনা থমোইদগী চিন ফাওবা খুত্তোম্না শোক্নুনা ন্যাস তৌগনি।

"ওঁ অক্ষস্রজং" না হৌবা মন্ত্র শীজুনা মিং অচম পানবী বর্ণেশ্বরীবু ধ্যান তৌগনি।

অমুম্না ধ্যান তৌরগা মথক মখা ওম্নবা মাতৃকান্যাস বিলোমমাতৃকা ন্যাস তৌগনি মতুংদা সূর্য্যার্ঘ্য দান তৌরগা সূর্য্য প্রনাম তৌরবা তুংদা গনেশাদি নভ্রগা বৈষ্ণব পঞ্চদনা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজা তৌগনি সূর্য্যার্ঘ্য পঞ্চদেবতা পূজা মথাদা ইনক্কনি।

মাতৃকা ন্যাসবু মথক মখা ওম্নবা তৌরবু বিলোম মাতৃকা ন্যাস হায়না থংনৈ মতদি :—

ক্ষং নমঃ না থমোইদগী চিন ফাওবা, লং নমঃ না থমোইদগী পুক ফাওবা, হং নমঃ না থমোইদগী ওইগী খোংদোন ফাওবা সং নমঃ না থমোইদগী য়েৎকি খোংদোন ফাওবা ষং নমঃ না থমোইদগী খুৎ ওইগী খুত্তোন ফাওবা, শং নমঃ না থমোইদগী য়েৎকি খুত্তোন, বং নমঃ না ওইগী লেংবান, লং নমঃ না নিংথু, রং নমঃ না লেংবান সেৎ, যং নমঃ না থমোই, মং নমঃ না পুক ভং নমঃ না থোইদো, বং নমঃ না নক্কল, ফং নমঃ না ওইগী মাক্কন

"সংহারমাতৃকা ন্যাস"

ধ্যানং ;—

অক্ষস্রজং হরিণপোতমুদগ্রটঙ্কং, বিদ্যাং করৈরবিরতং দধতীং ত্রিনেত্রাম্। অর্দ্ধেন্দুমৌলিমরুণামরবিন্দবাসাং, বর্ণেশ্বরীং প্রণমতস্তনভারনম্রাম্। ইতি ধ্যাত্বা বিপরীতক্রমেন বিলোমমাতৃকান্যাসঃ কার্য্যঃ। ততো যথাবিধি গন্ধপুষ্পাদীন্যর্চ্চয়িত্বা সূর্য্যায়ার্ঘং দত্বা গণেশাদীন্ পূজয়েৎ।

"বিলোম মাতৃকা ন্যাস"

ক্ষং নমঃ (হৃদয়াদি মুখে লং নমঃ (হৃদয়াদি জঠরে) হং নমঃ (হৃদয়াদি বামপাদাগ্রে) সং নমঃ (হৃদয়াদি দক্ষিণ পাদাগ্রে) যং নমঃ (হৃদয়াদি বামকরাগ্রে) শং নমঃ হৃদয়াদি দক্ষিণকরাগ্রে) বং নমঃ (বাম স্কন্ধে লং নমঃ (ককুদি রং নমঃ (দক্ষিণ স্কন্ধে) যং নমঃ (হৃদি) মং নমঃ (উদরে) ভং নমঃ (নাভৌ) বং নমঃ (পৃষ্ঠে) ফং নমঃ (বাম পার্শ্বে] পংনমঃ [দক্ষিণ পার্শ্বে) নং নমঃ (বামপাদাঙ্গুল্যগ্রে) ধং নমঃ অঙ্গুলিমূলে) দং নমঃ (গুল্ফে) থং নমঃ (জানুনি) তং নমঃ (বামোরুমূলে] ণং নমঃ দক্ষিণ পাদাঙ্গুল্যগ্রে) ঢং নমঃ (অঙ্গুলিমূলে) ডং নমঃ (গুল্ফে) ঠং নমঃ (জানুনি) টং নমঃ (দক্ষিণোরুমূলে) ঞং নমঃ (বামবাহো অঙ্গুল্যগ্রে) ঝং নমঃ (অঙ্গুলিমূলে) জং নমঃ (মণিবন্ধে) ছং নমঃ (কূর্পরে] চং নমঃ (বামবাহুমূলে) ঙং নমঃ (অঙ্গুল্যগ্রে)

পং নমঃ না য়েৎকি নাককল, নং নমঃ না ওইগী খোংদোল, ধং নমঃ-না খুরক, দং নমঃ না খুজেং, থং নমঃ না খুকউদা, তং নমঃ না ওইগী খুকউ মথক্তা ণং নমঃ না য়েৎখংবা খোংগী খুরক্তা চংনা খুবক্তা, ডংনা খুজেংদা ঠংনা খুকউদা, টংনা য়েৎকি খুকউ মথক্তা, ঞংনা ওইগী খুৎকি খুরক্তা ঝংনা খুরক্তা, জংন খুজেংদা (তাংদা) ছংনা খুকউদা, চংনা পাম্বোমমরুন্দা ঙংনা খুক্তোন্দা, ঘংনা খুরক্তা, গংনা খুৎকি তাংদা, খংনা খুকউদা, কংনা য়েৎকি পাম্বোম মরুদা, অঃ না চিন্দা, অংনা কোক্তা, ঔংনা মাথাগী মাপরেংদা, ওংনা মাথকী মা পরেংদা, ঐংনা চিম্বাল মখাদা, এংনা চিম্বালদা ৯৯ং না ওইগী চায়রুংদা, ৯ংনা য়েৎকি চায়রুংদা ৠংনা ওইগী নাতোন মখুন্দা, ঋংনা য়েৎকি নাতোন মখুন্দা, ঊং না নাকোং ওইদা, উং না নাকোং য়েওা ঈংনা মিৎ ওইদা, ইংনা মিৎ য়েত্তা: আংনা চিন্দা, অংনা লাইবক্তা হাপকনি।

পূজা তৌগদৌরিবা নত্রগা নিংগ-দৌরিবা লাই অতুগী মূলমন্ত্র নত্রগা বীজমন্ত্র অমদি প্রণব ওইরবস্থ তরা তরুকলক শোম্নুনা খুৎপীনা য়েৎকি নাতোন মখুল য়েলগা ওইগী নাতোল মখুন্দা হুংশিং চিংশিনগনি। মসিবু "পূরক" কৌই। য়েৎকি খুৎপীনা য়েৎকি নাতোন মখুন, য়েৎকি খুৎ নিংথৌ খুৎনাওবী অনিনা ওইগী নাতোন মখুন (মথুন অনিমক)

ঘং নমঃ (অঙ্গুলিমূলে) গং নমঃ (মনিবন্ধে) খংনমঃ (কূর্পরে) কং নমঃ দক্ষিণবাহুমূলে) অঃ নমঃ (মুখে) অং নমঃ (মস্তকে) ঔং নমঃ অধোদন্তপঙ্‌ক্তৌ) ওং নমঃ (ঊর্দ্ধদন্ত পঙ্‌ক্তৌ) ঐং নমঃ (অধরে) এ নমং (ওষ্ঠে) ৯৯ং নমঃ (বামগণ্ডে) ৯ং নমা (দক্ষিণ গণ্ডে) ৠং নমঃ (বামনাসাপুটে) ঋং(নমঃ (দক্ষিণ নাসাপুটে) ঊং নমঃ (বামকর্ণে উ নমঃ (দক্ষিণ কর্ণে) ঈং নমঃ বামনেত্রে ইং নমঃ [দক্ষিণ নেত্রে] আং নমঃ (মুখে) অং নমঃ (ললাটে)।

"প্রাণায়াম"

মূলমন্ত্রস্য বীজস্য প্রণবস্য বা ষোড়শবারজপেন অঙ্গুষ্ঠেন দক্ষিণ নাসাপুটং নিরুধ্য বামনাসয়া বায়ুং পূরয়েৎ। অঙ্গুষ্ঠেন দক্ষিণং কনিষ্ঠানামাভ্যাং বামং নাসাপুটং ধৃত্বা অস্য চতুঃ ষষ্টীবার জপেন বায়ুং কুম্ভয়েৎ। তস্য দ্বাত্রিংশদ্‌বার জপেন বামনাসাপুটং কনিষ্ঠানামাভ্যাং নিরুধ্য দক্ষিণ নাসয়া বায়ুং রেচয়েৎ। পুনঃ তথৈব দক্ষিণনাপূর্য্য উভাভ্যাং কুম্ভয়িত্বা বামেন রেচয়েৎ। পুনস্তথৈব বামেনাপূর্য্য উভাভ্যাং কুম্ভয়িত্বা দক্ষিণেন রেচয়েৎ। যদ্‌বা চতুঃ ষোড়শাস্টবারজপেন পূরণ-কুম্ভন-রেচানানি কুর্য্যাৎ। তত্রাপ্যসামর্থ্যে একচতুর্দ্বির্বারেণ কুর্য্যাৎ। আদাবন্তে চ যত্নেন প্রাণায়ামং সমাচরেৎ কর্ম্মস্বপি সমস্তেষু শুভেস্বপ্যশুভেষ চ॥

মেল্লগা হুস্কু্মরিরক শোম্লুনা ম্বর থিংবমু "কুম্ভক" তৌবা কৌই। মতুংদা থ্ৎনিংথৌ, থ্ৎনাওবী অনিনা ওইগী নাত্তোন মথুন অম্ব অত্নমক মেল্লগা থ্ৎপী অম্ব থাদোক্লনা য়েৎকি নাত্তোন মথুন্দা কুম্ভ্রানিথোইরক শোম্লুনা হুংশিৎ থাদোকপবু 'রেচক" তৌবা কৌই। অস্বম্না অত্নমক হন্না তৌববু "প্রাণায়াম" তৌবা কৌই ডমদ্রগদি পুরকতা মরিরক কুম্ভকতা তরাতরুকলক, রেচকতা নিপান্নক তৌগনি নত্রগা অমুক্তংনা পুরক, মরিরম্না কুম্ভক অনিরকনা রেচক তৌগনি। প্রাণায়াম থায়থদি থবক থ্দিংদা তৌগনি।

"ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ" দগী হৌরগা "রত্নসিংহাসনায় নমঃ" হায়বসিনা থমোইদা। য়েংথংবা লেংবান্দা "ওঁ ধর্ম্মায নমঃ," ওইথংবা লেংবান্দা "ওঁ জ্ঞানায় নমঃ," ওইগী থ্কউদা ওঁ বৈরাগ্যায় নমঃ," য়েৎকি থ্কউদা ওঁ ঐশ্বর্য্যায় নমঃ, চিন্দা ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ," ওইগী নাকন্দা "ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ" খোইদৌদা "ওঁ অবৈরাজ্ঞায় নমঃ, য়েৎথংবা নাকন্দা "ওঁ অনৈ—শ্বর্য্যায় নমঃ, "অমুকহন্না থমোইদা "ওঁ অনন্তায় নমঃ" দগী হৌরগা "হ্রাং জ্ঞানাত্মনে নমঃ" ফাওবা হাপ্পুনা ন্যাস তৌগনি। থমোইগী মনা নিপাল পানবা থম্বাল মনাগী নোংপোক থংবা মনাদগী য়েৎওইননা পূজা তৌগদৌরিবা অতম অতুম্না লাইগী মাগী মাগী তৌগদবা তাকলিবা পীঠগী মতুংইন্না অমদি অষ্টশক্তিনচিংবা পুম্নমক মা মাগী মফমদা হাপ্পুনা ন্যাস তৌগনি।

পূজা তৌগদৌরিবা দেবতাহুগী মূলমন্ত্রনা "ওঁ নমো বাসুদেবায়" নত্রগা ওঁ নমো শিবায়" নচিংবা হায়স্কুনা থুং অনি শাংনা তিংথোক্লগা কোক্তগী থোং ফাওবা

পীঠ ন্যাস"

(হৃদয়ে) ওঁ আধারশক্তয়ে নম], ওঁ প্রকৃত্যৈ নমঃ ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ ওঁ অনন্তায় নমঃ ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ ওঁ ক্ষীরসমুদ্রায় নমঃ ওঁ রত্নদ্বীপায় নমঃ ওঁ মনি মণ্ডলায় নমঃ ওঁ কল্পবৃক্ষায় নমঃ ওঁ রত্নবেদিকায়ৈ নমঃ ওঁ রত্নসিংহাসনায় নমঃ। (দক্ষিণস্কন্ধে) ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ (বাম স্কন্ধে) ওঁ জ্ঞানায় নমঃ (বামোরৌ) ওঁ বৈরাগ্যায় নমঃ (দক্ষিণোরৌ) ওঁ ঐশ্বর্য্যায় নমঃ (মুখে) ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ (বামপার্শ্বে) ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ (নাভৌ) ওঁ অবৈরাগ্যায় নমঃ (দক্ষিণপার্শ্বে) ওঁ অনৈশ্বর্য্যায় নমঃ (হৃদয়ে ওঁ অনন্তায় নমঃ ওঁ পদ্মায় নমঃ ওঁ অং অর্কমণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে নমঃ উং সোম মণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ, মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ, সং সত্ত্বায় নমঃ রং রজসে নমঃ, তং তমসে নমঃ, আং আত্মনে নমঃ অং অন্তরাত্মনে নমঃ পং পরমাত্মনে নমঃ, হ্রীঁ জ্ঞানাত্মনে নমঃ ইত্যন্তং বিন্যস্য হৃৎপদ্মস্যপূর্ব্বাদ্যষ্টকেশরেষু প্রাদক্ষিণ্যেন তত্তদ্দেবতায়াঃ স্বস্বকল্পোক্তা অষ্টশক্তি, পীঠমন্ত্রঞ্চ ন্যসেৎ ॥

"ব্যাপক ন্যাস"

মূলমন্ত্রেণ প্রসারিতপাণিভ্যাং নবধা সপ্তধা ত্রিধা বা সর্ব্বাঙ্গং স্পৃশেৎ। তত্র শিরস্তঃ পাদান্তমিত্যেকধা, পাদতঃ শিরোহন্তমিতি

দ্বিধা, পুনঃ শিরস্তঃ পাদস্তমিতি ত্রিধা। ইতোবমাদি ক্রমেন পঞ্চধা, সপ্তধা, নবধা বা কুর্য্যাৎ কালীকল্পে সপ্তধা এব ॥

"বর্ণন্যাস"

(হৃদয়ে) অং আং ইং ঈং উং ঊং ঋং ঋৗং ৯ ৯৯ং নমঃ।
(দক্ষবাহৌ) এং ঐং ওং ঔং অং অঃ কং খং গং ঘং নমঃ
(বামবাহৌ) ঙং চং ছং জং ঝং ঞং টং ঠং ডং ঢং নমঃ।
(দক্ষিণ পাদে) ণং তং থং দং ধং নং পং ফং বং ভং নমঃ।
(বাম পাদে) মং যং রং লং বং শং ষং সং হং লং ক্ষং নমঃ।

"মানসোপচার পূজা"

কূর্ম্মমুদ্রয়া পুষ্পং গৃহীত্বা দেবতাং ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা হৃৎপদ্মমধ্যে কল্পিতপীঠে তেজোময়ং দেবতারূপং বিচিন্ত্য মানসোপচারৈঃ পূজয়েৎ, তত্র হৃৎপদ্মম আসনং, সহস্রারচ্যুতামৃতেন পাদ্যং চরণয়োঃ মনঃ, অর্ঘ্যং সহস্ররপদ্মভৃঙ্গ রলালিত পরমামৃতেন আচমনং, তদেব স্নানীয়ম্ আকাশতত্ত্বং বস্ত্রং, ক্ষিতিতত্ত্বং গন্ধং, চিত্তং (বুদ্ধিতত্ত্বং) পুষ্পং, প্রাণবায়ুং ধূপং, তেজস্তত্ত্বং দীপং, হৃদয়ে কল্পিত সুধাসমুদ্রং নৈবেদ্যং, অনাহতধ্বনিং ঘণ্টাং, বায়ুতত্ত্বং চামরং শিরঃস্থসহস্রদল কমলং ছত্রং, শব্দতত্ত্বং গীতং, ইন্দ্রিয়কর্ম্মাণি চ নৃত্যং পরিভাবয়েৎ ॥

খুৎ অনিদুনা হকচাং পুম্নমক শোক্কনি, অস্থম্না খোংদগী কোক ফাওবদা অনিরক শোক্কনি অমুক হন্না বোক্তগী খোং ফাওবদা অভন্নক শোক্কনি। অস্থম্না মঙারক, তরেৎলব, মাপল্লক তৌগনি কালী কল্পদদি তরেৎলক তৌনি।

থমোইদা "অংদগী ৯৯ং নমঃ" ফাওবা পাম্বোম য়েত্তা "এংদগী ঘং নমঃ" ফাওবা, পাম্বোম শৌইদা ঙংদগী ঢং নমঃ" ফাওবা, খোং য়েত্তা ণংদগী ভং নমঃ" ফাওবা, খোং শৌইদা মংদগী ক্ষং নমঃ" ফাওবা হায়বু বর্ণন্যাস তৌবা কৌই।

মানস পূজাদা তৌখি তৌরিদা থবক পুম্নমক অত্থ পোংশক্কা তৌগদবা নত্তে, পূকনিংতনা মিং নিংতুনা তৌগদবনি। মশিদা মপ্পানগী পোৎশকশিংগী মথৌ লৈবোই। কূর্ম্মমুদ্রানা লৈ অমা পায়রগা পূজা তৌগদৌরিবা লাই অদুবু মঙানগী মশক শৌইনা ধ্যান তৌগনি মথুংদা থমোই থম্বালগী মতুংদা সুধাসমুদ্র (অমৃত) লৈরে হায়না খনগনি, মতুদা লৈরিবা রত্নদ্বীপকি ময়াইদা হোবা কল্পতরুগী মখোংদা পূজা তৌগদৌরিবা দেবতানা লেংশিবিনবা থমোই থম্বালগী আসন কংলগা স্বাগতম্ হায়রদি সুংঙাইনা লেংশিনবিরকলেদনা লেংশিনবীয়ু হায়না হায়জদুনা কোকথক্তা লৈবা মনা শিংশিং অমা পানবা থম্বালদগী থোক্লকপা অমৃতমা ঈশিং ওইদুনা পাদ্য ওইনা কৎকনি, পুকনিংনা অর্ঘ্য, সহস্রদলগী ঈশিংদুনা অচমনীয় জল, হকচাং শারিবা লৈরাকা শরুক্না গন্ধ, পুকনিংমা লৈ, থরাই মঙানা ধূপ, হবচাং মতুংগী মৈনা দীপ (থাংমৈ,)।

থমোইদা লৈবা স্বধা সমুদ্র (অমৃত) না নৈবেদ্য, সধা সমুদ্রগী ঈশিংহুনা পানীয় (থকবা ঈশিং) হৃদিদা লৈবা অনাহত চক্রনা বাদ্য (য়ৈনবা থীম্বা যন্ত্র) শরীক হকচাংদা লৈবা ভুংশিংনা চামর (অশাবা মতমদা হমহুনা ভুংশিং লৌনবা) ওইহনা, কোকথক্তা লল্লাই লেমফুদা লৈবা মনা লিশীং অমা পানবা থম্বালনা ছত্র(থাকন) হকচাংদা লৈবা শব্দ তন্ত্রনা গ.ত (ঈশৈ) ইন্দ্রিয় পুম্নমক্কা তৌরিবা থবক্কা জগোই শাবা ওইদনা পুকনিংনা পূজাগী পোৎলমশিং অসিবু কৎকনি।

শিব অমদি সূর্য্য পূজাদা শঙ্খদা অর্ঘ্যস্থাপন তৌবা য়াদে শিব পূজাদা মনা লুপা কোরীদা অর্ঘ্যস্থাপন তৌ-গনি, অতোপ অতোপ্পা লাইশিং-গীদি শঙ্খদা অর্ঘ্যস্থাপন তৌগনি। অর্ঘ্যপাত্রদি খুদোন কুম্ভাতিরুক শাং-বনা উত্তম, খুদোনকুম্নবিনা মধ্যম, খুদোন তনানিথোইনা অধম, খুদোন নিপান্দগী হস্তরবদি অর্ঘ্যস্থ পন তৌ — বোইদবনি। ইতি ক্রিয়া কাণ্ডে।

মশাগী ওইথংবা নাকন্দা চিথেক অহুম নাইনা △ মণ্ডল অমা ইবগা মদুদা শঙ্খগী থমকম মথোং অহুম পানবা অমা থম্লগা "ফট্" মন্ত্রনা অর্ঘ্যপাত্রবু চামথোক্লগা ত্রিপদিকাদ শঙ্খমথোংদা থম্লগনি "নমঃ" হায়বা মন্ত্রনা লৈ, চন্দন, চেং, যব, কুশ থোইদিং হঙ্গামমক্ক, থিংথৌ হাপ্লগা (ফংপ্লগা) অফংবা অরৈবা থরনা বিলোমমাতৃকা মন্ত্রনা মূলমন্ত্রনস্থ ঈশিংনা থলহনগনি। বিলোম মাতৃকাদি ক্ষংনা হৌরগা অংনা লোয়া মন্ত্রসিনা অহুমক মূলমন্ত্রস্থ শোম্লগা ঈশিং অহুমক হৈহুনা থলহনগনি। এতে গন্ধ পুষ্পে মন্ত্রসিনা বহ্নিমণ্ডল, সূর্য্যমণ্ডল, সোমমণ্ডলবু মাগী মাগী মন্ত্রনা পূজা তৌরগা ওঁ গঙ্গেচ না

"বিশেষার্ঘ্যস্থাপন্"

স্ববামে ত্রিকোণ মণ্ডলং কৃত্বা তদুপরি ত্রিপদিকামারোপ্য "ফট্" ইতি মন্ত্রেন অর্ঘ্যপাত্রং প্রক্ষাল্য তদুপরি অর্ঘ্যং সংস্থাপ্য 'নমঃ' ইতি গন্ধপুষ্পাক্ষত দূর্ব্বাদি নিক্ষিপ্য বিলোমমাতৃকয়া বিমল জলেন পূরয়েৎ যথাঃ — ক্ষং লং হং সং ষং শং বং লং রং যং মং ভং বং ফং পং নং ধং দং থং তং ণং ঢং ডং ঠং টং ঞং ঝং জং ছং চং ঙং ঘং গং খং কং অঃ অং ঔং ওং ঐং এং ৯৯ং ৯ং ৠং ঋং ঊং উং ঈং ইং আং অং। মূলমন্ত্রস্য ত্রির্জপেনচ ত্রিবারং বিমল জলেন পূরয়েৎ॥ ততঃ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ (ইতি ত্রিপদিকায়াম্) এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ অং সূর্য্যমণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে নমঃ (ইতি শঙ্খে) এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ উং সোম-মণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ (ইতি জলে) সম্পূজ্য তত্র "ওঁ গঙ্গে চ যমুনেচৈব গোদাবরি সরস্বতি। নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরি জলেহস্মিন সন্নিধিং কুরু"॥ ইতি অঙ্কুশমুদ্রয়া সূর্য্যমণ্ডলাৎ তীর্থ-মাবাহ্য অমুক দেবতা (অমুকী দেবী) ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ. ইহসন্নিহিত ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি. তাবদত্র স্থিরা ভব ইতি মন্ত্রেন দেবতারূপং জলং ধ্যাত্বা 'হুঁ' ইতি তর্জ্জনীভ্যাং অবগুণ্য "বষট্" ইতি গালিনী মুদ্রাং প্রদর্শ্য "বৌষট্" ইতি মন্ত্রেন তজ্জলং বীক্ষ্য অঙ্গমন্ত্রৈঃ সকলীকৃত্য "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ অমুক দেবতায়ৈ নমঃ" ইতি মন্ত্রেন তৎজলে দেবতাং সম্পূজ্য মৎস্যমুদ্রয়া আচ্ছাদ্য. মূলমন্ত্রম্ অষ্টধা (তন্ত্রমতে শক্তিপক্ষে দশধা জপ্ত্বা "বং" ইত্যনেন ধেনুমুদ্রয়া অমৃতীকৃত্য "ফট্" ইতি সংরক্ষ্য তস্মাৎ কিঞ্চিৎ জলং প্রোক্ষনীপাত্রে নিক্ষিপ্য তেনো-দকেনাত্মানং পূজোপকরণঞ্চ ত্রিরভ্যুক্ষ্য পীঠন্যাসোক্ত ক্রমেণ স্বশরীরে ধর্ম্মাদি পীঠদেবতা. পীঠমধ্যে মূলদেবতাঞ্চ

গন্ধপুষ্পাভ্যাং সম্পূজ্য দেবত-রূপম্ আত্মানং বিচিন্ত্য. মুলেন শিরো হৃদয়-মূলাধারপাদ-সর্ব্বাঙ্গেষু পঞ্চ পুষ্পাঞ্জলীন্ দত্ত্বা মূলমন্ত্রং যথাশক্তিঃ জপ্ত্বা, ওঁ গুহ্যাতিগোহ্যগোপ্তাত্বং গৃহাণাস্মৎ কৃতং জপম্। সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বং প্রসাদাৎ সুরেশ্বর। ইত নেন ভূমৌ কিঞ্চিজ্জলত্যাগেন জপং সমর্পয়েৎ (দেবী পক্ষেতু "গোপ্তা "দেব" "সুরেশ্বর" এষাংস্থানে ক্রমেন "গোপ্ত্রী" "দেবী" "সুরেশ্বরী" ইতিবদেৎ ॥

সূর্য্যমণ্ডলদগী তীর্থশিংবু কৌহুনা অঙ্কুশ মুদ্রা উত্তুনা ঈশিংহুদা নৈ-হল্লগা ঈশিং অদুমক দেবতা অহু-মক্কি থম্নুনা আবাহন মুদ্রা অমদি মন্ত্র হুঁ মন্ত্রসি হায়দুনা থীঁহুনা অব-গুণ্ঠন মুদ্রা উত্তুনা, বষট্ মন্ত্রবু উচ্চারন তৌরগা গালিনীমুদ্রা উৎ-কনি। অদুগী তুংদা ঈশিং অদু মুন্না য়েংদুনা পূজা তৌগদৌরিবা লাই অদুমক্কী মশক্কা ঈশিং অদু-মক্কি থম্নুনা (ষডঙ্গ) অঙ্গন্যাস মন্ত্রনা পূজা তৌগান "এতেগন্ধপুষ্পে ওঁ অমুক দেবতাযৈ নমঃ হায়দুনা ঈশিংদুদা হাই [illegible] পূজা তৌ[illegible] মখা [illegible] থম্লগা, দে[illegible]দুগী মুলমন্ত্রবু নিপান্নক শোনগনি (দেবী পক্ষদনা [illegible] শোনগনি) "[illegible]" হায়বা মন্ত্রনা ধেনু মুদ্রা অমু[illegible] শিল্হনগনি ষট্" মন্ত্রনা মাইকৈ তথাদা থৎকাপা কাপথোক[illegible] [illegible] ঈশিংদুনগী থিত্তং লৌরগা প্রোক্ষনী পাত্রদুদা হাপকনি, পূজা তৌরিবা অদগী [illegible] থিক্কনি, পূজাগা [illegible] অহুমক থিকনি অদুগা পীঠ ন্যাসনা হায়রিবদুগী মতুংইন্না মশালা [illegible] পার্ট [illegible] পীঠগী মশাক্তা মূল দেবতাবুসু গন্ধপুষ্পনা পূজা তৌরগা, মশাগী আত্মার দেবতাগুী মশক্তি থনগান, মূলমন্ত্রনা কোক থমোক মূলাধার, থোং, হকচাং পুম্নমক্তা পুষ্পাঞ্জলি মঙাবক কৎকনি যথা শক্তি মূলমন্ত্র [illegible] ওঁ গুহ্যাতিগোহ্য-গুপ্তাত্বং হায়বা মন্ত্র থিহুনা লৈবাক্তা ঈশিং থিক্কা [illegible]ক্রগা [illegible] [illegible] কৌইনি-গনি। দেবী পক্ষদদি "গোপ্তা" দেব "সুরেশ্বর" গী মহুত্তা "গোপত্র" "দেবী" "সুরেশ্বরী" হায়গনি।

"পীঠ পুজা"

সর্ব্বতোভদ্র মণ্ডলং. স্বল্পসর্ব্বতোভদ্র মণ্ডলং. কেবলং অষ্টদলপদ্মং, তন্ত্রোক্ত সাধারণ যন্ত্রং বা সংলিক্ষ্য পঞ্চবর্ণ গুণ্ডি-কাভী রঞ্জয়িত্বা "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ মণ্ডলায় নমঃ" ইত্যনেন মণ্ডলং সম্পূজ্য তত্র পীঠন্যাসোক্ত ক্রমেণ পীঠদেবতা আবাহ্য পঞ্চোপচারৈঃ গন্ধপুষ্পাভ্যাংবা পুজয়েৎ যথা (তন্ত্র মতে প্রথমং পীঠ-স্যোত্তরে বায়ব্যাদীশান পর্য্যন্তং এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ গুরুভ্যো নমঃ

সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডল, স্বল্প সর্ব্বতো-ভদ্রমণ্ডল," কেবল অষ্টদলপদ্ম, তন্ত্র না হায়বা সাধারণ যন্ত্রবু ওইরবসু য়েক্লগা মচুমঙাগী গুণ্ডিকাবু মাগী মাগী মচু থারগা "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ মণ্ডলায় নমঃ" হায়না পূজা তৌরগা মথক্তা উৎথরবা "পীঠন্যাস" না হায়বা মতুং ইন্না মথং মথং পীঠদেবতাবু আবাহন তৌরগা

পোৎলমমণ্ডানা (গন্ধপুষ্প ধুপ দীপ নৈবেদ্যনা) পূজা তৌরগনি। মদুদি তন্ত্রগী মতনা অহানবদা পীঠগী অরাংদা কৌক্রুদগী চিংথৈ ফাওবদা চেং লৈ তুলসীনা গুরুপঙক্তি পূজা তৌগনি। পীঠগী ময়াইদা "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ দগীনা মথং মথং "ওঁ হ্রীঁ জ্ঞানাত্মনে নমঃ" ফাওবা পূজা তৌরগা নোং-নোক্তগী হৌনা মনা নিপাল ফাওবদা মাগী মাগী কল্পনা হায়রিবা পীঠ শক্তিনু পাঠনা অমদি দেবতাসনবু পূজা তৌগনি।

ওঁ পরমগুরুভ্যো নমঃ, ওঁ পরাপর গুরুভ্যো নমঃ, ওঁ পরমেষ্ঠী গুরুভ্যো নমঃ, ইতি গুরুপঙক্তীঃ পূজয়েৎ। (পীঠমধ্যে) এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ, এবং ওঁ প্রকৃত্যৈ নমঃ ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ ওঁ অনন্তায় নমঃ ওঁ পৃথীব্যৈ নমঃ ওঁ ক্ষীরসমুদ্রায় নমঃ ওঁ রত্নদীপায় নমঃ ওঁ মণিমণ্ডপায় নমঃ, কল্পবৃক্ষায় নমঃ, মনি-বেদিকায়ৈ নমঃ ওঁ রত্নসিংহাসনায় নমঃ (অগ্নিকোণে) ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ (নৈঋতে) ওঁ জ্ঞানায় নমঃ (বায়ুকোণে) ওঁ বৈরাগ্যায় নমঃ (ঐশানকোণে) ঐশ্বর্য্যায় নমঃ (পূর্ব্বষ্যাম্) ওঁ অধর্ম্মায় নমঃ (দক্ষিণস্যাম্) ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ (পশ্চিমায়াম্ অবৈরাগ্যায় নমঃ (উত্তরস্যাম্) অনৈশ্বর্য্যায় নমঃ (মধ্যে) ওঁ অনন্তায় নমঃ, ওঁ পদ্মায় নমঃ, ওঁ অং সূর্য্যমণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে নমঃ, উং সোমমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ, মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলা-ত্মনে নমঃ, ওঁ সং সত্ত্বায় নমঃ ওঁ রং রজসে নমঃ ওঁ তং তমসে নমঃ আং আত্মনে নমঃ অং অন্তরাত্মনে নমঃ পং পরমাত্মনে নমঃ ওঁ হ্রীঁ জ্ঞানাত্মনে নমঃ ইত্যন্তং সম্পূজ্য পূর্ব্বাদ্যষ্টকেশ-রেষু তত্তৎকল্পোক্ত পীঠশক্তীঃ মধ্যে পীঠমন্ত্রং তদুপরি দেবতাসনঞ্চ পূজয়েৎ ॥

"আবাহনম্"

করিগুম্বা প্রতিমা দেবতাবু (অয়েকপা নত্রগা অশাবা, লাইগী (মূর্তিবু) পূজা তৌবদা আবাহন চক্ষুর্দ্দান, প্রাণপ্রতিষ্ঠা, (মূর্তিমাগী মিৎহাপ্পা থরাই হাপা) তৌগনি। অহানবদা মাগী মাগী লোক্তগী লেংবীরক্লবগী আবাহন তৌগনি :— কূর্ম্মমুদ্রানা পুষ্পাঞ্জলি পায়রগা দেবতাদুগী ধ্যান মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগা মূলমন্ত্র হায়দুনা সুষুম্নাগী লম্বীদা ব্রহ্মরন্ধ্র ফাওবা নাতোন মেনশিল্লগা দেবতাদুগী লৈফমদগী সুষুম্নাগী লম্বীদা চংহল্লগা

কূর্ম্মমুদ্রয়া পুষ্পাঞ্জলিং গৃহীত্বা দেবতাং পুনর্ধ্যাত্বা মূলমন্ত্রমুচ্চার্য্য সুষুম্না বর্ত্মনা ব্রহ্মরন্ধ্রং নীত্বা বামনাসাপুটেন স্বস্থানাৎ নির্গময্য পুষ্পাঞ্জলৌ সংস্থাপ্য, প্রতিমায়া ব্রহ্মরন্ধ্রে ঘটোপরিবাতং পুষ্পা-ঞ্জলিং স্থাপয়িত্বা তত্র দেবতাং প্রবেশ্য আবাহন্যাদীঃ পঞ্চমুদ্রাঃ প্রদর্শ্য আবাহয়েৎ ওঁ শ্রীঅমুক দেব (দেবী পক্ষে অমুকী দেবী) ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিধেহি, ইহস-ন্নিরুধ্যস্ব, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পূজাং গৃহাণ। ততঃ "হুং" ইত্য-বগুণ্ঠ্য দেবতাঙ্গে ষড়ঙ্গানি বিন্যস্য "বং" ইতি ধেনুমুদ্রাং প্রদর্শ্য

প্রতিমাগী ব্রহ্মরন্ধ্র অমদি ঘট চক্
মথক্তা পুষ্পাঞ্জলি থম্নগা দেবতাবু
মন্ত্রদা লেংশিল্লগা আবাহনি পঞ্চমুদ্রা
মথং মথং উত্তুনা আবাহন তৌগনি
ওঁ অমুক দেব [দেবী পক্ষে অমুকা
দেবী) ইহা গচ্ছ ইহাগচ্ছনচিংরা মন্ত্রনা
আবাহন তৌরগা "হুং" মন্ত্রনা অব-
গুণ্ঠন মুদ্রা উৎলগা দেবতাগী হক-
চাংদা ষড়ঙ্গ দেবতাবু হাপলগা "বং"
মন্ত্রনা ধেনুমুদ্রা পরমীকরণ মুদ্রা
উৎকনি। মতুংদা খুৎ লোম্নরগবু
"ওঁ কৃতার্থো"না হৌবা মন্ত্রবু থীগনি।
দেবী পক্ষদনা "ওঁ দেবেশি" হায়বা
মন্ত্রসি থীগনি।

চেঙ্গা য়েকপা লাই অমদি প্রতিমা
শাবা লাইদা চক্ষুদান তৌগনি
হৈ থাগোক মনা [নত্রগা হৈনৌ
মনাদা ঘী তৈরগা থাংমৈদগী
তেঙ্গালী লৌরগা কুশ মতোন্না
তেঙ্গালী লৌরগা মিৎ অহুম পানবা
লাইশিংগীনা মথকথংবা মিত্তগী,
হৌরগা য়েৎ ওই অনিদা পুং দেবতা,
মিৎ অনি পানবগীনা মিৎ য়েত্তগী
হৌনি, স্ত্রিদেবতা ওইরগা মিৎ ওই
দগী হৌগনি। মন্ত্রদি দেবতা দেবতা-
দুগী গায়ত্রী নত্রগা মিৎ অহুম
পানবগীনা "ওঁ কয়া নশ্চিত্র" না
হৌবা পুংদেবতাগীনা "ওঁ চিত্রং দেবা
নাহৌবা স্ত্রিদেবতাগীনা "ওঁ আ-
প্যায়স্ব" না হৌবা মন্ত্রনা কর্জ্জল দান
তৌগনি।

পরমীকরণ মুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ॥ ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ:—ওঁ কৃতার্থোঽনুগৃহীতোঽস্মি, সফলং নং জীবিতন্তুমে। যদাগতোঽসি দেবেশ চিদানন্দময়াব্যয়॥ অজ্ঞানাদ্ বা বৈকল্যাৎ সাধনস্য চ। যৎ পূর্ণং ভবেৎ কৃত্যং তথাপ্যভিমুখো ভব॥ (দেবী পক্ষে:—ওঁ দেবেশি ভক্তিসুলভে পরিবারসমন্বিতে যাবত্বাং পূজয়িষ্যামি তাবত্বং সুস্থিরা ভব)॥

"চক্ষুর্দানম্"

কুশাগ্রেণ কর্জ্জলং গৃহীত্বা পুংদেবতায়া আদৌ দক্ষিণ নেত্রে, পশ্চাদ্ বামনেত্রে দদ্যাৎ স্ত্রী দেবতায়া আদৌ বামনেত্রে পশ্চাদ্ দক্ষিণ নেত্রে, ত্রিনেত্রদেবতায়াঃ সর্ব্বাদৌ ঊর্দ্ধনেত্রে ইতি বিশেষঃ। মন্ত্র যথা—ওঁ কয়া নশ্চিত্র আ ভুবদূতী সদা বৃধঃ সখা। কয়া শচিষ্ঠয়া বৃতা। ইতি ঊর্দ্ধনেত্রে। ওঁ চিত্রং দেবানামুদগাদনীকং চক্ষুর্মিত্রস্য বরুণস্যাগ্নেঃ। আপ্রা দ্যাবা পৃথিবী অন্তরীক্ষং সূর্য্যআত্মা জগতস্তস্থুষশ্চ। ইতি দক্ষিণ নেত্রে॥ ওঁ আপ্যায়স্ব সমেতু তে বিশ্বত সোম বৃষ্ণ্যং। ভবা বাজস্য সঙ্গথে। ইতি বাম নেত্রে।

"প্রাণ প্রতিষ্ঠা

সপুষ্পং সকুশং দক্ষিণ পানিং প্রতিমায়া মস্তকে ন্যস্য অষ্টোত্তরশতং মূলমন্ত্রং পঞ্চবারং জপেৎ। ততো মূলেন মূর্দ্ধাদি পীঠান্তং সংস্পৃশেৎ। ততঃ অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং প্রতিমায়াঃ কপোলৌ ধৃত্বা ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ শ্রীঅমুক দেবতায়াঃ (দুর্গা সরস্বতী লক্ষ্মী ইত্যাদি দবতা এবং দেবীনাম উল্লেখনীয়ম্) প্রাণা ইহ প্রাণাঃ।। ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ শ্রীঅমুক দেবতায়া জীব ইহ স্থিতঃ। ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ শ্রীঅমুক দেবতায়া সর্ব্বেন্দ্রিয়ানি ইহ স্থিতানি ॥ ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংস শ্রীঅমুক দেবতায়া বাঙ্মনশ্চক্ষুস্ত্বক্ শ্রোত্রঘ্রাণ প্রাণা ইহাগত্য সুখং চিরং তিষ্ঠন্তু স্বাহা। ততো লেলিহামুদ্রয়া দেবতায়া হৃদয়ে [অঙ্গুষ্ঠং দত্বা ওঁ মনোজ্যোতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোত্বরিস্টং যজ্ঞং সমিমং দধাতু বিশ্বে দেবাস ইহ মাদয়ন্তামোম্ প্রতিষ্ঠ ॥ ওঁ অস্মৈ (দেবী পক্ষে অস্যৈ) প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠন্তু, অস্যৈ প্রাণাঃ ক্ষরন্তু চ। অস্মৈ দেবত্ব সংখ্যায়ৈ স্বাহা। ততো পঞ্চমন্ত্রাংশ্চ জপেৎ। যথাঃ— ওঁ হংসঃ শুচিষদ্বসুরন্তরিক্ষসদ্ধোতা বেদিসদতিথির্দুরোণসৎ নৃষদ্বরসদৃত সদ্ব্যোম সদব্জা গোজা ঋতজাঋতং বৃহৎ॥১॥ ওঁ প্রতদ্বিষ্ণুঃ স্তবতে বীর্য্যেন মৃগো ন ভীমঃ কুচরো গিরিষ্ঠাঃ। অস্যোরুষু ত্রিষু বিক্রমণেষ্বধিক্ষিয়ন্তি ভুবনানি বিশ্বা॥২॥ ওঁ বিষ্ণুর্যোনিং কল্পয়তু ত্বষ্টা রূপানি পিংশতু। আশিঞ্চতু প্রজাপতির্ধাতা গর্ভং দধাতু তে॥৩॥ ওঁ ভূর্ভুবঃস্বঃ তৎ সবিতুর্ব্বরেণ্যং ভর্গো দেবস্য ধীমহি ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ ওম্ ॥৪॥ ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টীবর্দ্ধনম্। উর্ব্বারুকমিববন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্ষীয় মা মৃতাৎ স্বাহা॥৫॥ অতঃপর পূজ্যদেবতাকাং গায়ত্রী পঠেৎ॥

ইতি প্রাণ প্রতিষ্ঠা

চেদা য়েকপা লাই অমদি প্রতিমা (মূর্ত্তি) শাবা লাই পূজা তৌবদা চক্ষুর্দান অমদি প্রাণ প্রতিষ্ঠা তৌ-ত্নুনা থরাই হাপকনি। কুশ লৈনচিংবা পাযত্নুনা প্রতিমাগী কোক্তা হাপ্লগা পূজা তৌগদবা দেবতা অদুগী মূল-মন্ত্র চামনিপাক্লক শোনগনি। মূল-মন্ত্রত্নু থীরিঙৈদা প্রতিমাগী কোক্ত-গীনা থোং ফাওবা শোকনি পীঠ ফাওবা য়ৌনা শোক্লনি। খুৎপী খুৎনিংথৌনা লাইদুগী থমোই অমদি চায়কুং শোক্লগা "ওঁ আং"না হৌবা মন্ত্রনা "ইহপ্রানা" না লোয়বা ফাওবা থীত্নুনা প্রাণ হাপ্লগা অমুক "ওঁ আং"দগী "জীব ইহস্থিতঃ" ফাওবা মন্ত্রনা জীব হাপ্লগনি। অমুক "ওঁ আং" দগী "ইহস্থিতানি" ফাওবা মন্ত্রনা ইন্দ্রিয় পুম্নমক হাপ্লগনি। অমুক "ওঁ আং" দগীনা "তিষ্ঠন্তু স্বাহা" ফাওবা মন্ত্রনা মিৎ নাকোং উনশা পুম্নমক শুরত্নুনা হুডাইনা মতম কুইনা লৈবিনবা হায়জগনি। মতুংদা খুৎশা মরিমক পায়শিলগা খুদোংথী তিংনা থাদোক্তুনা লেলিহামুদ্রা শাবগা প্রতিমা [মূর্ত্তি] গী থমোই শোক্লগা "ওঁ মনোজ্যোতিনা হৌবা মন্ত্র থীগনি, থরাইনা প্রতিমাদা চংত্নুনা লৈবীনবা হায়জগনি। অদুগী তুংদা ওঁ হংস শুচিষদ্বসু" না হৌবা "মা মৃতাৎ স্বাহা" না লোয়বা মন্ত্র মঙাবু থীগনি। অদুগী মতুংদা পূজা তৌগদৌরিবা দেবতা অদুগী গায়ত্রীবু পাঠ তৌগনি [থীগনি]।

শ্রীগণেশায়গণশায় নমঃ

শিবং সূর্য্যং গণেশঞ্চ কেশবং কৌশিকীস্তথা ;
অনভ্যর্চ্চ্য নরাণাঞ্চ নরকে নাত্রসংশয়ঃ ॥

আচমনং

ওঁ কেশবায় নমঃ ওঁ নারায়ণায় নমঃ ওঁ মাধবায় নমঃ স্বাঙ্গানাং শুদ্ধিকামেন ত্রিভিরাচম্যন্তে ময়া । হে কৃষ্ণ কমলপত্রাক্ষ তানিমে শুদ্ধিমাপ্নুয়ুঃ ॥

ওঁ কেশবায় নমঃ হায়বা মন্ত্র,শিং অসিনা থুত্তা ঈশিং হৈদুনা অহুয়ক আচমন্ তৌগম্ভি।

শ্রীবিষ্ণুস্মরণম্

ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ । দিবীব চক্ষুরাততম্ ওঁ জয় বিষ্ণুঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ । পুনাতোঁ হরির্নৌ । হরিঃ অপবিত্রঃ পবিত্রো বা । সর্ব্বাবস্থাং গতোঽপিবা যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং । সবাহ্যাভ্যন্তরং শুচিঃ ॥

শ্রীবিষ্ণুস্মরণ মন্ত্রঃ অসিনা শ্রীবিষ্ণুর গৃং লোয়দুনা নিংশিংগনি ।

অথ মার্জনম্ ।

ওঁ শন্ন আপোধন্বন্যাঃ শমনঃ সন্তু নূপ্যাঃ । শন্নঃ সমুদ্রিয়া আপঃ শমনঃ সন্তু কূপ্যাঃ । ওঁ দ্রুপদাদিব মুমুচানঃ স্বিন্নঃ স্নাতোমলাদিব । পূতং পবিত্রেণৈবাজ্যমাণঃ শুদ্ধন্তু মৈনসঃ ॥
ওঁ আপো হিষ্ঠা ময়োভুব, স্তান ঊর্জ্জেদধাতন। মহেরনায় চক্ষসে ওঁ যোবঃ শিবতমোরস। স্তস্য ভাজয়তেহ নঃ. উশতীরিব মাতরঃ। ওঁ তস্মা অরঙ্গমাম বো. যস্য ক্ষয়ায় জিন্বথ, আপো জন যথা চ নঃ ॥

ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চাভীদ্ধাৎ তপসোঽধ্য জায়ত । ততো রাত্র্য জায়ত ততঃ সমুদ্রো অর্ণবঃ ॥ ওঁ সমুদ্রাদর্ণবাদধি সম্বৎসরো অজায়ত। অহো রাত্রানি বিদধদ্বিশ্বস্য মিষতো বশী ॥ ওঁ সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা পূর্ব্বমকল্পয়ৎ। দিবঞ্চ পৃথিবীং চান্তরিক্ষমথো স্বঃ ॥

মার্জন মন্ত্রনি ধীদুনা কুশীনা ঈশিং খিত্তং চিংথৈ পাংবদা হৈদোজনি ।

তুলসী মনা অমনা আচমন পাত্রদরী ঈশিং লোরগা ব, র, থ না লোম্বা মন্ত্রনা কোক্তা সে, স, বো না লোম্বনা আতিয়াদা ন, না লোম্বনা পৃথীদা খিকনি।

খৃং লোয়রগা মন্ত্র অসি ধীগনি ।

শান্তি মন্ত্রঃ

তিংথৌ মনা অছম্না কুশিদগী ঊশিং লো-লোদ্লনা কোক্তা খিক্তনা শান্তি তৌগনি। মতুংদা স্বস্তি-সূক্ত মন্ত্র থীগনি, ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ, সামবেদনচিংবা মাগী মাগী বেদগী সূক্তমন্ত্র থীগনি. সামবেদদি বেদ পুম্নমক্তা শিজিন্নবা য়াই।

শান্তি মন্ত্রঃ

ওঁ শান্তিরস্তু শিবঞ্চাস্তু দুঃস্বপ্নঞ্চাপকর্ষতু যত্ত এব কৃতং পাপং তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু ॥ ব্রহ্মা জনার্দ্দনঃ শম্ভুরিন্দ্রঃ কালোযমাবপি। ছুতভূথরুণশ্চৈব শান্তিং কুর্ব্বন্তু তে সদা ॥

ঋগ্বেদিশিংগী স্বস্তিসূক্ত

ওঁ স্বস্তিনো মিমীতামশ্বিনা ভগঃ, স্বস্তি দেবাদিতিরণবণঃ স্বস্তি পুষা অসুরো দধাতুনঃ, স্বস্তি দ্যাবা পৃথিবী সুচেতুনা ॥ ওঁ স্বস্তয়ে বায়ুমুপব্রবামহৈ, সোমঃ স্বস্তি ভুবনস্য যস্পতিঃ। বৃহস্পতিঃ (তিং) সর্ব্বগণঃ (ণং) স্বস্তয়ে স্বস্তয় আদিত্যাসো ভবন্তু নঃ ॥ ওঁ বিশ্বেদেবা নো অদ্যা স্বস্তয়ে, বৈশ্বানরো বসুরগ্নিঃ স্বস্তয়ে। দেবা অবন্তু ভব স্বস্তয়ে, স্বস্তি নো রুদ্রঃ পাত্বংহসঃ ॥ ওঁ স্বস্তি মিত্রা বরুণা, স্বস্তি পথ্যে রেবতি। স্বস্তি ন ইন্দ্রশ্চাগ্নিশ্চ স্বস্তি নো অদিতো কৃধি ॥ ওঁ স্বস্তি পন্থামনুচরেম, সূর্য্যাচন্দ্রমসাবিব। পুনর্দদতা ঘ্নতা, জানতা সঙ্গমেমহি ॥ ওঁ স্বস্ত্যয়নং তার্ক্ষ্যমরিষ্টনেমিং, মহদ্ভূতং বায়সং দেবতানাম্। অসুরঘ্নমিন্দ্রসখং সমৎসু, বৃহদ্ যশো নাবমিবারুহেব ॥ ওঁ অহোমুচমাঙ্গিরসং গয়ঞ্চ, স্বস্ত্যাত্রেয়ং মনসা চ তার্ক্ষ্যম্। প্রযতপানিঃ শরণং প্রপদ্যে, স্বস্তি সম্বাধেষভয়ং নো অস্তু ॥ ওঁ স্বস্তিন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ, স্বস্তি নঃ পুষা বিশ্ববেদাঃ। স্বস্তিনস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ, স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু ॥ ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ॥

যজুষাং স্বস্তিসূক্তম্।

ওঁ স্বস্তিন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ, স্বস্তিনঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ। স্বস্তিনস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ, স্বস্তিনো বৃহস্পতির্দধাতু ॥ ওঁ গণানান্ত্বা গণপতিগুং হবামহে প্রিয়াণান্ত্ব' প্রিয়পতিগুং হবামহে। নিধীনান্ত্বা নিধিপতিগুং হবামহে বসো মম ॥ ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ॥

সামগানাং স্বস্তিসূক্তম।

ওঁ সোমং রাজানং বরুণমগ্নিমন্বারভামহে। আদিত্যং বিষ্ণুং সূর্য্যং ব্রহ্মানঞ্চ বৃহস্পতিম্ ॥ ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ॥

ভূতাপসারনম্ হায়বা মন্ত্রসিনা লৈবাক্তা চেং থোইদিং চায়থোক্নি, ওইথংবা খোংদোল অহন্নক লেংগনি। মশিনা পূজা তৌগদৌরিবা মফমদুদা লৈরম্বা তিল-কাং ভূত প্রেত রাক্ষস পিশাচ বেতাল কৌবা লাইমাং তিলমাং হিংচা য়াইতম্বা মবুক্তা শিত্তুনা চৎপা পুম্নমক্তা মফমদু থাদোক্তুনা অশেংবা মফম ওইহনগনি অমসুং পূজা তৌবদা য়ৈথাইবা পীররোই।

ফম্নবা আসনবু চেং থোইদিংনা পূজা তৌগনি, কুশমনা নত্রগা তিংথৌ মনা অমা থেৎকনি খুৎ য়েৎনা উপ্পা আসনবু পায়রগা মন্ত্রসি থীগনি (মশিনা আসনবু পবিত্র (অশেংবা) ওইহল্লগনি) পৃথিবীদা খুৎ লোম্নদুনা হায়জগনি

পূজা তৌরিবা মীশক্তুগী মাং ওইনবা ওই থংবা লৈবাক্তা চিথেক অহুম নাইবা ভূমগুণ △ অমা ইরগা চেংথোইদিংনা মরিরক পূজা তৌগনি। হকচাংগী ওইদা, য়েক্তা, মাংদা, তুংদা ময়াইদা খুৎ লোম্নদুনা মন্ত্রগা কোম্ননা খূরুমগনি।

মন্ত্রসিনা খুৎপিদগী হৌদুনা মথং মথং খুৎনাওবা ফাওবা শোকলগা খুৎনমগা খুৎনমগা শোক্লগনি।

মন্ত্রসিনা থমোই, কোক, শিখা, পাম্বোম মক অনি, মিৎ অনি শোক্লগা খুদোম্বীনা খুৎলাইগী মওংগুম হকচাংবু কোইদুনা লৈগনি।

ভূতাপসারণম্।

ওঁ বেতালাশ্চ পিশাচাশ্চ রাক্ষসাশ্চ সরসৃপা। অপসর্পন্তুতে ভূতা যে ভূতা ভুবি সংস্থিতাঃ। যে ভূতা বিঘ্নকর্ত্তারিস্তে নশ্যন্তু শিবাজ্ঞয়া। অপসর্পন্তুতে ভূতা বিক্ষোরস্ত্রেন তারিতা॥

আসন শুদ্ধি।

এতে গন্ধপুষ্পে হ্রীঁ আধার শক্তি কমলাসনায় নমঃ ওঁ আসন মন্ত্রস্য মেরুপৃষ্ঠ ঋষিঃ সুতলং ছন্দঃ কূর্ম্মো দেবতা আসনোপবেশনে বিনিয়োগঃ॥ ওঁ পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতা লোকা দেবি ত্বং বিষ্ণুনা ধৃতা। ত্বঞ্চ ধারয় মাং দেবী পবিত্রমাসনং কুরু॥

পীঠন্যাস।

ওঁ স্বস্ত্যাসনায় নমঃ। ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ। ওঁ অনন্তায় নমঃ। ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ। বামে শ্রীগুরুভ্য নমঃ। দক্ষিণে ওঁ বিঘ্নেশ্বরায় নমঃ। অগ্রে ওঁ দুর্গায়ৈ নমঃ। পৃষ্ঠে ওঁ ক্ষেত্রপালায় নমঃ। মধ্যে ওঁ কৃষ্ণায় নমঃ।

করন্যাস।

বাঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ। বীঁ তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা। বূঁ মধ্যমাভ্যাং বষট্। বৈঁ অনামিকাভ্যাং হুঁ। বৌঁ কনিষ্ঠকাভ্যাং বৌষট্। বঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্॥

অঙ্গন্যাস।

বাঁ হৃদয়ায় নমঃ। বীঁ শিরসে স্বাহা। বূঁ শিখায়ৈ বষট্ বৈঁ কবচায় হুঁ। বৌঁ নেত্রাভ্যাং বৌষট্। বঃ অস্ত্রায় ফট্॥

দিগ্‌বন্ধনং

ততঃ "রম্" ইত্যগ্নিবীজেন বেস্টয়িত্বা পাণিনা ত্রিতালং কৃত্বা ছোটিকাভির্দ্দশদিক্ষু বন্ধনং কুর্য্যাৎ।

১। ওঁ ঐঁ হ্রীঁ পূর্ব্বস্যাং দিশি চক্রেণ বধ্নামি নমশ্চক্রায় স্বাহঠ ॥
২। ,, ,, ,, আগ্নেয্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৩। ,, ,, ,, দক্ষিণস্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৪। ,, ,, ,, নৈর্ঋত্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৫। ,, ,, ,, পশ্চিমায়াং ,, ,, ,, ,, ॥
৬। ,, ,, ,, বায়ব্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৭। ,, ,, ,, উত্তরস্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৮। ,, ,, ,, ঐশান্যাং ,, ,, ,, ,, ,, ॥
৯। ,, ,, ,, উর্দ্ধদিশি ,, ,, ,, ,, ,, ॥
১০। ,, ,, ,, অধোদিশি ,, ,, ,, ,, ,, ॥

ওঁ ইন্দ্রো মাং পাতু দিক্ পূর্ব্বে. আগ্নের্য্যামগ্নি দেবতা দক্ষিণে চ যমঃ পাতু, নৈর্ঋত্যাং নির্ঋতি প্রভুঃ ॥ পশ্চিমে বরুনঃ পাতু, বায়ব্যাং বায়ুদেবতা। উত্তরে ধনদঃ পাতু, ঐশান্যামীশ্বরঃ প্রভুঃ ॥ উর্দ্ধং পিতামহঃ পাতু অধোহনন্তো বিষ্ণুঃ সদা ॥

"রম্" হায়বা অগ্নি বীজমন্ত্রসিনা থুৎ য়েত্তা ঈশিং খিত্তং হাপ্লগা হকচাংবু ঈশিংহুনা কোইরগা, মৈগী চেকপম্না হকচাংবু কোইরে নিংলগা থুবাক অহুম্নক থুদুনা থুকাপ্পী তবারক কাপ্পুনা মাইকৈ তরামকপু মম্বনা মথং নথং ভাকথোক্কনি। মশিনা মাইকৈ তরাদা শ্রীবিষ্ণুমক্লা চক্র পায়দুনা ভাকপা ওইরবনি। মশিমক্লা পূজা তৌরিবৈ অদুদা অপেং অপন অকায় অতোই থোক্লরোই।

খুৎ লোম্নতনা মন্ত্রসি থীদুনা ইন্দ্রনচিংবা মাইকৈ ভাকপা লাই তবানা পূজা তৌগদবা মফমগী মাইকৈ তরাবু ভাকপিনবা হায়জগনি।

পুষ্পশুদ্ধিঃ—

ওঁ পুষ্পে পুষ্পে মহাপুষ্পে সুপুষ্পে পুষ্পসম্ভবে। পুষ্পপ্রচয়াবকীর্ণে হুঁ ফট্ স্বাহা ॥ ইত্যনেন পুষ্পং স্পৃশেৎ ॥

খুৎনা লৈ শোক্লগা মন্ত্রসি থীদুনা লৈশু শেংহনগনি।

করশুদ্ধি জলশুদ্ধি তীর্থাবাহন :—

ততো হস্তদ্বয়োর্মধ্যে গন্ধপুষ্পং নিধায়। "ওঁ নমঃ সুদর্শনায় অস্ত্রায় ফট্" ইতি মন্ত্রেণ করৌ সংশোধ্য তত্র ত্রিকোণঞ্চ বিলিখ্য. তত্র প্রক্ষালিতমাধারং বিন্যস্য "ফট্" ইতি মন্ত্রেণার্ঘ্যপাত্রং প্রক্ষাল্য "ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে — ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ" ॥ ইত্যনেন জলপাত্রং সংপূজ্য "নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ ত্রিভাগজলেন পাত্রং পুরয়িত্বা

খুৎ অনিগী মবক্তা লৈ চন্দন হাপ্লগা ওঁ নমঃ সুদর্শনায়" হায়বা মন্ত্রনা নৈথাইরগা থাদগনি লৈহুনা তাবা মফমদা ঈশিংনা চিথেক অহুম নাইবা মগুল অমা য়েক্লগা "ফট্" মন্ত্রশিনা কুছি তামি চাযথোক্লগা থমগনি। "ওঁ এতে গন্ধ পুষ্পে"

হায়বা মন্ত্রনা পাত্রবু লৈ চন্দন্না পূজা তৌগনি। "নমঃ" মন্ত্রনা পাত্রগী শরুক অহুম ঈশিং হৈগনি অমসুং লৈ চন্দন তুলসী হাপকনি "ওঁ গঙ্গে চ" মন্ত্রনা সূর্য্য মণ্ডল-দগী অঙ্কুশ মুদ্রানা, তীর্থ আবাহন তৌদুনা কৌরগা পাত্রদুদা লৈ চন্দন হাপকনি। খুৎ অতৈবু ফাজিন্নগা খুদোনবী মতোন খোজক্কং কোন-শিনববু অঙ্কুশ মুদ্রা কৌই। অঙ্কুশ মুদ্রানা গঙ্গা আবাহন তৌরগা পাত্র অদুদা লৈ চন্দন হাপকনি।

খুৎপী খুৎনিংথৌ অনিগী মরক্তা য়েংগনি, খুৎয়াই খুদোম্বী অনিনা খিক্কৎকনি, খুদোম্বী অনিনা পাত্রবু মপান্দা য়ৈগনি, খুৎ য়েৎ ওই অনিগী খুদোম্বী অনি শম্নরগা লৈ-গনি, ধেনুমুদ্রা, মহামুদ্রা, হায়বদি পরমীকরণ মুদ্রাবু শাদুনা উৎকনি মূলমন্ত্র "ওঁ নমো নারায়নায়" হায়-বাস নিপাল্লক করমালাদা মশাং লৌদুনা শোনগনি, ঈশিং অদুনা হুকচাংবু, পূজাগী পোৎপু থিক্লগা চায়রগা থরদংনা পূজাগী ঈশিং থিল্লিবা খূজাইদা হাপ্লগা "ওঁ শঙ্খ চক্র" না হোৌবা মন্ত্রনা শ্রীবিষ্ণু নিং-শিংগনি।

"ওঁ এহি সূর্য্য" না হৌবা মন্ত্রনা সূর্য্যদা অর্ঘ্য কৎকনি। অর্ঘ্য— কুশিদা চেং থোইদিং তিংথৌ ঈশিং লৈনচিংবা হাপ্পা (চেং যব কুশ হন্নামক্ত তিংথৌ) "ওঁ জবাকুসুম" হায়বা মন্ত্রনা সূর্য্য থৌরমগনি।

পাত্রে চ গন্ধপুষ্পং দদ্যা। "ওঁ গঙ্গেচ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরি জলেঽস্মিন্ সন্নিধিং কুরু"। ইতি সূর্য্যমণ্ডলা-দঙ্কুশ মুদ্রয়া তীর্থাবাহনং কৃত্বা; পাত্রে চ গন্ধপুষ্পং দত্ত্বা তর্জ্জনীমীষদাকুঞ্চ্য শেষেনাপি নিপীড়য়েৎ অঙ্কুশং দর্শয়েৎ তদ্বদ্ গৃহীত্বা দক্ষমুষ্টিনা॥ "ওঁ গঙ্গামাবাহয়ামি অত্রাগচ্ছাগচ্ছ" ইত্যনেন গন্ধপুষ্প নিধায়, বীক্ষণং প্রোক্ষণং চৈব তাড়নং চাব-গুণ্ঠনং ধেনুমুদ্রামৃতীকৃত্য মহামুদ্রা পরমীকরং। অষ্টধা তু জপং কুর্য্যান্মূলমন্ত্রেণ দেশিক:॥ মূলমন্ত্র যথা :— ওঁ "নমো নারায়ণায়" ইতি অষ্টধা জপেৎ। তেনোদকেনাত্মানং পুজোপকরণঞ্চাভ্যুক্ষ্য কিঞ্চিদ্বদ্ধনি পাত্রে নিক্ষিপ্য। ততো গন্ধপুষ্পং গৃহীত্বা বিষ্ণুং স্মরেৎ। "ওঁ শঙ্খচক্রধরং বিষ্ণুং দ্বিভুজং পীতবাসসং। প্রারম্ভে কর্ম্মণাং বিপ্রঃ পুণ্ডরীকং স্মরেদ্ধরিং॥ স্বশিরাস পুষ্পং দদ্যাৎ।

সূর্য্যার্ঘ্যদানং :—

ওঁ এহি সূর্য্য সহস্রাংশো তেজোরাশে জগৎপতে। অনুকম্পয় মাং ভক্তং গৃহাণার্ঘ্যং দিবাকর॥

সূর্য্য প্রণামং :—

ওঁ জবাকুসুম সাঙ্কশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিং। ধ্বান্তারিং সর্ব্ব পাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরং॥

"ওঁ ক্ষীরদার্ণব" না হৌবা মন্ত্রনা চন্দ্রদা অর্ঘ্য কৎকনি।

"ওঁ জ্যোৎস্নায়া" না হৌবা মন্ত্রনা চন্দ্রবু খুরুমগনি।

মার্জ্জন লোইরে।

———

সামবেদ চৎপশিংগী ঘট লিং-থন্নবা পূজা তৌনবা।

অহানবদা ঘট মমাংগী লৈবাক শোক্লগা "ওঁ ভূমীরন্তরীক্ষং" মন্ত্রসি থীগনি, নত্রগা ওঁ মহীত্রীনা অসি থীগনি।

ঘট মথা থারিবা ফৌ অদু পায়বগা শোক্লগা). "ওঁ ধনাবন্তং" মন্ত্রসি থীগনি।

ঘট শোক্লগা "ওঁ অবিশন্" মন্ত্রসি থীগনি।

ঘট দা "ওঁ আনো মিত্রা" হায়বা মন্ত্রনা ঈশিং অতন্নক হৈগনি।

ঘটদা পুল্লিবা হৈনৌমনা শোকলগা "ওঁ অয়মূর্জ্জা" মন্ত্রসি থীগনি।

ঘট মকুন্দা খুৎ থিংজিন্নুনা হাপ-থিবা উটেহ (লফোই) অহু শোকনি।

ঘটদা লৈ অমা হাপকনি।

চন্দ্রার্ঘ্যদানং :—

ওঁ ক্ষীরদার্ণব সম্ভূত অত্রিনেত্র সমুদ্ভবঃ। গৃহাণার্ঘ্যং শশাঙ্কেদং রোহিণ্যা সহিতো মম॥

চন্দ্রপ্রণামং :—

ওঁ জ্যোৎস্নায়াঃ পতয়ে তুভ্যং জ্যোতিষাং পতয়ে নমঃ। নমস্তে রোহিণীকান্ত সুধাবাস নমোঽস্তু তে॥

ইতি মার্জ্জনম্॥

"অথ ঘটস্থাপনম্"

সামবেদীয় :

(ভূমৌ হস্তং দত্ত্বা পঠেৎ) ওঁ ভূমিরন্তরীক্ষং দ্যৌর্বা ভূতায়াঃ।

অথবা :—

ওঁ মহী ত্রীনামবরস্তু দ্যুক্ষং মিত্রস্যার্য্যম্ণঃ দুরাধর্ষং বরুণস্য॥

(ধান্যং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ ধনাবন্তং করম্ভিণমপূপবন্তমুকৃথিনম্। ইন্দ্র প্রাতর্জুষস্ব নঃ॥

(ঘটং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ আবিশন্ কলশং সুতো বিশ্বা অর্ষন্নভিশ্রিয়ঃ। ইন্দুরিন্দ্রায় ধীয়তে॥ (জলং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ আনো মিত্রাবরুণা ঘৃতৈর্গব্যূতিমুক্ষতম্ মধ্বা রজাংসি সুক্রতুম্॥ (পল্লবং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ অয়মূর্জ্জাবতো বৃক্ষ উর্জ্জীব ফলিনীভব। পর্ণং বনস্পতেনত্বা নুত্বা চ সূয়তাং রয়িঃ॥

(ফলং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ ইন্দ্রং নরো নেমধিতা হবন্তে যৎ পর্য্যা যুনজতে ধিয়স্তাঃ। শূরো নৃষাতা শ্রবসশ্চকাম আ গোমতি ব্রজে ভজা ত্বং নঃ॥

(পুষ্পং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ শ্রীরসিময়ি রমস্ব॥

(অথবা) ওঁ পবমানব্যশ্নুহি রশ্মিভির্বাজসাতমঃ। দধৎ স্তোত্রে সুবীর্য্যম্

ঘটকী মপান্দা মকম অহুম সিন্দুর নমগনি।

ঘটপু অপৈ অরাক শেমজিন্নুনা চুমা থমগনি।

ঘটকি মাইকৈ অবিদা তেন মরি মুংববু শোক্লা কুশিনা ঈশিং থর থরদং হৈগনি।

তেন মরি মুংলিবতুগী চিংথৈ থংবদগী হৌরগা লংনা অহুমক কোইনা য়েৎকনি।

ঘটকি মাইকৈ মবিদা কোয়শি-ল্লিবা ফ্লিবু শোকনি পূজা মচাদা ফি কোয়দবদদি শোক্লরাই।

থুম লোমতুনা ঘট অতুদা লাই পুম্নমক্লা লেংশিন্নুনা লৈবীনবা হায়জ-গনি।

(সিন্দুরং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ সিন্ধোরুচ্ছাসে পতয়ন্তমুক্ষণম্। হিরণ্যপাবা পশুমস্য গৃভ্ণতে ॥

(ততঃ স্থিরীকরণম) ওঁ যাবতঃ পুরুষসো বয়মিন্দ্র প্রণেতঃ। স্মসিস্থাতহরীণাম্। ওঁ স্থাং স্থীং স্থিরো ভব ॥

(কাণ্ডরোপন মন্ত্রঃ) ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ পরো হন্তি পুরুষঃ পুরুষস্পরি এবানো দূর্ব্বে প্রতনু সহস্রেণ শতেন চ ॥ ইতি কাণ্ড চতুষ্টয়মারোপয়েৎ) ॥

সূত্রবেষ্টন মন্ত্রঃ) ওঁ সত্রামাণং পৃথিবীং দ্যামনেহসং সুশর্ম্মানম-দিতিং সুপ্রণীতিম্। দৈবীং নাবং স্বরিত্রামনাগস সবস্রবন্তি মা রুহেমা স্বস্তয়ে। (ইতিমন্ত্রেণ ঐশানমারভ্য সূত্রত্রয়ের্ব্বেষ্টয়েৎ)॥

(বস্ত্রং ধৃত্বা পঠেৎ) ওঁ যুবা সুবাসা পরিবীত আগৎ স উশ্রেয়ান্ ভবতি জায়মানঃ তং ধীরাসঃ করয়ঃ উন্নয়ন্তি স্বাধ্যো মনসা দেবয়ন্তঃ॥

(ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ)

ওঁ সর্ব্বতীর্থোদ্ভবং বারি সর্ব্বদেবসমন্বিতং। ইমং ঘটং সমারুহ্য তিষ্ঠ দেবগনৈঃ সহ ॥ (দেবীপক্ষে তিষ্ঠ দেবীগণৈঃ সহ ইতি বিশেষ)॥ ইতি সামবেদীয় ঘটস্থাপনম্।

ঘট মমাংদা থুংনা লৈপাক শো-ক্লা থীগনি।

"অথ ঘটস্থাপনম্"

যজুর্ব্বেদীয়ঃ

(ভূমৌ হস্তং দত্বা পঠেৎ)

ওঁ ভূরসি ভূমিরস্যদিতিরসি বিশ্ব ধায়া বিশ্বস্য ভুবনস্য ধর্ত্রি। পৃথিবীং যচ্ছ পৃথিবীং দৃংহ, পৃথিবীং মা হিংসীঃ॥

ঘট মথাদা থারিবা ফৌ শোকনি।

(ধান্যং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ ধান্যমসি ধিনুহি দেবান্ ধিনুহি যজ্ঞম্। ধিনুহি যজ্ঞপতিং ধিনুহি মাং যজ্ঞন্যম্॥

ঘট শোল্লগা থীগনি

(ঘটং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ আজিঘ্র কলসং মহ্যাত্বা বিশন্ত্বিন্দবঃ। পুনরূর্জ্জা নিবর্ত্তস্ব সা নঃ সহস্রং ধুক্ষোরুধারা পয়স্বতী পুনর্মাবিশতাদ্রয়িঃ ॥

ঈশিং অহুমক হৈগনি মন্ত্রসি থীগনি।

(জলং দত্বা পঠেৎ)

ওঁ বরুণস্যোত্তম্ভনমসি বরুণস্য স্কম্ভসর্জ্জনীস্থঃ বরুণস্য ঋতসদন্যসি বরুণস্য ঋতসদন মাসীদ ॥

ঘটদা পুন্নিবা হৈনৌ মনা শোল্লগা থীগনি।

(পল্লবং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ ধন্বনাগা ধন্বনাজিং জয়েম ধন্বনা তীব্রাঃ সমদো জয়েম। ধনুঃ শত্রোরপকামং কৃণোতি ধন্বনা সর্ব্বাঃ প্রদিশো জয়েম।

ঘট মচুংদা থৃংথিংজিল্লগা হাপলিবা উহৈ পোল্লগা মন্ত্রসি থীগনি।

(ফলং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ যাঃ ফলিনীর্যা অফলা অপুষ্পা যাশ্চ পুষ্পিণীঃ বৃহস্পতি প্রসূতাস্তা নো মুঞ্চন্ত্বংহসঃ ॥

ঘটদা সিন্দুরনা মফম অহুম হৈগনি।

(সিন্দুরং দত্বা পঠেৎ)

ওঁ সিন্ধোরিব প্রাধ্বনে শূঘনাশো বাতপ্রমিয়ঃ পতয়ন্তি যহ্বাঃ ঘৃতস্য ধারা অরুষো ন বাজী কাষ্ঠা ভিন্দন্নূর্মিভিঃ পিন্বমানঃ ॥

ঘটদা লৈ হাপকনি।

(পুষ্পং দত্বা পঠেৎ)

ওঁ শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মী পত্ন্যা অহোরাত্রে পার্শ্বে নক্ষত্রানি রূপমশ্বিনৌ ব্যাত্তম্। ইষ্ণন্নিষাণামুম্ম ইষাণ সর্ব্বলোকম্ম ইষাণ ॥

ঘটকি মাইকৈ মরিদা খারিবা ফি পায়রগা থীগনি।

(বস্ত্রং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ যুবা সুবাসা পরিবীত আগাৎ স উশ্রেয়ান্ ভবতি জায়মানঃ। তং ধীরাসঃ কবয় উন্নয়ন্তি সাধ্যা মনস্যা দেবয়ন্তঃ।

ঘটপু অপৈ অরাক শেমদুনা চুম্না থমগনি।

(ততঃ স্থিরীকরণং)

ওঁ স্থিরো ভব বিড়ঙ্গ আশুর্ভব বাজর্ব্বন্ পৃথুর্ভব সুষদস্ত্বমগ্নেঃ পুরীষবাহনঃ

ঘটকি মাইকৈ মরিদা য়ুংলিবা তেন মরিদা ঈশিং খরা থরদং তাইনগনি।

(কাণ্ডরোপণ মন্ত্রঃ) ইতি সর্ব্ববেদ সাধারণম্।

ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ পরোহন্তি পুরুষঃ পুরুষস্পরি এবানো দূর্ব্বে প্রতনু সহস্রেণ শতেন চ॥

(ইতি কাণ্ড চতুষ্টয়মারোপয়েৎ)॥

য়ুংলিবা তেনজৈ মরিগী চিংথৈ থংবদগী হোৌরগা লংনা অহুমক কোয়গনি।

(সূত্রবেষ্টন মন্ত্রঃ)

ওঁ সূত্রামাণং পৃথিবীং সানুগুঁস শর্ম্মানমদিতিং সুপ্রনীতং দেবীং নাবং। স্ব|বিক্রমেণাগাম সমঃ শ্রবন্তি মারুহে মাস্বস্তয়েৎ॥

(ইতি ঐশাণনারভ্য সূত্রতন্তুস্ত্রিবেষ্টয়েৎ)॥

খুৎলোমদুনা থীগনি।

(তত কৃতাঞ্জলিবর্দ্দেৎ)

ওঁ সর্ব্ব তীর্থোদ্ভবং বারি সর্ব্বদেব সমন্বিতং ইমং ঘটং সমাকহ্য তিষ্ঠ দেব (দেবী) গণৈঃ সহ॥

ইতি যজুর্ব্বেদীয় ঘটস্থাপনম্

ঋগ্বেদি ঘটস্থাপন মন্ত্র

ঘট মমাংগী নৈপাক শোকলগা থীগনি।

(ভূমৌহস্তং দত্ত্বা পঠেৎ)

ওঁ উর্ব্বি সদ্মনী বৃহতীঋতেন, হুবে দেবানামবসা জনিত্রী। দধাতে যে অমৃতং সুপ্রতীকে, দ্যাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাৎ॥

ঘট মথা থারিবা কৌ শোকলগা মন্ত্রসি থীগনি।

(ধান্যং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ ধনাবন্তং করম্ভিণমপূপবন্তমুক্‌থিনম্। ইন্দ্রপ্র তর্জু র্যস্বনঃ॥

ঘট শোকলগা থীগনি।

(ঘটং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ এতানি ভদ্রা কলশক্রিয়াম, কুরু শ্রবণদেনতো মঘানি। দান ইদ্‌বো মেঘবানঃ সোঅস্ত্বয়ঞ্চ সোমো হৃদি যং বিভর্ম্মি॥

ঘটদা উশিং অহয়ক হৈছুনা থীগনি।

(জলং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ বরুণস্যোত্তম্ভনমসি বরুণস্য স্কম্ভসর্জ্জনীস্থঃ। বরুণস্য ঋতসদন্যসি। বরুণস্য ঋতসদনমসি বরুণস্য ঋতসদনমাসীদ॥

ঘটদা পুল্লিনা হৈনৌ পাযনগা থীগনি।

(পল্লবং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ ধন্বনাগা ধন্বনাজিং জয়েম। ধন্বনা তীব্রাঃ সমদো জয়েম। ধনুঃ শত্রোরপকামং কৃণোতি, ধন্বনা সর্ব্বাঃ প্রদিশো জয়েম্॥

ঘট মহ্ন্দা হাপনিনা উহি নফোই লোকলগা থগনি।

(ফলং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ যাঃ ফলিনীর্যা অফলা অপুষ্পা যাশ্চ পুষ্পিণীঃ বৃহস্পতি প্রসূতা স্তানো মুঞ্চন্ত্বংহসঃ॥

ঘাকি মাইকৈ মরিদা থারিবা ফি লোক্লগা থীগনি।

বস্ত্রং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ যুবা সুবাসা পরিবীত আগাৎ স উ শ্রেয়ান ভবতি জায়মান। তং ধীরাস কবয় উন্নয়ন্তি স্বাধ্যো মনসা দেবয়ন্ত॥

ঘটদা মফম অহমদা সিন্দুর নমগনি অমহুং স্বস্তিক য়েকনি।

(সিন্দুরং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ সিন্ধোরিব প্রাধ্বনে শূঘনাসো, বাতপ্রমিয়ঃ পতয়ন্তি যহ্বা। ঘৃতস্য ধারা অরুষো ন বাজী কাষ্ঠা ভিন্দন্নূর্ম্মিভিঃ পিন্বমানঃ॥

ঘটদা দৈ অমা হাম্লগা থীগনি।

(পুষ্পং ধৃত্বা পঠেৎ)

ওঁ শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যাবহোরাত্রে নক্ষত্রাণি রূপমশ্বিনৌ ব্যাত্তম্। ইষ্ণন্নিষাণামুম্ম ইষাণ, সর্ব্বলোকম্ম ইষাণ॥

ঘটবু অপৈ অয়াক চুমগ্রিনগনি।

(ঘটস্য স্থিরীকরণং)

ওঁ স্থিরো ভব বীড়ঙ্গ, আশুর্ভব বাজ্যর্ব্বন্। পৃথুর্ভব সুষদস্ত্বমগ্নেঃ পুরীষবাহনঃ॥

ঘটগী মাইকৈ মরিদা য়ুংলিবা কাণ্ডা (তেন) মরিদা ঈশিং থম্বা থম্বা তাহনগনি।

(কাণ্ডরোপন মন্ত্রঃ)

ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ পরোহন্তি পুরুষ. পুরুষস্পরি এবানো দূর্বে প্রতনু সহস্রেণ শতেন চ।।

(ইতি কাণ্ড চতুষ্টয়মারোপয়েৎ)

ঘটদা লং (তলক) য়েংকনি হান্না য়েংথ্রগনা কুশীনা ঈশিং লৌরগা অহন্নক কোইগনি।

(সুত্রবেষ্টন মন্ত্রঃ)

ওঁ সুত্রামাণং পৃথিবীং সামুগুস শর্ম্মনামদিতিং সুপ্রণীতঃ দেবীং নাবং। স্বাবিক্রমণাগম সমঃ শ্রর্বান্তমাকহে মাস্বস্তয়েৎ।।

(ইতি ঐশানমারভ্য সুত্রতন্ত্রিবেষ্টয়েৎ)।

খুৎলোন্নরগা ঘটদা লাই পুম্নমক লেংশিন্নুনা লৈবিয়ু হায়জরগনি।

(ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ)

ওঁ সর্ব্বতীর্থোদ্ভবং বারি সর্ব্বদেব সমন্বিতম। ইমং ঘটং সমারুহ্য তিষ্ঠদেবগণৈঃ সহ (দেবীগণৈ সহ ইতি স্ত্রিঃ পক্ষে)।

ইতি ঋগ্ ঘটস্থাপনম্।

খোইনম্ব চাওদবা, খোইনম্ব য়াং-দবা, মশাদা ছিদ্র নৈতবা ঘট অমবু "ক্লীঁ" মন্ত্রনা ঈশিং থিক্কনি, "ঐঁনা কুশনা ঈশিং লৃপ্লগা শেং-দোক্কনি, "হ্রীঁ"না পীঠ য়েক খোৎলবা মফমদা থমগনি "হ্রাঁ না" ঈশিং থম্না হাপ্পগনি।

"তান্ত্রিক ঘটস্থাপন"

"ক্লীঁ" ইতি মন্ত্রেণ ঘটং জলেন প্রোক্ষয়েৎ, ঐঁ" ইতি মন্ত্রেণ কুশেণ শোধয়েৎ, 'হ্রাঁ" ইতি মন্ত্রেণ ঘটং মণ্ডলে স্থাপয়েৎ, "হ্রীঁ" ইতি মন্ত্রেণ জলেন পূর্ণং কুর্য্যাৎ ।।

অঙ্কুশ মুদ্রানচিংবলা তীর্থ পুম্নমকপু মন্ত্রশিনা আবাহন তৌগনি।

(ততঃ অঙ্কুশাদি মুদ্রে সর্ব্ব তীর্থানি আবাহয়েৎ)

ওঁ গঙ্গাদ্যাঃ সরিতঃ সর্ব্বাঃ সরাংসি জলদানদাঃ।
হ্রদাঃ প্রস্রবণাঃ পুণ্যাঃ স্বর্গপাতালভূগতাঃ।
সর্ব্বতীর্থানি পুণ্যানি ঘটে কুর্ব্বন্তু সন্নিধিম্ ।।

"শ্রীঁ" মন্ত্রসিনা হৈনৌমনা শোক্তনি "হুঁ" মন্ত্রনা উটৈং শোক্তনি, স্ত্রীঁনা ঘটথু শেমজিনগনি (চুম্বা) "রং"না সিন্দুর য়েক্তনি, "যং"না লৈ অমা হাপকনি, পূজা তৌরি তৌরিবা লাই অদুগী মুলমন্ত্রনা তিংথৌ হাপকনি, "ওঁ" না থিকতোক চায়থোক্তনি, "হুঁ ফট স্বাহা" মন্ত্রনা কুশ মনানা ঘটদা ফুগনি (শোক্তনি)।

ততঃ "শ্রীঁ" ইতি মন্ত্রেণ, পল্লব "হুঁ" ইতি মন্ত্রেণ কলসং "স্ত্রীঁ" ইতি মন্ত্রেণ স্থিরীকরণম্, "রঁ" ইতি মন্ত্রেণ সিন্দুরং, "যঁ" ইতি মন্ত্রেণ পুষ্পং, তৎতৎ দেবতা মুলমন্ত্রেণ দূর্ব্বাদানং, "ওঁ" ইতি মন্ত্রেণ অভ্যুক্ষণং, "হুঁ ফট্ স্বাহা" ইতি মন্ত্রেণ কুশেন তাড়য়েৎ॥

ইতি তান্ত্রিক ঘটস্থাপনম্।

অথ পঞ্চদেবতা পূজা।

অহানবদা থৃৎলোয়রুনা "নমস্কৃত্য" না হৌবা, "পূজনং" না লোইবা মন্ত্রসি থীগনি, মতুংদা "ওঁ সূর্য্যঃ সোমো" না হৌবা "সন্নিধিং" না লোইবা সাক্ষ্যমন্ত্রসি হায়রগা সঙ্কল্প তৌগনি।

সঙ্কল্প অসি তৌরগা চিংথৈদা ঈশিংহু কৈদোক্লগা মাগী মাগী বেদগী সঙ্কল্প সূক্তশু অহন্নক থীগনি।

নমস্কৃত্য মহাবিষ্ণুং সম্ভুং গণপতিং তথা। তপনঞ্চ মহাদেবীং ক্রিয়তে দেব পূজনং॥ ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভূতান্যহঃ ক্ষপাঃ। পবনো দিক্‌পতিভূর্মিরাকাশং খচরামরাঃ ব্রাহ্ম্যং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিং ইতি পঠেৎ॥ বিষ্ণুর্ওঁতৎ সদদ্যামুকগোত্রস্যামুক দেবশর্ম্মনো (অমুক তাত্রবর্ম্মনো) অমুক কর্ম্মণাং নির্বিঘ্নপরিসমাপ্ত্যর্থং পূর্ব্বাঙ্গত্বেন শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজনকর্ম্মাহং করিষ্যামি। (আপনি চেৎ দেবশর্ম্মনো স্থানে !"দেব শর্ম্মা," করিষ্যামি ইতি স্থানে "করিষ্য") ইতি বদেৎ॥ ততঃ স্বঃ স্বঃ বেদোক্ত সঙ্কল্প সূক্ত মন্ত্রং ত্রিঃ পঠেৎ॥

সামবেদী সঙ্কল্প সূক্তম্ :—

সামবেদ চৎপশিংগী সঙ্কল্প সূক্তনি মশি অহন্নক থীগনি।

ওঁ দেবো বো দ্রবিণোদা পূর্ণাং বিবষ্ট্বাসিচং। উদ্বাসিঞ্চধ্বমুপবা পৃণধ্বমাদিদ্বো দেব ওহতে॥ সংকল্পিতার্থাঃ সিদ্ধয় সন্ত॥ ইতি ত্রিঃ শ্রাবয়েৎ॥

যজুর্ব্বেদী সঙ্কল্প সূক্তম্ :—

যজুর্ব্বেদ চৎপশিংগী সঙ্কল্প সূক্তনি মশিং অহন্নক থীগনি।

ওঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং তদুসুপ্তস্য তথৈবৈতি। দূরংগমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিব সঙ্কল্পমস্তু॥ ইতি ত্রি শ্রাবয়েৎ॥

মুখেন [illegible] পত্রিং [illegible] সূক্তনি, [illegible] হায়গনি।

ঋগ্বেদিনাং লক্ষ্মী সূক্তম্ :—

ওঁ যা কুহূর্যা সিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রাণীমহ্ব উতয়ে বরুণানীং স্বস্তয়ে॥ ইতি ত্রিঃ শ্রাবয়েৎ।

শ্রীগোবিন্দবু ঈশানদা, মহাদেববু চিংথৈদা, মৈরমদা গনেশ দেৱবু, নোইরাংলাইচিদা সূর্য্যবু কোঁক্রদা দুর্গাদেবীবু লাৎকনি।

"যাত্র মধ্যে গোবিন্দমৈশান্যাং শঙ্করং যজেৎ।
আগ্নেয্যাং গণনাথঞ্চ নৈঋর্ত্যাং তপনং তথা।
বায়ব্যামম্বিকাং চৈব যজেন্নিত্যং সমাহিতঃ॥"

"বিষ্ণু পূজা"

ধ্যানং :—

ধ্যান মুদ্রা (কূর্ম্মমুদ্রা) শাবগা মৈ মর্না অমত্তং চন্দন থিত্ত' লোয়গা মুদ্রা শাবিরা খুৎতা হাপ্লগা শ্রীবিষ্ণু ধ্যান তৌগনি। মৈ অদু ধ্যান লোইরগা কোক্তা থেৎলগনি।

ওঁ শান্তাকারং ভুজগশয়নং পদ্মনাভং সুরেশং বিশ্বাধারং গগণ সদৃশং মেঘবর্ণ শুভাঙ্গ। লক্ষ্মীকান্তং কমলনয়নং যোগী-ভির্ধ্যান গম্যং। বন্দে বিষ্ণু ভবভয়হর সর্ব্বলোকৈক নাথং॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্প দত্বা।

আবাহনং :— (কৃতাঞ্জলি পঠেৎ)

থুং লোয়হনা মন্ত্রসি থীরগা শ্রীবিষ্ণু-বু য়াগী লোয়ক্লবী [illegible] আবাহনী পঞ্চ মুদ্রা (মুদ্রা মঙা শাহনা) শ্রীবিষ্ণুবু আবাহন তৌগনি। পুজাদা কৎনবা পোৎ খুদিংবু মথং মথং পন্থনা নিং-থিনা কৎলবা তুংদা প্রণাম মন্ত্রবু থীহনা খুরুমগনি।

আবাহয়েত্তং গরুড়োপরি স্থিতং রমার্দ্ধদেহং সুররাজ বন্দিতং। কংস স্তকং চক্রগদাজহস্তং ভজামি দেবং বসুদেবসুনুং॥ ওঁ শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ধারিণং গরুড়াসনং। শ্রীলক্ষ্ম্যা সহিতং বিষ্ণুং লোকাদাবাহয়াম্যহং॥ ওঁ বিষ্ণো ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহ তিষ্ঠ তিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব॥ এতৎ পাদ্যং ওঁ বিষ্ণবে নমঃ। ইদমর্ঘ্যং, ইদমা-চমনীয়ং, ইদং স্নানীয়ং, ইদং অঙ্গলেপনং, ইদং বস্ত্রং, এষো গন্ধঃ ইদং পুষ্পং, এষো ধূপঃ, ইদং দীপং, ইদং নৈবেদ্যং, ইদং তাম্বুলং পুণরাচমনীয়ং ওঁ বিষ্ণবে নমঃ॥

প্রণাম মন্ত্রসি থীডুনা শ্রীবিষ্ণুবু খুরুমগনি।

অতো প্রণামং :-

ওঁ নমঃ পঙ্কজনাভায় নমঃ পঙ্কজমালিনে। নমঃ পঙ্কজনেত্রায় নমস্তে পঙ্কজাঙ্ঘ্রয়ে॥ ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণ হিতায় চ। জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ॥ ইতি॥

"শিব পূজা"

ধ্যান মুদ্রাদা লৈ চন্দন হাপ লগা শিববু মন্ত্রসিনা ধ্যান তৌগনি।

ধ্যানং :-

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং। রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নং পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং (বিশ্ববন্দ্যং) নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রং॥

খুৎ লোম্নডুনা মন্ত্রঃসি থীরগা শিববু মাগী লোকুগী আবাহন তৌগনি।

আবাহনং :- (কৃতাঞ্জলি পঠেৎ)

এহি গৌরীশ পিনাকপাণে শশাঙ্কমৌলে বৃষভাধিরূঢ়। দেবাধিদেবেশ মহেশ নিত্যং গৃহাণ পূজাং ভগবন্নমস্তে॥ ত্রিশূলডমরুহস্তং বৃষভবাহণমেব চ। উময়া সহিতং শিবং লোকাদাবাহয়াম্যহং॥

আবহনী মুদ্রা উত্তুনা আবাহন তৌরগা পাদ্য অর্ঘ্য ধূপ দীপনচিংবা পুন্নমকপু কৎকনি।

ওঁ শিবভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহ তিষ্ঠ তিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব। এতৎ পাদ্যং ওঁ শিবায় নমঃ এতানি তে গন্ধঃ পুষ্পধূপদীপনৈবেদ্য তাম্বুলযানাংসি ওঁ শিবায় নমঃ।

প্রণাম মন্ত্রঃসি থীডুনা খুরুমগনি।

অতো প্রণামং।

ওঁ মহাদেব মহাত্মানং মহাযোগি মহেশ্বর।
মহাপাতক হরং দেবং মকারায় নমো নমঃ॥ ইতি॥

গণেশ ধ্যান মন্ত্রসি থীহুনা কূর্ম মুদ্রাদা লৈ চন্দন পায়রগা গণেশ ধ্যান তৌগনি, "আবাহয়েত্তং গণরাজ" থায়বা মন্ত্রসি খুংলোম্ব-হুনা থীরগা আবাহন তৌগনি।

মন্ত্রসি থীরবা তুংদা ধ্যান তৌ-রুবগী লৈ অছু কোক্তা থেৎলগনি।

"গণেশ পূজা"

ধ্যানং :—

ওঁ গণপতিং খর্ব্বং স্থূলতনুং গজেন্দ্রবদনং লম্বোদরং সুন্দরং প্রস্যন্দন্মদগন্ধলুব্ধ মধুপব্যালোল গণ্ডস্থলং। দন্তাঘাতবিদারিতারি রুধিরৈঃ সিন্দুরশোভাকরং বন্দে শৈলসুতাসুতং গণপতিং সিদ্ধি-প্রদং কর্মসু॥ ও গণানান্ত্বা গণপতি ওঁহোবামহে প্রিয়ানন্ত্বা প্রিয়পতি ওঁহোবামহে নিধ্যনত্বা চ ত্বা নিধিপতিওঁহোবামহে॥ শ্বেতাঙ্গং শ্বেতবস্ত্রং সিতকুসুমগণৈঃ পূজিতং শ্বেতগন্ধৈঃ ক্ষীরাব্ধৌ রত্নদীপৈঃ সুরনরতিলকং রত্নসিংহাসনস্থং। দোর্ভিঃ পাশাঙ্কুশাব্জা ভয়বরমনসং চন্দ্রমৌলিং ত্রিনেত্রং ধ্যায়েৎ শান্ত্যর্থমীশং গণপতিম-মলং শ্রীসমেতং প্রসন্নং॥ স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা।

খুং লোম্বহুনা থীগনি।

আবাহনং :— (কৃতাঞ্জলিং পঠেৎ)

আবাহয়েত্তং গণরাজদেবং রক্তোৎপলাভাসমশেষ বন্দ্যং। বিঘ্নান্তকং বিঘ্নহরং গণেশং ভজামি রৌদ্রং সহিতঞ্চ সিদ্ধ্যা॥ ওঁ লম্বোদরং বিশালাক্ষং দেবং মূষিকবাহনং। শুদ্ধবুদ্ধিকরং দেবং গণলোকাদাবাহয়াম্যহম্॥

আবাহনী পঞ্চ মুদ্রা উত্তুনা আবাহন তৌগনি, পাদ্য অর্ঘ্যন-চিংবা পোং থিবিক বংলগনি।

ওঁ গণেশ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহ তিষ্ঠ তিষ্ঠ. ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব এতং পাদ্যং ওঁ গণপতয়ে নমঃ, এতানি তে গন্ধ পুষ্পধূপদীপ-নৈবেদ্য তাম্বুল বাসাংসি ওঁ গণপতয়ে নমঃ॥

প্রণাম মন্ত্রসিনা খুংলোম্বহুনা খু-রুমগনি।

ততো প্রণমেৎ।

ওঁ একদন্তং মহাকায়ং লম্বোদরং গজাননং।
বিঘ্ননাশকরং দেবং হেরম্বং প্রণমাম্যহং॥

ধ্যান মুদ্রাদা লৈচন্দন পায়দুনা ধ্যান তৌরগা লৈ অহু কোক্তা (নাদা) থেৎলগনি।

শ্রীসূর্য্য পূজা।

ধ্যানং :—

ওঁ রক্তাম্বুজযুগ্মাভয়দানহস্তং কেয়ূরহারাঙ্গদ কুণ্ডলাঢ্যং মাণিক্য-মৌলিং দিননাথমীড়ে বন্ধূককান্তিং বিলসত্ত্রিনেত্রং। ধ্যেয়ঃ সদা সবিতৃমণ্ডল মধ্যবর্ত্তি নারায়ণঃ সরসিজাসন সন্নিবিষ্টঃ। কেয়ূরবান্ মকরকুণ্ডলবান্ কিরীটহারী হিরণ্ময়বপুর্ধৃত শঙ্খচক্রঃ॥ স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা॥

আবাহন মন্ত্রসি থুং লোয়দুনা থাগনি।

আবাহনং:— (কৃতাঞ্জলি পঠেৎ)

আবাহয়েত্তং দ্বিভুজং দিনেশং সপ্তাশ্ববাহং দ্যুমণিং গ্রহেশং সিন্দূরবর্ণপ্রতিমাভাসং ভজামি সূর্য্যং কুলবৃদ্ধিহেতোঃ উদিতং কৃতসঙ্কাশমশ্ববাহনমেব চ সাবিত্র্যা সহিতং দেবং সূর্য্যলোকাদা-বাহয়াম্যহং।

আবাহনি পঞ্চ মদা টকনা আবাহন তৌবগা পাদ্য গন্ধনচিংবা পোৎ খিনিক বংলগনি।

ও সূর্য্যভট্টারক ইহ গচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব॥ এতৎ পাদ্যং ওঁ সূর্য্যায় নমঃ, এতানি তে গন্ধপুষ্পধূপদীপ নৈবেদ্য তাম্বুলবাসাংসি ওঁ সূর্য্যায় নমঃ॥

মন্ত্রসি থীজুনা হুংলে মদুনা সূর্য্যগু খুরুমগনি।

ততঃ প্রণামং :—

ওঁ জবাকুসুম সঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিং।
ধ্বান্তারিং সর্ব্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরং॥

শ্রীদুর্গা পূজা।

মমশিনা ধ্যান মুদ্রাদা লৈ চন্দন পায়রগা দুর্গাবু ধ্যান তৌরগা লৈ অহু (নাদা) কোক্তা থেৎকনি। অমত্তী ভুংদা আবাহন মন্ত্রনা আবাহন তৌগনি।

ধ্যানং :—

ওঁ ধ্যায়েদ্দেবীং ভবানীং গিরীশসুখকরীং শৈলজাং চন্দনাক্তাং। নানাপুষ্পোজ্জ্বলাঙ্গীং কনকচয়তনুং ভূষিতাং ভূষণৈশ্চ॥ ধান্য-হারাং দধানাং রণগগনযুক্তা শুম্ভনিশুম্ভহন্ত্রীং। কল্পা শেষাং মৃড়ানীং হৃদবস্তি লিলয়াং সিংহব্যাঘ্রাসনাঢ্যা। নমো দেব্যৈ মহাদেব্যৈ শিবায়ৈ সততং নমঃ॥ নমঃ প্রকৃত্যৈ ভদ্রায়ৈ নিয়তা প্রণতাঃ স্ম তাং॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা।

খুৎ লোমহুনা 'ওঁ শ্যামাঙ্গীং' হায়বা মন্ত্র অসি থীগনি।
অদুগা দেবীবু আবাহনি পঞ্চ মুদ্রা উত্তুনা আবাহন তৌরগা গন্ধপুষ্প নচিংবা পোৎলম থিবিক কৎলগনি।

আবাহনং :— (কৃতাঞ্জলি পঠেৎ)

ওঁ শ্যামাঙ্গীং শশিশেখরাং নিজকরৈর্দ্দানঞ্চ রক্তোৎপলং রত্নাঢ্যং কলসং পরং ভয়হরং সন্বিভ্রতীং শাশ্বতীং। মুক্তাহার-লসৎ পয়োধরনতাং নেত্রত্রয়োল্লসিনীমাবাহয়েৎ সুরপূজিতাং হরবধূং রক্তারবিন্দাস্থিতাং॥ ও দুর্গা হেমাঙ্গদাং দেবীং শঙ্খচক্রবিধারিণীং ত্রৈলোক্যব্যাপিনীং দুর্গাং লোকাদাবাহয়াম্যহং। ওঁ দুর্গে মাতরিহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব॥ এতৎ পাদ্যং ওঁ দুর্গায়ৈ নমঃ। এতানি গন্ধপুষ্প ধূপদীপনৈবেদ্য তাম্বুলবাসাংসি ওঁ দুর্গায়ৈ নমঃ॥

খুৎ লোমহুনা থকুমগনি "ও মহি ষঘ্নি মহামায়ে" হায়বা মন্ত্রসি থীগনি।

ততো প্রণামং।

ওঁ মহিষঘ্নি মহামায়ে চামুণ্ডে মুণ্ডমালিনি আয়ুরারোগ্যমৈশ্বর্য্য দেহি দেবি নমোঽস্তুতে
সদা শান্তি প্রযচ্ছন্তু ভক্তেভ্যো ভক্তবৎসল।
প্রিয়তাং পুণ্ডরীকাক্ষঃ সর্ব্বযজ্ঞেশ্বরো হরি॥
তস্মিন্ তুষ্টে জগৎতুষ্ট প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ।

দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌনবা কুশিনা ঈশিং পায়থৎলগা সঙ্কল্প তৌগনি। সঙ্কল্প তৌহুনা দক্ষিনা থৎলগা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি।

(ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ)

ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎসদদ্যামুক গোত্রস্য শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মণঃ শ্রীবিষ্ণু প্রীতিকামনয়া অমুক কর্ম্মণ নির্ব্বিঘ্ন পরিসমাপ্ত্যর্থং পূর্ব্বাঙ্গত্বেণ কৃত বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজা প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চণং (তন্মূল্যাত্মা) রৌপাখণ্ডম্ শ্রীবিষ্ণু দৈবতং শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতাভ্যো দেয়ং যথানাম গোত্রেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যো অহং সম্প্রদদানি। ওঁ কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ॥

ইতি পঞ্চ দেবতা পূজা।

———

মার্জ্জন তৌদুনা হৰুচাং শেংদোক্লগা ঘটস্থাপন তৌৰবা তুংদা কুশিদা লে খোইদিং তিংথো কুশনচিংবা ঈশিংগা লোইননা হাপ্লগা সঙ্কল্প তৌদুনা লাই মঙাবু পুজা অমুক্তা মন্ত্রনা পূজা তৌগনি।

"অথ সংক্ষেপ পঞ্চদেবতা পূজা"।

"মার্জ্জনাদি ঘটস্থাপনান্তং সমাপ্য কুশতিলজলান্যাদায়" সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ :— ওঁ বিষ্ণুর্ো তৎ সৎ আদ্যামুকমাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা (পরার্থেচেৎ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ, ইতি বিশেষঃ) করিষ্যমান অমুক কর্ম্মণো নির্ব্বিঘ্ন পরিসমাপ্ত্যর্থং পূর্ব্বাঙ্গত্বেন শ্রীগনপত্যাদি পঞ্চদেবতা পূজনকর্ম্মাহং করিষ্যে (পরার্থে চেৎ করিষ্যামি ইতি বিশেষঃ) ইতি সংকল্প্য তজ্জলমৈশান্যাং ক্ষিপেৎ। স্বস্ববেদোক্ত সঙ্কল্পসূক্তঞ্চ ত্রিঃ পঠেৎ ॥ ততঃ কূর্ম্ম মুদ্রয়া পুষ্পং ধৃত্বা ধ্যায়েৎ :—

মহূশিনা লাই মঙাবু পুজা ধ্যান তৌনগনি

ওঁ গণেশং গজবক্ত্রবক্ত্রং সম্ভুং ত্রিনেত্রং ভুবনেশসূর্য্যং। বিষ্ণুং চতুর্ব্বাহুমতঃ সুরেশাং দৈত্যাম্বরাং কাশ্যপীং কৌশিকীঞ্চ ॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দদ্যাৎ।

অমহূনি পঞ্চ মুদ্রা চিংনা পঞ্চ দেবতাবু আবাহন তৌবগা গন্ধপুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্যনচিংবনা পূজা তৌবগা খুৎলোম্বদুনা খুরুমগনি।

মথং লোয়্রবগা "ওঁ গনেশায় নমো নিত্যং" হায়বা মন্ত্র অসি হায়না গণেশ, শিব, সূর্য্য, বিষ্ণু, দুর্গা লাই মঙাবু পুম্নমক পুমা খুরমলগনি অদুগী তুংদা দক্ষিণা অছিদ্রাবধারণ তৌগনি।

ততো আবাহনং :—

ওঁ গণেশ ত্বমিহাগচ্ছ শিবাগচ্ছ দিবাকর। আগচ্ছ কেশবাগচ্ছ চাগচ্ছ কৌশিকি বরে ॥ ইহতিষ্ঠ গণেশ ত্বমিহ তিষ্ঠ ত্রিলোচন। ইহতিষ্ঠ মার্কবিষ্ণো ইহতিষ্ঠ চ কৌশিকি। সন্নিধেহি গণেশ ত্বং তথা শিব দিবাকর। সন্নিধেহি কেশবেশ তথা কৌশিকি সুন্দরি। অত্রাধিষ্ঠানকং সর্ব্বে কুরুত পঞ্চদেবতা। (ইত্যাবাহ্য) এতৎ পাদ্যং ওঁ গণেশাদি পঞ্চদেবতাভ্যো নমঃ। এতানি তে গন্ধপুষ্পধূপদীপ নৈবেদ্যতাম্বুলবাসাংসি ওঁ গণেশাদি পঞ্চদেবতাভ্যো নমঃ। (ইতি গন্ধাদিনা সংপূজ্য কৃতাঞ্জলি নমস্কুর্য্যাৎ) ওঁ গণেশায় নমো নিত্যং শিবায় ভাস্বতে নমঃ। কেশবায় নমঃ শশ্বৎ কৌশিক্যৈ চ কৃতাঞ্জলিঃ ॥ (ইতি প্রণমেৎ ততো দাক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ (:— ওঁ অদ্যেত্যাদি ....অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মণঃ করিষ্যমানামুককর্ম্মনির্ব্বিঘ্ন পরিসমাপ্ত্যর্থং পূর্ব্বাঙ্গত্বেন কৃত শ্রীগণপত্যাদি পঞ্চদেবতা পূজা প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং (তন্মূল্যম্বা) রৌপ্যখণ্ডম্ শ্রীগণপত্যাদি পঞ্চদেবতাভ্যো দেয়ং ভদনম্ভরং যথা নাম গোত্রায়

ব্রাহ্মনায়াহং সম্প্রদদে। কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু। যদ্বৈগুণ্যং সাঙ্গজাতং তদ্দোষোপশমনায় শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে। ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততং ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ॥

করি গুম্বা পোৎ অমত্তংবু কংলবদি দক্ষিণা কংকনি। খুৎ ওইগা যেংকা অমিনা ঈশিং পায়গনি। অহানবদা গন্ধ পম্পনা দক্ষিনাগী মথক্তা হাপ্লু না ওঁ দক্ষিণায়ৈ নমঃ ওঁ এতদধিপতয়েনমঃ ওঁ এতৎ সম্প্রদানায় অমুক দেবতায়ৈ নমঃ হায়না অহুমক পূজা তৌবগা ঈশিং পাযতনা সঙ্কল্প তৌগনি ঈশিং অদু দক্ষিণাদা থৱা ঘটদা থৱা তাহনগনি। দক্ষিণা অদু য়াওনা কোম্না কংনবগী-দমক হায়না বাক্য তৌবা ওইববদি "দক্ষিনামিদং" হায়বগী মতুংদা "দক্ষিণান্তং" হায়গনি।

ক্ষিণা বাক্যং :-

এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ দক্ষিণায়ৈ নমঃ, এতদধিপতয়ে ওঁ বিষ্ণবে নমঃ, এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ অমুকদেবতায়ৈ নমঃ, ইতি সম্পূজ্য কুশতিল ফলজলান্যাদায় ওঁ বিষ্ণুরোম তৎসদদ্য অমুক মাসি অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা অমুক দেবতা প্রীতি কামনয়া কৃতৈতৎ অমুক দেবতাপূজন কর্ম্মনঃ সাঙ্গতার্থং দাক্ষণামিদং কাঞ্চনং (তন্মূল্যং বা) রৌপ্য খণ্ড শ্রীবিষ্ণু দৈবতং অমুক দেবতায়ৈ অহং সম্প্রদদে (পরে চেৎ সম্প্রদদানি) ইত্যনেন তৎ জলং দক্ষিণোপরি ত্যক্ত্বা দত্ত্বা দক্ষিণাং দদ্যাৎ।

তৌরিবা থবক অদু ছিদ্র লৈতবা ওইনবা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি মন্ত্রঃ হায়গনি।

অচ্ছিদ্রাবধারণম :—

"ওঁ কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু" ইতি বদেৎ "ওঁ অস্তু" ইতি পুরোহিত বদেৎ ॥

তৌরিবা কর্ম অর্চ্চা পূজানচিং-বহুদা দোষ লৈতনবা শ্রীবিষ্ণু স্মরণ তৌহুনা দোষ লৈতনবা হায়জগনি ওঁ বষ্ণু অহুমক শোনগনি, খুৎ তোম্নবগা "ওঁ অজ্ঞানাদ্" হায়না মন্ত্রসি থীগনি শ্রীহরি অহুমক শোনগনি।

বৈগুণ্য শান্তি :-

বিষ্ণুরোম তৎসদদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্র. শ্রীঅমুক দেবশর্ম্মা কৃতেঽস্মিন্ অমুক কর্ম্মণি (পূজা কর্ম্মণি, ব্রত কর্ম্মণি. ইত্যাদি) যৎকিঞ্চিৎ বৈগুণ্যং জাতং তদ্দোষ প্রশমনায় শ্রীবিষ্ণু স্মরণমহং করিষ্যে। ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততম্। ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণু ॥ (ততো কৃতাঞ্জলি) ওঁ অজ্ঞানাদ্ যদিবা মোহাৎ প্রচ্যবেতাধ্বরেষু যৎ। স্মরণাদেব তদ্বিষ্ণোঃ সম্পূর্ণং স্যাদিতি শ্রুতিঃ। ওঁ যদসাঙ্গং কৃতং কর্ম্ম জানতাবাপ্যজানতা। সাঙ্গং ভবতু তৎ সর্ব্বং শ্রীহরের্ণামকীর্ত্তনাৎ ॥ শ্রীহরিঃ শ্রীহরিঃ শ্রীহরিঃ।

ততঃ তৎকৃতং কর্ম্মং শ্রীকৃষ্ণায় সমর্পয়েৎ।

অতুগী তুংদা তৌরিবা থবক অতুগী ফলা ফল পামত্রবদি ফল অতু শ্রী কৃষ্ণদা কথোক্কনি "ওঁ যৎ করোষি হায়বা মন্ত্রসি থীগনি অমসুং "ওঁ প্রীয়তাং পুণ্ডরীকাক্ষ" হায়বা মন্ত্রসি থুৎলোম্নবগা থীগনি শ্রীবিষ্ণুবু খুরম-গনি।

যথা (জলগণ্ডূষং গৃহিত্বা)

ওঁ যৎ করোষি যদশ্নাসি যৎ জুহোষি দদাসি যৎ। যত্তপ-স্যসি কৌন্তেয় তৎ কুরুষ্ব মদর্পনম্॥ ইতি ভগবৎ স্মৃতি দোদনাৎ এতৎ কর্ম্মফলং শ্রীকৃষ্ণায় অর্পনমস্তু ওঁ তৎ সৎ। (ততঃ কৃতাঞ্জলি) ওঁ প্রীয়তাং পুণ্ডরীকাক্ষ সর্ব্বযজ্ঞেশ্বরো হরিঃ। তস্মিন্ তুষ্টে জগৎ তুষ্টং প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ। ইত্যনেন শ্রীকৃষ্ণং প্রণমেৎ।

বিসর্জনা তৌবদা শঙ্গোম অফগা হৱাই মকুপ নত্রগা যব মবুপ নিম্নগা কংকনি মহুবু 'দধিকরন্ত' কৌই। "ওঁ এতস্মৈ দধিকরন্তায় নমঃ" হায়জুনা ঈশিংনা অহুমক থিক্কনি, গন্ধ পুষ্পনা মথং মথং "দধিকরন্ত র" অধিপতি বিষ্ণবে, সম্প্রদানক অমুক দেবতানচিংববু হ গজুনা পূজা তৌগনি, অতুগা পূজা তৌরিবা দেব • তুদা কংলগা আরাত্রিক কংলগা সংহার মুদ্রানা নির্ম্মাল্য লৌনগা ওঁ ক্ষমস্ব হায়জুনা ঘট অমদি প্রতিমাবু লেংগনি। চিংথৈথংবা মাইকৈদা △ চিথেক অহুম নাইবা মণ্ডল য়েক্লগা নির্ম্মাল্য অদু ওঁ নির্ম্মাল্য বাসিন্যৈ নমঃ হায়দুনা থম্নগনি।

অথ বিসর্জ্জনং।

"ওঁ এতস্মৈ দধিকরন্তায় নমঃ" ইত্যনেন ত্রিঃ প্রোক্ষয়েৎ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ এতস্মৈ দধিকরন্তায় নমঃ, এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ এতদধিপতয়ে দেবায় ওঁ বিষ্ণবে নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ এতৎ সম্প্রদানক অমুক দেবতায়ৈ নমঃ ইতি সম্পূজ্য এবং দধিকরন্তং ওঁ অমুক দেবতায়ৈ নমঃ ইত্যনেন সমর্পয়েৎ। ততঃ আরাত্রিকং কৃত্বা সংহার মুদ্রয়া নির্ম্মাল্যং গৃহীত্বা ওঁ অমুক দেব (দেবী) ক্ষমস্ব ইত্যনেন আজিঘ্রেৎ। ততঃ ঘটং প্রতিমাং চ চালয়েৎ শক্তি পূজিতা চেৎ শক্তি মন্ত্রং তদন্য দেবতা প্রতিবর্ষং পূজিতব্যাচেৎ সাধারণং মন্ত্রং পঠেৎ। ততঃ ঐশান্যাং ত্রিকোণং মণ্ডলং কৃত্বা তত্র নির্ম্মাল্যং "ওঁ নির্ম্মাল্য বাসিন্যৈ স্বাহা" ইত্যনেন নির্ম্মাল্যং স্থাপয়েৎ।

শক্তি বিষয়দা বিসর্জনা তৌনবা মন্ত্রঃ।

শক্তি বিসর্জ্জনা মন্ত্রঃ—

ওঁ উত্তরে শিখরে দেবী ভূম্যাং পর্ব্বত মূর্দ্ধনি।
ব্রহ্মযোনি সমুৎপন্নে গচ্ছদেবিযমান্তরম্॥

চহি খুদিং তৌবা পূজাদা বিসর্জ্জনা তৌনবা মন্ত্রঃ

প্রতিবৎসর পূজা দেবতায়াস্তুঃ—

ওঁ গচ্ছদেবী পরংস্থানং স্বস্থানং পরমেশ্বরি।
সংবৎসর ব্যতিক্তে তু পুনরাগমনায় চ।

বিসর্জ্জনানন্তরং শান্তিঃ বিধেয়া তং যথা :—

বিসর্জ্জনা তৌরবা তুংদা শান্তি তৌগনি।

'অথ শান্তিঃ'

(কুশৈরাম্রপল্লবৈর্ব্বা কার্য্যা)

বিসর্জ্জনা তৌরবা মতুংদা শান্তি তৌগনি মতুদি ঘটদা পুল্লিবা হৈ-নৌমনাগা কুশমনা থরগা লোইননা "ওঁ সুরাস্ত্বমভিসিঞ্চন্তু" হায়বা মন্ত্র-সিনা ঘটগী ঈশিং অমুহু থবদং পাত্র অমদা হৈরগা হৈনৌমনানচিংবগনা শান্তি তৌগনি।

ওঁ সুরাস্ত্বামভিসিঞ্চন্তু ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বরা।
বাসুদেব জগন্নাথস্তথা সঙ্কর্ষণঃ প্রভুঃ॥
প্রদ্যুম্নশ্চ নিরুদ্ধশ্চ ভবন্তু বিজয়ায় তে।
আখণ্ডলোহগ্নির্ভগবান্ যমোবৈ নৈঋ্ঋতিস্তথা॥
বরুণঃ পবনশ্চৈব ধনাধ্যক্ষস্তথা শিবঃ।
ব্রহ্মণা সহিতঃ শেষো দিক্পালাঃ স্নাপয়ন্তু তে।
ওঁ কীর্ত্তির্লক্ষ্মীধৃর্তির্মেধা পুষ্টীঃ শ্রদ্ধা ক্ষমা মতিঃ।
বুদ্ধির্লজ্জা বপুঃ শান্তি তুষ্টীঃ কান্তিশ্চ মাতরঃ॥
এতাস্ত্বামভিসিঞ্চন্তু ধর্ম্মপালাঃ সমাগতাঃ।
ওঁ আদিত্যশ্চন্দ্রমা ভৌমো বুধজীব সিতার্কজাঃ॥
গ্রহাস্ত্বামভিসিঞ্চন্তু রাহুকেতুশ্চ তর্পিতাঃ।
ওঁ ঋষয়ো মুনয়ো গাবো দেব মাতর এব চ॥
দেব পত্ন্যো ধ্রুবনাগা দৈত্যাশ্চাপ্সরসাং গণাঃ।
অস্ত্রানি সর্ব্বশস্ত্রানি রাজিনো বাহনানি চ॥
ঔষধানি চ রত্নানি কালস্যাবয়বশ্চ য়ে।
ওঁ সরিতঃ সাগরাঃ শৈলাস্তীর্থানি জলদানদাঃ॥
দেব দানব গন্ধর্ব্বা যক্ষ রাক্ষস পন্নগাঃ।
এতে ত্বামভিসিঞ্চন্তু ধর্ম্মকামার্থ সিদ্ধয়ে॥

ওঁ কয়ানশ্চিত্র ইতি ঋক্‌ত্রয়স্য মহাবামদেব্য ঋষির্বিরাড্ গায়ত্রীচ্ছন্দো ইন্দ্রো দেবতা শান্তিকর্ম্মনি জপে বিনিয়োগঃ

ওঁ কয়ানশ্চিত্র আভুব দূতী সদা বৃধঃ সখা। কয়া সচিষ্টয়া বৃতা। ওঁ কস্ত্বা। সত্যো মদানাং। মংহিষ্ঠো মৎ সদন্ধস। দৃঢ়া চিদারুজেবসু। ওঁ অভীষুণঃ সখীনামবিতা জরিতৄণাং। শতং ভবা স্যাতয়ে। ওঁ স্বস্তিনঃ ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তিনঃ পুষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তিনঃ স্ত ক্ষ্যো অরিষ্টনেমি স্বস্তিনো বৃহস্পতির্দধাতু।

ওঁ দ্যৌ শান্তিঃ অন্তরিক্ষং শান্তিঃ পৃথিবী শান্তিঃ আপঃ শান্তিরোষধয়ঃ শান্তির্বনস্পতয়ঃ শান্তি বিশ্বদেবাঃ শান্তির্ব্রহ্মশান্তিঃ সর্ব্বত্র শান্তি শান্তিরেব শান্তিঃ সামা শান্তিরেবধি।" ওঁ আপদাং শান্তিঃ ওঁ যত্ত এবাগতং পাপং তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু ওঁ শান্তিঃ ওঁ শান্তি, ওঁ শান্তিঃ।

ইতি শান্তিঃ।

খংগমবখি

"ভবা স্যাতয়ে" হায়বা রাইংশিদা ঋগ অমদি ; বজুঃ চংপনা "ভবা স্যাতিভি" হায়গনি।

অমনা মন্ত্রশিং অসি সামবেদ চং-পনা অহয়ক ঋগ অমদি যজুঃ চুংপনা অমুং পাঠ তৌগনি।

দীক্ষা প্রকরণ্

দীক্ষা তৌগদবদা অহানবদা গুরু অমসুং শিষ্য অনিমক্লা চেনগদবা মণ্ডপশিং অহ তাকলি।

"গুরু শব্দার্থ"

"গু" শব্দস্ত্বন্ধকারঃ স্যাৎ "রু" শব্দস্তন্নিরোধকঃ অন্ধকারনিরোধিত্বাদ্ গুরুরিত্যভিধীয়তে ॥

গুরু শব্দার্থঃ— "গু" হায়বা শব্দনা থংদবা অমস্যা হায়বদি অজ্ঞান অমদি অন্ধকারনী মশকপু থংনৈ। "রু" শব্দনা থংদবা অমদি অমম্বু কোকহমবা থংনৈ। অহুনা মহোশানা থংদবা অমদি অমম্বু কোকহনবী হায়হুনা "গুরু" কৌনৈ।

"গুরু লক্ষণ"

শান্তো দান্তঃ কুলীনশ্চ বিনীতঃ শুদ্ধবেশবান্। শুদ্ধাচারঃ সুপ্রতিষ্ঠঃ শুচির্দক্ষঃ সুবুদ্ধিমান্ ॥
আশ্রমী ধ্যাননিষ্ঠশ্চ তন্ত্রমন্ত্রবিশারদঃ। নিগ্রহানুগ্রহে শক্তো গুরুরিত্যভিধীয়তে ॥
উদ্ধর্ত্তুঞ্চৈব সংহর্ত্তুং সমর্থো ব্রাহ্মণোত্তমঃ। তপস্বী সত্যবাদী চ গৃহস্থো গুরুরুচ্যতে ॥

গুরু লক্ষণ:— পুকনিং শুদ্ধা, দান তৌগনবা, শাগৈজাং ফবা, নোঙ্গ্পা, অশেংবা অচুম্বা ফিজেৎ ফিরোল খোনবা, লমচৎ শাজং ফজবা অর্থবা থবক তৌগনবা, অর্থবা অশেংবা মুত্তাব (বাখল পুকনদ) চেনবা, বুদ্ধিকবা, আশ্রমদা লৈবা, ধ্যান তৌবদা পুকনিং চংবা, মন্ত্র শুদ্ধ ঙম্বা, শিষ্যগী মকথদা থাবক থাতেব হৈবা, শিষ্যবু চানবীহৈবা, থোইনা মরাল থিদনা লৌশিনবীবা, মন্ত্রপুন তৌহনা জীববু উদ্ধার তৌবীবা উবা, শাপ তৌদুনা থাংহনবসু ঙম্বা, তপ তৌবদা পুকনিং লুপ্পা, অচুম্বতা চাংবা, মুখাঁনবগী থর্ম্মদা লৈবা অহুগুবা মীশক অমবু গুরু কৌই। হায়বদি অহুগুবা মীশক্তা গুরু ওইগনি।

"গুরু মাহাত্ম্য"

গুরৌ মানুষবুদ্ধিস্ত মন্ত্রে চাক্ষরবুদ্ধিকম্। প্রতিমাসু শিলাবুদ্ধিং কুর্ব্বাণো নরকং ব্রজেৎ ॥
যস্ম হেতুহি পিতরৌ পূজনীয়ৌ প্রযত্নত:। গুরুর্বিশেষত: পূজ্যো ধর্ম্মাধর্ম্মপ্রদর্শক: ॥
গুরু: পিতা গুরুর্ম্মাতা গুরুর্দেব গুরুর্গতি:। শিবে রুষ্টে গুরুস্ত্রাতা গুরৌ রুষ্টে ন কশ্চন ॥
গুরোহিতং প্রকর্ত্তব্যং বাঙ্মন:কায়কর্ম্মভি:। অহিতাচরণাদ্দেবি বিষ্ঠায়াং জায়তে কৃমি: ॥
শরীরদ: পিতা দেবি জ্ঞানদো গুরুরেব চ। গুরোগুরুতরো নাস্তি সংসারে দু:খসাগরে ॥
যস্য বক্ত্রাদ্বিনির্যাতং পূর্ণব্রহ্মময়ং বপু:। তারয়েন্মাত্র সন্দেহো নরকার্ণবতো ধ্রুবম্ ॥
মন্ত্রত্যাগাদ্ভবেন্মৃত্যু: গুরুত্যাগাদ্দরিদ্রতা। গুরুমন্ত্রপরিত্যাগাদ্রৌরবং নরকং ব্রজেৎ ॥
গুরৌ সন্নিহিতে যস্তু পূজয়েদন্যদেবতা:। স যতি নরকং ঘোরং সা পূজা বিফলা ভবেৎ।
উৎপাদকব্রহ্মদাত্রোর্গরীয়ান্ ব্রহ্মদ: পিতা। তস্মান্মন্যেত সততং পিতুরপ্যধিকং গুরুম্ ॥
গুরুবদ্গুরুপুত্রেষু গুরুবত্তৎ সুতাদিষু। গুরুবৎপূজনং কার্য্যং তোষনং বাক্যপালনম্ ॥
গুরুবদ্ভজনং কার্যং সর্ব্বদা গুরুসন্ততৌ। অবিদ্যো বা সবিদ্যো বা গুরুরেব চ দৈবতম্ ॥
অমার্গস্থোহপি মার্গস্থো গুরুরেব সদাগতি:। আয়ান্তমগ্রতো গচ্ছেদ্গচ্ছন্তং তমনুব্রজেৎ ॥
আসনেশয়নে বাপি ন তিষ্ঠেদগ্রতো গুরো:। অনুজ্ঞাং প্রাপ্য তিষ্ঠন্তু নৈব শাপজবান্ স্যাৎ ॥
গুরুর্ম্মাতা পিতা স্বামী বান্ধব: সুহৃদ: শিব:। ইত্যাধায় মনো নিত্যং ভজেৎ সর্ব্বাত্মনা গুরুম্ ॥

গুরু মাহাত্ম:— গুরুগী মফমদা মীনি অচম্বনি খল্লবা, মন্ত্রবু চুম্নগী মন্ত্রৈকনি হায়না ইবানি খল্লবা, ঈশ্বরগী প্রতিমা (মূর্ত্তি) বু শুংনি, উনি হায়রগা লৈতবনি খল্লবা, মথোই অদুনি নরক চাবগদবনি। মীবা ঈশানা পোকশিরকপগীদমক পূজা তৌগদবা ওই, ধর্ম্ম কর্ম্মবু তাকপি তাকশিনহনা খংহল্লিবা গুরুবুনা অমুক্তা হৈয়া পূজা তৌগদবনি। গুরুনা ঈপানি, গুরুনা ঈমানি গুরুনা লাইনি, গুরুনা ঈশাগী অথোইবা গতিনি (খোংচৎনি) ভগবান্ শিবনা শিবনা লাইবুবু গুরুনা লাহোকপিবা ওমই, গুরুনা লাওবদি মদুদগী লাহোকপিনবা কনা অমা লৈতে। মাইহৈনা,

পুকনিংনা, হকচাংনা, থবক্তা গুরুগী কান্নবতা তৌগদবনি, গুরুগী কান্নবগীদমক থন্দ্রবা লমচৎ নাইত্রবদুদি বিষ্ঠা ক্রিমি (অমাংবা মরক্তা লৈবা) ভীল (হল্) ওইনা পোকই। ঈপানা হকচাং পীনবী: গুরুনা জ্ঞান পীনবী মরম, অসিনা অন্নাবগী মশক ওইরবা সংসার অসিদা গুরুদগী হেনবা অতোপ্পা অমা লৈতরে। গুরুগী মচিন্দগী থোক্লকপা শব্দগী (রাহৈগী) মশক্ত পূর্নব্রহ্মগী (মপুং ফারবা ব্রহ্মগী) মশক ওইদুনা মরক্তগী লানবি। মন্ত্রবু কবিস্তু লৈতবনি থন্দুনা থাদোক্লগা অশিবা ফংই, গুরুবু মীচমনি খন্দুনা থোওইত্রগা লাইরৈ, অস্তুম্না মন্ত্রবুস্তু গুরুবুস্তু থাদোক্লগা ত্রোম্বর কৌবা নরক্তা তাই। মাংদা লৈবা গুরুবু হুন্দোক্লগা অতোপ্পা দেবতা অমবু পূজা তৌরমদি, পূজা অদুগী ফল লৈত্রে, মশাস্তু নরক্তা তারগনি। পোকপিরিবা ঈপাদগী জ্ঞান পীবিরিবা গুরুনা অথোইবনি, মরম অসিনা মহোশানা ঈপাদগী গুরুনা অথোইবনি খংগদবনি। গুরুগী মচা মগুশিংগী মফমদদি গুরুদা তৌবা পূজাগুম তৌগনি, অমস্তুং গুরুগী মচা মগুশিংবু য়োক থাকপগী থবক তৌগনি। গুরুগী মরী-মতা পুন্নমকপু গুরুগী মতোগুন্না নিংগনি। গুরুনা কবিগুম্বদা মুর্খ ওইশস্তু পণ্ডিত ওইশস্তু লমচৎ শাজং ফজবা অমদি থীবস্তু ওইশস্তু, গুরু অদুবু লাইমকনি অমদি মশামকী অথোইবা গতিদি (অথোইবা লম্বীদি) গুরু মহ্ ক্তনি খনগনি। গুরুনা লেংলকপা উরবদি কম্‌কমদগী হোগওনা মায়োক্লগনি, গুরুনা লেংখিব চংখিবা ওইরগনা তুংইন্নগনি, ফমদুনা লৈবা অমদি হিগুনা লৈবা উরগা মাইয়োকুনা লৈগনি, গুরুগী য়াথং মতুংইন্না লৈরবদি কবিগুম্বদা দোষ লৈররোই শাপনচিংবা ফংলরোই গুরুনা ঈপানি, গুরুনা ইমানি, গুরুনা ঐগী ইবুঙোনি (ঐনা মনাইনি) গুরুনা মরুপ মপাংনি। ঈশাগী ওইবা মীশকনি অমস্তুং গুরু হায়বসি সদা শিবমক্তি স্বরূপনি (মশকনি) অস্তুম খন্দুনা মতম পুম্নমক্তা য়াম্না যত্ন তৌনা গুরুবু নিংগনি।

"দীক্ষা বিধিঃ"

সংক্ষিপ্তশ্চাথ দীক্ষায়া বিধিরেষ বিলিখ্যতে।
মুখ্যকল্পে হ্যশক্তস্য জনস্য স্যাদ্ধিতায় যঃ॥
সুমুহূর্ত্তে চ সংপ্রাপ্তে সর্ব্বতোভদ্র মণ্ডলে।
নূতনং গন্ধপুষ্পাদি মণ্ডিতং কলসং ন্যসেৎ॥
বস্ত্রাবৃতং পয়ঃ পূর্ণং পঞ্চপল্লব সংযুতম্।
সর্ব্বৌষধিপঞ্চরত্ন মৃৎস্না চ সপ্তগর্ভিতং।
কুঙ্কুমভ্যর্চ্চ্য তং কুম্ভং বৃশকূর্চ্চেন দেশিকঃ।

দেয় মন্ত্রেণ সাষ্টস্ত সহস্রমভি মন্ত্রয়েৎ ॥
তদদ্ভিঃ পূর্ব্ববচ্ছিষ্যমভিষিচ্য বিশেষমনুঃ।
শিষ্যোঽর্চ্চয়েৎ গুরুং ভক্ত্যা যথা শক্তি দ্বিজানপি ॥

'অত্যন্তাশক্তৌ বিধিঃ"

অত্রাপ্যশক্তঃ কশ্চিজ্জমভ্যর্চ্চ্য সাক্ষতং তৎ।
তদম্ভসাভিষিচ্যাষ্টবারান্ মূলেন কেকরং ॥
নিধায়ামুং জপেৎ কর্ণে উপদেশস্ত্বয়ং বিধিঃ।

দীক্ষা শাস্ত্রনা হায়রিবা বাএন অচৌবদু তৌবা ঙমড্রবদা অশুগ্না অসি তৌগনি। মতুদি অক্ষবা মতম অফবা পুংফমদা রাম্নাচিংবনা সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডলনচিংবা পীঠ য়েক্লগা ময়াইদা ঘট থমগনি. গন্ধ চন্দন লৈনচিংবনা লৈত্তেংগনি. ঈশিং হৈনৌমনা মঙা, সর্ব্বৌষধি, পঞ্চরত্ন, সপ্তমৃত্তিকানচিংবা হাপ্লগা ফিনা কুপ্লবা ঘট চফু অদুদা শ্রীকৃষ্ণবু পূজা তৌরগা, শিষ্যদা পীগদবা মন্ত্র অদু লিশিং অমগা নিপাল্লক (১০০৮) শোল্লগা ঈশিং অদুনা শিষ্যবু অভিষেক তৌদুনা চায়বিগনি অদুগা মন্ত্র অদু পীগনি। মথক্তা হায়খ্রিবা পুম্নমকসি ঙমড্রবদি শঙ্খদা চেং থোঃদিং ঈশিংনা শ্রীবিষ্ণুবু পূজা তৌরগা মূলমন্ত্র নিপাল্লক শোল্লগা ঈশিংদুনা শিষ্যবু অভিষেক তৌগনি গুরুগী হুংনা শির্ষ্যগী কোকথক্তা থম্নগা মনাকোং য়েত্তা মূলমন্ত্র অদু পীগনি।

" সাম্প্রদায়িকানুসারেণ মুদ্রা তিলক মালাদিনা ভূষিতং নিজশিশুত্বেন বর্ত্তমানং শিষ্যং শ্রীকৃষ্ণায় সমর্পয়েৎ। পুষ্পাঞ্জলিং গৃহিত্বা শিষ্যমিদং বদেৎ "গোপরামাজন প্রাণপ্রিয়সেহতি প্রভুং-কবে তদীয় প্রিয়াদাস্যায় মাং মদীয়মহং দদে" ইত্যনেন তৎ শিষ্যং শ্রীকৃষ্ণায় সমর্পয়েৎ পুষ্পাঞ্জলিং শ্রীকৃষ্ণচরণে সমর্পয়েৎ। ততঃ শিষ্যমিদং বদেৎ" "দিব্যদৃষ্ট্যা ভগবন্তমবলোকয়" ইতি ততঃ স্বর্ণ শলাকয়া তৎ বক্ষসি স্পৃশেৎ। ততঃ শিষ্যঃ একং মহাফলং দত্বা বদেৎ "ইদং ময়ি প্রসীদ লোচনাভ্যাং বিলোকয়" ইত্যুক্তা ইমং বক্ষ্যমানং মন্ত্রং শিষ্যঃ পঠেৎ।

পবমপরানা চংনরকপগী মতুংইন্না শিষ্যবু চন্দন থিনবীবা ছাপা থাবী-বনচিংবা তৌবিরগা শিষ্যবু মখুত্তা পুষ্পাঞ্জলি (লৈ) পায়হল্লগা "গোপ-রামাজন" হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলিগা লোইননা মশাগী ওইবা পুম্নমক কচ্চ-হল্লগনি। অদুগী তুংদা গুরুনা ফিনা কুপশিন্নুনা থম্নগী দিব্যদৃষ্টিনা মরম ওইদুনা নংগী থমোইদা শ্রীকৃষ্ণবু য়েংউ হায়রগা সনাগী য়েত্তুম্না শিষ্য-গী থবাক্তা পোকুনি।

শিষ্যনা উহৈ রাহৈ খবদং কৎলগা ঐবু থোজানবীরু ঐগী মিৎ উহনবীয়ু হায়দুনা "ওঁ অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য" হায়বা মন্ত্রবু থীগনি। গুরুনা মিৎ উইশিন্দুনা লৈরিবা শিষ্যগী হক-চাংদা ভগবান্না ফাওবিরে খন্দুনা গন্ধ চন্দনচিংবনা লৈতেংবিরগা খম্মোইদা লৈবা ভগবানবুসু পোৎলম মঙানা পূজা তৌগনি। অফবা পুং-ফমদা পুং ঈশৈগী খোঞ্জেল্না মঙ্গল তৌববদা গুরুনা শিষ্যগী কোকথক্তা মখুৎ থম্লগা তাক্কদৌবিবা মন্ত্রগী ঋষি ছন্দ দেবতানচিংবা তাক্লগা মহামন্ত্র ওইরিবা হরিনামবু য়েৎথংবা নাকোংদা অহুমক তাক্কনি। গুরুনা নংনা কাবিনা মন্ত্রগা ঐগা মান্নরে হায়না হায়দি শিষ্যনা মন্ত্র অদু খাংলে হায়দুনা "মন্ত্রোঽয়ং সমো" হায়বসি হায়গনি অমসুং গুরু মাঙো-ন্দগী মঙ্গী মশক ওইবা বিদ্যানা শিষ্যদা চংখবে খনগনি।

ওঁ অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া। চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।। ইতি ততঃ শ্রীগুরুঃ উন্মীলিত নয়নশিষ্যস্য তনৌ ভগবন্তমাবিষ্টং ভাবয়ন্ গন্ধাদিভিরলঙ্কৃত্য পঞ্চোপচারৈশ্চ সম্পূজ্য শুভমুহূর্ত্তে গীতবাদ্যাদি মঙ্গলং কৃত্বা শিষ্যস্য শিরসি করতলং ন্যস্য ঋষিচ্ছন্দো দেবতাদিকমুপদিশ্য হরিনাম মহামন্ত্রং বারত্রয়ং দক্ষিণকর্ণে ব্রূয়াৎ। "হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে, হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে।" ততঃ শ্রীগুরুঃ "মন্ত্রে হয়ং সমোহস্ত্বাবয়োঃ" ইতি ব্রূয়াৎ। গুরু স্বস্মাদ্ জ্যোতির্ম্ময়ীং বিদ্যাং গচ্ছন্তীং শিষ্যং প্রতিভাবয়েৎ।

ইতি সংক্ষিপ্ত দীক্ষা।

তত্রৈব বিশেষঃ—

বিত্ত যোভাদ্বিমুক্তস্য স্বল্পবিত্তস্য দেহিনঃ।
সংসার ভয়ভীতস্য বিষ্ণুভক্তস্য তত্ত্বতঃ॥
অগ্নাবাজ্যান্বিতে বীজৈঃ সলিলৈঃ কেবলৈশ্চবা।
দ্রব্যহীনস্য কুর্ব্বিত বচসানুগ্রহং গুরুঃ।

"গুরু পূজা"

অহানবদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরবা মতুংদা ঈশিং পাই-খত্তুনা সংকল্প তৌরগা "গুরুস্তব" পাঠ তৌরগনি।

প্রথমে ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতাদি পূজান্তে সংকল্পং কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে, অমুক পক্ষে, অমুক তিথৌ, অমুক বাসরে, অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা শ্রীগুরু-প্রিত্যর্থং সর্ব্বাভীষ্ট সিদ্ধ্যর্থংবা শ্রীগুরুপূজনং অহং করিষ্যে। (পরার্থে করিষ্যামি ইতি বিশেষ) ইতি সঙ্কল্প্য গুরু স্তবং পঠেৎ।

"গুরুস্তবঃ"

নমস্তুভ্যং মহামন্ত্রদায়িনে শিবরূপিনে।
ব্রহ্মজ্ঞান প্রকাশায় সংসার দুঃখতারিনে॥
অতিসৌম্যায় দিব্যায় বীরায়াজ্ঞানহারিনে।।
নমস্তে কুলনাথায় কুলকৌলীন্য দায়ীনে॥
শিবতত্ত্ব প্রবোধায় ব্রহ্মতত্ত্ব প্রকাশিনে।
নমোঽস্তু গুরবে তুভ্যং সাধকাভয়দায়িনে॥
অনাচারাচারভাব বোধায় কারহেতবে।
ভাবাভাববিনির্ম্মুক্ত মূর্ত্তয়ে গুরবে নমঃ॥
নমোঽস্তু গুরবে তুভ্যং দিব্যভাবপ্রকাশিনে।
জ্ঞানানন্দস্বরূপায় বিভবায় নমো নমঃ॥
চিন্ময়া শক্তিনাথায় বিদ্যানাথায় সচ্চিতে।
কামরূপায় কামায় কামকেলি কলাত্মনে।।
কুলপুজোপদেশায় কুলাচারস্বরূপিনে।
আরক্ত নিজতচ্ছক্তি সমাগম বিভূতয়ে॥
পর্ণানন্দ স্বরূপায় পূর্ণানন্দ প্রদায় চ।
নমস্তেঽস্তু মহেশায় নমস্তেঽস্তু নমো নমঃ।।
ইদং স্তোত্রং পঠেন্নিত্যং সাধকো গুরূদিঙ্মুখঃ।
প্রাতরুত্থায় দেবশি ততো বিদ্যা প্রসীদতি॥
কুলসম্ভব পুজায়ামাদৌ যো ন পঠেদিদম্।
বিফলা তস্য পূজা স্যাদভিচারায় কল্পতে॥
ইতি কুব্জিকাতন্ত্রে শ্রীগুরুস্তবং সমাপ্তম্।

(ততো গুরু ধ্যানম্)

শুদ্ধস্ফটিক সঙ্কাশং শুদ্ধক্ষৌমবিরাজিতম্ ।
গন্ধানুলেপনং শান্তং বরাভয়করাম্বুজম্ ॥
মন্দস্মিতং নিজগুরুং কারুণ্যেনাবলোকিতম্ ।
বামোরুশক্তিসংযুক্তং শুক্লাভরণভূষিতম্ ॥
স্বশক্ত্যা দক্ষহস্তেন ধৃতচারুকলেবরম্ ।
বামেধৃতোৎপলায়াশ্চ সুরক্তাস্যাঃ সুশোভনম্ ॥
পরানন্দ রসোল্লাস লোচনদ্বয়পঙ্কজম্ ।

ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা মানসোপচারৈ পূজয়েৎ ।
যথা :— ধ্যানান্তে শ্রীগুরুদেবং সদাশিবমূর্ত্তিং জ্ঞাত্বা মানস পঞ্চোপচারেন অর্চ্চয়েৎ "ঐঁ লং ভূম্যাত্মকং গন্ধং শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরবে সমর্পয়ামি" (অমুকস্থলে শ্রীগুরোর্নামং উল্লেখনিয়ম) ইত্যনেন স্বদেহস্থ পার্থিবাংশং গন্ধরূপং জ্ঞাত্বা গন্ধমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ । "ঐঁ হং আকাশাত্মকং পুষ্পং শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরবে সমর্পয়ামি" ইত্যনেন স্বদেহস্থং আকাশং পুষ্পরূপং জ্ঞাত্বা পুষ্পমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ । "ঐঁ যং বায়ুাত্মকং ধূপং শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরবে সমর্পয়ামি" ইত্যনেন স্বদেহস্থ বায়ুং ধূপরূপং জ্ঞাত্বা ধূপমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ । "ঐঁ রং বহ্ন্যাত্মকং দীপং শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরবে সমর্পয়ামি" ইত্যনেন স্বদেহস্থ বহ্নিং দীপরূপং জ্ঞাত্বা দীপমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ । "ঐঁ বং জলাত্মকং নৈবেদ্যং শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরবে সমর্পয়ামি" ইত্যনেন স্বদেহস্থ জলং নৈবেদ্যরূপং জ্ঞাত্বা নৈবেদ্যমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ । ততো অঙ্গন্যাস করন্যাসৌ কুর্য্যাৎ ।

অসুম্না ধ্যান তৌরগা নৈ অহু থোক্তা (নাদা) থেৎলগা মানস উপচার পোংযাঙদনা পুর্কনিংঙনা (চিংদনা তৌবা পূজা) না পূজা তৌবগনি। শ্রীগুরুবু সদাশিবগী মূর্ত্তি ওইনা খন্দুনা হকচাংদু শাম্নিবা পঞ্চভূত — মৈ, ঈশিং, হুংশিং, পৃথি, আকাশ মচাবু মথং মথং পূজাগী পোংলম মচা ওইহন্দুনা শ্রীগুরুবু পূজা তৌগনি। ঐঁ লং ভূম্যাত্মকং হায়রবসিনা পৃথিবীনা গন্ধ ওইনা গুরুদা কৎকনি অসুম্না ঐঁ হং আকাশাত্মকং হায়রবসিনা আকাশনা লৈগী মশক ওইনা গুরুদা পুক্লিংনা কৎকনি অসুম্না মথং মথং পোংলম মচা ওইনা কৎকনি মাগী মাগী মুদ্রা উৎকনি। অসুম্না পোংমচানা পূজা তৌরবা মতুংদা অঙ্গন্যাস করন্যাস তৌরগনি।

খুৎ য়েৎ ওইগী খুৎপী অনিবু খুদোম্বী অনিনা মথক্তা শোক্লতুনা গাং অঙ্গুষ্টাভ্যাং নমঃ হায়গনি, মথংদা খুদোম্বা অনিবু খুৎপী অনিনা মথক্তা থমদুনা শোক্লবগা গীং তর্জ্জনিভ্যাং নমঃ হাবগনি অদুনা খুৎম্বাই অনিদম্ম খুৎপীনা শোক্তুনা মথং মথং তৌগনি।

করন্যাসঃ—গাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ, গীং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা গুং মধ্যমাভ্যাং বষট্, গৈং অনামিকাভ্যাং হুং, গৌং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্; গঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং অস্ত্রায় ফট্। ইতি।

খুৎ কেৎকি খুৎতোল মওনা মথং মথং থমোইদা, কোক্তা শিখাদা পাম্বোম মরু অনিদা মিৎ অনিদা শোক্লরগা খুৎতোল খুৎতোল খুৎনম মশেল ফুনগনি অমসুং খুৎলাইগী মতৌগুম্না ফট হায়না লৈগনি। অদুগী তুংদা অমুক হন্না ধ্যান তৌরগা পোৎলম মণ্ডা' তন্না, তন্নাতরুক্তা অবৈবনা পূজা তৌগনি। ঐঁ শ্রীগুরবে নমঃ হায়বা মন্ত্রনা পোৎলম পুমনকপু কৎকনি। অদুগী তুংদা অমুক হন্না অঙ্গন্যাস করন্যাস তৌরগা গুরুপংক্তি নমস্কার তৌগনি।

অঙ্গন্যাস:— গাং হৃদয়ায় নমঃ, গীং শিরসে স্বাহা, গুং-শিখায়ৈ বষট, গৈং কবচায় হুং, গৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, গঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং অস্ত্রায় ফট্। ইতি।

ততো পুর্ণধ্যাত্বা পঞ্চোপচার, দশোপচার, ষোড়শোপচারেন বা পুজাং কুর্য্যাৎ। 'ঐঁ শ্রীগুরবে নমঃ" ইতি মন্ত্রেন সর্ব্বোপচারং সমর্পয়েৎ ততঃ পুনঃ অঙ্গন্যাস করন্যাসং কৃত্বা গুরুপংক্তি নমস্কারং কুর্য্যাৎ। কৃতাঞ্জলি ওঁ গুরুভ্যো নমঃ ও পরমগুরুভ্যো নমঃ ওঁ পরাপর গুরভ্যো নমঃ ওঁ পরমেষ্ঠী গুরুভ্যো নমঃ দক্ষিণে ওঁ গণপতয়ে নমঃ মধ্যে ঐঁ শ্রীগুরবে নমঃ ইত্যনেন নমস্কুর্য্যাৎ ততঃ "ঐঁ" ইতি মুলমন্ত্রং অষ্টাধিক শতবারং জপং কুর্য্যাৎ ততো এক জলগণ্ডুষং হস্তে কৃত্বা জপসমর্পণং কুর্য্যাৎ।

গুরুপংক্তি নমস্কার তৌববা মতুংদা "ঐঁ" হায়বা মূলমন্ত্রঃ অসি চামনিপালক শোন্নগা ঈশিং খিত্তং পায়রগা "ওঁ" গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা" হায়বা মন্ত্রসিনা জপ সমর্পণ তৌনি। ঈশিং অদু লাইফুপা ওইরগা লাইগী খুৎ য়েৎ লৈবা মাইকৈদা ফুপী ওইরগা খুৎ ওই লৈবা মাইকৈদা হৈদোকাদনি

ওঁ গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎ কৃতং জপম্।
সিদ্ধির্ভবতু মে গুরো ত্বং প্রসাদাৎ ত্বয়া প্রভো॥

ইতি মন্ত্রেণ জপবিসর্জ্জনং কুর্য্যাৎ তৎ জলং পুংদেবতাস্থলে দক্ষিণ হস্তে স্ত্রি দেবতাস্থলে বাম হস্তোদ্দেশে জল ত্যাগ কর্ত্তব্যম্ স্ত্রি-গুরুস্থলে গোপ্তা স্থানে গোপ্ত্রী, বক্তব্যম্। ততো কৃতাঞ্জলি গুরু প্রণামং কুর্য্যাৎ।

অছুগী তুংদা থুংলোরবগা অখ-ওমগুলাকাবং হায়বা মন্ত্রসি পীদুনা শ্রীগুরুবু খুরুম্নগনি। অসুম্না মন্ত্র মথং মথং পীদুনা থুং লোম্নদুনা গুরুবু খুরম্নগা গুরুস্তব, গুরুকবচ গুরুগীতানচিংব পাঠ তৌগনি।

ওঁ অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।
তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ॥
অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া।
চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।
নমোঽস্তু গুরবে তস্মৈ ইষ্টদেব স্বরূপিণে।
যস্য বাক্যামৃতং হন্তি বিষং সংসারসংজ্ঞকম্॥
গুরুর্ব্রহ্মা গুরুর্বিষ্ণু গুরুর্দেবো মহেশ্বরঃ।
গুরুদেবঃ পরং ব্রহ্ম তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ॥

ততো প্রহ্লাদানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, সনকানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, কুমারানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, বাশিষ্ঠানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, ক্রোধানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, সুখানন্দনাথায় গুরবে নমঃ, বোধানন্দনাথায় গুরবে নমঃ ইত্যোনেন প্রণম্য গুরুস্তবং, গুরুকবচম্, গুরুগীতাদি পাঠং কর্ত্তব্যম্।

"শ্রীগুরু কবচম্"

দেব্যুবাচ :— ভূতনাথ মহাদেব কবচং তস্য মে বদ। গুরুদেবস্য দেবেশ সাক্ষাদ্ব্রহ্ম স্বরূপিণঃ॥ শ্রীসদাশিব উবাচ :— অথাতঃ কথয়ামীহ কবচং মোক্ষদায়কম্। যস্য জ্ঞানং বিনা দেবি চ সিদ্ধির্ন চ সদ্গতিঃ। ব্রহ্মাদয়োপি গিরিজে সর্ব্বত্র যাচিনঃ সদা। অস্য প্রসাদাৎ সকলা বেদাগমপুরঃসরা। কবচস্যাস্য দেবেশি ঋষির্বিষ্ণুরুদাহৃতঃ। ছন্দো বিরাড্ দেবতা চ গুরুদেবঃ স্বয়ং শিবঃ॥ চতুর্ব্বর্গ জ্ঞানমার্গে বিনিয়োগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥ সহস্রারে মহাপদ্মে কর্পূরধবলো গুরুঃ। বামোরুস্থিতশক্তির্যঃ সর্ব্বত্র পরিরক্ষতু॥ পরমাখ্যো গুরুঃ পাতু শিরসং মম বল্লভে। পরাপরাখ্যো নাসাংমে পরমেষ্ঠী মুখং সদা॥ কণ্ঠং মম সদা পাতু প্রহ্লাদানন্দ নাথকঃ। বাহু দ্বৌ সনকানন্দঃ কুমারানন্দনাথকঃ॥ বাশিষ্ঠানন্দনাথশ্চ হৃদয়ং পাতু সর্ব্বদা। ক্রোধানন্দঃ কটিং পাতু সুখানন্দ পদংমম॥ ধ্যানানন্দশ্চ সর্ব্বাঙ্গং বোধানন্দশ্চ কাননে। সর্ব্বত্র গুরবঃ পান্তু সর্ব্বে ঈশ্বররূপিণঃ॥ ইতি তে কথিতং ভদ্রে কবচং পরমং শিবে। ভক্তিহীনে দুরাচারে দদ্যে মৃত্যু মবাপ্নুয়াৎ॥ অস্যৈব পঠনাদ্দেবি ধারণাৎ শ্রবণাৎ প্রিয়ে। জায়তে মন্ত্রসিদ্ধিশ্চ কিমন্যং কথায়ামি তে। কণ্ঠে বা দক্ষিণে বাহৌ শিখায়াং বীরবন্দিতে। ধারণান্নাশয়েৎ পাপং গঙ্গায়াং কল্মষং যথা॥ ইদং কবচমজ্ঞাত্বা যদি মন্ত্রং জপেৎ প্রিয়ে। তৎ সর্ব্ব নিষ্ফলং কৃত্বা গুরুর্যাতি সুনিশ্চিতম্॥ শিবে রুষ্টে গুরুস্ত্রাতা গুরৌ রুষ্টে ন কশ্চন॥ ইতি কঙ্কাল মালিনী তন্ত্রে শ্রীগুরুকবচম্ সমাপ্তম্॥

"ততো গুরু পাদুকা পূজাং কুর্য্যাৎ"

ঐঁ হ্রীঁ শ্রীঁ হ, স, খ, ফ্রেং, হ, স, ক্ষ, ম, ল, ব, র, যূং, হ, ধ, ক্ষ, ম, ল, ব, র, যীং, হেসৌঃ শ্রীঅমুকানন্দনাথ গুরো (শ্রীঅমুকী) শ্রীগুরু পাদুকাং পূজয়ামি।

ইতি গুরুপূজা সমাপ্তম্।

অভ্যুদয়িক কর্ম্ম

"পিতৃ পূজা"

করিগুম্বা কর্ম্মগী অফবা ওইনবা অমসুং য়ৈথাই থিঙ্গাই পুন্নক লৈতনবা হায়রন্না "পিতৃ পূজা" তৌববু অভ্যুদয়িক কর্ম্ম (পিতৃ পূজা) হায়দুনা তৌরি। মশি নান্দিমুখ শ্রাদ্ধ অমসুং বৃদ্ধি শ্রাদ্ধ হায়না কৌই। সঙ্কলপ তৌবদা "অভ্যুদয়িক" হায়রগা হায়। মাশ তৌবদা থোইদং য়াওরোই, থোইদংগী মহুত্তা থবনা তৌগনি, ওইথবা থুকউনা লৈতনা কয়া অমসুং ইরুফি নগুমচিংবা ওইরোমদা ওম্নোকপদু তৌরোই। পিতৃলোক্তা পোৎ পীবদা পিতৃতীর্থদা পীবা য়াদে দেবতীর্থদা পীগনি অমসুং স্বধাগী মহুত্তা পুষ্টিঃ হায়গানি। মশি তৌগথবাদ মচানুপা নুপী অনিগী বিবাহগী মতমদা তৌগনি। বিবাহগী দিন লেপ্লবাদ মাংজোননা মাশ হান্না তৌগান মাশ তৌপ্রবদি য়ুম্মাংবনচিংবা থোক্লকুনা বিবাহ অদুবু কাওহল্লোই। অদুম্না সংস্কার কর্ম্ম থুদিংদা পিতৃ পূজা অসি তৌই অদুনা গর্ভাধানদগী হৌদুনা দশকর্ম্মগী অরোইবা বিবাহ কাওবদা পিতৃ পূজা অসি তৌগনি। মশি নত্তবা অতৈ শুভকর্ম্ম কয়ামুক্তস্থ হায়বদি য়ুম শঙ্গাবা গ্রহযজ্ঞ, দেব প্রতিষ্ঠা, ব্রহ্মপ্রতিষ্ঠা জলাশয়াদি প্রতিষ্ঠা, ব্রতপ্রতিষ্ঠা, তীর্থ যাত্রা, তীর্থগী য়ুমদা হল্লকপা অমদি বৃষোৎসর্গ (শন কাও থাবা) তৌবনচিংবদা পিতৃ পূজা অসি তৌগান। মাশগী থোরম পরেংদিঃ—সগণাধিপ গৌর্য্যাদি ষোড়শমাতৃকা পূজা, বসুধারা সম্পাতন, আয়ুষ্য মন্ত্র জপ, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ মথোই মরি অসি তৌগনি। কর্ম্ম তৌগদবা মফমদুগী নোংপোক্তা গনেশাক (১) ষোড়শ মাতৃকাগী (১৬) পিতৃশিংগী (৬) বাস্তুপুরুষনচিংবগী (৪) পুম্না ভোজ্য (২৭) অসি চেং শফোই কা মনা হাপ্পুনা ভোজ্য কুম্ভরেং অসি থাদুনা কংকনি।

"অমুক অভনবদা মার্জন, ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা, নান্দী মুখ শ্রাদ্ধনচিংবা শোনবা লোইববা দাতানা মাই নোংচুপ ওন্দুনা ফমগনি। বরনা ওনশিন্দুনা ফম্লবদা দাতানা অরাং ওন্দুনা আচমন তৌরগা অমুক হান্নগী মাইওন্দা শ্রীবিষ্ণুস্মরণমাচিংবা তৌগনি। স্বস্তিবাচন, পুণ্যাহবাচন, ঋদ্ধিবাচন, স্বস্তিস্ক্তনচিংবা পাঠ তৌগনি। মতুংদা "বরণ" তৌগনি দাতানা খুৎজোম্বরগা "ওঁ দাতাহং বরুণো হাগবা মন্ত্র থীগনি পাদ্যান-চিংবনা পূজা তৌগনি। (মথক্কী অমুকনা নান্দীমুখনচিংবা পূজা থাদোক্লগা, সধাবণ ওইনা চৎনবিদা তৌনানন্দ ওনন্দা পানাগী ঈশৈ হৌদ্রিইভেদা মণ্ডন, ঘটস্থাপন পঞ্চ দেবতা পূজা তৌবগা বর লাকপা ভাইরগা বর পূজানচিংবা তৌনাব)। যজ্ঞনচিংবা তৌদুনা হোংবা বিবাহদি নান্দীমুখনচিংবসি নিংথিনা তৌগদ-বনি। বরগী মাংদা লাকোই অমা থারগা পাদ্যনচিংবা কৎকনি অদুগা দাতানা খুৎ য়েৎনা কুশিদা ঈশিং পায়বগা খুৎ ওইনা বরগী য়েৎথংবা খুকউ পায়রগা সঙ্কল্প তৌদুনা বরণ তৌগনি (থিন্নিগনি)। জামাতানা (বরনা) "ওঁ বৃতোহস্মি" হায়গনি।

"অথঃ সম্প্রদানম্"

প্রাতঃ কৃতবৃদ্ধিশ্রাদ্ধঃ (ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতাদি পূজা ক্রমেণ) সম্প্রদাতা পশ্চিমাভিমুখ উপবিষ্টস্তিষ্ঠেৎ ততঃ সম্মুখোপবিষ্টে বরে সম্প্রদাতা কুশহস্ত উত্তরাভিমুখ আচম্য "ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদংসদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ। দিবীব চক্ষুরাততম্" ইত্যনেন শ্রীবিষ্ণুং সংস্মৃত্য স্বস্তিবাচনং পুণ্যাহবাচনং ঋদ্ধিবাচনাদিকং বিধায় স্বস্তি-সূক্তপাঠং তথা সান্নিধ্য পাঠং চ কুর্য্যাৎ ॥ ততো বরণং (তত্র দাতা কৃতাঞ্জলি) "ওঁ দাতাহং বরুণো রাজা দ্রব্যমাদিত্য দৈবতং। বরোহসৌ বিষ্ণুরূপেণ স্বয়ং গৃহ্ণাত্বয়ং বিধিঃ" ইতি পঠিত্বা, এতৎ পাদ্যং "ওঁ বরায় নমঃ" ইদমর্ঘ্যং এতানি তে গন্ধপুষ্প ধূপ-দীপ নৈবেদ্য তাম্বুলবাসাংসি "ওঁ বরায় নমঃ" ইত্যভ্যর্চ্চ্য জামাতুর্দ্দক্ষিণং জানুং বিধৃত্য সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ "ওঁ বিষ্ণুরো তৎসদদ্যামুকমাসে অমুক রাশৌস্থিতে ভাস্করে অমুকপক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা (দাতা) অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুকদেব শর্ম্মণঃ প্রপৌত্রং অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুকদেব শর্ম্মণঃ পৌত্রং অমুকগোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পুত্রং অমুক গোত্রং অমুক প্রবরং শ্রী অমুক দেব শর্ম্মাণং। অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ প্রপৌত্রীং অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পৌত্রীং অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুকদেব শর্ম্মণঃ পুত্রীং. অমুক গোত্রাং অমুক প্রবরাং শ্রীঅমুকী দেবীং শুভবিবাহেন দাতুং এভিগন্ধাদিভিরভ্যর্চ্চ্য বরত্বেন ভবন্তমহং বৃণে" ইত্যনেন বরয়েৎ ॥ ততো জামাতা "ওঁ বৃতোহস্মি" ইতি বদেৎ ॥ ততো সম্প্রদাতা কৃতাঞ্জলি "যথা বিহিতং বরকর্ম্ম কুরু" ইতি বদেৎ। জামাতা "ওঁ যথা জ্ঞানং করবাণি ইতি বদেৎ। ততো সম্প্রদাতা কন্যায়া শুভমঙ্গলার্থং গৃহমধ্যে মঙ্গলরূপ

দাতানা থুংলোম্বরগা "ওঁ যথা বিহিতং বরকর্ম্ম কুরু" হায়গনি, বরনা ওঁ যথা জ্ঞানং করবানি" হায়গনি।

দাতানা ইমুংদা চংদুনা কন্যাগী শুভমঙ্গল যাত্রা তৌনবা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌরগনি।

মঙ্গলগী মশক ওইবা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরগা দাতানা থুং লোম্বদুনা যাত্রাগী মতমদা মঙ্গলদ্রব্য খিবিক্লা কন্যাবু শুভমঙ্গল পীবিনবা ধেনুর্বৎস্য প্রযুক্তানা হৌবা শ্লোক অসি থীজুনা কন্যাবু তাহনগনি।

অদুগী তুংদা বিদাহমণ্ডপ ময়াইদা কন্যা পুরক্লনবদা কন্যাবু আচমন তৌহনগনি। কন্যাগী মাংদা লাকোই অমদা চেং থোইদিংনচিংবনা "ওঁ এতস্মৈ সবস্ত্রাচ্ছাদনায়ৈ হায়বা মন্ত্রনা কন্যাবু পূজা তৌগনি। কন্যাগী গেং থংবা লেংবান্দা দাতাগী থুংওইনা পায়রগা থুংয়েৎনা কুশিনা ঈশিং পায়রগা গন্ধ পুষ্পনচিংবনা কন্যাবু পূজা তৌরগা "এতৎ অধিপতয়ে ওঁ প্রজাপতয়ে নমঃ হায়না পূজা তৌগনি কন্যাবু অচুম্বক ঈশিং খিক্লনি মতুংদা "এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ বরায় নমঃ" হায়না বরবুসু পূজা তৌগনি। অদুগী তুংদা কন্যাগী থুংয়েৎপু বাগী থুং য়েংকি মথক্তা

ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ :—"ধেনুর্বৎস প্রযুক্তা বৃষগজতুরগা দক্ষিণাবর্ত্তবহ্নি। দিব্যস্ত্রীপূর্ণকুম্ভা দ্বিজনৃপগনিকা পুষ্পমাল্যাপতাকা। সদ্যোমাংসং ঘৃতং বা দধি মধু রজতং কাঞ্চনং শুক্লধান্যং। দৃষ্ট্বা শ্রুত্বা পঠিত্বা ফলমিহলভতে মানবো গন্তুকামঃ॥ ইতি পঠিত্বা কন্যামাদায় সম্প্রদাতা ফলতিলকুশকুসুম সহিতমুদকপাত্রং দক্ষিণহস্তেন গৃহীত্বা কন্যায়া আচমনার্থং উদকং দদ্যাৎ। ততো তৎজলং দক্ষিণ হস্তেন গৃহীত্বা বামহস্তেন কন্যায়া দক্ষিণস্কন্ধং ধৃত্বা অর্চ্চয়েৎ। যথা :— "ওঁ এতস্যৈ সবস্ত্রাচ্ছাদনায়ৈ সালঙ্কারায়ৈ কন্যায়ৈ নমঃ" ইতি ত্রিঃ প্রোক্ষ্য "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ এতস্যৈ সবস্ত্রাচ্ছাদনায়ৈ সালঙ্কারায়ৈ কন্যায়ৈ নমঃ' এতে গন্ধপুষ্পে এতদধিপতয়ে ওঁ প্রজাপতয়ে নমঃ "এতে গন্ধপুষ্পে এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ বরায় নমঃ" ইত্যভ্যর্চ্চয়েৎ। ততো জামাতা মঙ্গলৌষধি লিপ্তেন দক্ষিণহস্তেন তাদৃশমেবং কন্যায়া দক্ষিণহস্তং গৃহীত্বা স্বহস্তোপরি নিদধ্যাৎ। "ততো সৌভাগ্যবতী পতি পুত্রবতী নারী মঙ্গল পূর্ব্বকং কুশেন মালাযুক্তেন হস্তদ্বয়ং বধ্নীয়াৎ' (অনেন মন্ত্রেন ওঁ ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ চন্দ্রার্কাবশ্বিনাবুভৌ। তে ভবা গ্রন্থিনিলয়ং দদতাং সাশ্বতীঃ সমা॥ যথেন্দ্রানী মহেন্দ্রস্য স্বাহা চৈব বিভাবসোঃ। রোহিণী চ যথা সোমে দময়ন্তী যথানলে॥ যথা বিবস্বতো ভদ্রা বশিষ্ঠে চাপ্যরুন্ধতী। যথা নারায়ণে লক্ষ্মীস্তথা ত্বং ভব ভর্ত্তরী॥ জীবসুর্ব্বিরসুভদ্রে বহুসংখ্যাগুণান্বিতা। শুভগানল বিখ্যাতা ধর্ম্মপত্নী পতিব্রতা। যেন বদ্ধোবলি রাজা দানবেন্দ্রো মহাবলঃ। তেন ত্বামপি বধ্নামি বর্দ্ধমাচল মাচল॥ ইত্যনেন বধ্নিয়াৎ॥ ততো হস্তদ্বয়োপরি (দেশাচারতঃ) পূর্ণপাত্রাধানং কৃত্বা, সম্প্রদাতা বামহস্তেন স্পৃশন্ কুশতিলজলান্যাদায় "ওঁ নমো নারায়ণায়" "ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ। দিবীব চক্ষুরাততং" ইত্যনেন বিষ্ণুং স্মৃত্বা ওঁ বিষ্ণুরোঁতৎ

থম্নগনি। মরাইনক ফনী মপুরোইবা নৈবী মচান্নপা পোকপী হুপীনা লৈগা লোইনববা কুশগী থোরানা থৃং অনিবু, পুল্লগা দাতানা বর কন্যা অনিগী থৃং অনিগী মথক্তা পূর্ণপাত্র হাপ্লগা কুশিনা ঈশিং পায়-দুনা সঙ্কল্প তৌরগনি, থৃং ওইনা পূর্ণপাত্রদা শোক্কান শ্রীবিষ্ণু নিংশিং-গনি অমসুং সঙ্কল্পতৌবগা ঈশিং অহুনা বর কন্যা অনিগী থৃংগী মথক্তা পূর্ণপাত্রগীদি মথাদা হৈগনি।

দাতানা সঙ্কল্পগা লোইননা কন্যাবু দান পীবদা (বর কন্যাগী থৃং মথক্তা ঈশিং হৈবদা) বরনা "ওঁ স্বস্তি" হায়গনি অমসুং মপু-কনিংনা গায়ত্রীবু শোনগনি।

অদুগা তুংদা সম্প্রদাতানা "ওঁ কন্যেয়ং প্রজাপতি দেবতাকা হায়গনি কামস্তুতিবু শীগনি অদুগী তুংদা দাতানা দক্ষিণাবু পূজা তৌগনি, অদুগা কুশিনা ঈশিং পায়থকুনা সঙ্কল্প তৌবগা দক্ষিণাগী মথক্তা ঈশিং অহু তাহনগনি। আউন-পোং পুষ্পমন্ত্রী মথক্তা ঈশিং অহু থরা থরা তাহনগনি। জামাতা-না "ওঁ স্বস্তি" হায়গনি মতাংশিদা অঙুবনা অউনপোংতা লৌ ইংখোল-নচিংবা পীগনি। অদুগী তুংদা কুশ-না পুল্লিবা থৃং অহু পোক্লগনি বরনা

সদদ্য অমুক মাসে অমুক রাশৌস্থিতে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা শ্রীবিষ্ণু প্রীতিকামঃ অমুকগোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ প্রপৌত্রায়, অমুকগোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পৌত্রায়ঃ, অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পুত্রায় অমুক গোত্রায় অমুক প্রবরায় অমুক দেব শর্ম্মণে বরায় অর্চ্চিতায়, অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ প্রপৌত্রীং, অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পৌত্রীং অমুক গোত্রস্য অমুক প্রবরস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ পুত্রীং, অমুক গোত্রাং অমুক প্রবরাং অমুকী দেবীং অর্চ্চিতাং এনাং কন্যাং সালঙ্কারাং বাসোযু-গাচ্ছদিতাং অরোগিণীং প্রজাপতিদেবতাকাং তুভ্যমহং সম্প্রদদে॥ ইত্যনেন হস্তদ্বয়োপরি তিলজলকুশান্ অর্পয়তি। ততো জামাতা "ওঁ স্বস্তিইত্যুক্ত্বা গায়ত্রীং জপেৎ। ততঃ সম্প্রদাতা 'ওঁ কন্যেয়ং প্রজাপতি দেবতাকা" ইত্যুক্ত্বা কামস্তুতিং পঠেৎ। যথা ওঁ ক ইদং কস্মা অদাৎ কামঃ কামায়াদাৎ কমো দাতা কামঃ প্রতিগৃহীতা কামঃ সমুদ্রমাবিশৎ কামেন ত্বা প্রতিগৃহ্ণামি কামৈতত্তে ইতি। ততঃ সম্প্রদাতা দক্ষিণাং কাঞ্চনং তদভাবে তম্মূল্যম্ রজতাদিকং অভ্যর্চ্চয়েৎ যথা :— এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ কাঞ্চনায় নমঃ. এতদধিপতয়ে শ্রীবিষ্ণবে নমঃ, এতৎ সম্প্রদানায় বরায় নমঃ ইত্যভ্যর্চ্চ্য সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম তৎসদদ্য অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা শ্রীবিষ্ণু প্রীতিকামঃ কৃতৈতৎ কন্যাসম্প্রদান কর্ম্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণা-মিদং কাঞ্চনং বাহ্নিদৈবতং (বা তম্মূল্যং শ্রীবিষ্ণু দৈবতং) অমুক গোত্রায় অমুক প্রবরায় শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মণে বরায় তুভ্যমহং সম্প্রদদে। ইতি দক্ষিণাং দদ্যাৎ। জামাতা পুনঃ "ওঁ স্বস্তি' ইতিব্রূয়াৎ। অস্মিন এব সময়ে যৌতুকং ভূষ্যাদিকং চ দদ্যাৎ। ততঃ কুশগ্রন্থিং মুক্ত্বা দক্ষিণং করম্ অপ্রাপ্য অন্যোহন্যং মুখচন্দ্র-কামবলোক্য বরায় পুষ্পমালাং সমর্পয়িত্বা ভর্ত্তুর্ব্বামপার্শ্বে আসনে

থুং অহু মনম নমগনি, মতুংদা. মহৈ মহৈ বর কন্যা অনিমক মমাই য়েংনহনগা চংনবী মতুং ইম্না কন্যানা তরেংলক কোইহ্নুনা লৈ চায়রগা বরগী ওকশমদা লৈ পরেং হুকনি, বরনস্থ কন্যানা হুকনি। কন্যানা পত্তিগী ওইদা মমগা বরনা লৈ হুক্রবদা বর কন্যা অনিগী ঈম্নফি মতোন অনি গায়ত্রী মন্ত্রনা পুন গনি।

দাতানা থুং বোয়হ্নুনা "ওঁ কৃতৈতং কন্যাসম্প্রদান কর্ম্ম অচ্ছিদ্রমস্তু" হায়গনি বর কন্যা অনিমক কন্যানা মাং থাহুনা ইমুং মহুং চংলগনি। সম্প্রদাতানা ঈশিং পায়থতুনা বৈগুণ্য শান্তি বিষ্ণুস্মরণ অমদি বিসর্জ্জনা তৌগনি।

কন্যামুপবেশয়েৎ ততো বরস্য উত্তরীয়বস্ত্রেণ কন্যায়াঃ পরিহিত বস্ত্রাঞ্চলেন চ মঙ্গলপূর্ব্বকং দ্বিজো গায়ত্র্যা গ্রন্থিং বন্ধীয়াৎ। ততো সম্প্রদাতা কৃতাঞ্জলিঃ "ওঁ কৃতৈতৎ কন্যা সম্প্রদান কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু ইতি বদেৎ। "ওঁ অস্তু" ইতি প্রতিবচনং। ততো বরঃ কন্যা পুরস্কৃত্য গৃহাভ্যন্তরং প্রবিশতি। ততঃ সম্প্রদাতা কুশতিল গন্ধাদিজল পাত্রং ধৃত্বা ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎসদদ্য অমুক দেব শর্ম্মা কৃতেঽস্মিন্ কন্যা সম্প্রদানকর্ম্মণি যদ্বৈগুণ্যং জাতং তদ্দোষপ্রশমনায় শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে। ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততম্ ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণুঃ।। ইত্যনেন তজ্জলং ঘট সমীপে ভূমৌ ত্যজেৎ, সংহার মুদ্রয়া নির্ম্মাল্যং গৃহীত্বা বিসর্জ্জনং কুর্য্যাৎ।

ইতি সম্প্রদানং

"তুলসী বিবাহগী বারম,"

তুলসী বিবাহ হায়বসি মচানিংতোল অমা বিবাহ তৌবগী মতগা চপ মান্নবা ফল ফংই। মরম অদুনা মচা নিংতোল অমগী ওমজবা অও অউন তৎগুন বিবাহ অসিদস্থ তম-গদবনি। তুলসী থাব চহি অহুম মপুং ফারবদা বিবাহ তৌগনি। উত্তরায়ণ—মাঘদগী আষাঢ় মাস ফাওবগী মতুংদা শুক্লপক্ষন অমদি

"অথ তুলসীবিবাহঃ প্রতিষ্ঠা বিধিশ্চ"।

শ্রীবশিষ্ঠ উবাচ।

বিবাহং সম্প্রবক্ষ্যামি তুলস্যাস্তু যথাবিধি। যথোক্তং পঞ্চরাত্রে বৈ ব্রহ্মণা ভাবিতং পুরা। আদাবেব বনে বাপ্য তুলসীং স্বগৃহেঽপি বা। বর্ষত্রয়েন পূর্ণেন ততো যজনমারভেৎ। সৌম্যায়নে প্রকর্ত্তব্যং গুরুশুক্রোদয়ে তথা। অথবা কার্ত্তিকে মাসি ভীষ্মপঞ্চদিনেষু চ. বৈবাহিকেষু ঋক্ষেষু পূর্ণিমায়াং বিশেষতঃ, মণ্ডপং কারয়েত্তত্র কুণ্ডবেদীং যথা পুনঃ। শান্তিকঞ্চ প্রকর্ত্তব্যং মাতৃণাং স্থাপনং তথা। মাতৃশ্রাদ্ধাদিকং সর্ব্বং বিবাহবৎসমাচরেৎ। ব্রাহ্মণাশ্চ শুচিস্নাতান বেদবেদাঙ্গপারগান্। ব্রহ্মাচার্য্যদেশকশ্চৈব চত্বারশ্চ তথার্ত্বিজঃ। বৈষ্ণবেনবিধানেন বর্দ্ধনী কলসং যজেৎ। মণ্ডপং কারয়েত্তত্র লক্ষ্মীনারায়ণং

শুক্রনা উদয় ওইরিঙৈদা নত্রগা কার্ত্তিক নিয়ম লেৎনরগী অকোনবগী পক্ষগী একাদশীদগানা হৌমিৎ মঙা-নিগী মঙ্গংদা নত্রগা বিবাহ নক্ষত্রনা পানবা পূর্ণিমা হৌমিত্তম্ তুলসী বিবাহ তৌবা যাই। মণ্ডপনচিংবা থন্দুনা যজ্ঞকুণ্ড বেদী শেমগনি। অভ্যুদ-য়িক নান্দিমুখশ্রাদ্ধ, বসুধারা, ষোড়-শমাতৃকা, আয়ুষ্যসূক্ত পাঠ, স্বস্তিবাচনচিংবা তৌগনি, কুশণ্ডি-কানা মৈ হোমগৎকনি। হৌমিৎ তাগদবা খুদুম্ থুমগী মানিংদা ভাহৰবা (কর্মিং তাগদবা মতমগী নমুনা) মইমদা বিবাহ তৌগনি। মনাগী ...তুলসীগা (অসক্ত ওইরবদি শালগ্রামচক্র অথবা তুলসী আনিগা) "বাসঃ শতেন" হায়বা মন্ত্রনা কি অনিনা রেসশগা তুলসীগী মনাগী মশক ওইনা খুত্তা "যদাবধ্নে নবা মন্ত্রনা খুজি শিন্দগনি। "কোদাদাৎ" হায়বা মন্ত্রনা তুলসীগা মশাগী মশক ওইবা খুজেংবু শালগ্রাম চক্রগা লোইনবা পানিগ্রহনগী মওং-দা পুনগনি। আচার্য্যনা মুলদা ইশরদা মন্ত্রনা হোম তৌগনি। তুল-সীগী মচা নিংতোলগা ম "থাজাধবা" যজমানা মশাগী পাক্কগা ... নাইতণা লোইনবা ... গি ... বী তুলসীবু ... মরিরক

শুভম। গ্রহযজ্ঞং পুরঃ কৃত্বা মাতৃণাং যজনং তথা। কৃত্বা নান্দী-মুখং শ্রাদ্ধং সৌবর্ণং স্থাপয়েদ্ধরিম্। কৃত্বারোপ্য চ তুলসীং লগ্নেহস্তগমিতে রবৌ। বাসঃ শতেন মন্ত্রেণ বস্ত্রযুগ্মেন বেষ্টয়েৎ। যদাবধ্নেতি মন্ত্রেণ কঙ্কণং পানিপল্লবে। কোদাদিতি চ মন্ত্রেণ করগ্রাহো বিধীয়তে। ততঃ কুণ্ডে সমাগত্য আচার্য্যঃ সহসা-দ্বিজৈঃ। আচার্য্যো বেদিকাকুণ্ডে জুহুয়াচ্চ নবাহুতীঃ। বিবাহ কর্ম্মবৎ সর্ব্বং বৈষ্ণবং দেশিকোত্তমৈঃ। কর্ত্তব্যশ্চ ততো হোমো বিশেষ বিধিপূর্ব্বকম্। ওঁ নমো ভগবতে কেশবায় নমঃ স্বাহা, নারায়ণায় স্বাহা, মাধবায়, গোবিন্দায়, বিষ্ণবে, মধুসূদনায়, ত্রিবিক্রমায়, বামনায়, শ্রীধরায়, হৃষীকেশায়, পদ্মনাভায়, দামোদ-রায়, উপেন্দ্রায়, অধোক্ষজায়, অনিরুদ্ধায়, অচ্যুতায়, অনন্তায়, গদিনে, চক্রিণে বিশ্বক্সেনায়, বৈকুণ্ঠায়, জনার্দ্দনায়, মুকুন্দায় অধোক্ষজায় স্বাহা ইতি হোমঃ। যজমানঃ সপত্নীকো অন্যে যে গোত্রবান্ধবাঃ। প্রদক্ষিণাশ্চ কর্ত্তব্যাশ্চত্বারো বিষ্ণুনা সহ। তুলস্যা পাণি গ্রহণে বেদিকায়াং বিভাবসৌ। শতকুম্ভং জপেৎ সূক্তং পাবমানীং বিশেষতঃ। তথৈব শান্তিকাধ্যায়ং নবসূক্তং (বিষ্ণুসূক্তং) তথৈবচ। জীবসূক্তং পুনর্জ্জপ্য তথা বৈষ্ণব সংহিতাম্। শঙ্খ-ঝল্লরীনির্ঘোষৈর্ভেরীতূর্য্যস্য নিঃস্বনৈঃ। গায়ন্তে মঙ্গলা নার্য্যো মাঙ্গল্যং বিধিমাচরেৎ। দদ্যাৎ পূর্ণাহুতিং পশ্চাদভিষেকবিধিং ততঃ। ব্রাহ্মণে বৃষভং দদ্যাৎ আচার্য্যং পরিধাপ্য চ। গাং পটঞ্চ তথা শয্যামাচার্য্যায় প্রদাপয়েৎ। ঋত্বিগ্‌ভ্যো দাপয়েদন্যান্যে-ষাং দদ্যাচ্চ দক্ষিণাম্। এবং প্রতিষ্ঠিতাং দেবীং বিষ্ণুনা চ সমর্চ্চয়েৎ। আজন্মোপার্জ্জিতং পাপং দর্শনেন প্রণশ্যতি। রোপ-য়েৎ তুলসীং যস্তু সেচয়েচ্চ প্রযত্নতঃ। প্রতিষ্ঠাপ্য যথোক্তেন

কোইগনি। আচার্য্যনা শতকুম্ভ মন্ত্র পাবনীসূক্ত, বিষ্ণুসূক্ত, জীবসূক্ত, শান্তিকা অধ্যায়নচিংবা পাঠ তৌগনি। শঙ্খ, ভেরী, তুর্য্যনচিংবা যন্ত্র খিনিক থোংগনি, অসুম্না তুলসীবু ময়ুমদা থাগদবনি ইশিং চায়গদবনি সেবা তৌগদবনি, শ্রীবিষ্ণুগা পুম্না বিবাহ কৎচবা মীশক অদু শ্রীমূর্ত্তি দর্শন তৌজবদগী মপোক কয়াগী পাপ কোক্তুনা শ্রীবিষ্ণুগী লোক্তা মানা তৌজখিবগী পুন্যগী মহৈহু ময়েং তাবা লৈতনা মতম কুইনা লৈবা ফংই, অমসুং অরানবা থুবম ফাওবা ফংজৈ অসুম্না বিষ্ণুযামল কোবা লাইবিক্তা ইরি।

অঙাংনা পোকপ হুমিৎতগী ৬নি গুবা হুমিৎকি অহিংদা প্রদোষকী মতমদা স্নান তৌরবা কঙানা চাবোকপগী থোংজিন্দা নোংপোক ওন্দুনা ফম্লগা স্বস্তিবাচন, ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজানচিংবা লোইরগা সঙ্কল্প তৌগনি, (মপানা ৬মন্ত্রবদি ব্রাহ্মণ অমনা মহুৎ শিন্দুনা তৌগনি, সঙ্কল্প তৌরমদাইদা সাক্ষ্য মন্ত্র ওঁ সূর্য্যসোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভূতান্যহঃ ক্ষপা হায়রবা মন্ত্রসি শীবগা ঈশিং পায়খত্তুনা ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ হায়দুনা সংকল্প তৌবগনি। সঙ্কল্প তৌবগী ঈশিং অদু চিংথৈ

বিষ্ণুনা সহ মানবঃ। স মোক্ষং লভতে জন্তুঃ বিষ্ণুলোকং তথাক্ষয়ম্। প্রাপ্নোতি বিপুলান্ ভোগান্ বিষ্ণুনা সহ মোদতে। প্রতিষ্ঠা শ্রীতুলস্যাস্তু লিখিতা বিষ্ণুযামলে॥ ইতি॥

ইতি তুলসী বিবাহঃ।

"অথ সূতিকা ষষ্ঠী পূজা"

পুত্রে জাতে ষষ্ঠদিবসীয় রাত্রৌ (প্রদোষ সময়ে) কৃতস্নানদানাদি নিত্যক্রিয়ঃ সূতিকা গৃহদ্বারে প্রাঙ্মুখ উপবিশ্যাচম্য স্বস্তিবাচনপূর্ব্বকং ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য (পিতা যদি অশক্তশ্চেৎ অন্য কশ্চিৎ শুচিব্রাহ্মণঃ পূজয়েৎ) সূর্য্যসোমো ইতি সাক্ষ্য মন্ত্রঃ পঠিত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ যথা ;—ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমূক দেব শর্ম্মা মমাভিনবজাত কুমারস্য সর্ব্বাপচ্ছান্তি পূর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্ট্ব কামঃ ক্ষেত্রপালাদিভ্যো বহির্ব্বালিদান কর্ম্মাহং করিষ্য (পরার্থে করিষ্যামি ইতি বিশেষ) ইতি সঙ্কল্প্য তৎ জলং ঐশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ। ততঃ সূক্তং পঠিত্বা ব্রহ্মদ্বারে (ঘটং সংস্থাপ্য আসনাদি ভূতশুদ্ধিং মাতৃকান্যাসঞ্চ কুর্য্যাৎ, যদি প্রথমে কৃত ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পুজাং চেৎ অস্মিন সময়ে ন কর্ত্তব্যং) ঘট সমীপে সপ্তমণ্ডলিকাং কৃত্বা তদুপরি কুশমাস্তীর্য্য তদুপরি সপ্তবটপত্রাণি সংস্থাপ্য দধ্যক্ষত যুক্তং মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ যথা :—এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ক্ষেত্রপালেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলি ওঁ ক্ষেত্রপাল নমস্তেঽস্তু সর্ব্বশান্তি ফলপ্রদ। বালস্য বিঘ্ননাশায় প্রতিগৃহ্ণু ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ক্ষেত্রপালেভ্যো নমঃ

প্যংবদা হৈদোক্কনি অদুগা মাগী মাগী বেদগী ওইবা সুক্ত মন্ত্র পাঠ তোরগা ঘট মনাত্তা বুশিনা ঈশিংগা লোই-ননা হৈই নিপাল চিংলগা কা (৭) তারগনি কা ত্তরেৎ অহুদা কুশমনা নত্রগা তিংথোবু মতোম্না নোংপোক ওম্না থারগা মথক্তা খোংনাং বট মনা অমমম থারগনি। য়াম (চেং না গুবা) শঙ্গোম অযম্বা শগোল-হরাই মকুপ, য়াঙ্গৈং অসিনা তোৎ-নরবা মাষভ.ক্তবলি পীগনি। গন্ধ চন্দম্না ক্ষেত্রপাল দেরতাবু পূজা তোরগা থুৎলোম্নতুনা "ওঁ ক্ষেত্রপাল নমস্তে" হায়না মন্ত্রসি থীগনি অদুগা মাষভক্তবলি পীগনি। অস্মুম্না গন্ধ পুষ্পনা ওঁ পূর্বাদি দিগ্‌বাসিভ্যো নমঃ হায়না পূজা তোরগা থুৎ-লোম্নতুনা "ওঁ পূর্ব্বাদি দিগ ভাগেষু হায়বা মন্ত্র থীগনি অমসুং মাষভক্ত-বলি পীগনি অস্মুম্না মথং মথং ওইনা বট মনা তরেৎমক্তা মন্ত্র ত্তরেৎ থীজনা মাষ ভক্তবলি পীগনি।

(১) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে পূর্ব্বাদি দিগ্‌বাসিভ্যো নমঃ। ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি ওঁ পূর্ব্বাদি দিগ্-বিভাগেষু স্বস্থান প্রতিবাসিনঃ। শান্তিং কুর্ব্বন্তুতে সর্ব্বে প্রতিগৃহ্লন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ পূর্ব্বাদি দিগ্-বাসিভো নমঃ (২) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ ভুত দৈত্যপিশাচ গন্ধর্ব্ব যক্ষরাক্ষসেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ:—ওঁ ভুতদৈত্য পিশাচাশ্চ গন্ধার্ব্বযক্ষরাক্ষসাঃ শুভং কুর্ব্বন্তু তে সর্ব্বে প্রতিগৃহ্নন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষ ভক্ত-বলিঃ ওঁ ভুতদৈত্যপিশাচ গন্ধর্ব্বযক্ষরাক্ষসেভ্যো নমঃ। (৩) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ নানারূপধরাভ্যো নমঃ। ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ নানারূপধরা সর্ব্বাঃ মাতরো দেবযোনয়ঃ। রক্ষাং কুর্ব্বন্তু তাঃ সর্ব্বাস্তুষ্টা গৃহ্লন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ। ওঁ নানারূপধরাভ্যো নমঃ। (৪) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আদি-ত্যাদি গ্রহেভ্যো নমঃ। ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ আদিত্যাদি গ্রহা যেচ স্বস্থানপ্রতিবাসিনঃ। রক্ষাং কুর্ব্বন্তুতে সর্ব্বে মম গৃহ্নন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ। ওঁ আদিত্যাদি গ্রহেভ্যো নমঃ। (৫) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ ডাকিনী যোগিণ্যাদিভ্যো নমঃ। ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ ডাকিনী যোগিনী চৈব মাতরো নিবসন্তি যাঃ। শান্তিং কুর্ব্বন্তু তাঃ সর্ব্বা মম গৃহ্লন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ডাকিনীযোগিণ্যাদিভ্যো নমঃ। (৬) ইতি বলিং দদ্যাৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ ইন্দ্রাদি-দিক্‌পালেভ্যো নমঃ। ইতি গন্ধাদিভিঃ সম্পুজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ দিক্‌পালা যে তথেন্দ্রাদ্যাঃ স্বস্থানপ্রতিবাসিনঃ। শান্তিং কুর্ব্বন্তু তে সর্ব্বে মম গৃহ্লন্ত্বিমং বলিং। এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ইন্দ্রাদি দিক্‌পালেভ্যো নমঃ। (৭) ইতি বলিং দদ্যা

মথং মথং মন্ত্র তরেৎনা য়বভক্তবুলি পীরবা তুংদা গৃহদ্বারপালশিংবু পূজা তৌগনি, খুৎলোম্নহুনা "ওঁ দ্বারপাল নমস্তভ্যং" মন্ত্রসিনা প্রার্থনা তৌগনি অতুগী তুংদা "ওঁ জন্তায় নমঃ" হায়না চেং থোইদিংনা পূজা তৌরগনি, খুৎলোম্নহুনা পার্থনা তৌগনি, অতুগী তুংদা, ঐশিং পায়থরুনা দক্ষিণা তৌনবা সঙ্কল্প তৌরগা দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌরগা শ্রীবিষ্ণু অহুংক শোম্নুনা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংলগা থোং খুৎ হাম্নদোক্তুনা ইমুং-মচুংদা ষষ্ঠি দেবীগী পূজা তৌগনি।

বহির্ব্বলিদান পূজা তৌরুবগী থোং খুৎ হায়রকা তুংদা ইমুং চংদুনা সামান্যার্ঘ্যদনীনা, আসনশুদ্ধি ব্যাপকন্যাস, ফাওবা তৌরগা মাগী মাগী বেদগী মতুংইননা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌরগা ষষ্ঠি পূজাগীদমক সঙ্কল্প তৌরগনি। ঐশিং অদু চিংথৈদা হৈদোক্লগনি অমতুং গনেশ ধ্যান তৌবগা নাদা লৈথেৎচিন্নবা তুংদা আবাহন তৌরগনি

গৃহদ্বারদেবতাঃ পূজয়েৎ। ওঁ দ্বারপালা ইহাগচ্ছত ইহাগচ্ছত ইহতিষ্ঠত ইহ তিষ্ঠত ইহ সন্নিধত্ত ইহ সন্নিরুধ্যধ্বম্ অত্রাধিষ্ঠানং কুরুত মমপূজাং গৃহ্লীত ইত্যাবাহ্য এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ দ্বারপালেভ্যো নমঃ ইতি সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ দ্বারপাল নমস্তভ্যং সর্ব্বোপদ্রব নাশন। বালবিঘ্নবিনাশায় পূজাংগৃহ্ন সুরোত্তম। ইতি প্রার্থয়েৎ। ততঃ ওঁ জন্তায় নমঃ ইতি সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ। ওঁ জন্তাসুর মহাবীর সর্ব্বশান্তি ফলপ্রদ। রক্ষ রক্ষ বালং ত্বং পূজাং গৃহ্ন যথাস্থখম্। ইতি প্রার্থয়েৎ। ততঃ দক্ষিণাং দদ্যাৎ। ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা মমাভি নবজাত কুমারস্য সর্ব্বাপচ্ছান্তিপূর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্ট কামঃ কৃতৈতৎ শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পূজাপূর্ব্বক বহির্ব্বলিদানকর্ম্মণঃ প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং তন্মূল্যস্থা রৌপ্য খণ্ডং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং ক্ষেত্রপালাদিভ্যো দেবতাভ্যো অহং সম্প্রদদে। তদনন্তরং অচ্ছিদ্রামধারনং কুর্য্যাৎ যথা ঃ—কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু। যদ্‌ বৈগুণ্যং সাজজাতং তদ্দোষোপশমনায় শ্রীবিষ্ণু স্মরণমহং করিষ্যে। ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু॥

ততো হস্তৌপাদৌ প্রক্ষল্য

গৃহমধ্যে সামান্যার্ঘ্যং আসন শুদ্ধ্যাদি ব্যাপকন্যাসান্তং কর্ম্ম কৃত্বা স্বস্ব শাখীয় (স্ব স্ব বেদোক্ত) ঘটস্থাপনং বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতাঃ সম্পূজ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ যথা :— ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা মমাভিনবজাত কুমারস্য (কুমার্য্যাঃবা দীর্ঘায়ুষ্ট্যারোগ্য মাতৃরিষ্টি পিতৃরিষ্ট্যাদি বিমোচন কামো গণপত্যাদি নানাদেবতা পূজা পূর্ব্বকং শ্রীবিষ্ণু পূজা সহিতকং জাতকষষ্ঠ পূজাকর্ম্মাহং করিষ্যে। তৎজলং ঐশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ ততঃ গণেশ ধ্যানং যথা :— ওঁ গণেশং গণপতিং চতুর্ভুজং গজবক্ত্রং পীনা পরশুযুত বামহস্তং অক্ষসূত্রধরং দক্ষিণহস্তং ব্যাঘ্রচর্ম্ম পরিধানং পদ্মাসনস্থং ত্রিনেত্রং সর্ব্বাভরণ ভূষিতং নাগযজ্ঞোপবীতিনং

গনেশ দেবকু আবাহেন তৌরবা তুংদা "ওঁ গণপতয়ে নমঃ" হায়রবা মন্ত্রনা পাদ্য অর্ঘ্য গন্ধ পুষ্পনচিংবা পোংনা পূজা তৌবগা খুং লোম্ন- তুনা "ওঁ সর্ব্ব বিঘ্নহরঃ শ্রীমান" হায়বা মন্ত্রঃ থীতুনা প্রার্থনা তৌগনি অদুগী তুংনা শ্রীবিষ্ণুর ধ্যান তৌবগা পূজা তৌগনি। অমসুং গনেশর পূজা তৌবগা প্রার্থনা তৌরনা মতুংদা শ্রীবিষ্ণুর অমুক ধ্যান তৌরগনি।

"ওঁ শান্তাকারং" হায়বা মন্ত্রনা শ্রীবিষ্ণুর ধ্যান তৌগনি, ধ্যান তৌ- [illegible] "ওঁ আবাহয়ে তং" হায়রবা মন্ত্রনা খুং লোম্নতুনা [illegible] আবাহন [illegible] মুদ্রা [illegible] আবাহন তৌগনি।

মতুংদা শ্রীবিষ্ণু [illegible] চিংবা [illegible] পূজা তৌরবা তুংদা [illegible] পুষ্পাঞ্জলিচিংবা [illegible] সঙ্কল্প তৌবগা শ্রীবিষ্ণুদা কৎলগনি।

ষষ্ঠী দেবীগী পূজা [illegible] লাংলিবা পোৎ [illegible] তুলসী পত্র অমসুম থাদগা [illegible] পায়থরুনা সঙ্কল্প তৌবগা শ্রীবিষ্ণুদা কৎলগনি ইশিং অদুনা পোৎ থুদিংদা থজিক থজিনহং [illegible] অদুগা চিংথৈ পারবা [illegible]। মতুংদা অমুকস্য ইশিং পায়থরুনা

শশাঙ্ককৃতশেখরং। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা আবাহয়েৎ যথাঃ— ওঁ গণপতি ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি; তাবদত্র স্থিরো ভব ইত্যাবাহ্য "ওঁ গণপতয়েনমঃ" ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলি পঠেৎ "ওঁ সর্ব্ববিঘ্নহরঃ শ্রীমান্ একদন্তো গজাননঃ। ষষ্ঠী গৃহেহর্চ্চিতঃ প্রীত্যা শিশুং দীর্ঘায়ুষং কুরু ।। ইতি প্রার্থয়েৎ ততো শ্রীবিষ্ণুং ধ্যায়েৎ যথাঃ

ওঁ শান্তাকারং ভুজগশয়ণং পদ্মনাভং সুরেশং। বিশ্বাধারং গগণসদৃশং মেঘবর্ণং শুভাঙ্গং ।। লক্ষ্মীকান্তং কমলনয়নং যোগিভি- র্ধ্যানগম্যং। বন্দেবিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্ব্বলোকৈকনাথং ।।

আবাহনম্ঃ

ওঁ আবাহয়ে তং গরুড়োপরিস্থিতং রমার্দ্ধদেহং সুররাজ বন্দিতম্। কংসান্তকং চক্রগদাব্জহস্তং ভজামি দেবং বসুদেবসূনুং ।। ওঁ শঙ্খচক্র গদাপদ্ম ধারিণং গরুড়াসনম্। শ্রীলক্ষ্ম্যা সহিতং বিষ্ণুং লোকাদাবাহয়াম্যহম্ ।।

ওঁ বিষ্ণো ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ; ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব ইত্যাবাহ্য এতৎ পাদ্যং ইদমর্ঘ্যং ইদমাচমনীয়কম্ এষঃ গন্ধঃএবঃ ধূপ এতন্নৈবেদ্যং ইদম্ পুণরাচমনীয়কম্ শ্রীভগবতে বিষ্ণবে নমঃ এবং যথালাভোপচারাণি তত্তন্মন্ত্রৈঃ প্রত্যেকং সমর্পয়েৎ। ততঃ ষষ্ঠী পূজনার্থং নানাদ্রব্যাদি শ্রীবিষ্ণবে সমর্পয়েৎ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক

গ্রহশিংগী দান কৎনবগীদমক সঙ্কল্প তৌরগনি ঈশিং অদু থজিক থজিক্তং দানশিং অদুদা তাহল্লগা চিংথৈ পাংনা হৈদোক্কনি। অদগী তুংদা আসন্দা লৈ থরদং পুস্পাঞ্জলি কৎলগা 'ওঁ নমঃ পঙ্কজনাভায়" হায়বা মন্ত্র অসি পীরগা শ্রীবিষ্ণুবু খুৎলোম্নদুনা থুরুমগনি।

অসিগী তুংদা খাং হায়বা মন্ত্রনা অঙ্গ ন্যাস অমদি করন্যাস তৌরগনি।

অদুগী তুংদা ধ্যানমুদ্রা (কুর্মমুদ্রা) না লৈমনা অমা চন্দনগা লোইননা পায়রগা "ওঁ দ্বিভুজাং" হায়বা মন্ত্রনা ষষ্ঠী দেবীবু ধ্যান তৌরগনি। ধ্যান তৌবগী লৈ অদ নাদা খেং লগনি অমসুং মানসোপচ বনা (মথক্তা তাকত্রবা) পুকনিংনা 'পুজা তৌরগা অমুক হম্না ধ্যান তৌবগা ঘট মংং-দা লৈবা ঈশিংদা "ওঁ ষষ্ঠী দেব্যৈ নমঃ" হায়দুনা চেং থোইদিংনা অমসুং পাড-নচিংবনা পুজা তৌগনি। অদগী তুংদা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতানচিংবা লাইশিংবু মথং মথং পুজা (খট) তৌরগনি।

বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা মমাভি নবজাত-কুমারস্য সর্ব্বাপচ্ছান্তি পুর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্ট্ব কামঃ, মাতৃরিষ্টি পিতৃরিষ্ট্যাদি বিমোচন কামো বা এতানি বস্ত্রালঙ্কারাদীনি ধনুঃ কাণ্ড সমেতানি নৈবেদ্যতাম্বুল সদক্ষিণপুর্ণপাত্র সহিতানি দ্রব্যানি শ্রীভগবতে বিষ্ণবে অহং সমর্পয়ামি। ইত্যুৎসৃজ্য পুনঃ সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ :—ওঁ বিষ্ণুর্বোম তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা মমাভি নবজাতকুমারস্য জাত সময়ে অমুক স্থানেস্থিত অমুক গ্রহস্য প্রিত্যর্থং অমুক দানং সদক্ষিণং অমুক স্থানেস্থিত অমুক গ্রহস্য প্রিত্যর্থং অমুক দানং সক্ষিণং হত্যাদি অস্য পুত্রস্য মাতৃরিষ্টী পিতৃরিষ্ট্যাদি বিমোচনার্থং শ্রীভগবতে বিষ্ণবে চরণে অহং সমর্পয়ামি ইত্যুৎসৃজ্য পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা প্রণমেৎ যথা :—ওঁ নমঃ পঙ্কজ-নাভায় নমঃ পঙ্কজমালিনে। নমঃ পঙ্কজনেত্রায় নমস্তে পঙ্কজাঙ্ঘ্রয়ে। ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণ হিতায় চ। জগদ্ধিতায় শ্রীকৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ। এবং সম্পুজ্য ষষ্ঠিতানে-নাঙ্গন্যাসাদিকং কুর্য্যাৎ। ষাং হৃদয়ায় নমঃ, ষীঁ শিরসে স্বাহা ষুঁ শিখায়ৈ বষট্, ষৈঁ কবচায় হুঁ, ষৌঁ নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, ষঃ স্ট্রায় ফট্। ষাঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ, ষীঁ তর্জ্জ ন্যাং স্বাহা, ষুঁ মধ্যমাভ্যাং বষট্, ষৈঁ অনামিকাভ্যাং হুঁ, ষৌঁ কনিষ্ঠাভ্যাং, বৌষট্, ষঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্। ইত্যনেন অঙ্গন্যাস করন্যাসৌ কৃত্বা ষষ্ঠী দেবীং ধ্যায়েৎ যথা — ওঁ দ্বিভুজাং হেমগৌরাঙ্গীং রত্নালঙ্কার ভুষিতাং। বরদাভয়হস্তাঞ্চ শরচ্চন্দ্রনিভাননাং। পীতবস্ত্র পরিধানাং পীনোন্নতপয়োধরাম্। অঙ্কার্পিত সুতাং ষষ্ঠীমম্বুজস্থামহং ভজে। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পুজ্য পুনর্ধ্যাত্বা ঘটস্থেজলে ওঁ ষষ্ঠী দেব্যৈ নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পুজয়েৎ। ততঃ ওঁ বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতেভ্যো নমঃ, রব্যাদি নবগ্রহেভ্যো নমঃ, ইন্দ্রাদি দশদিক-পালেভ্যো নমঃ, জয়ায়ৈ মাত্রে নমঃ, বিজয়ায়ৈ মাত্রে নমঃ

অক্সয়া পূজা তৌরগা ষষ্ঠীদেবীবু আবাহন তৌরগনি অমসুং ষোড-শোপচার (পোৎলম তরাতরুক্কা) পূজা তৌরগনি। অদুগা কুশিনা ইশিং পাখৎলগা সঙ্কল্প তৌগনি॥

অমুম্মা সঙ্কল্প তৌদুনা শ্রীবিষ্ণুদা কৎলুবনা প্রসাদি ওইরবা পোৎলম পুম্নমক অতুবু ঊশিং থব থবদং ন্যাকদুনা ষষ্ঠী দেবীদা অমুক বৎ-নাবা তুংদা অ'মদা পুষ্পাঞ্জলি কৎ-লগা থুং খোম্জনা "ওঁ জয় দেবী" হায়বা মন্ত্র থাদুনা খুরুমগনি।

অতুমনা ষষ্ঠী দেবীবু খুরুম্লগা লোইননা ভূত প্রেত পিশাচ হিং-চাবাইত্ত্বা পুমনমক্তগী ঐগী ইচাশিবু মচাগুমনা ঙাকশনা চাং তৌগশসু নিংগনি। ষষ্ঠী দেবী ইমানসু ইচা অসিবু পুনশিবা পীদিশসু উপদ্রব পুমনমক্তগী ডাকপিশসু মচা মগু মচাক মঙ্গল মিংচৎ মানা পাম্জব পুমনমক পীদিশসু হায়না নিংগনি। অদুগী তুংদা ত্রিশরণাদিচংবীবু পূজা তৌরগনি, পুস্পাঞ্জলি কৎলগা জয়ন্তীনচিংবীবু পূজা তৌরগনি।

অপরাজিতায়ৈ মাত্রে নমঃ, কালী মাত্রে নমঃ, ভদ্রকালী মাত্রে নমঃ, মঙ্গলায়ৈ মাত্রে নমঃ, সিদ্ধায়ৈ মাত্রে নমঃ, লোহিতায়ৈ মাত্রে নমঃ, পদ্মাসনায়ৈ মাত্রে নমঃ ইতি সম্পূজ্য আবাহয়েৎ। ওঁ আয়াহি বরদেদেবি মহাষষ্ঠীতি বিশ্রুতে। ধাত্রীরূপেন মে পুত্রং (পুত্রিম্) ষষ্ঠীজাগরবাসরে। ইত্যনেন ষষ্ঠীদেবীং আবাহ্য ষোড়শোপচারৈ সম্পূজয়েৎ। এতত্তে আসনং এততে স্বাগতং এতত্তে পাদ্যং ওঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ নমঃ ইত্যাদিনা সম্পূজ্য সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ। ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা মমাভিনবজাত কুমারস্য (কুমার্য্যাবা) সর্ব্বাপচ্ছান্তিপুর্ব্বক দীর্ঘা-য়ুষ্ট্বারোগ্য কামো মাতৃরিষ্টি পিতৃরিষ্ট্যাদি বিমোচনার্থস্য এতানি বস্ত্রালঙ্কারাদীনি ধনুঃ কাণ্ড সমেতানি নৈবেদ্যতাম্বুল সহিতানি, শ্রীভগবদ্ বিষ্ণুপ্রসাদীভুতানি দ্রব্যানি অস্য পুত্রস্য সর্ব্বাপচ্ছা-ন্ত্যাদি প্রদাত্র্যৈ শ্রীভগবত্যৈ ষষ্ঠীদেব্যৈ তুভ্যমহং সম্প্রদদে। ইত্যুৎসৃজ্য পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা প্রণমেৎ। যথা :—ওঁ জয়দেবি জগন্মাতর্জ্জগদানন্দকারিণি প্রসীদ মম কল্যাণি মহাষষ্ঠী নমোঽস্তুতে। শক্তিস্ত্বং সর্ব্বদেবানাং লোকানাং হিতকারিণী। ত্বমিয় রক্ষ মে পুত্রং (পুত্রিং) ষষ্ঠীদেবি নমোঽস্তুতে। ওঁ ভুতদৈত্যপিশাচেষু যোগিণীডাকিনীষু চ। ম্যতেব রক্ষ মে পুত্র (পুত্রি) মাপ-দিপন্নগেষু চ। ষষ্ঠীদেবিমহাভাগে ভক্তানামভয়প্রদে। বরদে-ত্বৎপ্রসাদেন চিরঞ্জীবতুবালকঃ (বালিকা বা)। ওঁ অস্মিংস্তুসুতিকা-গারে দেবীভিঃ পরিবারিতে। রক্ষাং কুরু মহাভাগে সর্ব্বাপ-দ্রবনাশিনী॥ রূপংদেহি যশোদেহি ভাগ্যং ভগবতি দেহি মে। পুত্রান্ দেহি ধনং দেহি সর্ব্বান্ কামাংশ্চ দেহি মে॥ ততঃ ত্রিশরণাদ্যাঃ পূজয়েৎ। ওঁ ত্রিশরণায়ৈ মাত্রে নমঃ ওঁ বৃদ্ধমাত্রে নমঃ ওঁ কটপুতনা মাত্রে নমঃ ওঁ জন্মদায়ৈ মাত্রে নমঃ ওঁ জাতহারিন্যৈ মাত্রে নমঃ ততঃ পুস্পাঞ্জলিমাদায় ওঁ জয়ন্তী

অমুক পুষ্পাঞ্জলী কংলগা গৌরী-নচিংবী মমা তরাতক্কপু (লোক-মাতা তরাতক্কপু) ওঁ গৌর্য্যৈ মাত্রে নমঃ ওঁ পদ্মাং মাত্রে নমঃ হায়না প্মনমক পূজা তোগনি ভমত্রগা শমনা"ওঁ গৌর্য্যাদি ষোড়শ-মাতৃকেভ্যো নমঃ হায়না গুপ্না কংলগনি।

অদুগী তুংদা মার্কণ্ডেয়বু পাদ্যনচিং-বনা পুজা তোগনি অমস্থং থুং লোয়ত্তুনা "ওঁ মাকণ্ডেয় মহাভাগ হায়বা মন্ত্রনা থুরুমগনি। অদুগী তুংদা অশ্বথামা নচিংবা চৌরজবা (পূনশি শাংবা) তরেৎপূ পূজা তোরগা থুং লোয়ত্তুনা মাগী মাগী মন্ত্র থীতুনা থুরুমগনি।

অদুদগী পদ্মানচিংবী দেবীশিংবূ মধং মধং পূজা কংকনি।

মাত্রে নমঃ ওঁ মঙ্গলাকালী মাত্রে নমঃ ওঁ ভদ্রকালী মাত্রে নমঃ ওঁ কপালিনী মাত্রে নমঃ ওঁ দুর্গাশিবা মাত্রে নমঃ ওঁ ক্ষমাধাত্রী মাত্রে নমঃ ওঁ স্বাহায়ৈ মাত্রে নমঃ ওঁ স্বধায়ৈ মাত্রে নমঃ। ততঃ পুণঃ পুষ্পাঞ্জলিং দত্বা গৌর্য্যাদি ষোড়শ-মাতৃকা, ক্ষেত্রপালং মার্কণ্ডেয়ং চ পুজয়েৎ যথা :— ওঁ গৌরী পদ্মাশচীমেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধাস্বাহা মাত-রো লোকমাতর। শান্তিঃ পুষ্টিধৃতিস্তুষ্টীরাত্মদেবতয়া সহ। আদৌ বিনায়কঃ পুজ্যো অন্তে চ কুলদেবতা ॥ ওঁ গৌর্য্যাদি ষোড়শ-মাতৃকেভ্যো নমঃ ওঁ ক্ষেত্রপালায় নমঃ ওঁ মার্কণ্ডেয়ায় নম ইতি পাদ্যাদিভিঃ পুজয়েৎ ততো প্রণমেৎ ওঁ মার্কণ্ডেয় মহা-বহো প্রার্থয়েহহং কৃতাঞ্জলিঃ চিরঞ্জীবী যথা ত্বং ভো তথা ভবতু মে সুতঃ। ততো অশ্বথামাদি চীরংজীবিভ্যো নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলিঃ ওঁ অশ্বথামা দ্বিজোদ্রৌনি-র্ভরদ্বাজমুনেঃ সুতঃ। চিরঞ্জীবী স্বয়ং পাতু ষষ্ঠেহ্নি বালকং সুধীঃ (১) ওঁ বলিনামাসুরো রাজা দীর্ঘজীবী মহিপতিঃ স রক্ষতু দিনে ষষ্ঠে জাতকং দান পণ্ডিতঃ (২) ওঁ মহাযোগী মুনিঃ শ্রীমান্ ব্যাসঃ সত্যবতীসুতঃ। স পাতু বালকং ষষ্ঠে দিবসে দেবপূজিতঃ (৩) ওঁ হনুমান বানরশ্রেষ্ঠোরামায়ণাগ্রনী। অঞ্জনেন দিনে ষষ্ঠে জাতকং পাতু বৈষ্ণবঃ (৪) ওঁ রাক্ষসেন্দ্রো মহা-প্রাজ্ঞো বিষ্ণুভক্তিঃ বিভীষণঃ। চিরঞ্জীবী দিনে ষষ্ঠে জাতকং পাতু ভুপতিঃ (৫) ওঁ কৃপোমুনিঃ বরঃ শ্রীমান্ সর্ব্বকর্ম্মবি-শারদঃ। দীর্ঘজীবী স্বয়ং বিপ্রঃ ষষ্ঠেহহ্নি পাতু বালকং (৬) ওঁ আদিরামো মহাতেজা ঋষীণাং বংশবর্দ্ধনঃ। পরশুহস্তো দিনে ষষ্ঠে বালকং পাতু বিঘ্নতঃ (৭) ইত্যনেন নমস্কুর্য্যাৎ। ওঁ পদ্মায়ৈ মাত্রে নমঃ ওঁ দুর্গায়ৈ মাত্রে নমঃ ওঁ মহালক্ষ্মৈ নমঃ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ ওঁ সর্ব্বেভ্যো নক্ষত্রেভ্যো নমঃ ওঁ সর্ব্বেভ্যো যোগেভ্যো নমঃ ওঁ সর্ব্বেভ্যো বারেভ্যো নমঃ

অদুগী তুংদা ষট্ কৃত্তিকা কোত্তিকী মগী তরকপু মথং মথং "ওঁ শিবায়ৈ নমঃ" অসুম্না পূজা করলগা "ওঁ কাত্তিকেয়ায় নমঃ" হায়দুনা কা ওকপু পূজা করলগা "ওঁ কাত্তিকেয় মহাভাগ" হায়রবা মন্ত্রনা খুৎ জোল্লদুনা খুরুমগনি।

অদুগী তুংদা যোগিনীশিংবু চংং বালঘাতি (অচোং চাংবা) শিংবু অমসুং কারবচিংবা দেবতাশিংবু মথং মথং পূজা তৌরগনি অদুগা [illegible] দেবতা [illegible] যশোদাদগী হৌরদুনা মন্থানদণ্ড খড়্গ, বাসুদেব, নারায়ণচিংবু মথং মথং পূজা [illegible] । [illegible] মথাদা কোনা [illegible] থমগনি।

অদুগী তুংদা অচোংবু তুলসী পত্র অমনা ঈশিং সুপ্লগা "ওঁ মথুরং মঙ্গলং যচ্চ" হায়বা মন্ত্রসিনা

ওঁ সর্ব্বেভ্যো তিথিভ্যো নমঃ ওঁ সর্ব্বেভ্যো করণেভ্যো নমঃ ইতি পূজয়েৎ। ততঃ ষট্ কৃত্তিকাঃ পূজয়েৎ যথা — ওঁ শিবায়ৈ নমঃ ওঁ সম্ভূত্যৈ নমঃ ওঁ কীর্ত্যৈ নমঃ ওঁ সন্নত্যৈ নমঃ ওঁ অনসূয়ায়ৈ নমঃ ওঁ ক্ষমায়ৈ নমঃ ওঁ কাত্তিকেয়ায় নমঃ ইত্যানেন কাত্তিকেয়ং সম্পূজ্য প্রণমেৎ — ওঁ কাত্তিকেয় মহাভাগ গৌরী হৃদয় নন্দন। বালং মে রক্ষ ভীতিভ্যঃ ষড়ানন নমোহস্তুতে। ততঃ ওঁ যোগিনীভ্যো নমঃ ওঁ ডাকিনীভ্যো নমঃ ওঁ পাপরাক্ষস্যৈ নমঃ ওঁ জাতহারিণ্যৈ নমঃ ওঁ বালঘাতিন্যৈ নমঃ ওঁ ঘোরায়ৈ নমঃ ওঁ পিশিতাশনায়ৈ নমঃ ওঁ নন্দায়ৈ নমঃ ওঁ পূতনায়ৈ নমঃ ওঁ মুখমণ্ডিকায়ৈ নমঃ ওঁ বিকনিকায়ৈ নমঃ ওঁ শকুনিকায়ৈ নমঃ ওঁ শুষ্কনন্দায়ৈ নমঃ ওঁ জম্ভিকায়ৈ নমঃ ওঁ আচার্য্যকায়ৈ নমঃ ওঁ রেবত্যৈ নমঃ ওঁ পিলিপিঞ্জায়ৈ নমঃ ওঁ স্কন্দায়ৈ নমঃ ওঁ বাসুদেবায় নমঃ ওঁ দেবক্যৈ নমঃ ওঁ যশোদায়ৈ নমঃ ওঁ নন্দায় নমঃ ইতি পূজয়েৎ। ওঁ মন্থানদণ্ডায় নমঃ ইতি পাদ্যাদিভি সম্পূজ্য প্রণমেৎ :— ওঁ মন্থান দণ্ডরোহসিত্বং মথিতঃ সাগরস্ত্বয়া। তথামমাপি পুত্রস্য মথবিঘ্নং নমোহস্তুতে। ওঁ খড়্গরায় নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ — ওঁ অসির্ব্বিশসনঃ খড়্গস্তীক্ষ্ণধারো দুরাসদঃ। শ্রীগর্ভো বিজয়শ্চৈব ধর্ম্মপাল নমোহস্তুতে। ওঁ বাসুদেবায় নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ ওঁ বাসুদেবায় নমস্তুভ্যং শঙ্খচক্রগদাধর। কুমারং রক্ষ ভীতিভ্যঃ শান্তিং কুরু নমোহস্তুতে। ওঁ নারায়ণায় নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ — ওঁ ত্রৈলোক্য পূজিতঃ শ্রীমান্ দৈত্যদর্প বিমর্দ্দন। শান্তিং কুরুগদাপাণে নারায়ণনমোহস্তুতে।

ততো গৃহমধ্যে বালকং ব্যজনে বস্ত্রোপরি সংস্থাপয়েৎ। ততো বালকস্যাপোমার্জ্জনং যথা :— ওঁ মাথুরং মঙ্গলং যচ্চ বিষ্ণোরতুলতেজসঃ। তস্য মঙ্গলং যচ্চ সর্ব্বং ভবতু মে সুতে।

অঙাংব্ শেংদোকপিগনি অদ্বগা ময়াইবকনচিংবদা চন্দন থিনবীং-গনি (নম্বীগনি) অদ্বগী তুংদা হঙ্গামমক্ক অঙোবা. তিংথৌ অঙোবা বকুল মনা, ভল্লাতকী=অর্জুনবৃক্ষ =মায়োকফা জীবপত্র=ইতুংলৈ, কুঙ্কুম, কস্তুরী, নাগেশ্বর, অপরা-জিতা হায়রিবা পোৎশিং অসিগী মনা অমদি মহৈ চন্দনচিংবা অসি-না শেম্বা পুগুলিব্ অঙাংগী মখুৎ য়েত্তা, মুপীগীনা ওইথংবা মথক্তা "ওঁ রক্ষোহনং বলগহনং" হায়বা মন্ত্রসিনা পুনবাগনি।

অদ্বগী তুংদা অঙাংব্ ষষ্ঠীদে-বীদা ঙাকপীনবা অমদি মচাগী মতৌগ্ম লুনা চান্না ত্তৌবিদ্না মতম প্মনমক্তা ঙাকপী শেনবী-নবা "ওঁ দেবতানামৃষীনাঞ্চ" হায়বা মন্ত্রসি থীত্তুনা কৎলগনি।

প্ষ্পাঞ্জলি কৎলগা "ওঁ বিশ্বে শ্বরি শিবে নিত্যে" হায়বা মন্ত্র থীদ্না খৎলোম্নদ্না খরুমগনি। অদ্গী ত্ংদা অঙাংগী মকোক্কগী মথোং ফাওবা খুৎনা শোক্না "ওঁ মাথুরং মঙ্গলং" হায়বা মন্ত্রঃ থীদ্না নাম্থবিগনি।

ওঁ শান্তিরস্তু শিবঞ্চাস্তু বালকস্য শুভঞ্চযং। রক্ষাং করোতু ভগবান্ স্বয়মেব জনার্দ্দনঃ। ওঁ শান্তিরস্তু শিবঞ্চাস্তু প্রণশ্যত্ব শুভঞ্চযং। যতএবাগতং পাপং তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু। এভির্ম্ম ন্ত্রৈর্ব্বালকস্য আপোবার্জ্জনং কুর্য্যাৎ ততো বালস্য শিরসি শ্বেতচন্দন কস্তুরী গোরোচণাদি তিলকং দদ্যাৎ। ততঃ (শ্বেতদূর্ব্বা, শ্বেত-সর্ষপ, বকুলপত্র, ভল্লাতকী, জীবপত্র, কুঙ্কুম, কস্তুরী নাগেশ্বরা, অপরাজিতা) নির্ম্মিতা পুত্তলিং কুমারস্য দক্ষিণহস্তে কুমার্য্যাঃ বাম হস্তে) বধ্নীয়াৎ যথা :— ওঁ রক্ষোহনং বলগহনং বৈষ্ণবী-মিদমহন্তং বলগমুৎকিরামি যন্মে নিষ্টো যমমাত্যো নিচখানেদ-মহন্তং বলগমুৎকিরামি যন্মে সমানো যমসমানো নিচখানেদমহন্তং বলগমুৎকিরামি যন্মে সবন্ধুর্যম সবন্ধুর্নিচখানেদমহন্তং বলগ-মুৎকিরামি যন্মে সজাতো যমসজাতো নিচখানোৎকৃত্যাঙ্কিরামি। এভির্ম্মন্ত্রৈর্ব্বধ্নীয়াৎ। ততো বালকং ষষ্ঠৈ সমর্পয়েৎ যথা— ওঁ দেবতানামৃষীনাঞ্চ ভক্তানামভয়প্রদে। মাতস্ত্বং রক্ষমে পুত্রং মহা-ষষ্ঠী নমোহস্তু তে। ওঁ জনানাং সর্ব্বভুতানাং বালানাঞ্চ বিশেষতঃ। নারায়ণি প্রসুতিস্ত্বং সুতং মে রক্ষ সর্ব্বদা। ওঁ জগদাদ্য জগন্মাতর্জ্জগদা নন্দকারিণি। সমর্পিতো ময়া দেবি পাদয়োস্তব বালকঃ। নিজপুত্রবদেনং ত্বং কুরু দীর্ঘায়ুষং সদা। অয়ং মম কুলোৎপন্নো রক্ষার্থং পাদয়োস্তব। নীতো ময়া মহাভাগে চিরঞ্জীবতু বালকঃ॥ ততঃ পুষ্পাঞ্জলিং দত্বা প্রণমেৎ যথা— ওঁ বিশ্বেশ্বরি শিবে নিত্যে শিবদে শিবনায়িকে। সুতং মে রক্ষ যত্নেন শিবদা ভব সর্ব্বদা। ইতি নত্বা এভির্ম্মন্ত্রৈর্ব্বা-লকস্য সর্ব্বাঙ্গং হস্তেন স্পৃশেৎ যথা— ওঁ মাথুরং মঙ্গলং যচ্চ বিষ্ণোরতুল তেজসঃ। হরস্য মঙ্গলং যচ্চ সর্ব্বং ভবতু মে সুত। রক্ষাং করোতু ভগবান্ বহুরূপী জনার্দ্দনঃ। বরাহরূপদিগ্দেবঃ শিশুং রক্ষতু কেশবঃ। নখাগ্রৈর্যো বিদারিত বৈরিবক্ষঃস্থলো হরিঃ। নৃসিংহরূপী সর্বত্র স ত্বং রক্ষতু কেশবঃ। শিরস্তে

অতুগী তুংদা হন্দাযক অঙৌবনা "ওঁ মং পুত্রস্য" হায়বা মন্ত্রনা অঙাংগী মকোক্তা চায়বিত্নুনা ফক্ত হাওদি পুন্নমক্তগী ঙাকথোকনি। হরিনাম ইবা নামাবলীনা অঙাংগী মকোক্তা কুপকনি নত্রগা (ফংত্রগা) অঙাংগী মকোক্তা থুংনা শোক্লগা হরিগী দ্বাদশনাম কেশবঃ অচ্যুতঃ হায়বা মন্ত্রসি থীগনি। চংনবী মতুংইন্না শেক্লেং পত্রদা খোইহী হাপ্লগা কংকনি। মতম অসিদা চাবোকলিবী ষ্টপীগী মবুং মপুর্রানা তেন কাপকনি। অতুগী তংদা পূজা সমর্পন তৌনবা থুং লোননবগা "ওঁ বিধিহিনং" হায়বা মন্ত্র থীগনি পুজিতা দেবতাবু ক্ষমধ্বম্ হায়রুনা বিসর্জনা তৌরগা ঘটদগী সংহার মুদ্রানা লৈ অমা লৌরগা চিংথৈ পাংবদা হুন্দোক্লগা দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌরগনি। দক্ষিণাবু চেং খোইদিংনা পূজা তৌরগা অস্নুমা সঙ্কল্প তৌদুনা দক্ষিনাবু অংানবদা শ্রীবিষ্ণুদা কংলগা অমুক ষষ্ঠী দেবীদা কংলগনি।

অতুগী তুংদা অচ্ছিদ্রাবধারণ বৈগুন্য শান্তি তৌরগা শ্রীবিষ্ণু ওলক শোন্নগনি। অহিং অত্ত মপানা ৎুগা থাং পায়রুনা মিংশেল থাংগনি খোংজিন ময়াদা নীকং তেন থাংনচিংবা থমগনি। চংনবীগী মতুংইন্না বকুলমনানস্থ হোম তৌনৈ অত্ত ওমদ্রগা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংগনি থীগী থাংমৈনা অহিং হুন্না মুংতনা থমগনি।

পাতু গোবিন্দঃ গণ্ডং রক্ষতু কেশবঃ। গুদং স জঠরং পাতু জঙ্ঘাঞ্চৈব জনার্দ্দনঃ। স্কন্ধং বাহুং প্রবাহুঞ্চ মনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ॥ ততঃ শ্বেতসর্ষপেণ রক্ষাং কুর্য্যাৎ :—ওঁ মং পুত্রস্য রক্ষাং কুরু কুরু শত্রূন্ নিকৃন্তয় নিকৃন্তয়। সর্ব্বেভ্যো রক্ষ রক্ষ দুষ্টসত্ত্বান্ বিদারয় বিদারয় মোহয় মোহয় গ্রাসয় গ্রাসয়॥ ইত্যনেন বালস্য শিরসি শ্বেতসর্ষপান্ বিকীরেৎ। ততো হরের্দ্বাদশ নামাঙ্কিতং বস্ত্রং বালস্য শিরসি নিদধ্যাৎ তৎ যথা :—কেশবঃ অচ্যুতঃ পদ্মনাভঃ গোবিন্দঃ ত্রিবিক্রমঃ হৃষীকেশঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ বাসুদেবঃ নারায়ণঃ নরসিংহঃ হয়গ্রীবঃ বামনঃ এতানি হরের্দ্বাদশ নামানি আচারাৎ কাংস্য পাত্রে নিধায় মধুদানম্। অস্মিন্ সময়ে সুতিকায়া ভ্রাতা শরং (চাপং) নিক্ষিপেৎ। ততঃ পূজা সমর্পণম্। কৃতাঞ্জলি ওঁ বিধিহীনং ক্রিয়াহীনং মন্ত্রহীনং যদর্চ্চিতং। পূর্ণভবতু তৎ সর্ব্বং ত্বৎপ্রসাদান্মহেশ্বরি। ততঃ পুজিতা দেবতা ওঁ ক্ষমধ্বম্ ইতি বিসর্জ্জয়েৎ পুজিতঘটাৎ সংহার মুদ্রয়া পুষ্পং গৃহীত্বা ঐশান্যাং দিশি ক্ষীপেৎ ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ অমুক দেবশর্ম্মা মমাভি নবজাত কুমারস্য (কুমার্য্যাঃ) সর্ব্বাপচ্ছান্তিপুর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্ট্বারোগ্য কামঃ কৃতৈতৎ গণপত্যাদি নানাদেবতা পুজা পুর্ব্বক শ্রীষষ্ঠী পুজাকর্ম্মণ. প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমুল্যং রৌপ্যখণ্ডম্ শ্রী বিষ্ণুদৈবতং শ্রীভগবতে বিষ্ণবে চরণে অহং সম্প্রদদানি তদনন্তরং শ্রীভগবত্যৈ ষষ্ঠী দেব্যৈ চরণে অহং সম্প্রদদানি কৃতৈ তং শ্রীষষ্ঠীপুজাকর্ম্ম চ্ছিদ্রমস্তু। যদ্বৈগুণ্যং সাঙ্গজাতং তদ্দোষোপশমনায় শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে। ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণু. ওঁ বিষ্ণুঃ। তাং রাত্রিং খড়্গপাণিনা জাগরণং কার্য্যং ধনুঃ কাণ্ডং গৃহে স্থাপয়েৎ। আচারাৎ বকুলপত্রেণ হোমং কুর্য্যাৎ তদভাবে শ্রীবিষ্ণুস্মরণং ঘৃতপ্রদীপং চ স্থাপয়েৎ।

ইতি সুতিকা ষষ্ঠী পুজা সমাপ্তা।

"জন্মতিথি পূজা"

সর্ব্বেশ্চ জন্মদিবসে স্নাতৈর্মঙ্গলপাণিভিঃ।
গুরু দেবাগ্নি বিপ্রাশ্চ পূজনীয়াঃ প্রযত্নতঃ॥
স্বনক্ষত্রঞ্চ পিতরৌ তথা দেবঃ প্রজাপতিঃ।
প্রতি সংবৎসরঞ্চৈব কর্ত্তব্যশ্চ মহোৎসবঃ॥

চহি খুদিংগী মশা মশাগী জন্মতিথিদা (চহি অমগী মন্নংদা তারকপা মপোক থাগী থাবান্দা) গুরুনচিংবা হায়বদি :—গুরু লাই, মৈ, ব্রাহ্মণ, মশাগী নক্ষত্র, পিতৃশিং প্রজাপতি অসিন-চিংববু যত্ন তৌনা পূজা তৌজগনি। ভমজবা মহোৎসবনচিংবা পূজাগী অঙ্গ ওইবা ব্রহ্মভোজনচিংবা তৌজতুনা জন্মতিথিগী হোনবী পূজাবু তৌজরবদি পুনশি শাংই, মঙ্গল ওই। মী মী অতুগী পোকখিবা মুমিত্তা যৌনচাপ্রমাসকি অতুগুম্বা তিথিনা ওইখিবা অতু, লাকলিবা চহিতুগী মপোকথাগী অতুগুম্বা তিথি অতুদা জন্মতিথি পূজা তৌগনি। মশি মলমাস অমদি তারিখন-চিংবগী মতুং ইন্নদি পূজা তৌরোই।

যুগাদ্য বর্ষবৃদ্ধিশ্চ সপ্তমী পার্ব্বতীপ্রিয়া।
রবেরুদয়মীক্ষন্তে ন তত্র তিথিযুগ্মতা॥
ঘস্রদ্বয়ে জন্মতিথির্যদি স্যাৎ পূজ্যা তদা জন্মভসংযুতৈব।
জন্মভতা ভেন দিনদ্বয়েঽপি পূজ্যা পরা যা ভবতীহ যস্মাৎ॥

জন্মতিথিনা (মপোক্কী থাবান্না) পুং চোম্বা লৈরুনা নুমিৎ নিনিগী অমুক্তা জন্মতিথি অতুগী পুং লৈরবদি মশাগী নক্ষত্রনা পানবা তিথি অতুদা পূজা তৌগনি। হায়রিবা নুমিৎ অনিমক্তা নক্ষত্র ফংত্রবদি মতু নোংম কোনবা নুমিত্তা পূজা তৌগনি অতুবু নুমিৎ অতুনা যুগাদিন (জোরা তাবা নুমিৎ হায়বদি দ্বিতীয়া, চতুর্থী, ষষ্ঠী অসিনচিংবা) দদি পূজা তৌরোই। নক্ষত্র ফংত্রবসু সূর্য্যোদয়গী মতমদা তিথি অতুগী পুং ফংবা নুমিৎ অতুদা পূজা তৌরগনি।

"পুনর্জ্জন্ম"

মীশক অতুগী মপোক থাদা মরোম্বী তিথি (থাবান্) মপোকনুমিৎ চপ চানা তারবদি মতু "পুনর্জ্জন্ম" তাবা কৌই মশি নত্তনা মপোক থাদা মপোক্কী তিথি (থাবান্) তমক তাবা অতুনা "জন্মতিথি" কৌই। জন্মতিথিদি চহি খুদিং ওই, পুনর্জ্জন্ম হায়রসিদি চহি তরানি-থোইগী মতুংদা অমুক্তমক ওই। মপোক থাদা মপোক্কী থাবান্দা মপোক্কী নুমিত্তা মপোক্কী

নক্ষত্রনা ভিন্নরবদি (নক্ষত্র ফংবা পুনর্ব্বশু তারবদি) অদুগুম্বা চহি অদু অনা অয়েক তৌরোই, মীনা সম্মান তৌগনি, মুন্ডাই য়াইফবা ওইগনি।

কৃতান্তকুজয়োর্ব্বারে যস্য জন্মদিনং ভবেৎ।
অনৃক্ষযোগসম্প্রাপ্তৌ বিঘ্নস্তস্য পদে পদে।
তস্য সর্ব্বৌষধিস্নানং গ্রহবিপ্রসুরার্চ্চনম্।
গ্রহানুদ্দিশ্য হোমোবা গ্রহাণাং প্রীতিমিচ্ছতা।
সৌরারয়োর্দ্দিনে মুক্তা দেয়ান্নক্ষেতু কাঞ্চনম্।।

জন্মতিথিদা হায়বদি মপোকথাগী মপোক থাবান্ অদুদা থাংজ অমদি নৈবাকপোকপা তারবগা জন্ম নক্ষত্রস্থ ফংদ্রবদি চহি অদু খোংথাং খোংথাং থুদি গী অয়েং অপন্ নংই, অদুবা অনা তাই। মদু কোকুবগীদমক শ্রীবিষ্ণুপূজা, জন্মতিথি পূজা, নবগ্রহনচিংবা পূজা তৌয়গা সর্ব্বৌষধিনাচংবনা শান্তি তৌগনি। থাংজ নৈপাকপদা জন্মতিথি ওইরবগা নক্ষত্রদি ফংবা অদুনা মুক্তা দান (ভুনদবনা মথাংগি মুক্তা = মমল ওইরবস্থ) দান্ তৌগনি। নক্ষত্র ফংদবদুনা স্বর্ণদান সনা। শ্রীপূজা সদর্ল তৌদুনা কংবনি।

সষ্ঠী মার্কণ্ডেয় পূজা, তত্রবিধি স্কন্দপুরাণে:—

নখকেশ লোমোমোচ্যা, মৈথুনাধ্বান মেব চ আমিষং কলহং হিংসাং বর্ষবৃদ্ধৌ বিবর্জ্জয়েৎ। শানিবনং প্রাণ্যস্বরণানা বৃদ্ধমস্থ:। সুতে জন্মনি সংক্রান্তৌ শ্রাদ্ধে জন্মদিনে তথা। অস্পৃশ্য স্পর্শনে চৈব ন স্নায়াদুষ্ণ বারিণা। জন্মনি পুত্রজন্মনি ব্রহ্মপুরাণে গর্গঃ। সর্ব্বেশ্চ জন্মদিবসে স্নাতৈর্ম্মঙ্গলপাণিভি:। গুরুদেবাগ্নিবিপ্রাশ্চ পূজনীয়া: প্রযত্নত:। স্বনক্ষত্রাশ্চ পিতরৌ তথা দেব: প্রজাপতি। প্রতি সংবৎসরঞ্চৈব কর্ত্তব্যশ্চ মহোৎসব:। স্ব তৈস্তৈ: তথা তদ্বিধিমধিকতা। তিলোদ্বর্তি তিলস্নায়ী তিলহোমী তিলপ্রদ:। তিলভুক্ তিলবাপী চ ষট্তিলী নাবসীদতি।।

ইতি স্কন্দপুরাণে।

শুক্ল দুগ্ধ তিলা চ্ছাজ্যমাগুরুশ্চৈব চন্দনম।
গুগ্গুলুং নিম্বসিদ্ধার্থং দুর্ব্বাগোরচনাদ্যুতম্।।

ইতি কৃত্যাগ্নিস্তা:পৌ।

জন্ম তিথি তারিবা মীশক্তা পূথীদা ভুরেলদা ঈকবা য়াদে, পাত্র অমদা লৈকংলগা থোইদিং অমুবা খরা হাপ্লগা লুগনি, অদুগা কি অচনবা অমা শেং ইনগনি। জন্মমাস জন্মদিন

(মপোকথা মপোকন্নুমিৎ) দা শম খুজিন ককপা য়াদবগী নিয়ম লৈবনা মুমিৎ অসিদসু য়াদে. শাওবা,, লম তুমা থাপনা চংপা য়াদে, ঈশিং অশাবনা ঈরুবা, ঙা শানচিংবা চাবা, গৃহস্থ ধর্ম্ম (য়ুম পানবগী ধর্ম্মনচিংবা) গর্ভাধানগী থবক য়াদে. মুমিৎ অসি শক্ত (ছাতু) কৌবা য়াম্নচিংবা নিরামেষ (ঙা শা য়াওদবা মনা মশিং ঘীনচিংবা) চাদুনা পুকনিং তপনা লৈগনি। গোরচন (চন্দন) গুগ্‌গুলূ (চন্দন) নিম্বমনা, তি থৌ, হঙ্গামমরু অভৌবা অসিমা শাবা পুত্তলি শিগনি। ঈশিংদা ডমু অমত্তং থদোক্কনি চংনবীগী মতুং ইন্না ডমুগী ময়াদা স্নাকোনয়াই লুপা কোনয়াই চনবগী মলুত্তা চেং অচাংবা অমা অভৌবা অমা হাপ্লগা থদোক্কনি। থোইদিংনা হকচাংদা শিংনাম্থোক্কনি, থোইদিং হাপ্লগা স্নান তৌগনি; ব্রাহ্মণদা থোইদিং অমুবা দান তৌ-গনি, থোইদিং অমুবা থাগনি, থোইদিং অমুবনা হোম তৌগনি, থোইশিং চাগনি, অসিনচিবা তৌবদু ষট্‌তিলী কৌদুনা চংনরকলি।

"পূজা প্রয়োগ"

প্রাক্ত নিত্য ক্রিয়াদিকং কৃত্বা সতিল জলেন স্নানং কার-য়িত্বা আচার্য্যো আচমনাদি শ্রীবিষ্ণুস্মরণ স্বস্তিবাচনঞ্চ কুর্য্যাৎ। ততো ওঁ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ গুর্ব্বাদি দেবতা পুজা পুর্ব্বক ষণ্মতি-থিনিমিত্তক ষষ্টীনাৰ্কতেয় পুজাকর্ম্মাণ ওঁ পুণ্যাহং ভবন্তো ব্রুবন্তু "ওঁ পুণ্যাহং ওঁ পুণ্যাহং ওঁ পুণ্যাহং" ওঁ স্বস্তি ভবন্তো ব্রুবন্তু "ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি" ওঁ ঋদ্ধিং ভবন্তো ব্রুবন্তু "ওঁ ঋদ্ধ্যতাম্ ওঁ ঋদ্ধ্যতাম্ ওঁ ঋদ্ধ্যতাম্" ইতি প্রতিব্রুয়ু। ততঃ স্বঃ স্বঃ বেদীয় স্বস্তিসুক্তং পঠেৎ। সামগাণাং "ওঁ সোমং রা-জানং" ইত্যাদি, যজুষাং "ওঁ স্বস্তিন ইন্দ্রো" ইত্যাদি ঋগ্‌বে-দিণাং "ওঁ স্বস্তিনো মিমীতা" ইত্যাদি ততঃ সুর্য্যঃ সোম যমঃ কালঃ সান্ধ্যো ভুতান্যহঃ ক্ষপাঃ পবনো দিক্‌পাতভু র্মিরাকাশং খচরামরাঃ ব্রাহ্মং শাসনমাস্থায কল্পধ্বমিহ সন্নিধিং ইতি পঠেৎ॥ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য অমুক নাম বর্ষে অমুক সৌর মাসে চান্দ্রে চ অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুক রাশিস্থে চন্দ্রে অমুক রাশিস্থে কুজে

ঙ্খাতিথি তাথিবা মীশক অত নোংমগী অয়ুক্কী তৌবা হৌনবা অশেং অমাংগী থাক লোইংগা পাত্র অমদা ঈশিং শোকহনগা থোইদিং অনুবা থরা হাপ্লুনা ঈরুজখোকহনগনি, অদুগা মন্দাগী শেৎন ইন্নবা অহনবা কি শেত্নুনা চন্দন্নচিংবা থিল্লগা পূজা তৌকমদা কল্লগনি। আচার্য্যনা আচমন্ন-চিংবা বিষ্ণুস্মরণ স্বস্তিবাচন্নচিংবা তৌবগা পুণ্যাহবাচন তৌরবা তুং-দা সাক্ষ্য মন্ত্র "ওঁ সূর্য্যঃ সোম যমঃ কাল" নচিংবা মন্ত্র শীবগা ৎ-শীনা ঈশিং পায়থত্নুনা সঙ্কল্প তৌরগনি।

অসুম্মা লক্ষম তৌরগা জৌনিং অছু চিংথৈ পাংবদা হৈদোকুনি। অছুগী তুংদা মা মাগী বেদগী মতুং ইন্না সঙ্কল্প সুক্ত থীগনি।

অমুক রাশিস্থে সৌম্য অমুক রাশিস্থে দেবগুরৌ অমুক রাশিস্থে ভার্গবে অমুক রাশিস্থে শনৈশ্চরে অমুক রাশিস্থে রাহুগ্রহে অমুক রাশিস্থে কেতুগ্রহে যথা যথা স্থানেষু সংস্থু অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ (ভ্রাতৃ বর্ম্মনঃবা) সর্ব্বাপচ্ছান্তি সৌভাগ্য বর্দ্ধন মনোগতাভিষ্ট সিদ্ধি পূর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্টারোগ্য লাভকামো জন্মৃক্ষঃ যুক্ত (অনৃক্ষঃ যুক্তবা) জন্মতিথিপূজা নিমিত্তক গুর্ব্বাদি দেবতা পূজা পূর্ব্বক ষষ্ঠী মার্কণ্ডেয় পূজা কর্ম্মণঃ তৎ পূর্ব্বাঙ্গ-ত্বেনভূত্বেন ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজনমহং করিষ্যামি। ততো স্বঃ স্ব. সঙ্কল্পসুক্ত পাঠং কুর্য্যাৎ যথা :—

সামগানাং— ওঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূর্ণাং বিবষ্ঠাসি-চম্। উদ্‌বা সিঞ্চধ্বমুপ বা পৃণধ্বমাদিদ্‌বো দেব ওহতে॥ যজুষাং—ওঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদেতি দৈবং তদুসুপ্তস্য তথৈবৈতি দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু॥

ঋগ্‌বেদিনাং— ওঁ যা গুংগুর্য্যা সিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রাণীমহ্ব উতয়ে বরুণানীং স্বস্তয়ে॥

সুক্ত থীরগা মতুংদা মাঙ্গিনগী মতুং ইন্না হকচাংনচিংবা মথং মথং শেংদোক্লুনা আসনশুদ্ধিদগী মাতৃ-কান্যাস ফাওবা মথং মথং তৌরগা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌরগা ঘট অমদা নবগ্রহ দিক্‌পাল নচিংবা দেবতাশিংবু পূজা তৌরগা, পোৎ-লম মঙানা (গন্ধ, পুষ্প, ধুপ দীপ নৈবেদ্য) শ্রীগুরুনচিংববু পূজা তৌরগনি।

ততো স্ব স্ব সঙ্কল্পসুক্ত পাঠান্তে আসনশুদ্ধ্যাদি মাতৃকান্যাস পর্য্যন্তং সমাপ্য ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং কৃত্বা ঘটে আদি-ত্যাদি নবগ্রহান্ ইন্দ্রাদি লোকপালাদিন্ সম্পূজ্য, পঞ্চোপচারেন গুর্ব্বাদি পূজাং কুর্য্যাৎ যথা :— ওঁ এষঃ গন্ধঃ ওঁ গুরুভ্যো নমঃ। এতৎ পুষ্পং ওঁ গুরুভ্যো নমঃ। এষ ধুপ ওঁ গুরুভ্যো নমঃ। এষ দীপ ওঁ গুরুভ্যো নমঃ। এতন্নৈবেদ্যং ওঁ গুরুভ্যো নমঃ। এবং ওঁ দেবেভ্যো নমঃ, ওঁ অগ্নিভ্যো নমঃ, ওঁ বিপ্রেভ্যো নমঃ। ওঁ স্বজন্ম নক্ষত্র (অমুক) নক্ষত্রায় নমঃ, ওঁ পিতৃভ্যো নমঃ, ওঁ প্রজাপতয়ে নমঃ ওঁ সূর্য্যায় নমঃ, ওঁ গণপতয়ে নমঃ ইতি পূজয়েৎ।

"ততঃ শ্রীবিষ্ণুধ্যানম্"

অদুগী তুংদা শ্রীবিষ্ণুবু ধ্যান মূদ্রানা লৈচন্দন পায়বগা ধ্যান তৌগনি। অদুগী তুংদা ধ্যান তৌবগী লৈ অদু নাদা থেংলগা শ্রীবিষ্ণুবু আবাহনি পঞ্চমুদ্রা উত্তনা আবাহন তৌরগনি। আবাহন তৌরবা তুংদা পাদ্যনচিংবা গন্ধ পুষ্প ধুপ দীপ নৈবেদ্য দুর্ব্বাক্ষত-নচিংবনা শ্রীবিষ্ণুবু পূজা তৌরগনি।

ওঁ শান্তাকারম্ ভুজগশয়ণং পদ্মনাভম্ সুরেশং বিশ্বাধারং গগণশদৃশং মেঘবর্ণং সুভাঙ্গং, লক্ষ্মিকান্তং কমলনয়ণং যোগীভি র্ধ্যান গম্যং বন্দে বিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্ব্বলোকৈক নাথং।

ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎ

যথা :—ওঁ নমো ভগবতে বিষ্ণো ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহাতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্রস্থিরো ভব ইত্যাবাহ্য, এতং পাদ্যং ওঁ নমো ভগবতে বিষ্ণবে নমঃ, এষ গন্ধ, এষ ধুপ, এষ দীপ, এতন্নৈবেদ্যং এতানি তে গন্ধঃ পুষ্প দুর্ব্বাক্ষতং ওঁ নমো ভগবতে বিষ্ণবে নমঃ।

অদুগী তুংদা পোংলম তরাতকুরা (ষোড়শোপচার) পূজা তৌরগা শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রনা অন্ননচিংবা (লুকচিংবা) কংলগা সঙ্কল্প তৌদুনা থাংজা অমদি লৈবাকপোকপদা জন্মতিথি তাবশিংগী নক্ষত্র ফংবগীনা মুক্তা দান নত্রগা মঙল নক্ষত্র ফংদবগী-না সনা চংনিং অমা দক্ষিণাগা লোইননা কংলগনি। অদুগী তুংদা শ্রীবিষ্ণু রক্ষা মন্ত্রনা ওঁ নমস্তে বহু-রূপায়" হায়বসিনা তুলসীপত্র নিপাঙ্গং কংলগা থুরম্নগনি।

ততো ষোড়শোপচারাদি পূজাং কৃত্বা শ্রীবিষ্ণু মন্ত্রেণ অন্না-দিকং চ সমর্পণং কৃত্বা 'ওঁ এতস্যৈ মুক্তায়ৈ নমঃ অথবা ওঁ এতস্মৈ কাঞ্চনায় নমঃ' হাত মন্ত্রেণ ত্রিবার জলেন প্রোক্ষণম্ ত্রিবারং চ অর্চ্চনম্ কৃত্বা 'এতে গন্ধপুষ্পে এতদধিপতয়ে ওঁ বিষ্ণবে নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে এতৎ সম্প্রদানায় ওঁ ব্রাহ্মণায় নমঃ" ইত্যভ্যর্চ্চ্য সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ। ওঁবিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মনঃ স্বজন্মাভাধনিমিত্তক গুর্ব্বাদি ষষ্ঠী মার্ক-ণ্ডেয় পূজা কর্ম্মণ তদগ্রে শ্রীভগবদ্ বিষ্ণু পূজা কর্ম্মণঃ ঋক্ষ-যোগত্বাৎ মুক্তাদানং (অনৃক্ষ যোগত্বাৎ স্বর্নদানং বা) তৎ প্রতিনিধিত্বেন তন্মূল্যম্ সদাক্ষণং শ্রীভগবতে বিষ্ণবে চরণে অহং সমর্পয়ামি। ততো শ্রীবিষ্ণোরক্ষা মন্ত্রেণ অষ্টবারং তুলসীপত্রং সমর্পয়েৎ। যথা :—ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মণে অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ রক্ষ রক্ষ স্বাহা। ইত্যনেন সমর্পয়েৎ।

বিষ্ণো প্রণামং

ওঁ নমো পঙ্কজনাভায় নমঃ পঙ্কজ মালিনে।
নমো পঙ্কজনেত্রায় নমস্তে পঙ্কজাঙ্ঘ্রয়ে॥
ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গো ব্রাহ্মণ হিতায় চ।
জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ॥

শ্রীবিষ্ণুদু" ওঁ নমো পঙ্কজনাভায় হায়বা মন্ত্র থীন্না খুরুমগনি।

ততো মার্কণ্ডেয় ধ্যানং

ওঁ দ্বিভুজং জটিলং সৌম্যং সুবৃদ্ধং চিরজীবিনং।
মার্কণ্ডেয়ং নরোভক্ত্যা পূজয়েৎ প্রযতস্ততঃ॥

ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎ যথা:—
ওঁ মার্কণ্ডেয় ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব। এতৎ পাদ্যং ওঁ মার্কণ্ডেয়ায় নমঃ, এতানি তে গন্ধপুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য ফল তাম্বুলাসাদনানি ওঁ মার্কণ্ডেয়ায় নমঃ। ইত্যনেন পূজয়েৎ ততঃ প্রার্থনা কুর্য্যাৎ।

ওঁ চিরজীবি যথা ত্বং ভো ভবিষ্যামি তথা মুনে।
রূপবান্ বিত্তবাংশ্চৈব শ্রিয়াযুক্তশ্চ সর্ব্বদা॥

অদুগী তুংদা মার্কণ্ডমুনিবু ধ্যান তৌরগনি।

অসুম্না ধ্যান তৌরগা নাদা নৈ থেংচিল্লগা আবাহন তৌরগনি।

অসুমনা আবাহন তৌরগা পাদ্য নচিংবা গন্ধপুষ্প নৈবেদ্য ফল তাম্বুলবু কংলগা প্রথনা তৌগনি।

ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ:—

ওঁ মার্কণ্ডেয় মহাভাগঃ সপ্তকল্পান্ত জীবন।
আয়ুরিষ্টার্থ সিদ্ধ্যর্থং অস্মাকং বরদো ভব॥

ততঃ ওঁ ব্যাসায় নমঃ ওঁ পরশুরামায় নমঃ ওঁ অশ্বত্থাম্নে নমঃ ওঁ কৃপায় নমঃ ওঁ বলয়ে নমঃ ওঁ প্রহ্লাদায় নমঃ ওঁ হনুমতয়ে নমঃ ওঁ বিভিষনায় নমঃ ওঁ স্বজন্মতিথি অমুক তিথয়ে নমঃ। ইতি পূজয়েৎ ততঃ ষষ্ঠী দেবীং ধ্যায়েৎ।

অদুগী তুংদা থুংলোয়দুনা ওঁ মার্কণ্ডেয় মহাভাগ হায়বা মন্ত্রনা থুরুমগনি।

অদুগী তুংদা ব্যাসনচিংবা চিরজীবীশিংবু চেং থোইদিং নচিংবনা পূজা তৌগনি অমসুং ষষ্ঠীদেবীবু ধ্যান তৌগনি।

অসুমনা ধ্যান তৌরগা আবাহন তৌরগনি অমসুং পাদ্যনচিংবনা পূজা তৌগনি অমসুং পোৎলম তরাতকক্সু ষোড়শোপচারনসু) পূজা তৌরগা খুৎ লোম্নহুনা প্রনাম তৌগনি।

খুৎ লোম্নহুনা "ওঁ জয় দেবি" হায়বা মন্ত্রনা প্রনাম তৌরগা "ওঁ আয়ুর্দ্দেহি" হায়বা মন্ত্র থীত্রনা প্রার্থনা তৌরগা রক্ষা মন্ত্র "ওঁ ত্রৈলোক্য যানি ভূতানি" হায়বা মন্ত্রনা রক্ষা তৌবিনবা থীরগনি নত্রগা রক্ষাসূত্র ধারন তৌরগনি অমসুং নবগ্রহপূজা তৌরগা তিলবোপন (থোইদিংবু লৈবাক্তা থাগণি) অমসুং তিলহোম (থোইদিংগী হোম) তৌগনি। নবগ্রহ পূজাদি ধ্যানচিংবা তৌহুনা চাওনা পূজা তৌবনা নবগ্রহ পূজাগী লামাইদা য়েংউ নত্রগা ঘটদা নবগ্রহবু সুপ্না পূজা নৌগনি।

তিলহোম তৌগে হায়রবদি থরা জগা তৌবনা মৈ হোত্রবসু ঘটদা তৌগনি, নত্রগদি কুশণ্ডিকা নত্রগা সংক্ষেপ কুশণ্ডিকানা মৈ হোগৎলগা মৈবু ধ্যান তৌরগা হোম তৌগনি। অহানবদা খুৎ লোম্নরগা "ওঁ চতুর্বদনসম্মন্থ" হায়বা মন্ত্র থীগনি। হোমদি 'ওঁ' না হৌরগা নমঃ না লোমদুনা পূজা তৌগদৌরিবা লাইগী মিংবু চামনিপান, কুন্নিপান, নিপান, শুইরবসু হোম্ন তৌগনি।

ওঁ দ্বিভুজাং হেমগৌরাঙ্গীং রত্নালঙ্কার ভূষিতাং বরদাভয়হস্তঞ্চ শরশ্চন্দ্র নিভাননাং। পট্টবস্ত্রপরীধানাং পীনোন্নত পয়োধরাং অঙ্কার্পিত সুতাং ষষ্ঠীমম্বুজস্থাং বিচিন্তয়েৎ॥ ততো আবাহনং যথা:— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ ষষ্ঠীদেবী ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ; ইহতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতা ভব যাবৎ পুজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরা ভব। এতৎ পাদ্যং ওঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ নমঃ; এষঃ গন্ধঃ, এতৎ পুস্পং, এষ ধূপ, এষ দীপ, এতন্নৈবেদ্যং ওঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ নমঃ, এতানি তে ফলতাম্বুলাসাদনানি ওঁ ষষ্ঠীদেব্যৈ নমঃ। ইত্যনেন ষোড়শোপচারাদ্যৈ সম্পুজয়েৎ, ততঃ প্রনামং কুর্য্যাৎ (কৃতাঞ্জলি)।

ওঁ জয়দেবি জগন্মাতর্জ্জগদানন্দকারিণি। প্রসীদ মম কল্যাণি নমস্তে ষষ্ঠীদেবিকে॥ ইত্যনেন নমস্কুর্য্যাৎ ততো প্রার্থয়েৎ যথা:— ওঁ আয়ুর্দ্দেহি জয়ং দেহি ভাগ্যং ভগবতি দেহি মে। পুত্রান্ দেহি ধনং দেহি সর্ব্বান্ কামাংশ্চ দেহি মে॥ ইতি প্রার্থয়েৎ ততো রক্ষামন্ত্রং পঠেৎ বা রক্ষাসূত্রং ধারয়েৎ। যথা:— ওঁ ত্রৈলোক্য যানি ভুতানি স্থাবরানি চরাণী চ। ব্রহ্মবিষ্ণুশিবৈঃ সার্দ্ধং রক্ষাং কুর্ব্বন্তু তানি মে॥ ততঃ নবগ্রহপুজাং কৃত্বা তিলবোপন তিলহোমাদি কুর্য্যাৎ।

"তিল হোমং"

তত্র স্বগৃহ্যোক্ত (কুশণ্ডিকা বা সংক্ষেপ কুশণ্ডিকা) বিধিনাগ্নিং সংস্থাপ্য তিলৈঃ ওঁ কারাদি নমোহন্তস্বাহাবসানৈঃ পূজিতদেবনামভিঃ অষ্টোত্তরশতং, অষ্টাবিংশতি, অষ্টৌ বা জুহুয়াৎ।

তিলহোম তৌনবা মৈবু ধ্যান তৌরগা "পাবক" হায়বা মমিং থোন্দু-না আবাহন তৌরগা গন্ধ পুষ্প ধুপ দীপনা পুজা তৌরগা চেং থোইদিং লৈনচিংবনা ওঁ সূর্য্যায় নমঃ দগী ওঁ অনুমতয়ে নমঃ ফাও-বা হায়জুনা পুজা তৌরগা পূজা মপুং ওইনা তৌরিবা শ্রীবিষ্ণু অমদি ষষ্ঠীদেবী অনিগীদমক ওঁ নমস্তে বহু-রূপায় অমদি ওঁ নমো ভগবত্যৈ ষষ্ঠীদেব্যৈ হায়বা মন্ত্র অনিসি অমমমদা চামনিপালক নত্রগা কুন-গানিপাল্লক ওমত্রগনা নিপান নিপান লক্কমক ওইরবস্থ হোম তৌ-গনি। অদুগী তুংদা ব্রহ্মদক্ষিণা পূর্ণপাত্রনচিংবা কৎনবা সঙ্কল্প তৌ-রগনি।

সঙ্কল্প তৌজুনা আহানবদা শ্রীবি-ষ্ণুদা কৎলবা তুংদা প্রসাদি অদুনা ষষ্ঠি দেবীদা অমুক কৎলগনি। অদুগী তুংদা মৈবু ধ্যান তৌরগা মমিং মৃড়নামগ্নি অদুমা মমিং থোন্দু-না গন্ধ পুষ্পনা পূজা তৌরগা পূর্ণাহুতি পীরগা অচ্ছিদ্রাবধারণ বৈগুণ্য শান্তি তৌরবা তুংদা "ওঁ সতিলং গুড়মিশ্রিতং" হায়বা মন্ত্র থিজুনা শঙ্গোম অনৌবগা চিনি অড়াংবগা থোইদিং অমুবগা তিল্লবা অহু মার্কণ্ডেয় মুনিনা পীবা অমৃতসি থকলগা পুনসি হুংশাংজবগে

"অগ্নি ধ্যানং"

ওঁ পিঙ্গভ্রূ শ্মশ্রু কেশাক্ষঃ পীনাঙ্গজঠরোঽরুণঃ। ছাগস্থঃ সাক্ষসূত্রোঽগ্নি সপ্তার্চ্চি শক্তি ধারকঃ॥ ইতি ধ্যাত্বা "ওঁ অগ্নে ত্বং পাবক নামাসি" ইতি নামকৃত্বাবাহয়েৎ ওঁ পাবক নামগ্নে ভট্টারক ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহাতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পুজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব। এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ পাবকনামগ্নয়ে নমঃ। এতানি তে গন্ধপুষ্প ধুপ দীপ নৈবেদ্য তাম্বুলবাসাংসি ওঁ পাবকনামগ্নয়ে নমঃ। ততো এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ সূর্য্যায় নমঃ, ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ, ওঁ ছন্দোভ্যো নমঃ ওঁ প্রজাপতয়ে নমঃ, ওঁ দেবেভ্যো নমঃ ওঁ ঋষিভ্যো নমঃ ওঁ শ্রদ্ধায়ৈ নমঃ ওঁ মেধায়ৈ নমঃ, ওঁ সদস্পতয়ে নমঃ ওঁ অনুমতয়ে নমঃ। ইতি ততো "ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে স্বাহা এবং "ওঁ নমো ভগবত্যৈ ষষ্ঠী দেব্যৈ নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ অষ্টোত্তরশতং, অষ্টাবিংশতি, অষ্টৌ বা জুহুয়াৎ। ততো ব্রহ্মদ-ক্ষিণা পূর্ণপাত্রং সম্প্রয়েৎ ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য।............ সর্ব্বাপচ্ছান্তি পূর্ব্বক দীর্ঘায়ুষ্ট লাভকামো স্বজন্মতিথি নিমিত্তক শ্রীবিষ্ণু পূজা পূর্ব্বক গুর্ব্বাদি ষষ্ঠী মার্কণ্ডেয় পূজা প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং রৌপ্য খণ্ডং স্বর্ণখণ্ডংবা শ্রীবিষ্ণুদৈবতং সদক্ষিণপূর্ণপাত্র-সহিতং শ্রীভগবতে বিষ্ণবে চরণে অহং সমর্পয়ামি, তদনন্তরং শ্রীভগবত্যৈ ষষ্ঠীদেব্যৈ চরণে অহং সমর্পয়ামি। ততো মৃড়না-মাগ্নিং ধ্যাত্বা গন্ধপুষ্পেন পুজয়িত্বা পূর্ণাহুতিং দদ্যাৎ ততঃ অচ্ছিদ্রাবধারণং বৈগুণ্য শান্তিং কুর্য্যাৎ। তদনন্তরং সতিল গুড়-মিশ্রিত পয়ং পীবেৎ তৎ যথা :—

ওঁ সতিলং গুড়সংমিশ্রিতং অঞ্জল্যর্দ্ধমিতং পয়ঃ।
মার্কণ্ডেয় বরং লব্ধা পিবাম্যায়ুষ্য হেতবে॥

অর্বা অনা লৈজবোই থম্না থক্কনি। অচুগা ঙমুগী মম্নাদা চেং অঙাংবা অমা অঙোবা অমা হাপ্নগা "ওঁ অভয়ং ভবতা" মন্ত্র থীদুনা ঙমুবু ঈশিংদা থাদোক্কনি।

অঙাংগী চউম্বা হায়বসি মুপা ওইরগা থা তরুক অমদি থা নিপালগী মঙুং হায়বদি থা (মঙা) মঙাদগী লোংমা হেল্লকপদগী মঙা মপুং ওইবা নিপালগীনা তরেত্তগী লোংমা হেনবদগী নিপাল মপুংগী মঙুং অসিদা মুপী ওইরগা থা মঙা থা তরেৎ অসিদা চউম্নগনি। অহানবদা মপানা নত্রগা পুরোহিতনা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরবা তুংদা বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ তৌরগা শুচি কৌবা মৈবু হোৌগত্লনা বিরুপাক্ষ জপনা লোম্বা কুশণ্ডিকাবু লোইরগা শীং অমতং থী নূপলগা মৈদা তুষ্ণিম্না হোম তৌগনি। অতুংদগী স্বাহানা লোম্বা মথাগী মন্ত্রশিং অসি থীদুনা থীনা হোম তৌগনি। জন্মতিথিনা চিংবদা মৈ হৌদনা হোমগী থবক হেক য়াওবা পূজা খুদিংমক্তা কুশণ্ডিকানা মৈ হৌগনি অদুবু কুশণ্ডিকা অদু হাপকদবদা লাইরিক অসি য়ামনা চাওথিগদবা অমদি হক্লিন-হক্লিন হায়বা তারকপা অমসুং মদুমক্তি, সংস্কার কর্ম পদ্ধতি

"ততো মৎস্য মোচনং"

ওঁ অভয়ং ভবতামস্তু মৎস্য গচ্ছ যথাসুখং জলে তু নিবসঃ স্বচ্ছে মৎ প্রসাদাৎ সুখীভব। জীব মৎস্য জলক্ষেত্রং প্রবিশ্য মম হস্ততঃ জলমোক্ষপ্রদানেন মামর জীবজীবনং॥

ইতি জন্মতিথি পুজা।

"অন্নপ্রাশনম্"

(চউম্বা)

তত্র ষষ্ঠে অষ্টমে বা মাসি পুংসঃ, স্ত্রীয়াস্তু পঞ্চমে সপ্তমে বা মাসি শুভে দিনে পিতা কৃতবৃদ্ধিশ্রাদ্ধঃ শুচিনামানমগ্নিং সংস্থাপ্য বিরূপাক্ষজপান্তং কুশণ্ডিকাং সমাপ্য প্রকৃতকর্ম্মারম্ভে প্রাদেশপ্রমাণাং ঘৃতাক্তাং সমিধং তুষ্ণীমগ্নৌ হুত্বা মহাব্যাহৃতি হোমং কুর্য্যাৎ। ততঃ স্বাহান্ত মন্ত্রেন ঘৃতেন হোমং কুর্য্যাৎ যথাঃ—ওঁ প্রজাপতিঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দ আদিত্য দেবতা পুরুষাধিপত্যকামস্য চতুষ্পথে অগ্নাবাদিত্যাভিমুখস্যাজ্য হোমে বিনিয়োগঃ। ওঁ অন্নংবা একচ্ছন্দস্যমন্নং হ্যেকং ভূতেভ্যশ্ছন্দয়তি স্বাহা। প্রজাপতিঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দ আদিত্যো দেবতা পুরুষাধিপত্যকামস্য চতুষ্পথে অগ্নাবাদিত্যাভিমুখস্যাজ্যহোমে বিনিয়োগঃ ওঁ শ্রীর্বা এষা যৎ সবানো বিরোচনো ময়ি সত্ত্বমবদধাতু স্বাহা। প্রজাপতিঋষির্বৃহতীচ্ছন্দ আদিত্যো দেবতা পুরুষাধিপত্যকামস্য চতুষ্পথে অগ্নাবাদিত্যাভিমুখস্যাজ্যহোমে বিনিয়োগঃ। ওঁ অন্নস্য ঘৃতমেব রসস্তেজঃ সম্পৎকামো জুহোমি স্বাহা। প্রজাপতিঋষিঃ ক্ষুদ্দেবতা বৃত্ত্যবিচ্ছিত্তিকামস্য সায়ং প্রাতঃ ক্ষুদ্ধোমে বিনিয়োগঃ। ওঁ ক্ষুধে স্বাহা। প্রজাপতিঋষিঃ ক্ষুৎপিপাসে

হাপনা লাইরিক অমা ওইনা লৈশ্র-
বনা লাইরিক অসিদা হাপ্পরে। মদম
অসিনা মৈ হৌড়ুনা হোম তৌবা
তারবদি সংস্কার কর্ম্ম পদ্ধতি কৌবা
লাইরিক অড়ু পুবা তাবনি। অড়ুগী
তুংদা মহাব্যাহৃতি হোম তৌবগা
ঘী লুপ্পা শীং অমা মন্ত্র যাওদনা
মৈদা বামদেবগণান্ত উদীচ্য হোম্ন-
চিংনা লৌবগা অঙাংগী মচিন্দা
চাক ইল্লমদাইদা প্রজাপতির্ঋষিনা
হৌনা মন্ত্রসি শীগনি অমসুং অঙাং-
গী আচমনগীদমক ওঁ অমৃতোপস্তর-
ণমসি স্বাহা হায়দুনা আচমন লৌ-
বিগা অহানবদা হংপীনা ওঁ
প্রাণায়স্বাহা অঙ্গুষ্ঠ খুদোংগী হংবা ওঁ
খুৎনিংথৌ খুৎনাওবীনা মধং মধং
মথপা লোইননা ইনবিবগা অমুক
ওঁ অমৃতাপিধানমসি স্বাহা হায়দুনা
আচমন লৌবিবগা মচিন মথা
হোংবিবগা ফমফম অমদা নিংথিনা
ফমহনবা অমদি উপহনগা মমাংদা
লাইরিক পংজুখুংলাই, সেল, লৈপাক
সনা লুপানচিংবা থম্মীডুনা অহাননবা
শোকপা অড়ুনা মশাগী জীবিকা
ওইনগী সাক্ষী সেংবীগনি।

দেবতে বৃত্ত্যবিচ্ছিত্তিকামস্য সায়ং প্রাতঃ ক্ষুৎপিপাসা হোমে বিনিয়োগঃ। ওঁ ক্ষুৎপিপাসাভ্যাং স্বাহা। ওঁ প্রাণায় স্বাহা, ওঁ অপানায় স্বাহা, ওঁ সমানায় স্বাহা, ওঁ উদানায় স্বাহা, ওঁ ব্যানায় স্বাহা। ইত্যাজ্যাহুতীর্জুহুয়াৎ। ততো মহাব্যাহৃতি হোমং কৃত্বা প্রাদেশ প্রমানাং ঘৃতাক্তাং সমিধং তুষ্ণীমগ্নৌ হুত্বা, উদীচ্য হোমাদি বামদেব্যগাণান্ত কর্ম্মং সমাপ্য কুমারস্য মুখে অন্নং দদ্যাৎ যথা ঃ— প্রজাপতির্ঋষির্বৃহতীচ্ছন্দোঽন্নপতির্দ্দেবতা কুমারস্যান্নপ্রাশনে (কুমার্য্যান্নপ্রাশনে বা) বিনিয়োগঃ। ওঁ অন্নপতেঽন্নস্য নো ধেহ্যনমীবস্য শুষ্মিণঃ। প্র প্রদাতারং তারিষ উর্জ্জং নো ধেহি দ্বিপদে। চতুষ্পদে স্বাহা। ততঃ কুমারস্য মুখে জলগণ্ডুষং (আচমন নিমিত্তকং) দদ্যাৎ অনেন মন্ত্রেণ ঃ—ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা। ততো অন্নং প্রবাপয়েৎ ওঁ প্রাণায় স্বাহা (ইতি অঙ্গুষ্ঠেণ) ওঁ অপানায় স্বাহা (ইতি তর্জ্জনী) ওঁ সমানায় স্বাহা (ইতি মধ্যমা) ওঁ উদানায় স্বাহা (ইতি অনামা) ওঁ ব্যানায় স্বাহা (ইতি কনিষ্ঠা) ততঃ আচমনার্থং জলং "ওঁ অমৃতাপিধানমসি স্বাহা" ততো আপোঽশানাদিকং কারয়িত্বা কুমারং ভূমাবুপবেশ্য তদগ্রে পুস্তক, বস্ত্র, শিল্পভণ্ড, ধান্য, পৃথি (ভূ) স্বর্ণ, রৌপ্যাদি নিধায় তস্য জীবিকাং পরিক্ষতে। শিশুঃ স্বেচ্ছয়া প্রথমং যৎ স্পৃশেৎ তদসা জীবিকাং বিজানীয়াৎ। ততঃ দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণাদি কুর্য্যাৎ।

ইতি অন্নপ্রাশনং।

"নামকরণম্"

নামকরণ যজ্ঞ হায়বসি দশকর্ম্মগী মনুংদা সংস্কার কর্ম্ম পদ্ধতিদা চাওনা উৎতুনা লৈপ্রবনি। শমলপনা পরম পরানা চৎনরম্বা মওং অসিমা লৈ হায়বা থংনবা সংক্ষেপ ওইবসি তাকলি। দশকর্ম্মদা চাওনা লৈরবসু চূড়াকরণগী (কাহুংপগী শম কোকপগী) মতমদা শুপ্পনা তৌনরি অমসুং পরম পরানা তৌনরিবা মওংসিমসু থংনবা মচাবু অন্নপ্রাশন (চউম্ব) গী মতমদা

কাষ্ঠী মিংথোনবা হৌগদবা মাগী মাগী মমিংগী অহৌবা ময়েক পীরিবহুগী মতুং ইন্না ময়েক অহুনা হৌবা থরাইনা পামজবা মিং মঙাঙং স্নাথোংনাং মনা মঙাদা ইরগা ঘীগী বত্তি মঙাখক চপ ঝাম্রনা চম্লগা স্নাথোংনাং মনা মঙা অহুদা অমমম সুংহুনা মাগী ইষ্টদেব (নিংজরিবা) লাইদা কংচহুনা পুনশি মুংশাংগদবা মিং অমতং পীনবীয় নিজগনি। ইকোন কোম্না মুংপা বত্তি অহুগী মিং অহু কোষ্ঠীগী মিং ওইনা থোনগনি তংস্নুম্না পরম পরা শুদ্ধশিংনা চংনরকলিবগী মতুং ইম্না ইরি, মশিবুস্থ নামকরণ্ যজ্ঞ কৌই।

অঙাংনা চহি মঙা চংলকপদা বিদ্যারম্ভ তৌবিগনি। গুরুনা নিত্যক্রিয়া পুম্নমক লোইরগা অশেংবা মকমদা ফমহুনা আচমন তৌহ্না ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজানচিংবা লোইবগা সংকল্প তৌগনি। শালগ্রামদা ওইরবস্থ ঘটদা ওইরবস্থ শ্রীবিষ্ণুবু ধ্যান তৌরগা কোকতা ধ্যান তৌবগী মৈহু থেৎনগা আবাহন তৌরগনি। পাদ্যনচিংবনা পূজা তৌগনি, গন্ধ পুষ্প ধুপ দীপ নৈবেদ্যনচিংবনা ওঁ বিষ্ণবে নমঃ হায়দুনা পূজা তৌরগা মৈ তুলসামনানচিংবনা ওঁ নমস্তে বহুরূপায় হায়বা মন্ত্রনা অহুম্নক পূজা তৌগনি, অদুগী তুংদা "ওঁ নমো ব্রাহ্মণ্য দেবায় "হায়বা মন্ত্রনা খুরমগনি।

বিদ্যারম্ভঃ

(লাইরিক তম্বীবা হৌবা)

বালকস্য পঞ্চমবর্ষে বিদ্যারম্ভং কুর্যাৎ। তত্র প্রয়োগঃ যথা :— কৃতনিত্যক্রিয়ো গুরুঃ শুচৌ দেশে আচম্য। ওঁ তৎ সৎ ইতি উচ্চার্য্য ওঁ অদ্যেত্যাদি অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণো বিদ্যালাভকামো শ্রীবিষ্ণ্বাদি পূজনমহং করিষ্যামি ইতি সঙ্কল্প্য শালগ্রামে ঘটস্থজলে বা বিষ্ণুং ধ্যায়েৎ।

বিষ্ণু ধ্যানং

ওঁ শান্তাকারং ভুজগশয়নং পদ্মনাভং সুরেশং বিশ্বাধারং গগনসদৃশং মেঘবর্ণং শুভাঙ্গং॥ লক্ষ্মীকান্তং কমলনয়নং যোগীভির্ধ্যানগম্যং। বন্দে বিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্ব্বলোকৈক নাথং॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎ। ওঁ বিষ্ণো ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। এতৎ পাদ্যং "ওঁ বিষ্ণবে নমঃ" ইত্যাদিভিঃ পূজয়েৎ। তত্র গন্ধ পুষ্পে তুলসীপত্রেণ বা "ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে স্বাহা" ইত্যনেন ত্রিঃ পূজয়েৎ ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ যথা :—ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণ হিতায় চ জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ।

ততঃ লক্ষ্মীংধ্যায়েৎ।

'লক্ষ্মীধ্যান'

ওঁ পাশাক্ষমালিকাম্ভোজ সৃণিভির্য্যাম্যসৌম্যয়োঃ। পদ্মাসন-স্থাং ধ্যায়েচ্চ শ্রিয়ং ত্রৈলোক্যমাতরম্॥ গৌরবর্ণাং সুরূপাঞ্চ সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাম্। রৌক্মপদ্মব্যগ্রকরাং বরদাং দক্ষিণেন তু॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পংদত্ত্বা "ওঁ লক্ষ্মৈ নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ গন্ধ পুষ্পাদিভিঃ সম্পূজ্য "ওঁ নমস্তে সর্ব্বদেবানাং বরদাসি হরি-প্রিয়ে। যা গতিস্ত্বং প্রপন্নানাং সা মে ভূয়াত্ত্বদর্চ্চনাৎ" ইতি পুষ্পাঞ্জলিং দত্বা প্রণমেৎ যথাঃ—ওঁ বিশ্বরূপস্য ভার্য্যাসি পদ্মে পদ্মালয়ে শুভে। সর্ব্বতঃ পাহি মাং দেবি মহালক্ষ্মি নমোঽস্তু-তে ইতি প্রণমেৎ। ততং সরস্বতীং ধ্যায়েৎ।

অতুগী তুংদা লক্ষ্মী দেবী ধ্যান তৌরগনি গন্ধ পুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ নমস্তে সর্ব্বদেবানাং" মন্ত্রশিনা পুষ্পাঞ্জলি কৎলগা "ওঁ বিশ্বরূপ্য" হায়বা মন্ত্রনা খুরুম্নগা সরস্বতী দেবিবু ধ্যান তৌবগনি।

"সরস্বতী ধ্যান"

ওঁ তরুণ শকলমিন্দোর্ব্বিভ্রতী শুভ্রকান্তিঃ। কুচভরণমিতাঙ্গী সন্নিসন্না সিতাব্জে॥ নিজকরকমলোদ্যল্লেখনী পুস্তকশ্রীঃ। সকল-বিভবসিদ্ধ্যৈ পাতু বাগ্‌দেবতা নঃ॥ ইতি ধ্যাত্বা এতৎ পাদ্যং ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য পুষ্পাঞ্জলিং দদ্যাৎ যথা :— "ওঁ ভদ্রকাল্যৈ নমো নিত্যং সরস্বত্যৈ নমো নমঃ। বেদবেদান্ত বেদাঙ্গবিদ্যাস্থানেভ্য এব চ স্বাহা ইতি ত্রিঃ পুষ্পাঞ্জ-লিং দত্বা প্রণমেৎ যথা :— ওঁ সরস্বতী মহাভাগে বিদ্যে কমল লোচন। বিশ্বরূপি বিশালাক্ষি বিদ্যাং দেহি নমোঽস্তুতে। ইতি প্রণমেৎ। এবং ওঁ রুদ্রায় নমঃ, ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ, ওঁ সূত্রকারেভ্যো নমঃ, ওঁ স্ববিদ্যায়ৈ নম, ওঁ নবগ্রহেভ্যো নমঃ, ওঁ মৎস্যাধা-রায় নমঃ, ওঁ লেখন্যৈ নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজয়েৎ। ততো বালকোঽপ্যেতান্ পুষ্পাঞ্জলিভিঃ পূজয়েৎ। ততস্তু গুরুং প্রণমেৎ ততঃ প্রাঙ্মুখো গুরুঃ পশ্চিমাভিমুখং শিশুং "ওঁ তৎ সৎ"

সরস্বতী দেবীবু ধ্যান তৌবগা পাদ্যনচিংবনা পূজা কৎলগনি, মতুং-দা "ওঁ ভদ্রকাল্যৈ নমো নিত্যং হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলি অহুমক কৎলগা "ওঁ সরস্বতী মহাভাগে হায়বা মন্ত্র থীত্তুনা খুরুমগনি। অতু-গী তুংদা ওঁ রুদ্রায় নমঃ নচিংবা মথং মথং লৈ তুলসী চেং থোইদিং নচিংবনা পূজা তৌরগনি, অমসুং অঙাংবু পুষ্পাঞ্জলি কৎহল্লগা গুরুবু খুরুমহল্লগা, গুরুনা মাই নোংপোক ওনগনি শিষ্যনা মাই নোংচুপ ওন্নুনা অঙাংবু "ওঁ তৎ সৎ"

হায়হনগা অ দগী ক্ষ হাওবা মযেক শিংবু ইহনগনি অমসুং অহুমক পাহনগা দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণ তৌ-দুনা গুরুদা দক্ষিণা কৎলগা খুরুমহনগনি। ঙসিং অদু অঙাংবু ঙা গ্রাওদবা মিরামিষ পীজগনি।

ইত্যুচ্চার্য্য অকারাদি ক্ষকারান্তান্ বর্ণান্ খঠিনীং গৃহীত্বা লেখয়েৎ, এবং বারত্রয়ং চ পঠেৎ। ততো গুরুং নত্বা দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাব-ধারণং কুর্য্যাৎ। তদ্দিনে নিরামিষং ভুঞ্জীত বালকঃ।

ইতি বিদ্যারম্ভঃ

"গৃহারম্ভ"

(যুম যাত্রা হৌনবা)

অমুক্কী তৌবা হৌনবা নিত্য-ক্রিয়া লোইরগা ঘটস্থাপন পঞ্চদে-বতা পূজা লোইরগা ঈশিং পায়থক্তুনা সংকল্প তৌরগনি। অমুম্না সংকল্প তৌরগা ঈশিং অদু চিংথৈ পাংবদা হৈদোকলগা লক্ষ্মীনারায়ণ ধ্যান তৌবগনি।

প্রাতঃ নিত্যক্রিয়াদি ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা সমাপ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ এতদ্বাস্তু সর্ব্বদোষোপশমনকামঃ শ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ পূজা সহিত বাস্তু পূজনমহং করিষ্যে (পরার্থে করিষ্যামি ইতি বিশেষ) ততঃ তৎ জলং ঐশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ। ততো লক্ষ্মীনারায়ণ ধ্যানং কুর্য্যাৎ।

"লক্ষ্মীনারায়ণ ধ্যাণং"

অমুমনা ধ্যান তৌরগা আবাহন তৌরগা "ওঁ হ্রীং হ্রীং শ্রীং শ্রীং হায়বা মন্ত্রনা পোৎ খুদিং কৎলগা যাত্রা ওইগদৌরিবা চেক হুং, উ অদু শান্তি তৌরগনি। "ওঁ বয়ান-শিত্রশ্না হৌরগা তত্রৈব প্রতি-গচ্ছতু ওঁ শান্তি (৩) হাওবা খীদনা শান্তি তৌগনি।

ওঁ বিদ্যুচ্চন্দ্রনিভং বপুঃ কমলজাবৈকুণ্ঠয়োরেবতাং।
প্রাপ্তং স্নেহরসেন রত্নবিলসদ্ভূষাভিরালঙ্কৃতম্ ॥
বিদ্যাপঙ্কজদর্পণান্ মণিময়ং কুম্ভং সরোজং গদাং।
শঙ্খং চক্রমুনি বিভ্রদমিতাং দিশ্যাচ্ছ্রিয়ং বঃ সদা ॥

ইতি ধ্যাত্বা আবাহয়েৎ:— ওঁ লক্ষ্মীনারায়ণ দেব ইহগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহাতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবৎ অত্র স্থিরো ভব। ইত্যাবাহ্য এতৎ পাদ্যং ওঁ হ্রীং হ্রীং শ্রীং শ্রীং লক্ষ্মীবাসুদেবায় নমঃ। এষ গন্ধ এতৎ পুষ্পং এষ ধুপ এষ দীপ এতন্নৈবেদ্যং ওঁ লক্ষ্মীনারায়ণায় নমঃ।

পরম্ পরানা (মৈতৈ ইপা ইপুনা চৎনরকপা) মতুং ইন্না যাত্রা ওইগদবা চেক, হৃৎ, উ অদু যাত্রা হুনগদনা মরুমগী ইনগদবা উইনগী মতুং ইন্না চৈ মতেক অহুম্না শাং-থাং (আসন) ওইনা থম্নগা মতুগী মথক্তা যাত্রা অদু থমগনি। হায়বদি যাত্রাগী উইম্না মৈবমদা ইনবা কাব-বদি কৌক্রনা থমগনি। যাত্রগী উ মতোল ওইনম্না থুদৈ য়েংকনি ফিরৈ নাইনা ফিরৈ য়েৎকনি, হৃৎ চেক ওইংগা হৃৎ অহিংনা য়েৎকনি মশ যাত্রাগী কি শেংনা কৌই।

কৌক্র ইনবা তাবরদি মৈবমদা থমগনি। অসুমনা উইনগী মতুং ইন্না য় অদু থমগনি। অদুগী তুংদা তানিংনা মনা অমা পুংকাই মনা অমা পাইংগা ঈশিং হুগ্নুনা থিক-নোক চাইথোকনি, মতুনা যাত্রাতুনা কামদা তুম্না লৌবিউদা ফত্ত হৌদি শমনথিনা লাইথেম্লচিংবা লাইতিন্না মশাদা শোক্রিথিনগী মত্ত মম্নাই চম-নবনি। অদুগী তুং। তুলসী পত্র অমনা গোইথা লৌবগা যাত্রাগী মথা থংবা শরক্তা (লৈপাক্না তাইনফমদা) "হ", মুংগাবা গকমদা "র", যাত্রাগী মথক্তা (মতোন্দা) "স" ইগনি। মুংগবা মতুংদা 'হ' গা 'র'গা তিন্নখিবত্ত কাইহনবা য়াদ্রে। 'হ'না হরিনি, 'র'না রমা=লক্ষ্মীনি 'স' না অনন্তনা গেকপিন থানবনি, ইবুঙো ইবেম্মা অনিনা সংযোগ

ততস্তংস্তম্ভং শান্তিং কুর্য্যাৎ :— ওঁ কয়ানশ্চিত্র ইত্যস্য ঋক্ত্রয়স্য মহাবামদেবঋষির্ব্বিরাড্ গায়ত্রীচ্ছন্দ ইন্দ্রো দেবতা শান্তি কর্ম্মণি জপে বিনিয়োগঃ। ওঁ কয়ানশ্চিত্র আভূব দূতী সদাবৃধঃ সখা কয়া শচিষ্ঠয়া বৃতা। ওঁ কস্ত্বা সত্যো মদানাং মংহিষ্ঠো মৎসদন্ধসঃ দৃঢ়া চিদারুজে বসু। ওঁ অভীষুণঃ সখীনামবিতা জরিতৄণাং শতংভবাঃ স্যূতয়ে। [যজুর্ব্বেদী 'স্যূতিভিঃ' ইতি বক্তব্যম্)

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবা স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ। স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দ্দধাতু॥ ওঁ স্বস্তি, ওঁ স্বস্তি, ওঁ স্বস্তি॥

ওঁ দ্যৌঃ শান্তিঃ অন্তরীক্ষং শান্তিঃ পৃথিবী শান্তিঃ ওষধয়ঃ শান্তিঃ বনস্পতয়ঃ শান্তিঃ আপ শান্তিঃ বিশ্বেদেবাঃ শান্তিঃ ব্রহ্ম-শান্তিঃ সর্ব্বং শান্তিঃ সা মা শান্তিরেধি ওঁ শান্তিরেব শান্তিঃ। ওঁ শান্তিরস্তু শিবঞ্চাস্তু বিনশ্যতু শুভঞ্চ যৎ। যত এবাগতং পাপং তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু ওঁ শান্তিঃ ওঁ শান্তিঃ ওঁ শান্তিঃ॥

পরম্পরাচারণাৎ :—

ততস্তং স্তম্ভস্য অধোভাগে তুলসীপত্রেণ মধুনা "হ" গর্ত্তমধ্যে "র" স্তম্ভস্য উর্দ্ধভাগে "স" লিখিতব্যম্ "হ" ইতি—হরি, "র" ইতি—রমা, "স" ইতি অনন্তম্ জ্ঞাত্বা লক্ষ্মীনারায়ন-দেবং বিচিন্তয়েৎ। ততস্তৎগর্ত্তে স্বর্ণ, রৌপ্য; হরিদ্রা, চামরাদি ক্ষিপ্ত্বা বাস্তুপূজাং কুর্য্যাৎ বাস্তু দক্ষিণভাগে চতুরঙ্গুলশান্ত হস্তমাত্রং গর্ত্তং জলপূর্ণ কৃত্বা শালগ্রামে ঘটেবা নবগ্রহান, গণে-শাদিন্ প্রণবাদি নমোহন্তেন চতুর্থ্যন্তেন স্বস্বনাম্না পুজয়েৎ। ওঁ গণেশায় নমঃ ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিক্পালেভ্যো নমঃ, ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ সোমায় নমঃ ওঁ মঙ্গলায় নমঃ ওঁ বুধায় নমঃ ওঁ বৃহস্পতয়ে নমঃ ওঁ শুক্রায় নমঃ ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ ওঁ রাহবে নমঃ ওঁ কেতবে নমঃ ওঁ ক্ষেত্রপালেভ্যো নমঃ, ওঁ ভত্তক্রূর-গ্রহেভ্যো নমঃ, ওঁ ক্রূরভূতেভ্যো নমঃ ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ

ওইনা লৈরগা অনন্তনা সেকপিন থানবনি। অস্থমনা য়ুম্বু য়ুম্বু রেনবী অনিদা তাকপিদুনা নিংহনগনি, মুঙাইবা বাগ শাগত্তুনা মথুং লোয়্ন-ত্থনা পূজা মনাক্তা ফমহনগনি। পূজা হৌবদগী পূজা লোইব ফাওবা মফমদুদা লৈবা মী অমত্তনা থুংশা তুংপুম্নবগুম্বা তৌবা য়াদে হকচাং কোয়না অমস্থং থুং লোয়্নবা লৈবদি কৈ। যাত্রা হুনফম অদুদা হোংউ মক্ক মচেৎ অমা, য়াইঙং মচেৎ অমা, য়োংথী, চামর, নোংদার, থাদ-দুনা মফম অদু শেংহল্লগা য়ুম্বুরেনবু মথুত্তা সনা চংনিং অমা, লুপা চংনিং (শিকি ওইরবস্থ) থাদদুনা সনা কোনয়াই লুপা কোনয়াই হুন-হনগনি। অদুগী তুংদা বাস্তুপূজা তৌরগনি।

অসিগী তুংদা শালগ্রামচক্রদা ওইরবস্থ ঘট দবু ওইরবস্থ গণেশন-চিংবা লাই পুমনমকপু ওঁনা তৌর-গা নমঃনা লোমদুনা ওঁ গণেশায় নমঃ" "ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিক্‌পালেভ্যো নমঃ" অসিনচিংবা লাইশিংবু পূজা কৎকনি।

অসিগী তুংদা কুশিদা ঈশিং, চেং, থোইদিং, তিংথৌ, লৈনচিংবা হাপ্লগা অর্ঘ্যবু পৃথিবীগাতাদা "ওঁ হিব-ন্নগর্ভে" হায়বা মন্ত্রনা কৎকনি। মতুংদা থুং লোয়্নদুনা "ওঁ শুভে চ শোভনে" হায়বা মন্ত্র থীদুনা প্রার্থনা তৌগনি।

ওঁ বাস্তুপুরুষায় নমঃ ওঁ শিখিনে নমঃ, ওঁ ঈশানায় নমঃ ওঁ পর্য্যন্যায় নমঃ, ওঁ জয়ন্তায় নমঃ, ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ সত্যায় নমঃ ওঁ ভৃশায় নমঃ, ওঁ আকাশায় নমঃ, ওঁ অগ্নয়ে নমঃ; ওঁ পুষ্ণে নমঃ, ওঁ বিতথায় নমঃ; ওঁ গ্রহনক্ষত্রায় নমঃ ওঁ যমায় নমঃ, ওঁ গন্ধর্ব্বায় নমঃ, ওঁ ভৃঙ্গরাজায় নমঃ, ওঁ মৃগায় নমঃ, ওঁ পিতৃভ্যো নমঃ ওঁ দৌবারিকায় নমঃ, ওঁ সুগ্রীবায় নমঃ ওঁ পুষ্পদন্তায় নমঃ, ওঁ বরুণায় নমঃ, ওঁ শেষায় নমঃ, ওঁ পাপায় নমঃ, ওঁ রোগায় নমঃ, ওঁ অহয়ে নমঃ, ওঁ মুখ্যায় নমঃ. ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ, ওঁ ভল্লাটায় নমঃ, ওঁ শ্রিয়ৈ নমঃ, ওঁ দিত্যৈ নমঃ, ওঁ পাপায় নমঃ ওঁ সাবিত্রায় নমঃ, ওঁ সাবিত্রে নমঃ; ওঁ বিবস্বতে নমঃ, ওঁ ইন্দ্রাত্মজায় নমঃ, ওঁ মিত্রায় নমঃ; ওঁ রুদ্রায় নমঃ, ওঁ রাজযক্ষ্মণে নমঃ, ওঁ পৃথ্বীধরায় নমঃ; ওঁ আপ-বৎসায় নমঃ, ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ওঁ চরক্যৈ নমঃ ওঁ বিদার্য্যৈ নমঃ ওঁ পূতনায়ৈ নমঃ ওঁ পাপরাক্ষস্যৈ নমঃ, ওঁ স্কন্দায় নমঃ ওঁ অর্য্যম্নে নমঃ ওঁ জম্ভকায় নমঃ, ওঁ পিলিপিঞ্জায় নমঃ ।। ততঃ "ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে স্বাহা" ইত্যানেন পুজয়েৎ। ওঁ শ্রিয়ৈ নমঃ, ওঁ বাসুদেবায় নমঃ ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ ।। ততঃ পৃথিব্যাং অর্ঘ্যং দদ্যাৎ তৎ যথা ওঁ হিরণ্যগর্ভে বসুধে শেষস্যোপরি শায়িনি। বসামাহং তব পৃষ্ঠে গৃহাণার্ঘ্যং ধরিত্রি মে ।। ইত্যেবং অর্ঘ্যং দত্ত্বা প্রণম্য প্রার্থয়েৎ ।। ওঁ শুভে চ শোভনে দেবি চতুরস্রে মহীতলে। সুভগে পুত্রদেদেবি গৃহে কাশ্যপি রম্যতাম্ ।। অব্যঙ্গে চাক্ষতে পূর্ণে মুনেশ্চাঙ্গিরসঃ সুতে। তুভ্যং কৃতা ময়া পূজা সমৃদ্ধিং গৃহিণঃ কুরু।। বসুন্ধরে বরারোহে স্থানং মে দীয়তাং শুভে ত্বংপ্র-সাদান্মহাদেবি কার্য্যং মে সিদ্ধ্যতাং ক্রতম ।। ততঃ মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ ওঁ অগ্নিভ্যোঽপ্যথ সর্পেভ্যো যে চান্যে ত্বৎসমাশ্রিতাঃ। তেভ্যো বলিং প্রযচ্ছামি পুণ্যমোদনমুত্তমম্ ওঁ ভূতানি রাক্ষসা বাপি যেঽত্র তিষ্ঠন্তি কে চ ন। তে গৃহ্নন্তু বলিং সর্ব্বে বাস্তুগৃহ্নাম্যহং পুনঃ ।। ইতি মন্ত্রাভ্যাং মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ। ততঃ প্রণমেৎ দণ্ডবদ্ভূমৌ মন্ত্রেণানেন ভক্তিতঃ। "ভূতানি যানীহ বসন্তি

যানি বলিং গৃহীত্বা বিধিনোপপাদিতম্। অন্যত্রবসং পরিবস্ময়স্ত ক্ষমন্তু তানীহ নমোঽস্তুতেভ্যঃ॥" ততস্তস্মিন্ গর্ত্তে দধিদুগ্ধদূর্ব্বাক্ষতপুষ্পফলাম্র পল্লবমুখেনাম্বুপূর্ণেন ঘটেন "এষোঽর্ঘ্য ওঁ বাস্তোষ্পতয়ে নমঃ" ইত্যর্ঘ্যং জানুভ্যাং ধরনীংগত্বা দদ্যাৎ। ততঃ কৃতাঞ্জলি "বাস্তোষ্পতে তমুত্তিষ্ঠ সংসারস্থিতিকারক। গৃহাণার্ঘ্যং ময়াদত্তং গৃহারম্ভং করোম্যহম্" ইতিবদেৎ। ওঁ শিল্পাচার্য্যায় দেবায় নমস্তে বিশ্বকর্ম্মণে স্বাহা" ইত্যুচ্চার্য্য "ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ" ইতি ত্রিঃ পূজয়েৎ ততো "ওঁ অস্ত্রেভ্যো নমঃ" ইতি অস্ত্রাণি পূজয়েৎ। ততঃ কৃতাঞ্জলির্বদেৎ "ওঁ যান্তু দেবগণাঃ সর্ব্বে পূজামাদায় যজ্ঞিকাঃ। ইষ্টকাম প্রসিদ্ধ্যার্থং পুনরাগমনায় চ"। ততঃ "ক্ষমধ্বং" ইতি বিসর্জ্জয়েৎ॥ ততস্তদর্ঘ্যজলেন পূরিতগর্ত্তে প্রণবেন শুক্লপুষ্পং ক্ষিপ্ত্বা শুভাশুভং পশ্যেৎ। (তত্র দক্ষিণাবর্ত্তেশুভ বামাবর্ত্তেঽশুভম্।) ততস্তত্র দধিদূর্ব্বাদিকং দত্বা মৃত্তিকয়া গর্ত্তং পূরয়েৎ। ততঃ সূত্রপাতায় ঈশানাদিকোণচতুষ্টয়েষু প্রাদক্ষিণ্যাচ্চতুরঃ কীলকান্ ওঁ বিশন্তু তে তলে নাগাঃ লোকপালাশ্চ কামগাঃ। গৃহে তস্মিংশ্চ তিষ্ঠন্তু আয়ুর্ব্বলকরাঃ সদা" ॥ ইতি মন্ত্রেণ রোপয়েৎ। তত ঈশানাদি ক্রমেণ সূত্রেণ ত্রিঃ বেষ্টয়েৎ।

অদুগী তুংদা শগোল হল্লাই মতুপ থাইদুনা, শঙ্গোম অমদা অহুমনা তিন্নুনা শেম্বা মাখক্তবলিয়ু "১। ওঁ অগ্নিভোহপাথ" "২। ওঁ ভূতানি রাক্ষসা" হায়বা মন্ত্র অনিসিনা মাখক্তবলি পাগনি। অমসুং লৈপাক্তা দণ্ডবৎ তৌদুনা মখোই পুমমক্তা অতোপ্পা মকম অমদা হোংজনা কৈথিনবগীদমক হন্নমজনা হায়জগনি। গর্ত্ত (কোম) অদুদা শঙ্গোম অঙ্গম্পা, অনৌবা, ফিংথো, চেং, লৈ, উটৈ (লমাই) হৈজোং মনা অমদি ঈশিংনা থল্লবা খরিনা (চরু অমদা হাপ্লনা) "এষোঽর্ঘ্য ওঁ বাস্তোষ্পতয়ে নমঃ" হায়দুনা থুংডি লৈত্তনা কৎকনি অদুগা খুৎ নোল্লগা 'বাস্তোষ্পতে তমুত্তিষ্ঠ' হায়বা মন্ত্রসি থীগনি। মতুং বিশ্বকর্ম্মা অমদি খুৎসং হুৎলা ইবুংগো পূজা তৌগনি মতুং খুদোলমদুনা 'ওঁ যান্তু দেবগণাঃ সর্ব্বে' হায়বা মন্ত্র থীগনি অমসুং "ক্ষমধ্বং" হায়দগা বিসর্জ্জনা তৌগা অর্ঘ্যজল হৈথবনা থল্লবা কোম অদুদা ওঁ হায়বা প্রণব মন্ত্রসি হায়দুনা লৈ অঙৌবা অমা থাদগনি। লৈ অদুনা যেংলোমদা তারবদি কৈ, ওইলোমদা তারবদি কয়া পাংদে। অদুগা তুংদা কোম অদুদা শঙ্গোম থিংথোনচিংবা হাপ্লগা লৈপাকনা কোম অদু সুপ্লগনি। মতুংদা "ওঁ বিশন্তু তে তলে" হায়বা মন্ত্রনা যুমগী চিংথৈ পাংবদগী হোনা উচুক মরি যুংলগা লংনা অহুম্ম যেৎকনি। মতুং অসিদদি মৈতৈ ইপা ইপুনা পরম পরা চৎনরকপগী মতুং ইল্লা নিংথৌলাই (নিংথৌতৃরেল)গী মাইকৈ যেংলগা যাত্রাগী উইন চুমনা হন্নবা হোৎনগনি।

"অথঃ নাগশুদ্ধিঃ যথা।"

পার্ব্বাদিষু শিরকৃত্বা নাগঃ শেতে ত্রিভিস্ত্রিভিঃ।
ভদ্রাদ্যৈর্ব্বাম পার্শে্বন তস্য ক্রোড়ে শুভংগৃহং॥
ভদ্রাদৌ তু শিরঃ পূর্ব্বে মার্গাদৌ দক্ষিণে তথা।
ফাল্গুণাদৌ পশ্চিমে চ জ্যৈষ্ঠাদাবেব চোত্তরে॥
মূর্দ্ধ্ন্যাথাতে ভবেন্মৃত্যুঃ পৃষ্ঠে স্যাৎ সুতভার্য্যয়োঃ।
লাঙ্গুলে সর্ব্বনাশঃ স্যাৎ সর্ব্বসম্পত্ততোদরে॥

নোংপোক্লচিংবা মাইকৈদা কোক ওন্দুনা থা অহুম অহুম নাগ দেবতানা হিপই। ভাদ্র আশ্বিন কার্ত্তিক থা অহুম্না মকোক নোংপোক ওন্দুনা মমৈনা অরাং ওন্দুনা বাস্তুপুরুষকি ওইথংবা শরুক্তা লাইনা (নিংথৌলাই—নিংথৌতুরেলনা) য়েংনা য়াতাখিবনা ওইথংবগী শরুকপু উহন্দুনা হিপ্লি। ফাল্গুণ চৈত্র বৈশাখ থা অহুম্না মকোক নোংচুপ ওন্দুনা মমৈনা মথা শুন্দুনা হিপই, জ্যৈষ্ঠ আষাঢ় শ্রাবণ থা অহুম্না মকোক্লা অরাং মমৈনা নোংচুপ ওন্দুনা হিপই। যাত্রাগী উইন্দা লাইগী কোক্লা নম্লগা য়ুমুগী অশি অনা নংই, মনমগন্দা ওইরগা মতু মচা শোকই, মমৈনা নম্লগা মরন মথুম মাংই, অমসুং মশাগীনি হায়রবা পুম্নক মাংই, মবুক অহোম্বদা তমহুনা যাত্রা উইন ইল্লমদি সম্পত্তি পুম্নমক্লা তিল্লি কৈ । মরম অসিনা মবুক অহোম্বা তমহুনা যাত্রা উইন ইনগনি।

"লাইনা য়াওনবগী মতুং ইনবা যাত্রা উইন্"

থবাল লাংবন মেরাদি :— মকোক নোংপোক মমৈ অরাংনি অহুনা যাত্রাগী উইন্দি :- যাত্রাগী উনা (চেক্লা মুংনা) যাত্রা হুনগদবা মকমগী চিংখৈদা থম্লগা মোইরাং লাইচি পাংনা ইনগনি।

হিয়াঙ্গৈ প্রোইন্নু বাকচীংদি :—

মকোক্লা মথা, মমৈনা নোংপোক ওনবনা মৈরমদা যাত্রা থম্লগা কৌক্র পাংবা ইনগনি।

ক্লাইরেল লমদা শজিবুদি :—

মকোক্লা নোংচুপ মমৈনা মথানি যাত্রা উনা মোইরাং লাইচিদা থম্লগা চিংখৈ পাংনা ইনগনি

কালেন ইঙা ইঙেনদি :—

মকোক্লা অরাং মমৈনা নোংচুপনি, যাত্রা উনা কৌত্তন্দা থম্লগা মৈরম পাংনা ইনগনি।

যাত্রাগী উপক :—দেব=লাই— থাংজি; নর=মী—কুহি রাক্ষস=হিংচাবা —উইন।

ত ইরেলদি থুদিংমক্কি ইয়া য়াই। চেক ফুংগীদি মীশক থন্নরোই ইয়া য়াই। অসিগী তুংদা যাত্রা হুনবা মতমগী শুভমঙ্গল ওইবা মন্ত্রবু ব্রাহ্মণনা পাঠ (থীবা) তৌগনি অমসুং য়ুম্বু য়ুম্বুরেনবী অনিবু তাহনগনি অমসুং থংনবা মথাগী বাহৈ অসি হায়দুনা তাকপিগনি।

ধেনুর্বৎস প্রযুক্তা বৃষ গজতুরগা দক্ষিণাবর্ত্তবহ্নি।
দিব্যস্ত্রীপূর্ণকুম্ভা দ্বিজনৃপগনিকা পুষ্পমালা পতাকা।।
সদ্যোমাংসং ঘৃতং বা দধিমধুরজতং কাঞ্চনং শুক্লধান্যং।
দৃষ্ট্বা শ্রুত্বা পঠীত্বা ফলমিহ লভতে মানবো গন্তু কামঃ।।

য়ুম্বুরেন য়ুম্বুরেম্বী অনিদা ব্রাহ্মণনা মন্ত্র আস থীদুনা তাহল্লগা মথাগী বাহৈ অসি হায়দুনা থংহনগনি অমসুং মতুমক মপুকনিংদা নিংউ হায়বিগনি। নহাক্কী যাত্রা হুনগদৌরিবা মতমশিদা শনবীনা মচা মখোম পীথদুনা লৈরে, মাংদা শল্লাবা ফজবা, শগোল, শামু, মৈরি, ফজনা চাক্লবা মৈনা য়েৎলোমদা লৈরে; কুমারী ফজবীশিংনা মাংদা ঈশিং পুন অথনবা পুদুনা মঙ্গল পীরি, নিংথৌনা, ব্রাহ্মণনা, জ্যোতিষ হৈবশিংনা মঙ্গল আশীর্ব্বাদ পীবিরি,, মরীকচুম্না ফজরবা লৈপরেং, মচু মথল- মথলগী ফিরাল, হৌজিক্ত শেম্বা তগং তগং তেক্লবা শা, ভা, ঘী, শঙোম অফম্বা খোইহী, সনা, লূপা, নাপু মায়পনা ভোরবা ফজরবা ফো; অসিনচিংবা মঙ্গলগী মশক ওইরবা পোৎ পুন্নমক্না ঐগী যাত্রাগী মতমশিদা পুন্নমক্না মঙ্গল পীনবীরে থলহল্লগনি। অসিগী তুংদা য়ুম্বুরেলগী শ্বর লৈব মাইকৈ য়েংলগনি, নাতোন য়েং ওইনচিংবা অহোবা অফুনবগী মতুং ইন্না শ্বর হোন্নিবা ফুন্দবা মাইকৈগী খোং হান্না শ্বর চিংশিল্লিডৈদা খোং থাংগনি, উচেক তোরানা (উচেক অনিনা) অরাং চিংথৈ, নোংপোক ওন্না প্যাইবা য়েংলগনি, মতম চারে য়ারে থংলবদি শ্বর লৈবা (হোবা) মাইকৈগী খোংনা হান্না থাংদুনা শ্বর চিংশিল্লিডৈদা খোংথাং অহুম থাংদুনা ব্রাহ্মণনা "মাধব মাধব সর্ব্বকার্য্যেষু মাধব" ওঁ যথাচলো গিরিশ্মেরুর্হিমবাংশ্চ যথা চলঃ। তথা ত্বমচলো ভূত্বা তিষ্ঠ চাত্র শুভায় মে। মন্ত্রসি হায়দুনা ব্রহ্মনে য়ুম্বুরেম্নে চুমশাবীগদবা (মিষ্টি) মীশকনে অহুম্না নত্রগা য়ুম্বুরেম্বীনে অহুম্না যাত্রাগী উ, মুং চেক অহুবু মফম চানা য়ুংলগনি। য়ুংগ্রবা মতুংদা মফম হোংবা থাঙংপা য়াদ্রে, থিত্তং ইস্তোক ইনসিন তৌবদি য়াই যাত্রা মরা তংপা য়াদে। য়ুম্বুরেনা :—মুক্তা শায়রবদাইদা যাত্রা অনিনা ভক য়েং ওইদা চেপ্পুনা লেং থৈনরগুম্না যাত্রাদা থুং অনিনা পায়রগা ভক থৈনগনি। য়ুম্বু অমদি য়ুম্বুরেনবী অনিনা হায়গনি "লক্ষ্মীনারায়ণ ইবুঙো ইবেম্ম অনিনা লেংদনা লৈবিরো নবাই ঐখোইনা সেবা ফংজরগে চাক্‌বিয়ু লনশুবীয়ু অরাং অপা লৈহনবীগনু; অনা অয়েক লৈতনা পুনশি য়ুংশাংনা পান্নফবীয়ু হুক্রমজরগনি। মতুংদা লুম্বুরেনবীনা কোকশেং থাংচেং শেৎলগা ভক অমা পায়দুনা যাত্রাগী চিংথৈগী

হৌরগা. "হয়ুম হয়ুম" হায়দুনা কোইনা যাত্রাদি শোকহন্দনা যাত্রাগী অকোয়বগী লৈবাক্তা "শেনম্নি কাবা" হায়দুনা চিংথৈদগী হৌরগা চিংথৈ যৌবা ফাওবা অমুক অমুক্তং শু শুত্নুনা শেন তুংনবা শেনম্নি ফারগনি। উগী যাত্রা ওইরগা লৈপাক হাপ্লগা শুরগনি চেক মুং ওইরগনা মুম শাবনা শাবা হৌবা য়ারে। শাস্ত্রিউদা শল-লোক; দুই য়েম্না শোক্তনবা অকোয়বদা খাজিন্দুনা থম্বা মথক্তি কুপ্তবা মওংদা থম্বা য়ারে মথক্তা করিশুম্বা অমনা কুপলুরবদি শাবা ওয়ারেই শাবা, শকলে অমসুং উ ওইরগনা লীরুং তেন অমা শারগা যাত্রাগী উদগী খিক্তং য়াংবগা যাত্রাগী উদা পুনশিন্দুনা উচেক্লচিংবা তোংলবসু যাত্রাদা শোক্তনবা তেন অত্নুদা তোংনবগী মওংদা থম্লগনি।

ততো বহুতরমৃত্তির্গৃহং কারয়েৎ ধনু শরাভ্যাং কাকাদি বারয়েৎ।

ইতিগৃহারম্ভঃ ॥

"বসুধারা"

শম্বিনা তৈরবা শেংলবা লিবাক্তা কার্ত্তানা মাই অগাং নত্রগা নোংপোক ওগ্না ফম্লগা "ওঁ বসুর্চ্চো" হায়বা মন্ত্রসি খীত্নুনা থোংগী মথা থংবদা মুদ্গী থোইদৌ মপামুক রাংবা মফমদা যৌনা তরেৎলক নত্রগা মডারক ধারা (মরী) হৈথগনি। ধারাশিং অত্নুদা চেদিরাজবসুবু আবাহন তৌগনি, গন্ধপুষ্পনা ধূপ দীপনচিংবনা পুজা তৌরগা "ওঁ চেদিরাজ নমস্তভ্যং" হায়বা মন্ত্র খীরগা খুরুমগনি অদুগা "ওঁ চেদিরাজ ক্ষমস্ব" হায়দুনা বিসর্জ্জনা তৌগনি।

সামবেদীয়ানাং :-

তত্র গোময়োপলিপ্তায়াং ভূমৌ প্রাঙ্মুখ উদঙ্মুখো বা উপবিশ্য "ওঁ বসুর্চ্চো হিরণ্যস্য যদ্বাবর্চ্চো গবামুত। সত্যস্য ব্রহ্মণোবর্চ্চস্তেন মা সংসৃজামসি।" ইতি মন্ত্রেণ দ্বারস্য দক্ষিণে দেশে ভিত্তৌ নাভিপ্রমাণে স্থানে ঘৃতেন সপ্ত পঞ্চ বা ধারাঃ দদ্যাৎ। ততস্তাসু ধারাসু "ওঁ চেদিরাজবসো ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, যাবৎ পূজাং করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব" ইত্যাবাহ্য "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ চেদিরাজবসবে নমঃ, এতানি তে গন্ধ পুষ্প ধূপদীপনৈবেদ্যতাম্বুলবাসাংসি ওঁ চেদিরাজবসবে নমঃ" ইত্যেবং সম্পূজ্য প্রনমেৎ "ওঁ চেদিরাজ নমস্তভ্যং শাপগ্রস্ত মহামতে। ক্ষুৎপিপাসামুদেদাস্ত চেদিরাজ নমোঽস্তু তে" ইতি প্রণম্য "ওঁ চেদিরাজবসো ক্ষমস্ব" ইতি বিসর্জ্জয়েৎ।

ইতি বসুধারা।

খুৎলোনদি সামবেদীগী মথক্তা তাকলিবদিগা যাগ্নরে।

যজুর্ব্বেদীয়ানাং :—

তত্র গোময়োপলিপ্তায়াং ভূমৌ প্রাঙ্মুখ উদঙমুখো বা উপবিশ্য "ওঁ বসোঃ পবিত্রমসি শতধারং বসোঃ পবিত্রমসি সহস্রধারং দেবস্ত্বা সবিতা পুনাতু বসোঃ পবিত্রেণ শতধারেণ সুপ্বা কামধুক্ষঃ ইতি ॥

"আয়ুষ্য মন্ত্রজপঃ"

সামবেদীয়ানাং :—

ওঁ আয়ুর্ব্বিশ্বায়ুর্ব্বিশ্বং বিশ্বমায়ুরসী মহি প্রজাস্তু ইরধি নিধেহ্যস্মৈ শতং জীবেম শরদো বয়ং তে। ওঁ আয়ুষো মে পয়স্ববর্চ্চসো মে পয়স্ব বিন্দুঃ পৃথিব্যা দিবো জনিত্র্যাঃ শৃণ্বন্ত্যাপোহধঃ ক্ষরন্তী সোমো দেহদশায় মমায়ুষে। মম ব্রহ্মবর্চ্চসায় যজমানস্যর্দ্ধ্যা (পরার্থে—যজমানস্য ঋদ্ধ্যৈ) শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণোঽমুককর্ম্মণো রাজ্যায়।। ইতি।

যজুর্ব্বেদীয়ানাং :—

ঘজ্জুগী মাগুবনচিংবা বস্থধার তৌরবা মতুংদা তৌগদৌরিবা থবক উৎতুনা মাগী মাগী বেদগী চৎনবী মতুং ইগ্না "আয়ুষ্য মন্ত্র অসি জপ তৌগনি।

ওঁ আয়ুষ্যং বর্চ্চস্যং রায়স্পোষ মৌদ্ভিদং। ইদং হিরণ্যং বর্চ্চস্বজ্জৈত্রায়া বিশতাদুমা। ন তদ্রক্ষাংসি ন পিশাচাশ্চরন্তি দেবানামোজঃ প্রথমজং হ্যেতৎ। যো বিভর্ত্তি দাক্ষায়ণং হিরণ্যং স দেবেষু কৃণুতে দীর্ঘমায়ুঃ। স মনুষ্যেষু কৃণুতে দীর্ঘমায়ুঃ। যদা বধ্নন্দাক্ষায়ণাঃ হিরণ্যং শতানীকায় সুমনস্যমানাঃ। তন্মে আবধ্নামি শতসারদায়ায়ুষ্মাঞ্জরদষ্টি যথা সং। ইতি ॥

ইতি আয়ুষ্য মন্ত্রজপম্।

"গৃহ প্রবেশ"

চৎনবীগী মতুং ইগ্না অনৌবা যুমগী মতুংদা চংলগা নহান যাত্রা হুনবা মতমদা পূজা তৌথিবা যাত্রাগী মথোংদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তৌবা লোইরগা মথক্তা ইগ্নবা বসুধারা পূজাযু থোংজিন মনাক্তা

আচারন্তো নবগৃহমধ্যে উপবিশ্য ঘটস্থাপনাদি পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ:— ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎ সৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ (স্বয়ং কর্ত্তাস্যাত্তর্হি শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা) নবগৃহপ্রবেশ নিমিত্তকচৌরব্যাঘ্রোপদ্রবাদি

হৈরক পাম্না থাহ্নুনা পূজা তৌরগনি। বস্থধারা আয়ুষ্যমন্ত্রজপ লোইরগা সংকল্প তৌরগা ঈশিং অদু চিংথৈ পাংবদা হৈদোক্লগনি। মাগী মাগী বেদগী মতুং ইন্না সূক্তমন্ত্র অহল্লক থীগনি শালগ্রামদা নন্ত্রগা ঘটদা ওঁ গণেশায় নমঃদগী হৌদুনা লাই পুম্নমকপু পূজা তৌরগনি।

বাস্তুসর্ব্বদোষোপশমন পূর্ব্বকং নবগৃহেঽস্মিন্ চিরকালং বিপুল ধন ধান্যাদি রাজসম্মান সকলসুখসৌভাগ্য সংবর্দ্ধনসহিত শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ চরণসেবা প্রাপ্তিকামনয়া বা বাস্তুপূজনমহং করিষ্যে (পরার্থে করিষ্যামি ইতি বিশেষ] তৎ জলং ঐশান্যাং ক্ষিপেৎ। ততঃ স্বশাখোক্ত সূক্তঞ্চ ত্রিঃ পঠেৎ। শালগ্রামে ঘটস্থজলে বা নবগ্রহান্ গণেশাদিন প্রণবাদি নমোঽন্তেন স্বস্ব নাম্না পূজয়েৎ :—

ওঁ গণেশায় নমঃ ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ সোমায় নমঃ ওঁ মঙ্গলায় নমঃ ওঁ বুধায় নমঃ ওঁ বৃহস্পতয়ে নমঃ ওঁ শুক্রায় নমঃ ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ ওঁ রাহবে নমঃ ওঁ কেতবে নমঃ ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ওঁ অগ্নয়ে নমঃ ওঁ যমায় নমঃ ওঁ নৈঋতায় নমঃ ওঁ বরুণায় নমঃ ওঁ বায়বে নমঃ ওঁ কুবেরায় নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ ওঁ ভূতক্রূরগ্রহেভ্যঃ নমঃ ওঁ ক্রূরতুণ্ডেভ্যঃ নমঃ ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ওঁ বাস্তুরূপায় নমঃ ওঁ শিখিনে নমঃ ওঁ ঈশায় নমঃ ওঁ পর্য্যন্যায় নমঃ ওঁ জয়ন্তায় নমঃ ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ সত্যায় নমঃ ওঁ ভৃশায় নমঃ ওঁ আকাশায় নমঃ ওঁ অগ্নয়ে নমঃ ওঁ পূষ্ণে নমঃ ওঁ বিতথায় নমঃ ওঁ গ্রহনক্ষত্রায় নমঃ ওঁ মৃগায় নমঃ ওঁ গন্ধর্ব্বায় নমঃ ওঁ পিতৃভ্য নমঃ ওঁ দৌবারিকায় নমঃ ওঁ সুগ্রীবায় নমঃ ওঁ পুষ্পদন্তায় নমঃ ওঁ শেষায় নমঃ ওঁ পাপায় নমঃ ওঁ রোগায় নমঃ ওঁ অহয়ে নমঃ ওঁ মুখ্যায় নমঃ ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ ওঁ ভল্লটায় নমঃ ওঁ শ্রিয়ৈ নমঃ ওঁ দিত্যৈ নমঃ ওঁ সুবিত্রায় নমঃ ওঁ সবিত্রে নমঃ ওঁ বিবস্বতে নম ওঁ ইন্দ্রাত্মজায় নমঃ ওঁ নিত্রায় নমঃ ওঁ রুদ্রায় নমঃ ওঁ রাজযক্ষ্মণে নমঃ ওঁ পৃথ্বিধরায় নমঃ ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ওঁ চরক্যৈ নমঃ ওঁ বিদ্যায়ৈ নমঃ ওঁ পুতনায়ৈ নম ওঁ পাপরাক্ষস্যৈ নমঃ ওঁ স্কন্দায় নমঃ ওঁ অর্য্যম্নে নমঃ ওঁ জম্ভকায় নমঃ ওঁ পিলপিঞ্জায় নমঃ।। ততঃ ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে স্বাহা" ইতি পূজয়েৎ। ওঁ শ্রিয়ৈ নমঃ ওঁ বাসুদেবায় নমঃ ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ ইতি পূজয়েৎ ততঃ পৃথিব্যাং অর্ঘ্যদানং কুর্য্যাৎ "ওঁ হিরণ্যগর্ভে বসুধে শেষস্যোপরি শায়িনি নমাম্যহং তব পৃষ্ঠে গৃহার্ঘ্যং ধরিত্রে মে।' ততো নত্বা প্রার্থয়েৎ 'ওঁ শুভে চ শোভনে দেবি চতুরস্রে মহীতলে। সুভগে পুত্রদে দেবি গৃহে কাশ্যপি রম্যতাং।। অব্যঙ্গ চাক্ষতে পূর্ণে মুনেশ্চাঙ্গিরসসুতে। তুভ্যং কৃতা ময়া পূজা সম্বন্ধিং গৃহিনঃ কুরু।।

অসিগী তুংদা মাইঙং মকুপ, শগোলহরাই মকুপ, শঙ্গোম অকন্বা অক্রম্বা তোৎলবা মাষভক্তবলি,বু "ওঁ অগ্নিভ্যো" হায়বা মন্ত্রনা ময়ুম-শাফমদা লৈরবা জীবশিংগীদমক চানবা বলি পীগনি অদুগা খুৎ-লোম্নদুনা অতোপ্পা মফম অমদা মখোই পুম্নমক চোংদুনা লৈথিনবগী-দমক হায়জগনি।

অদুগী তুংদা বিশ্বকর্ম্মাবু চেং পোত্তউদিংনা পূজা তৌগনি খুজ্জ থৎলাইবুস্ত পূজা তৌগনি অদুগা দক্ষিনা কৎলগনি। অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌনবা তুংদা ষোড়শ মাতৃকাবু কৌগী চাংদুম তরাতরেৎ শেম্লগা গণেশ দেবদগী হৌদুনা পূজা তৌ-রগা নান্দিমুখ শ্রাদ্ধ তৌবা লোই-বনা তুংদা অনৌবা য়ুমতুদা চংগনি। য়ুমনা ইকুমাইখজদুনা অশেংবা ফিজোল শেংলগা আচমন তৌরগা ব্রাহ্মণদা সনানচিংবা (দান) কৎ-লগা ঈশিং চফুদা শঙ্গোম অকন্বা চেং হৈনৌমনা লৈ, উহৈনচিংবা হাপ্পা, পোৎ ময়াম হাপ্পদুনা য়ুমনা মাং ওইরপনা পায়দুনা) অমস্তং ব্রাহ্মণবুস্ত মাং থাহল্লগা শলঅমোমগী মটৈ পায়দুনা কোক্তা লৈ পরেং-নচিংবা শিন্দুনা য়ুম্বু রেনবীনা ঈশিং পূনবু ওই পংবা নাকন্দা য়েপ্তুনা কোক্তা ফৌ হাপ্পা মাংকোক পুরগা মপুম্মোইবগী ওই থংনা থংনা অহনবা য়ুমদা চংগনি।

ততো মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ যথা :— ওঁ অগ্নিভ্যোঽপ্যথ সর্পেভ্যো যে চান্যেত্বৎসমাশ্রিতাঃ। তেভ্যো বলিং প্রযচ্ছামি পূণ্যমোদনমুত্তমং · ভুতানি রাক্ষসাবাপি যেহত্র তিষ্ঠন্তি কেচন। তে গৃহ্নন্তু বলিং সর্ব্বে বাস্তুং গৃহ্লাম্যহং পুনঃ। ইত্যনেন মাষ-ভক্তবলিং দদ্যাৎ। ততঃ প্রণমেৎ। "ভুতানি যানীহ বসন্তি তানি বলিং গৃহীত্বা বিধিনোপপাদিতং। অন্যত্র বাসং পরীকল্প-য়ন্তু ক্ষমন্তু তানীহ নমোঽস্তু তেভ্যঃ॥ ততঃ "ওঁ শিল্পাচার্য্যায় দেবায় নমস্তে বিশ্বকর্ম্মণে স্বাহা" ইত্যর্চ্চার্য্য" ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ" ইতি পূজয়েৎ "ওঁ অস্ত্রেভ্যো নমঃ" ইতি অস্ত্রাণি পুজয়েৎ। ততো দক্ষিণাং দদ্যাৎ "ওঁ বিষ্ণুরো" তৎ সৎ অদ্য ইত্যাদি শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণো নবগৃহপ্রবেশ নিমিত্তক বাস্তুসর্ব্বদোষ প্রশমন কামনয়া কৃতৈতৎ গণপত্যাদি নানাদেবতা পুজনকর্ম্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং (তন্মূল্যং বা) গন্ধাদ্যার্চ্চিতং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং যথা নাম গোত্রায় ব্রাহ্মণায়াহং সম্প্রদদে" ইতি দক্ষিণাং দত্বা-চ্ছিদ্রাবধারণং কুর্য্যাৎ। ততো মাতৃকাপূজাদি নান্দীমুখশ্রাদ্ধান্তাং পূজাং সমাপ্য নবনির্ম্মিতগৃহং প্রবিশেৎ গৃহপতিঃ শুচিরাচান্তো ব্রাহ্মণায় কাঞ্চনাদিকং দত্বা ব্রাহ্মণান্ দধ্যক্ষতাম্রদলপুষ্প ফলো-পেতং জলকুম্ভঞ্চাগ্রতঃ কৃত্বা গোপুচ্ছং স্পৃষ্ট্বা চন্দনাদ্যুপলিপ্তাং শিরসি মালাং ধৃত্বা যথাবিধি বামকক্ষেস্থিতকুম্ভাং ধান্যাপূর্ণ সূর্প-মস্তকাং পত্নীং বামতঃ কৃত্বা তয়া সহগৃহং প্রবিশেৎ। ততো গৃহমধ্যে স্বগৃহ্যোক্তবিধানেন শুভনামানমগ্নিং আবাহনাদিনা সংস্থাপ্য "ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ। দিবীব চক্ষুরাততং" ইতি মন্ত্রেণ শ্রীবিষ্ণুমুদ্দিশ্য যথাশক্তি হোমং কৃত্বা গৃহপ্রবেশে পূজিত দেবতা হোমং প্রত্যক্ষদেবতা, ইষ্টদেবতা, কুলদেবতাদিনাং হোমঞ্চ কুর্য্যাৎ (শক্তশ্চেৎ স্বস্ববেদীয় শাখা হোমং কুর্য্যাৎ)।

ইতি গৃহপ্রবেশঃ।

হুমদা চংলগা কুশণ্ডিকানা "শুভ" কৌবা মৈবু হৌগত্না "ওঁ তৎবিষ্ণো' হায়বা মন্ত্রনা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংদুনা শুমজবা মণীংগী হোম, হুমচংবগী পূজা তৌরিবা লাই, প্রত্যক্ষদেবতা, ইষ্টদেবতা, কুলদেবতা নচিংবা দেবতা-শিংবু হোম তৌগনি। অঙবা মীশকনা মা মাগী বেদগী মতুংইনা "শালা হোম' তৌগনি। চৎনবীগী মতুং ইম্না মৈ হৌবগী মৈশা মুংনবা ঈশিং পুম্না (ইশায়কুনা) পুশনগনি, মথংদা চেংফু, অথোইবদা চেংতি চক পুশিন্নগা মুথং মথং ওইনা ফমুং ফাম্নং থাংজিনগনি। সিদ্ধা মরি শেমদুনা মায়া মনাক্তা লক্ষ্মীনারায়ণগী অমা লৈমরেন কাদা লৈমরেনগী অমা, চাকথুমাংদা অপোকপগী অমা অসুম্না সিদ্ধা মরি কত্নুনা সনাগী লৈমরেন অপোকপনচিংবা থুকুমগনি বর নিগনি।

অহানবদা অর্ঘ্যকী তৌগদবা ক্রিয়া পুম্নমক লোইরবা তুংদা কর্ত্তানা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা-নচিংবা লোইরগা মথক্তা উৎপ্রবা সাক্ষ্যমন্ত্রবু হাযরবা তুংদা কুশিদা (কোরীগী) কুশ, থোইদিং, উটৈ লৈনচিংবা হাপ্লগা সংকল্প তৌরগনি।

শ্রীমদ্ভাগবত পূজা।

তত্রাদৌ প্রথমং নিত্যক্রিয়াং সমাপ্য ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং কৃত্বা সাক্ষ্যমন্ত্রং পঠিত্বা কুশতিলফলজল ন্যাদায় সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ :— ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য শ্রীমদ্ভাগবতো মহাপুরুষস্য বিষ্ণোরাজ্ঞয়া প্রবর্ত্তমানস্যাদ্যাব্রহ্মণো দ্বিতীয়পরার্দ্ধে শ্রীশ্বেতমহাবরাহ কল্পে বৈবস্বতমন্বন্তরে অষ্টাবিংশতিতমে কলিযুগে তৎপ্রথমচরণে ভারতবর্ষে অষ্টোত্তরশতঃ শালগ্রামসমন্বিত শ্রীশ্রীগোবিন্দমুর্ত্তিবিরাজিতে অস্মিন্ গুপ্তকামাখ্যা ক্ষেত্রেহস্মিন্ মণিপুরাখ্যরাষ্ট্রে অমুক নামসংবৎসরায়নর্ত্তৌ অমুক মাসে অমুক রাশৌস্থিতে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক নক্ষত্রে অমুক যোগে অমুক করণে অমুক রাশিস্থে চন্দ্রে অমুক রাশিস্থে দেবগুরৌ শেষেষু গ্রহেষু যথা যথাস্থান স্থিতেষু সৎসু এবং গুণবিশিষ্টশুভপুণ্যতিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্ম্মাহং অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ (অমুক ভ্রাতৃবর্ম্মণো বা) অতীতানেকজন্মসঞ্চিতাখিলদুষ্কৃতিনিবৃত্তিপুরসরৈহিকোধ্যাত্মিকাদি তাপত্রকায়িকাদি ত্রিবিধ পাপাদি বিনাশ পূর্ব্বকং চিরকালং স্থূলশরীরাবচ্ছিন্ন শ্রীমদ্রাধাগোবিন্দচরণারবিন্দ সেবাপ্রাপ্ত্যনন্তরং সর্ব্বপুরাণশিরোমণি শ্রীমদ্ভাগবতপুস্তকাবস্থিতাক্ষর সমসংখ্যকবর্ষাবচ্ছিন্নং এতৎ পুস্তকাবস্থিতাক্ষর পংক্তিসমসংখ্যাকালজনসহিত স্বর্গবাসানন্তরমেতৎ পুস্তকাবস্থিতাধ্যায় সমসংখ্যাকল্প বৈকুণ্ঠৈশ্বর্য্যভোগানন্তরং এতৎ পুস্তক স্কন্ধ সমসংখ্যা কল্পকোটি গোলোকবাসকামনয়া ত্বদর্থং

অস্নমনা সঙ্কল্প তৌরগী ঈশিং অত্থ চিংথৈ পাংবদা টৈদোক্রুগা ঘটদা "ওঁ ভূর্ভুর্বস্বঃ ভো ব্রহ্ম বিষ্ণু চায়বা মন্ত্রনা ব্রহ্মবিষ্ণুশিব সূর্য্যন-চিংবা নবগ্রহবু আবাহন তৌরগা ওঁনা হৌনা নমঃনা লোম্বা মন্ত্র হাযতুনা চেং থোইদিংনচিংবনা পূজা তৌগনি।

অস্নমনা পূজা তৌরগা "ওঁ ব্রহ্মামুরারি" হায়না মন্ত্রনা প্রার্থনা তৌরগনি। অত্থগা তুংদা গৌরীন-চিংবী ষোড়শ মাতৃকাবু আবাহন তৌরগনি অদুগা গন্ধনচিংবা খিশিঙ্ক পূজা তৌবগনি অদুগা খুং নোম্ন-তুনা প্রার্থনা তৌগনি।

মতুংদা অশ্বত্থামানচিংবা সপ্তচি-রঞ্জীবিবু আবাহন তৌরগা গন্ধন-চিংবনা পূজা তৌরগনি।

অস্নমনা পূজা তৌরগা খুৎ-লোয়দুনা খুৎকুমগনি।

সর্ব্বাভীষ্টপ্রদ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপ্রীতিকামনয়া করিষ্যমাণ শ্রীমদ্ভাগবত সঙ্কীর্ত্তন কর্ম্মণঃ পূর্ব্বাঙ্গত্বেন ব্রাহ্মাদিদেবতা পূজানন্তরং যথা প্রাপ্তক'মভোপচারৈঃ সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্বরূপ শ্রীমদ্ভাগবতাখ্য-পুস্তকং স্কন্ধাবয়ব সহিতং যথাজ্ঞানং পূজয়িষ্যামি। ইতি সংকল্প্য তজ্জলং ঐশান্যাং ক্ষিপেৎ স্বস্ব বেদোক্ত সুক্তঞ্চ ত্রিঃ পঠেৎ। ততো ঘটে—ওঁ ভূর্ভুব স্বঃ ভো ব্রহ্মবিষ্ণুশিবসহিতসূর্য্যাদি নবগ্রহা ইহাগচ্ছত ইহাগচ্ছত, ইহ তিষ্ঠত ইহতিষ্ঠত, ইহ সন্নিধত্ত ইহ সন্নিধত্ত, অত্রাধিষ্ঠানং কুরুত, মম পূজাং গৃহ্নীত ইত্যাবাহ্য। ওঁকারাদি নমোঽন্তেন পূজয়েৎ।

যথা :—ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ওঁ বিষ্ণবে নমঃ ওঁ শিবায় নমঃ ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ সোমায় নমঃ ওঁ ভৌমায় নমঃ ওঁ বুধায় নমঃ ওঁ গুরবে নমঃ ওঁ শুক্রায় নমঃ ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ ওঁ রাহবে নমঃ, ওঁ কেতবে নমঃ ইতি গন্ধাদিভি পূজয়েৎ। ততঃ প্রার্থনা "ওঁ ব্রহ্মামুরারিস্ত্রিপুরান্তকারি ভানুঃ শশী ভূমিসুতঃ। বুধশ্চ গুরুশ্চ শুক্র শনি রাহু কেতবঃ সর্ব্বে গ্রহাঃ শান্তিকরা ভবন্তু। ততো গৌর্য্যাদি ষোড়শমাতর ইহাগচ্ছত ইহাগচ্ছত, ইহতিষ্ঠত ইহতিষ্ঠত, ইহ সন্নিধত্ত ইহসন্নিধত্ত, অত্রাধিষ্ঠানং কুরুত, মম পূজাং গৃহ্নীত ইত্যাবাহ্য ওঁ গৌর্য্যাদি ষোড়শমাতৃকাভ্যো নমঃ ইতি পূজয়েৎ। ততঃ কৃতাঞ্জলি :— গৌরি পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া। দেবসেনা স্বধা স্বহা মাতরো লোকমাতরঃ। ধৃতি পুষ্টিস্তথা তুষ্টীস্তথাত্মকুলদেবতা ইত্যেতা মাতরঃ সর্ব্বা বৃদ্ধিং কুর্ব্বন্তু মে সদা। ততো ভো অশ্বত্থামাদি সপ্তচিরঞ্জীবিন ইহাগচ্ছত ইহাগচ্ছত, ইহ তিষ্ঠত ইহতিষ্ঠত, ইহ সন্নিধত্ত ইহ সন্নিধত্ত, অত্রাধিষ্ঠানং কুরুত, মম পূজাং গৃহ্নীত ইত্যাবাহ্য ওঁ অশ্বত্থামাদিভ্যো নমঃ॥ ইতি পূজয়িত্বা কৃতাঞ্জলিঃ প্রণমেৎ "ওঁ অশ্বত্থামা বলির্ব্যাসো হনুমাংশ্চ বিভীষণঃ। মার্কণ্ডেয়ঃ পরশুরাম সপ্তৈতে চিরঞ্জীবিনঃ। যজমানগৃহে নিত্যং সুখদাঃ সিদ্ধিদাঃ সদা॥ ততশ্চতুর্দ্দিক্ষু স্থিতঘটেষু তদভাবেত্বেকস্মিন্ ঘটে

মাইকৈ মরিদা খিল্লিবা ঘট মরিদা নত্রগা ঘট অমদতবু ওইরক্ত সাম নচিংবা বেদ মরিষু আবাহন তৌরগা পূজা তৌগম্মি। নোংপোক্তা ঋগ্‌বেদ-বু" ওঁ অগ্নিমীড়ে" না, মথাদা যজু-র্ব্বেদবু "ওঁ ইষেত্বোর্জ্জেত্বা।"না, নোংচুপ্পা সামবেদবু "ওঁ অগ্ন আয়াহি না, অৱাংদা অথর্ব্ববেদবু "ওঁ শন্নো-দেবী"না আবাহন তৌরগা পূজা তৌগনি।

অহুগী তুংদা ঘটদা গ্বা হৈনৌ-মনানচিংববু "ওঁ ফলিনীর্যা অফলা হায়বা মন্ত্রনা ঘটদা হাপ্পগা ফিনা ঘটবু "ওঁ বসোঃপবিত্রমসি" হায়-দুনা কুপশিল্লগনি।

অতুগী তুংদা ঘটগী মথক্তা পূর্ণ-পাত্রব থাঙ্গৎলগনি "ওঁ পূর্ন্নাদর্ব্বি পরাপত" মন্ত্রসি থীগনি। থুং লোম্নগা "দেবদানব সংবাদে মথ্য-মানে" হায়বা মন্ত্রসি থীগনি।

মতুংদা গণেশদেববু আবাহন তৌরগা গন্ধ পুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা থুংলোম্নদুনা থুক্কমগনি।

বা সামাদি বেদানাবাহ্য পুজয়েৎ। পুর্ব্বে ঋগ্‌বেদম্ —ওঁ অগ্নি-মীলে পুরোহিতং যজ্ঞস্য দেবমৃত্বিজং। হোতারং রত্নধাতমং ইতি ঋগ্‌বেদম্ আবাহ্যার্চ্চয়েৎ। দক্ষিণে যজুর্ব্বেদম্ — ওঁ ইষে-ত্বোর্জ্জেত্বা বায়বস্থদেবো বঃ সবিতা প্রার্পয়তু শ্রেষ্ঠতমায় কর্ম্মণে আপ্যায়ধ্বমঘ্ন্যা ইন্দ্রায় ভাগং প্রজাপতিরণমীবা অযক্ষ্মামাবস্তেন ঈশতমাদ্যশংশুসোধ্রুবা অস্মিন্ গোপতৌস্যাত বহ্বীর্যজমানস্য পশূন্‌পাহি।। ইত্যাবাহ্যার্চ্চয়েৎ।। পশ্চিমে সামবেদম্ — ওঁ অগ্ন-আয়াহি বীতয়ে গৃণাণো হব্যদাতয়ে। নিহোত সৎসি বর্হিষি। ইতি সামবেদমাবাহ্যার্চ্চয়েৎ। উত্তরে অথর্ব্ববেদং — ওঁ শন্নোদেবী রভীষ্টয়ে আপো ভবন্তু পীতয়ো শংযোরভি স্রবন্তু নঃ। ইত্যাবাহ্যার্চ্চয়েৎ ততো ঘটে পুগফলং - ওঁ ফলিনীর্যা অফলা অপুষ্পা যাশ্চ পুষ্পিনী। বৃহস্পতিপ্রসূত'স্তানো মুঞ্চন্ত্বংশু হসঃ ইতি দদ্যাৎ যথাশক্তি পল্লবাদিকং চ ক্ষিপেৎ। ততো বস্ত্রেণ ঘটা-চ্ছাদনং—ওঁ বসোঃ পবিত্রমসি শতধারং বসোঃ পবিত্রমসি সহস্র-ধারং। দেবস্ত্বা সবিতা পুনাতু বসোঃ পবিত্রেণ শতধারেণ সুপ্বা কামধুক্ষ ইতি কুর্য্যাৎ।। ততঃ কলশোপরি পূর্ণপাত্রাধানং কুর্য্যাৎ—ওঁ পূর্ন্নাদর্ব্বিপরাপত সুপূর্ন্না পুনরাপত। বস্নেহ বিক্রী-ণাবহৈ ইষমূর্জ্জং শতক্রতো, ইতি। ততঃ — শ্রীফলং শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যা অহোরাত্রে পার্শ্বে নক্ষত্রাণি রূপমশ্বিনৌ ব্যাত্তং ইতি দদ্যাৎ।। তত কৃতাঞ্জলিঃ দেবদানবসংবাদে মথ্যমানে জলার্ণবে। উৎপন্নোহসি তদাকুম্ভ বিধৃতো বিষ্ণুনা স্বয়ং। ত্বত্তোয়ে সর্ব্বতী-র্থানি দেবাঃ সর্ব্বে ত্বয়ি স্থিতাঃ। ত্বয়ি তিষ্ঠন্তি ভুতানি ত্বয়ি প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ। শিবঃ স্বয়ং ত্বমেবাসি বিষ্ণুস্ত্বঞ্চ প্রজাপতিঃ। আদিত্যা বসবো রুদ্রা বিশ্বেদেবাঃ সপৈতৃকাঃ। ত্বয়ি তিষ্ঠন্তি সর্ব্বেঽপি যত কামফলপ্রদা। ত্বৎ প্রসাদাদিমং যজ্ঞং কর্ত্তু-মীহে জলোদ্ভব। সান্নিধ্যং কুরু দেবেশ প্রসন্নো ভব সর্ব্বদা ইতি পঠেৎ। ততো গণেশমাবাহ্যার্চ্চয়েৎ। ওঁ গণপতি ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং

খটদা লক্ষ্মীনারায়ণবু পূজা তৌগনি অদুগা থুং লোয়রুনা "ব্রহ্মসত্রং করিষ্যামি" হায়বা মন্ত্রবু পাঠ তৌগনি, মতুংদা নরনারায়ণবু পূজা তৌরগা "যো মায়য়া বিরচিতং হায়বা মন্ত্রনা স্তুতি তৌগনি। মতুংদা পাঠ তৌরিবা অমদি তাবিবশিংগী সর্পবিকার ওইদনবা বায়ুবু আবাহন তৌরুনা পূজা তৌরগা "ওঁ অন্তঃ প্রবিশ্য" হায়রবা মন্ত্রনা প্রার্থনা তৌগনি। মতুংদা গুরু সরস্বতীন-চিংবুবু পূজা তৌগনি অমসুং ব্যাস দেববু আবাহন তৌরগা পূজা তৌগনি অমসুং থুং লোয়রুনা "ওঁ নমস্তস্মৈ ভগবতে" হায়রবা মন্ত্রসি থীরুনা প্রার্থনা তৌগনি। মতুংদা নারদপীঠ, পুস্তকপীঠ সর্ব্বতোভদ্র-মণ্ডলনচিংববু পূজা তৌগনি।

"ওঁ আধারশক্ত্যাদিভ্যো" অসি-নচিংবা মন্ত্রনা পীঠ পূজা তৌরগা নিংথিবা ফিজেৎ ফিরোল থোরবা শ্রীমদ্ভাগবত লাইরিকপু "ওঁ ধ্রুবাদ্যৌ ধ্রুবা পৃথিবী" নচিংবা মন্ত্র থীদুনা আসন্দা লেংশিল্লগনি। মতুংদা "ওঁ মনোজুতি" না হোৌবা মন্ত্র থীদুনা আবাহনী পঞ্চ মুদ্রা উত্তুনা শ্রীকৃষ্ণ-মন্ত্রনা অমসুং "ওঁ নমোহস্ত্বনন্তায়" হায়রবা মন্ত্রনা, পুরুষ সুক্তনবু ওই-বস্ত্র শ্রীবিষ্ণুনামশক ওইরবা শ্রীমদ্ভা গবতপু অঙ্গ পূয়মকা লোইননা পূজা তৌরগনি।

করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। এতৎ পাদ্যং ওঁ গণপতয়ে নমঃ। এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ গণপতয়ে নমঃ। ততঃ প্রণমেৎ ওঁ একদন্তং মহাকায়ং লম্বোদরং গজাননং। বিঘ্ননাশং করং দেবং হেরম্বং প্রণমাম্যহং।। ইতি ততঃ ঘটে "ওঁ লক্ষ্মীনারায়ণায় নমঃ ইতি পূজয়েৎ ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ "ব্রহ্মসত্রং করিষ্যামি ত্বদনুগ্রহতো বিভো। তন্নির্বিঘ্নং ভবেদ্দেব রমানাথ ক্ষমস্ব মে" ইতি পঠেৎ। "ওঁ নরনারায়ণাভ্যাং নমঃ" ইতি সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ "যো মায়য়া বিরচিতং নিজমাত্মনীদং খেরূপভেদমিব তৎ প্রতি-চক্ষণায়। এতেন ধর্ম্মসদনে ঋষিমুর্ত্তিনাদ্যঃ প্রাদুশ্চকার পুরুষায় নমঃ পরস্মৈ।। ইতি পঠেৎ। ততো বক্তৃশ্রোতৃজনসর্পবিকা-রাপমুক্ত্যর্থং বায়ুমাবাহ্যার্চ্চয়েৎ "ওঁ বায়বে সর্ব্বকল্যাণকর্ত্রে নমঃ" ইতি সম্পূজ্য প্রার্থয়েৎ—ওঁ অন্তঃ প্রবিশ্য ভূতানি যো বিভ-র্ত্যাত্মকেতুভিঃ। অন্তর্যামীশ্বর সাক্ষাৎ পাতু নো যদ্বশে স্ফুটং ইতি প্রার্থয়েৎ। ততঃ ওঁ গুরবে নমঃ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ ওঁ সনৎকুমারায় নমঃ ওঁ সাংখ্যায় নমঃ ওঁ পরাশরায় নমঃ ওঁ মৈত্রায় নমঃ ওঁ উদ্ধবায় নমঃ ওঁ কণ্যপায় নমঃ ওঁ বৈশম্পায়নায় নমঃ ওঁ হারিতায় নমঃ। ততো ব্যাসমাবাহ্য "ওঁ ব্যাসদেবায় নমঃ" ইতি সম্পূজ্য কৃতাঞ্জলিঃ—ওঁ নমস্তস্মৈ ভগবতে ব্যাসায়ামিত-তেজসে। পপুজ্ঞানময়ং সৌম্যা যন্মুখাম্বুরুহাসব ইতি পঠেৎ ততো নারদপীঠং পুস্তকপীঠং সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডলং সম্পূজ্য ওঁ আধারশক্ত্যাদিভ্যো নমঃ. ওঁ ক্ষীরদসমুদ্রাদিভ্যঃ নমঃ চতুর্দিক্ষু ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ ওঁ জ্ঞানায় নমঃ ওঁ বৈরাগ্যায় নমঃ ওঁ ঐশ্বর্য্যায় নমঃ (মধ্যে) ওঁ অনন্তায় নমঃ ইতি পূজয়েৎ। ততঃ সুবস্ত্র বেষ্টিতং শ্রীমদ্ভাগবতপুস্তকমাদায় —ওঁ ধ্রুবাদ্যৌ ধ্রুবা পৃথিবী ধ্রুবা সা পর্ব্বতা ইমে। ধ্রুবং বিশ্বমিদং জগদ্ ধ্রুবো রাজা বিশামসি, ইতি পঠিত্বা পীঠোপরি স্থাপয়েৎ। ততঃ ওঁ মনো-জুতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমন্তনোত্বরিষ্টং যজ্ঞং সমিমং দধাতু। বিশ্বেদেবাস ইহ মাদয়ন্তামোং প্রতিষ্ঠ। ইতি পঠিত্বা

আবাহন্যাদিমুদ্রাং প্রদর্শ্য শ্রীবৃক্ষমন্ত্রেণ ' ওঁ নমোঽস্ত্বনন্তায় সহস্র-মূর্ত্তয়ে সহস্রপাদাক্ষিশিরোরূহায়। সহস্রনাম্নে পুরুষায় শাশ্বতে সহস্রকোটিযুগধারিনে নমঃ'' ইতি মন্ত্রেণ পুরুষসূক্তমন্ত্রেণ বা শ্রীবিষ্ণুস্বরূপ শ্রীমদ্ভাগবত পুস্তকং সম্পূজ্য অঙ্গাদিকঞ্চ পুজয়েৎ। যথা :— পাদৌ তু প্রথমস্কন্ধো দ্বিতীয়ো জানুনী স্মৃতঃ। তৃতীয়ং সক্থিনী জ্ঞেয়শ্চতুর্থঃ কটিরুচ্যতে নাভিস্তু পঞ্চম বিদ্যাদ্ধৃদয়ং ষষ্ঠ ঈরিতঃ সপ্তমস্তু উরঃ প্রোক্তমষ্টমঃ কণ্ঠ উচ্যতে। স্কন্ধৌ তু নবমঃ স্কন্ধো দশমো মুখমীরিতং। কর্ণাক্ষিনাসিকাযুক্তং সর্ব্বার্থ পরিপুরিতং। একাদশস্তূত্তমাঙ্গং দ্বাদশো ব্রহ্মরন্ধ্রকং। এবং ভাগ-বতশাস্ত্রং বিষ্ণুমূর্ত্তিঃ প্রকীর্ত্তিতং। প্রথমস্কন্ধাত্মকপাদাভ্যাং নমঃ, দ্বিতীয়স্কন্ধাত্মক জানুভ্যাং নমঃ, তৃতীয়স্কন্ধাত্মক সক্থিভ্যাং নমঃ, চতুর্থস্কন্ধাত্মককটয়ে নমঃ, পঞ্চমস্কন্ধ আত্মক নাভয়ে নমঃ, ষষ্ঠস্কন্ধাত্মক হৃদয়ায় নমঃ, সপ্তমস্কন্ধাত্মকোরসে নমঃ, অষ্টমস্কন্ধাত্মক কণ্ঠায় নমঃ; নবমস্কন্ধাত্মক স্কন্ধাভ্যাং নমঃ, দশমস্কন্ধাত্মকমুখায় নমঃ একা-দশস্কন্ধাত্মকোত্তমাঙ্গায় নমঃ, দ্বদাশস্কন্ধাত্মকব্রহ্মরন্ধ্রায় নমঃ ইত্যেবং পূজয়েৎ। আসনাদিকং যথা কল্পতভূষণাদিকঞ্চ তত্তন্মন্ত্রৈঃ সমর্পয়েৎ। ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ শ্রীমদ্ভাগবতং নৌমি যস্যৈকপ্র সাদতঃ। অজ্ঞানোঽপি জানাতি সর্ব্বসর্ব্বাগমানপি। সংসার-সাগরে মগ্নং দীনং মাং করুণানিধে। কর্ম্মগ্রাহগৃহীতাঙ্গং মামু-দ্ধর ভবার্ণবাৎ॥ ততঃ ওঁ সুরর্ষিবরনারদায় নমঃ ওঁ বিজ্ঞরাদিভ্যঃ নমঃ ওঁ বিষ্বক্সেনদেবতাভ্যো নমঃ ইতি পুজয়েৎ ততঃ শ্রীভা-গবতসঙ্কীর্ত্তনোদ্দেশ্যসংকল্পং কুর্য্যাৎ।

অসুমনা শ্রীবিষ্ণুমূর্ত্তি ওইবা শ্রী-মদ্ভাগবতপু আসন, ফিরোম্নচিংবা অয়াম্বা পুজাগী পোৎলমনা পুজা তৌরগা থুৎলোম্নদুনা "শ্রীমদ্ভাগবতং নৌমি" হায়বা মন্ত্র থীঁদুনা স্তুতি তৌগনি। মতুংদা সুরর্ষিনারদনচিংববু পুজা তৌরগা ভাগবত সংকীর্ত্তন তৌগদৌরিবা অদুবু উদ্দেশ্য তৌ-দুনা সংকল্প তৌরগনি।

শ্রীমদ্ভাগবতপু বিষ্ণুসহস্রনাম ভগব-দ্গীতানচিংবগা লোইননা একাহবৃত্তি ওইনা সদব্রাহ্মণশিংবু পাঠ তৌহন্ন-গে হায়না সংকল্প তৌরগা সুক্তবু অহুম্নক থীগনি। পুষ্পাঞ্জলি পায়-রগা, "আবৃত্তমুদ্পুষ্পাণাং" হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলী কৎকনি।

ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎ সৎ অদ্য—অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপ্রীতিকামনয়া বা নানাবিধ দুঃখক্ষেত্রযো-নিনঃ (পিতুঃ মাতুর্বা) তৎ পূর্ব্বজাদি সহিত প্রেতত্ব মুক্তি পূর্ব্বক স্বর্গাদিবাসানন্তরং সামিপ্যাদ্যন্যতম মুক্তি কামনয়া অষ্টা-দশপুরাণপ্রকৃতিভূত সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবাঙ্ময়মূর্ত্তিভূত শ্রীমদ্ভা-গবতপুরাণস্য বিষ্ণুসহস্রনাম ভগবদ্গীতাসহিতং একাহাদি সংকীর্ত্তনং যথাশক্তি পূজানন্তরং যথানামগোত্রৈঃ সদ্ব্রাহ্মণৈঃ পাঠৈর্বহং

শ্রীমদ্ভাগবতপু বিষ্ণুসহস্রনাম, ভগবদ্গীতানচিংবগা লোইননা একাহবৃত্তি ওইনা সদব্রাহ্মণশিংবু পাঠ তৌহন্নগে হায়না সংকল্প তৌরগা সুক্তবু অহুম্নক থীগনি। অদু-দগী পুষ্পাঞ্জলি পায়রগা "আবৃত্তমুদ্পুষ্পাণাং" হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলী কৎকনি।

অহুগী তুংদা যজমান্না কুশ লৈনচিংবা হাপ্পবা ঈশিং পায়থকুনা ব্রাহ্মণশিংবু বরিগনি। ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্যনচিংবা মন্ত্রনা ব্রাহ্মণশিংগী মথক্তা ঈশিং হৈজুনা বনিগনি, ব্রাহ্মণশিংনা "ও" বৃতোস্মী" হাযগনি যজমান্না খুৎ লোম্নরগা "শুকরূপপ্রবোধজ্ঞ" হায়বা মন্ত্র থীগনি অতুগা শ্রীফল। হৈগাগোক মহৈ পাযবগা "শ্রীমদ্ভাগবতাখ্যস্ত্বং" হায়না মন্ত্রনা কৎকনি।

অহুগী তুংদা শ্রীভাগবত তানবগীদমক সংকল্পদা শ্রীভাগবতকা লোইননা শ্রীবিষ্ণুসহস্রনাম অমদি গীতানচিংবুস্থ একাহবৃত্তিনা মদম তাইদুনা তাজগে হায়না সংকল্প তৌগা দক্ষিণাবু পূজা তৌবগা সংকল্প তৌগনি।

ওঁ বিষ্ণুর্ৰো তৎ সৎ অদ্য অসিনচিংবা হায়দুনা সংকীর্তনগা লোইননা তৌজারিবা শ্রীভাগবত পূজা অদুবু সাঙ্গ (মতোল লোমনা মপুং ফানবগীদমক) ওমজবা সনাগী শরুক লুপাগী শরুক থর থরদংবু দক্ষিণা ওইনা কৎলগা ছিদ্র লৈতনবা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌবগা "ওঁ তৎ বিষ্ণো পরমং পদং" হাযবা মন্ত্রনা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংলগা ওকপিনবগীদমক ক্ষমাপণ মন্ত্র আবাহনম্ ন জানামি" হায়বা মন্ত্র থীরগা শ্রীমদ্ভাগবত পূজা তৌজবগী অমদি নামকীর্তনচিংবগী কল পুমনমকপু শ্রীভগবান্দা "এতৎ

কারয়িষ্যামি। ইতি সংকল্প্য সূক্তং ত্রিঃ পঠেৎ। ততঃ পুষ্পাঞ্জলিং—আরক্তমূহুপুষ্পাণাং ঘনসারাম্বুসংযুতং। অর্পয়াম্যঞ্জলিপুষ্পং কৃপয়স্ব কৃপানিধে॥ ততো যজমান কুশাদি সহিতজলমাদায় ব্রাহ্মণান্ বৃনুয়াৎ ওঁ অদ্যেত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা (অমুক ব্রাতৃবর্ম্মা) পুর্ব্বসংকল্পিত সিদ্ধিকামঃ শ্রীমদ্ভাগবতসংকীর্ত্তনার্থং (পাঠনার্থং) এভির্বরণদ্রব্যৈঃ যথা নাম গোত্রান্ ব্রাহ্মণান্ পাঠকত্বেনাহং বৃণে (পরার্থে বৃণোমি) ইত্যুচ্চার্য্য তজ্জলং ব্রাহ্মণানাং হস্তে দত্বা, পাঠকা ওঁ বৃতোস্মীতি প্রত্যেকং বদেয়ুঃ। ততঃ যজমানঃ কৃতাঞ্জলিঃ "শুকরূপপ্রবোধজ্ঞ সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদ এতৎ কথাং প্রকাশেন মদজ্ঞানং বিনাশয়॥ ইতি পঠেৎ পুনঃ শ্রীফলং গৃহীত্বা শ্রীমদ্ভাগবতাখ্যস্ত্বং প্রত্যক্ষঃ কৃষ্ণ এব হি। স্বীকৃতোঽসি ময়া নাথ মুক্ত্যর্থং ভবসাগরে॥ ইতি সমর্পয়েৎ॥ ততো শ্রবণসংকল্পং কুর্য্যাৎ :—ওঁ অদ্যেত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেবশর্ম্মা (অমুক ব্রাতৃবর্ম্মা) পুর্ব্বসংকল্পিতসিদ্ধিকামঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রসাদলাভকামো বা যথানামগোত্রাণাং ব্রাহ্মণানাং মুখারবিন্দেভ্যো অষ্টাদশপুরাণশিরোমণি শ্রীমদ্ভাগবতং শ্রীবিষ্ণুসহস্রনামগীতাদি সহিতং অনেকশ্রোতৃশ্রবণপূর্ব্বকং একাহাদিভিঃ শ্রোষ্যেঽহং। ইতি সংকল্প্য শৃণুয়াৎ। ততো দক্ষিণাঃ – ওঁ দক্ষিণাভ্যাং সুবর্ণরজতাভ্যাং নমঃ ইতি ত্রিঃ সম্পূজ্য এতদধিপতয়ে শ্রীবিষ্ণবে নমঃ, এতৎ সম্প্রদানীয় ব্রাহ্মণেভ্যো নমঃ, ইতি ত্রিঃ সম্পূজ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ :—ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুকদেবশর্ম্মণঃ পূর্ব্বসংকল্পিত সিদ্ধিকামনয়া কৃতশ্রীমদ্ভাগবতপূজা তৎসংকীর্ত্তনাদি কর্ম্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং সুবর্ণং রজতঞ্চ বিষ্ণুদৈবতং গন্ধাদ্যর্চ্চিতং যথানামগোত্রব্রাহ্মণেভ্যোঽহং সম্প্রদদে, কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু॥ ওঁ অদ্যেত্যাদি অমুকগোত্রস্য অমুকদেবশর্ম্মণঃ কৃতেঽস্মিন্ কর্ম্মণি যদ্বৈগুণ্যং সাঙ্গজাতং তদ্দোষোপশমনায় শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ। দিবীব চক্ষুরাততম্॥ ইতি পঠেৎ ততঃ ক্ষমাপণম্ :—আবাহনম্ ন জানামি

কর্ম শ্রীভগবতে সমর্পিতম্" হায়দুনা কখোক্লগনি ॥

নৈবজ্ঞানামি পূজনম্। বিসর্জ্জনং ন জানামি ক্ষমস্ব পরমেশ্বর। মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং সুরেশ্বর। যৎ পূজিতং ময়া দেব পরিপূর্ণং তদস্তু মে। ইতি পঠিত্ব এতৎ কর্ম্ম শ্রীভগবতে সমর্পিতম্॥ ইতি বদেৎ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতপূজা সমাপ্তা।

শ্রীভাগবত সপ্তাহ (হুমিৎ ৭নি) একবৃত্তি ওইনা মী অমত্তনা পাঠ তৌবদা অহানবা হুমিত্তা মনুগা কর্দ্দম প্রজাপতিগা ভাংনবা ব্রা লোই-বা ফাওবা পাঠ তৌগনি। অনি-শুবা হুমিত্তা ভারতাখ্যান লোইবা ফাওবা পাঠ তৌগনি। হুমনি শুবদা সপ্তম স্কন্ধ লোইবা ফাওবা মরিনিশুবদা দশমগী কৃষ্ণজন্ম ফাওবা মঙানিশুবদা রুক্মিনীবিবাহ ফাওবা তরুকনিদা হংসাখ্যান ফাওবা তরেৎ-নিদদি ভাগবত সম্পূর্ণ ওইবা ফাওবা পাঠ তৌগনি।

শ্রীভাগবত তাবিবা শ্রোতাশিংগী অহানবা পরেংদা ফম্বশিংনা সত্য-লোক্তা তিনবা সভাদুমকনি নিংজুনা ফমগনি। অনিশুবা পরেংনা তপ-লোকনি বানপ্রস্থ (বন্দা লাইনিংবা) ধর্ম্ম চৎপনি, অহুমশুবনা জনলোকনি ব্রহ্মচারী ধর্ম্ম চৎপনি, মরিশুবনা মহলোকী সভানি ব্রাহ্মণ ভাকুনি, মঙাশুবা পরেংনা স্বর্গলোকী সভানি ক্ষত্রিয় ভাকুনি, তরুকশুবা পরেংনা আতিয়াদা লৈবা বৈশ্যনি তরেৎশুবা পরেংনা পৃথিদা লৈবা শূদ্রশিংনি থংনগনি। হুপীশিংনা ওইথংবদা ফমদুনা শ্রীভগবতপূজা তাজ-গনি।

শ্রীমদ্ভাগবত সপ্তাহশ্রবণে
পাঠ নিয়ম।

মনুকর্দ্দমসংবাদপর্য্যন্তং প্রথমেঽহনি। ভারতাখ্যানপর্য্যন্তং দ্বিতীয়েঽহনি বাচয়েৎ॥ তৃতীয়ে দিবসে কুর্য্যাৎ সপ্তমস্কন্ধপূরণং। কৃষ্ণাবির্ভাবপর্য্যন্তং চতুর্থে দিবসে বদেৎ॥ রুক্মিণ্যুদ্বাহপর্য্যন্তং পঞ্চমেঽহনি শস্যতে। শ্রীহংসাখ্যানপর্য্যন্তং ষষ্ঠেঽহ্নি প্রবদেৎ সুধীঃ। সপ্তমে তু দিনে কুর্য্যাৎ পূর্ত্তিং ভাগবতস্য বৈ। এবং নির্ব্বিঘ্নতা সিদ্ধির্বিপর্য্যয় ইতোঽন্যথা॥

শ্রীমদ্ভাগবত শ্রোতৃণাং
আসননিয়ম।

প্রথম পংক্তিঃ সত্যলোকাখ্যা তস্যাং সংন্যাসিন উপবি-শেয়ুঃ। দ্বিতীয়া তপোলোকাখ্যা তস্যাং বানপ্রস্থা, তৃতীয়া জনলোকাখ্যা তস্যাং ব্রহ্মচারিণঃ, চতুর্থী মহর্লোকাখ্যা তস্যাং ব্রাহ্মণাঃ, পঞ্চমী স্বর্লোকাখ্যা তস্যাং ক্ষত্রিয়াঃ, ষষ্ঠী ভুবর্লোকাখ্যা তস্যাং বৈশ্যাঃ সপ্তমী ভূর্লোকাখ্যা তস্যাং শূদ্রাঃ........স্ত্রিয়শ্চ বামপার্শ্বে উপবিশ্য শৃণুয়ুঃ॥

শ্রীভাগবত পাঠ তোবিরিঁডেদা অধ্যায় মপুং ফাঁগ্রিডেদা লেক্কা হোনদে। করিগুহা লেপ্পানদি অধ্যায় অন্তগী মকোক্তগী হোনা অমুক খীগদবণি।

অহানবদা নোংমগী অমুকা তোবা হোনবা পুমনমক তোনবা মতুংদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা তোবা লোইনগা অগেং অপন নৈতনবা গনেশ পূজা তোবগনি।

শ্রীমদ্ভাগবত পাঠ বিরাম নিয়ম।

অধ্যায়ং পূর্ণ্য বিরমেন্ন তু মধ্যে কদাচন।
কৃতে বিরামে মধ্যে তু পঠেচ্চ পুনরাদিতঃ।।

শ্রীগোপাল দেব পূজা।

তত্রাদৌ কৃতনিত্যক্রিয়ো ঘটস্থাপনাদি পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য করিষ্যমাণ শ্রীগোপালদেব পূজায়া নির্ব্বিঘ্নপরিসমাপ্ত্যর্থং গণপতিং পূজয়েৎ।

"ওঁ শুক্লাম্বরধরং" হাগবা মন্ত্রনা গনেশদেবনু ধ্যান তোবগা আবাহনি পঞ্চমুদ্রা উকুনা আবাহন তোবগা ওঁ গণপতয়ে নমঃ হায়বা মন্ত্রনা পাদ্যার্ঘ্যবংনা পূজা তোবগা "ওঁ বক্রতুণ্ড" হাযবা মন্ত্র পাঠ তোবগা "ওঁ গণপতয়ে নমঃ" হায়না থুকুনগা গোপালদেব পূজা তোনবা অঙ্গন্যাস করন্যাস তোবগনি।

ওঁ ক্লাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ হায়-হুনা খুদোম্বী অনিনা খুংপী অনি শোক্কনি অস্থমা মথং মথং খুংপিনা অমুক খুদোম্বী অনি খুংগাই অনি, খুংানংগো অনি খুংনা ওবী অনিদা খুংপীনা মথং মথং শোক্কুনা কর-ন্যাস তোগনি। মতুংদা থুংশা পুম্র-মক্কি খুত্তোম্বা ওঁ ক্লাং হৃদয়ায় নমঃ হায়হুনা হৃদি শোক্কনি, অস্থমা মথং মথং কোক,শিখা, পাঙ্গোম মক্ক অনি, মিং অনি শোকলগা ওঁ ক্লঃ হায়হুনা

গণপতি ধ্যানং

ওঁ শুক্লাম্বরধরং দেবং শশীবর্ণং চতুর্ভুজং।
প্রসন্নবদনং ধ্যায়েৎ সর্ব্ববিঘ্নোপশান্তয়ে॥

ইতি ধ্যাত্বাবাহয়েৎ— ওঁ ভুর্ভুবঃ স্বঃ গণপতিমাবাহয়ামি ওঁ গণপতে ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহ তিষ্ঠতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতো ভব, যাবং পূজা করিষ্যামি, তাবদত্র স্থিরো ভব, ইত্যাবাহ্য এতৎ পাদ্যং ওঁ গণপতয়ে নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য ওঁ বক্রতুণ্ড মহাকায় সূর্য্যকোটিসমপ্রভ। নির্ব্বিঘ্ন কুরু মে দেব সর্ব্বকার্য্যেষু সর্ব্বদা।। ইতি পঠিত্বা ওঁ গণপতয়ে নমঃ ইত্যনেন নমস্কুর্য্যাৎ। ততঃ অঙ্গন্যাস করন্যাসঞ্চ কুর্য্যাৎ ওঁ ক্লাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ ওঁ ক্লীং তর্জ্জনীভ্যাং নমঃ ওঁ ক্লুং মধ্যমাভ্যাং নমঃ ওঁ ক্লৈং অনামিকাভ্যাং নমঃ ওঁ ক্লৌং কনিষ্ঠাভ্যাং নমঃ। ইতি করন্যাসং কৃত্বা অঙ্গন্যাসং কুর্য্যাৎ :- ওঁ ক্লাং হৃদয়ায় নমঃ ওঁ ক্লীং শিরসে স্বাহা ওঁ ক্লুং শিখায়ৈ বষট্ ওঁ ক্লৈং কবচায় হুং ওঁ ক্লৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ ওঁ ক্লঃ অস্ত্রায় ফট্ ইতি কৃত্বা শ্রীগোপাল-মন্ত্রেণ ভূতশুদ্ধিং প্রাণায়ামঞ্চ কুর্য্যাৎ ততঃ শ্রীগোপালমূর্ত্তি বিদ্য-মানায়াং সত্যাং অভীষ্টফলপ্রাপ্ত্যর্থং কুশতিলহরিতকীযুক্ত জলপুরিত

খুদোম্বী মতোন অনি শম্নরগা খুৎ-লাইশুমনা লৈগনি অহুমনা করন্যাস অঙ্গন্যাস লোইরগা কুশীদা কুশ, থোইদিং মনাহী ঈশিংনচিংবা হাপ্লগা পায়দুনা সঙ্কল্প তৌরগা ঈশিংদু চিংথৈ পাংবদা হৈদোকলগনি। মতুং দা মাগী মাগী শাখাগী মতুং ইন্না সংকল্প সুক্তবু অহুমলক থীরগা শ্রীগোপালদেববু ধ্যানমুদ্রাদা লৈ চন্দন পান্নরগা ধ্যান তৌরগনি।

"ওঁ কস্তুরী তিলকং" হায়বা মন্ত্রনা শ্রীগোপালদেববু ধ্যান মুদ্রাদা লৈ চন্দন পায়দুনা ধ্যান তৌবগা লৈ অদু নাকোংদা থেৎলগা আবহন তৌবদা উংকদবা মুদ্রা মঙা উত্তুনা আবাহন তৌরগনি।

অদুগী তুংদা "বালবপুসে ক্লীং কৃষ্ণায় স্বাহা" হায়বা মন্ত্র নত্রগা অতোপ্পা গোপাল মন্ত্রনবু ওইবসু ষোড়শোপচার (পোৎলম তরাতকা তৌবা পূজা) না লাংজরিবা পোং পুমনমক কৎতুনা পূজা তৌগনি।

মতুংদা "পঞ্চবর্ষমতিদৃপ্ত"না হৌবা মন্ত্রনা খুরুমলগা "আবৃন্তমৃদুপুষ্পানাং হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলি কৎকনি। পুষ্পাঞ্জলী কৎলগা মতুংদা শ্রীরাধিকা

তাম্রপাত্রমাদায়— ওঁ বিষ্ণুর্ব্বো তৎ সদদ্যামুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা সপরিবারঃ সহিত শ্রীগোপালদেবপ্রীতিকামঃ নারদ পঞ্চরাত্রোক্ত বিধিনা যথাশক্তিকল্পিতোপচারৈঃ শ্রীগোপালদেব পুজনমহং করিষ্যে। (করিষ্যামি বা) ইতি সংকল্প্য তজ্জলমৈশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ। স্বশাখোক্তস্যুক্তঞ্চ ত্রিঃ পঠেৎ। ততঃ শ্রীগোপালং ধ্যায়েৎ যথাঃ— ওঁ কস্তুরীতিলকং ললাটপতলে বক্ষঃস্থলে কৌস্তুভং। নাসাগ্রে গজমৌক্তিকং করতলে বেণুং করে কঙ্কণম্। সর্ব্বাঙ্গে হরিচন্দনং সুললিতং কণ্ঠে চ মুক্তাবলী গোপস্ত্রীপরিবেষ্টিতো বিজয়তে গোপালচূড়ামণিঃ ফুল্লেন্দীবরকান্তিমিন্দুবদনং বর্হাবতংসপ্রিয়ং। শ্রীবৎসাঙ্কমুদার কৌস্তুভধরং পীতাম্বরং সুন্দরং। গোপীনাং নয়নোৎপলার্চ্চিততনুং গো-গোপসঙ্ঘাবৃতং। গোবিন্দং কলবেনু বাদনপরং দিব্যাঙ্গভূষং ভজে॥ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দদ্যাৎ। ততঃ আবাহনং ঃ- শ্রীগোপালদেবমাবাহয়ামি যদাগতোঽসি দেবেশ চিদানন্দময়াব্যয় অজ্ঞানাদ্বা প্রমাদাদ্বা বৈকল্যাৎ সাধনস্য চ। যদ্যপূর্ণং ভবেৎ কৃত্যং তথাপ্যভিমুখো ভব॥ শ্রীগোপালদেব ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভবঃ অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পূজাং গৃহাণ॥ ইতি আবাহন্যাদি পঞ্চমুদ্রয়া আবাহয়েৎ। ততঃ 'বালবপুষে ক্লীং কৃষ্ণায় স্বাহা" ইতি মন্ত্রেণ অন্যগোপালমন্ত্রেণ বা ষোড়শোপচারং যথা কল্পিতদ্রব্যাণি চ সমর্প্য পূজয়েৎ॥ ততঃ প্রণামং কুর্য্যাৎ যথাঃ— পঞ্চবর্ষমতিদৃপ্তমঙ্গনে ধাবমানমতিচঞ্চলেক্ষণং। কিঙ্কিনীবলয়হারনূপুরৈ রঞ্জিতং নমামো গোপবালকং॥ ততো পুষ্পাঞ্জলিমাদায় ঃ— আবৃন্তমৃদুপুষ্পাণাং ঘনসারাম্বুসংযুতং অর্পয়াম্যঞ্জলিপুষ্পং কৃপয়স্ব কৃপানিধে॥ ততঃ শ্রীরাধিকা ধ্যানং কুর্য্যাৎ যথা ঃ— তপ্তস্বর্ণপ্রভাং রাধাং সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাং। নীলবস্ত্রপরীধানাং ভজে বৃন্দাবনেশ্বরীং॥ ইতি ধ্যাত্বা আবাহনং যথাঃ— শ্রীরাধিকা দেবী ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ, ইহসন্নিহিতা ভব,

ধ্যান তৌগনি "তপ্তস্বর্ণপ্রভাং রাধাং" হায়রবা মন্ত্রনা রাধিকা ধ্যান তৌরবা মতুংদা আবাহনী পঞ্চমুদ্রা উংতুনা আবাহন তৌরগা অয়াঙ্গা পোৎ চৈ পুমনমক "হ্রীং শ্রীং রাধিকায়ৈ নমঃ" হায়রবা মন্ত্রনা কৎলগনি পূজা তৌরগনি। লোইননা নিজ পারিষদশিং হায়রবদি লোইননী শথিশিংবু অমদি মনাইশিংবুস্থ পূজা তৌরগনি। মাগী মাগী মকম পীডুনা "পক্ষীন্দ্রায় নমঃ" চণ্ডায় নমঃ' প্রচণ্ডায় নমঃ'' নচিংবা হায়তুনা পূজা তৌগনি।

অস্থমনা নিজপারিষদশিংবু পূজা তৌবদা মাগী মাগী মকমদা ওঁনা অহানবদা হৌরগা নমঃনা লোমনা পূজা তৌরগা মাইকৈ তবা ডাকলিবা মাইকৈ ডাকপনচিংববুস্ত পূজা তৌরগা, গোষ্ঠিকশিংবুস্থ ওঁ না হৌরগা নমঃনা লোমহুনা মাগী মাগী মমিং হায়দুনা পূজা তৌরবা মতুংদা শ্রীগোপালসহস্রনাম স্তোত্রবু নিংথিনা পাঠ তৌরগা দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌরগা অপরাধ ক্ষমাপন অমদি কর্ম্ম তৌরুরিবহুগী ফলবু পামলুদ্রগদি ফল অদু শ্রীভগবত্তা সমর্পন (কৎপা) তৌরগনি।

অত্রাধিষ্ঠানং কুরু মম পূজাং গৃহাণ। ইত্যাবাহ্য "ওঁ "হ্রীং শ্রীং রাধিকায়ৈ নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েৎ॥ ততঃ প্রণামং কুর্য্যাৎ নমো গোলোকবাসিন্যৈ রাধিকায়ৈ নমো নমঃ। শতশৃঙ্গনিবাসিন্যৈ রাধিকায়ৈ নমো নমঃ। ততো নিজপরিষদ মন্ত্রাদি চ পূজয়েৎ যথা:— দ্বারগ্রে = ওঁ পক্ষীন্দ্রায় নমঃ। পূর্ব্বে = ওঁ চণ্ডায় নমঃ, ওঁ প্রচণ্ডায় নমঃ। দক্ষিণে — ওঁ দোহনায় নমঃ; ওঁ বিধাত্রে নমঃ। উত্তরে — ওঁ বলায় নমঃ, ওঁ প্রবলায় নমঃ। পশ্চিমে = ওঁ জয়ায় নমঃ, ওঁ বিজয়ায় নমঃ। উভয়পার্শ্বে — ওঁ গঙ্গায়ৈ নমঃ, ওঁ যমুনায়ৈ নমঃ। কোণেষু — ওঁ দুর্গায়ৈ নমঃ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ, ওঁ ক্ষেত্রপালাদিভ্যো নমঃ, ওঁ বাস্তুপুরুষায় নমঃ, ওঁ নারদাদি ঋষিভ্যঃ নমঃ। উভয়পার্শ্বে — ওঁ রুক্মিণ্যৈ নমঃ, ওঁ সত্যভামায়ৈ নমঃ। পৃষ্ঠে — ওঁ সুরভ্যৈ নমঃ। কেশরেষু — হৃদয়াদি বর্ম্মভ্য নমঃ।

পীঠদলে — ওঁ কালিন্দ্যৈ নমঃ, ওঁ রোহিণ্যৈ নমঃ, ওঁ নাগ্নজিত্যৈ নমঃ, ষট্‌কোণেষু ওঁ বহ্ন্যাদিগণেভ্যঃ নমঃ, অষ্টাসু দিক্ষু ওঁ দামভ্য নমঃ, ওঁ ষষ্ঠীভ্যঃ নমঃ, ওঁ গৃহায়ঃ নমঃ, ওঁ পুষ্ট্যৈ, শ্রীবৎসায়, কৌস্তুভায়, বনমালায়ৈ পাঞ্চজন্যায়, গদায়ৈ, চক্রায়, বসুদেবায়, দেবক্যৈ, নন্দায়, গোপেভ্যঃ, যশোদায়ৈ; গোভ্যঃ, গোপালেভ্যঃ, গোপিকাভ্যঃ॥ দশদিক্ষু:—ইন্দ্রাদি লোকপালান্ পূজয়েৎ:—ওঁ ইন্দ্রাদি লোকপালেভ্যো নমঃ ইতি ততঃ ওঁ বিশ্বক্সেনায় নমঃ, কুমুদায়, কুমুদাখ্যায়, পুণ্ডরীকায়, বামনায়, শঙ্কুকর্ণায় সর্ব্বনেত্রায়, সুমুখায় সুপ্রতিষ্ঠীতায় ইত্যাদি গোষ্ঠীকান্ ওঁকারাদি নমোহন্তেন স্বস্বনাম্না প্রপূজয়েৎ। চতুর্দ্দিক্ষু:— ওঁ বাসুদেবায়ঃ নমঃ, সংকর্ষণায়, প্রদ্যুম্নায়, অনিরুদ্ধায় ইত্যেতান পূজয়েৎ। ততঃ শ্রীগোপাল সহস্রনামস্তোত্রং গোপালকবচাদি সহিতং পঠেৎ। পাঠং সমাপ্য দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ, অপরাধ ক্ষমাপনং কর্ম্মফল সমর্পণঞ্চ কুর্য্যাৎ।

শ্রীগোপালদেব পূজা সমাপ্ত।

অথ সত্যনারায়ণ পূজা

তত্র সায়ং সময়ে কৃতস্নানাচমনাদি স্বস্তিবাচন ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাদিকং সমাপ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ। ওঁ বিষ্ণুর্ওঁ তৎ সৎ অদ্য অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা সর্ব্বাপচ্ছান্তি সৌভাগ্যবর্দ্ধন মনোগতাভীষ্টসিদ্ধিপূর্ব্বকং শ্রীসত্যদেবস্য প্রসাদলাভার্থং শ্রীসত্যনারায়ণদেব যথাবিধি পুজনমহং করিষ্য। ইতি সংকল্প্য সূক্তং পঠিত্বা সত্যদেবং ধ্যায়েৎ। ওঁ ধ্যায়েৎ সত্যদেবং গুণাতীতং গুণত্রয়সমন্বিতং। লোকনাথং ত্রিলোকেশং কৌস্তুভাভরণং হরিম্। পিতাম্বরং শুক্লবর্ণং শ্রীবৎসপদভূষিতং। গোবিন্দং গোকুলানন্দং ব্রাহ্মদৈ্যরভিপূজিতম্।। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা পীঠপূজাং কুর্য্যাৎ যথা :— এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ। ওঁ প্রকৃত্যৈ নমঃ, কমঠায়, জ্ঞানায়, কূর্ম্মায়, ক্ষীরদসমুদ্রায়, রত্নদ্বীপায়, দেবতাভ্যো, মুনিভ্যো, নারদাদি দেবর্ষিভ্যো: কল্পদ্রুমায়, মনিমণ্ডপায়।। ইত্যাদি ওঁকারাদি নমোহন্তেন প্রপূজয়েৎ। ততঃ পুনর্ধ্যাত্বাবাহয়েৎ যথা :—শ্রীভগবৎ সত্যনারায়ণদেব ইহাগচ্ছাগচ্ছ; ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু মম, পুজাং গৃহাণ।। আগচ্ছ ভগবন্ দেব সর্ব্বকাম ফলপ্রদ। মৎপুজনস্থসিদ্ধ্যর্থং সান্নিধ্যমিহ কল্পয়। ততঃ "ওঁ সত্যনারায়ণায় নমঃ "ইতি মন্ত্রেণ ষোড়শোপচারৈ সম্পুজ্য নৈবেদ্যং সমর্পয়েৎ। মন্ত্রস্তু :—ওঁ সপাদং গোধুমচুর্ণং দুগ্ধরম্ভাদিশর্করম্। সঘ তৈককৃতং সর্ব্বং নৈবেদ্যং গৃহ্যতাং প্রভো। এতৎ গোধুমচুর্ণ দুগ্ধরম্ভা শর্করাদ্যেকীকৃত নৈবেদ্যং ওঁ সত্যনারায়ণায় নমঃ। প্রাণায় স্বাহা, অপানায় স্বাহা, সমানায় স্বাহা, উদানায় স্বাহা ব্যানায় স্বাহা। এতৎ পুনরাচমনীয়ং জলং ওঁ সত্যনারায়ণায় নমঃ। ততো যথাশক্তিমন্ত্রজপং কুর্য্যাৎ ততো জপসমর্পণম্ :— ওঁ গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপং। সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বৎপ্রসাদাজ্জনার্দ্দন। ততঃ প্রদক্ষিণং কুর্য্যাৎ যথা :— যানি যানি চ পাপানি সর্ব্বকাল কৃতানি চ। তানি তানি বিনশ্যন্তু

হুমিদাংবাইগী মতমদা ইরুজরগা স্নান, আচমন স্বস্তিবাচন, ঘটস্থাপন, পঞ্চদেবতা পূজানচিংবা লোইরগা ওঁ বিষ্ণুর্ওঁ হায়দুনা সংকল্প তৌরগা শ্রীসত্যনারায়ণবু ধ্যান তৌরগনি।

"ওঁ ধ্যায়েৎ সত্যং" হায়বা মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগা নাদা লৈ অদু থেং চিন্নগা পীঠ পূজা তৌগনি।

"ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ" আধারশক্তয়ে নমঃ" না হোরগা মথং মথং ওঁনা হোরগা নমঃ না লোমদুনা মাগী মাগী পীরিবা মমিংশিং অসি হায়দুনা পূজা তৌগনি। অদুগী তুংদা অমুক হন্না "ওঁ ধ্যায়েৎ সত্যদেবং" হায়বা ধ্যান মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগা আবাহন তৌরগনি।

আবাহনি পঞ্চমুদ্রা উত্তুনা সত্যদেববু আবহন তৌরগা ওঁ সত্যনারায়ণায় নমঃ হায়বা মন্ত্রনা পোৎলম তরাতরুকনা (ষোড়শোপচার) পূজা তৌরগা যাম, ঘী শঙ্গোল অনৌবা, লফোই, চিনি অতৌবনচিংবনা শেম্নবা নৈবেদ্যবু কৎকনি।

প্রদক্ষিণপদে পদে। ততঃ পুষ্পাঞ্জলিং দত্বা স্তবং পঠেৎ। যথা — ওঁ যন্ময়া ভক্তিবেগেণ পত্রং পুষ্পং ফলং জলং। নিবেদিতঞ্চ নৈবেদ্যং তৎ গৃহাণানুকম্পয়া। ত্বদীয়ং বস্তু গোবিন্দ তুভ্যমেব সমর্পয়ে। গৃহাণ সুমুখো ভূত্বা প্রসীদ পুরুষোত্তম। মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং জনার্দ্দন যৎ পূজিতং ময়া দেব পরিপূর্ণং তদস্তু বৈ। অমোঘং পুণ্ডরীকাক্ষং নৃসিংহং দৈত্যসূদনম্। হৃষীকেশং জগন্নাথং বাগীশং বরদায়কম্। সর্ব্বগুণং গুণাতীতং গোবিন্দং গরুড়ধ্বজম্। জনার্দ্দনং জানকীজীবনং হরিম্। প্রণমামি সদা ভক্ত্যা নারায়ণমনাময়ং। দুর্গমে বিষমে ঘোরে শত্রুণা পরিপীড়িতে। নিস্তারয়তু সর্ব্বেষু তথানিষ্টভয়েষু চ। নামান্যেতানি সঙ্কীর্ত্ত্য ঈপ্সিতং ফলমাপ্নুয়াৎ সত্যনারায়ণ দেবং বন্দেঽহং কামদং প্রভুম। লীলয়া বিততং বিশ্বং যেন তস্মৈ নমো নমঃ। ইতি প্রণমেৎ, ততঃ সত্যনারায়ণ দেব ক্ষমস্ব ইতি বিসর্জ্জয়েৎ। ততো দক্ষিণাছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ সর্ব্বাপচ্ছান্তিসৌভাগ্যবর্দ্ধন মনোগতাভীষ্টসিদ্ধিপূর্ব্বকং শ্রীসত্যদেবস্য প্রসাদলাভকামনয়া কৃতৈতৎ শ্রীসত্যদেবস্য যথাবিধিপূজনকর্ম্মণঃ প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং তন্মূল্যং বা রৌপ্যখণ্ডম্ শ্রীবিষ্ণুদৈবতং শ্রীসত্যনারায়ণায় দেয়ং, তদনন্তরং যথা নামগোত্রায় ব্রাহ্মণায়াহং সম্প্রদদে। কৃতৈতৎ কর্ম্মাছিদ্রমস্তু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু।

ইতি শ্রীসত্যনারায়ণ পূজা সমাপ্তা।

"ওঁ সপাদং গোধুমচুর্ণং" হায়বা মন্ত্রনা নৈবেদ্যবু কৎলগনি "ওঁ প্রাণায় স্বাহা অসিনচিংবা মন্ত্রনা প্রাণবায়ু মঙাবু কৎলগা আচমনগীদমক ইশিং কৎকনি; অতুগী তুংদা যথাশক্তি (ভমজবা মথৈগী ওইবা) শ্রীনারায়ণগী মন্ত্রবু জপ তৌবগা জপ সমর্পণ মন্ত্র "ওঁ গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বং" হায়বা মন্ত্রবু খুৎ লৈহৎতুনা পীগনি। মতুংদা প্রদক্ষিণ মন্ত্র "যানি যানি চ" হায়বা মন্ত্রনা য়েংওইননা কোইগা পুষ্পাঞ্জলি কৎলগা স্তব পাঠ মন্ত্র "ওঁ যন্ময়া ভক্তিবেগেণ" হায়বা মন্ত্রনা স্তব তৌরগনি অমসুং খুরুমগনি।

অদিগী তুংদা "সত্যনারায়ণ দেব ক্ষমস্ব" হায়দুনা বিসর্জ্জনা তৌবগা দক্ষিণা অছিদ্রাবধারণ তৌরগনি। ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য হায়না সংকল্প তৌদুনা দক্ষিণা কৎলবা তুংদা অছিদ্রাবধারণ তৌরগা শ্রীবিষ্ণু অহুমক শোনগনি।

"শনি পূজা"

শনিবারস্য সায়ংকালে গোময়েনোপলিপ্তায়াং ভূমৌ উপোষিতঃ ব্রাহ্মণঃ পূর্ব্বাস্য উত্তরাস্যোবা ভূত্বা উপবিশেৎ। গৃহমধ্যে অথবা চন্দ্রাতপাচ্ছাদিতে স্থানে অস্য পূজনং ন কার্য্যং। সমীপে

থাংজা হুমিংকি হুমিদাংবাই শন কারকপা মতমদা শন্থিনা তৈ খোকলবা লৈবাক্তা ব্রাহ্মণা মাই নোংপোক নত্রগা অরাং ওন্দুনা

কল্লগা শনিদেব পূজা তৌগনি। ইমুংদা, থাকন থনবা মফমগী মথাদা শনি পূজা তৌরোইদবনি। ব্রাহ্মণগী নাক্তা আসন অমা থাবগা অকোইবদা হৈরম মডা লৈরম মডা থম্লগা ময়াইদা শালগ্রামচক্র লেংশিল্লগা পূজা তৌগনি। অত্র নত্রগা আসন অদ্দা শনিদেব লেংশিনবীনবা আবাহনচিংবা তৌদ্রনা পূজা তৌগনি। আসনগী মচিদা য়োৎনা (য়েত্তুমনা মহুৎ ওইদ্রগা) মথোক পানবা ফি অমুবগী ফিরাল অমা য়ুংগনি। য়োৎকি আসন য়োৎকি আভরণ নত্রগা ফি অমুবা কংকনি। অসি নত্রগা ব্রাহ্মণা মশামউ শেংলগা ফিশেং শেত্তুনা ক্যামলৈ নত্রগা স্নাথোংনাং মথোংদা পুজা তৌগনি। গন্ধ,পুষ্প, ধুপ দীপ নৈবেদ্য চেং থোইদিং লৈ, পান্ন অমদি প্রার্থনানচিংবা কংকনি। ক্যামলৈ নত্রগা সনাথোংনাং পাথী অদ্দা লং (অহিংবা) না তরেৎলক য়েৎতুনা তরেৎলক হন্না কোইদ্রনা খুরুমগনি অদ্গা শনিদেবগী পাঞ্চালীনচিংবা পুণ্যকথা তাজগনি।

অহানবদা ব্রাহ্মণা নিতিগী তৌবা হৌনবা থবক পুমনমক লোইরগা আচমন স্বস্তিবাচনচিংবা তৌরগা সংকল্প তৌরগনি। মতুংদা মামাগী বেদগী সুক্তবু থীরগা 'শম' হায়বা মূলমন্ত্র অসিনা অঙ্গন্যাস

একমাসনং রচয়িত্বা তদুপরি পঞ্চবিধং পঞ্চপুষ্পং এবং পঞ্চবিধং পঞ্চফলং দদ্যাৎ। তন্মধ্যে শালগ্রামং সংস্থাপয়েৎ। আসনস্য একভাগে লৌহদণ্ডোপরি কৃষ্ণবস্ত্রনির্ম্মিতাং ধ্বজাং সংস্থাপয়েৎ। অথবা :—শুচির্ভূত্বা শমীবৃক্ষং গত্বা তত্রৈব পুজয়েৎ। তদভাবেহশ্বত্থ ব্রাহ্মণ গত্বাশ্বত্থং প্রপুজয়েৎ॥ তত্র সম্পুজ্য তাং সৌরীং গন্ধপুষ্পাক্ষতাদিভিঃ। ধুপৈর্দীপৈশ্চ নৈবেদ্যস্তাম্বুল প্রার্থনাদিভিঃ॥ বেষ্টয়েৎ সপ্তসূত্রৈশ্চ নমস্কারৈস্তথৈব চ। সপ্তপ্রদক্ষিণং কৃত্বা শ্রুত্বা পুণ্যকথাস্ততঃ॥

আদৌ ব্রাহ্মণঃ কৃতনিত্যক্রিয়ঃ পুনরাচম্য স্বস্তিবাচনাদিকং বিধায় সংকল্পং কুর্য্যাৎ :— ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা শ্রীশনৈশ্চর প্রিত্যর্থং সর্ব্বরোগ শনৈশ্চরপীড়ানিরাস বিঘ্ননিবারণকামো বা শ্রীভগবতে বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা পুজাপূর্ব্বকং শনৈশ্চরপূজনকর্ম্মাহং করিষ্যে। (পরার্থে করিষ্যামিতি বিশেষঃ।) ইতি সংকল্প্য সূক্তং পঠিত্বা শমিতিমন্ত্রেণ অঙ্গন্যাসকরন্যাসৌ কৃত্বা ধ্যায়েৎ :—যঃ সৌরাষ্ট্রসমুদ্ভবঃ কৃশতনুর্ভিন্নাঞ্জনির্ণাপ্রভুঃ। ছায়ারাগর্ভসমুদ্ভূতো রবিসুতো মুখ্যো বিবেদ ত্রয়ঃ॥ খঞ্জঃ পাশধরং কৃশনিজতনুঃ কৃষ্ণাম্বরো দুর্ম্মতিঃ। গোত্রঞ্চাস্য কাশ্যপশ্চ ভগবান্ পুত্রার্থমাগচ্ছতু। ইতি পঠিত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পুজ্য স্ববামে ত্রিকোণবৃত্তং চতুরস্রং বিলিখ্য তদুপরি তণ্ডুলৈঃ সম্পূজয়েৎ। যথা :— ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ। ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ। ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ। ওঁ অনন্তায় নমঃ। তদুপরি অর্ঘ্যং সংস্থাপ্য তণ্ডুলৈঃ পূজয়েৎ। যথা — ওঁ সোমমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ। ওঁ সূর্য্যমণ্ডলায় দ্বাদশ কলাত্মনে নমঃ। ওঁ বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ। ততঃ ওঁ গঙ্গেচ যমুনেচৈব গোদাবরী সরস্বতী নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরী জলেঽস্মিন্ সন্নিধিং কুরু॥

করন্যাস তৌরগা ধ্যান্ তৌরগনি ॥ ধ্যান তৌবগী লৈচ্চ কোকতা থেংলগা মানস উপচারনা পূজা তৌরগা মশাগী ওইখংবদা চিথেক অহুম নাইবা বৃত্ত অমা য়েকলগা মতুগী মপান্দা অমুক চিথেক মখি নাইবা বৃত্ত য়েকলগা চেং থোইদিংনা ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ হায়বনচিংবনা পূজা তৌরগনি। চিথেক অহুম নাইবা বৃত্ত যেক্‌না পূজা তৌরিবা অতুগী মথক্তা কুশী অতু থম্নগা চেং থোইদিংনা ওঁ সোমমণ্ডলায়নচিংবা মন্ত্রনা পূজা তৌরগা ওঁ গঙ্গে চ নডিংবা মন্ত্রনা গঙ্গানচিংবা তীর্থশিংবু আবাহন তৌহুনা কৌরগনি। গঙ্গানচিংবা তীর্থনা লৈনীববদা ঈশিং অতুমকনা পূজাগী পোৎ চৈ পুমনমকপু থাকতোক্কনি অতুগা শনি দেববু আবাহন তৌরগা ষোড়শোপচার (পোৎলম তরাতরুকনা) পূজা তৌরগা য়োংকি আসন য়োংকি আভরণ কৎকনি মতু নতুগা কিজেং ফিরোল অমুবা মচুগী কৎকনি। মতুংদা "ওঁ কোনস্থঃ" হায়বা মন্ত্রনা প্রনাম তৌরগা নৈবেদ্যনচিংবা পোৎ পুমনমকপু "ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ" হায়হুনা কৎলগা, মন্ত্র অদিমক অঙখা মশীং তরাগনিপাল, চামগানিপাল ওইরবস্থ জপ তৌগনি।

ইত্যাদিনা অঙ্কুশমুদ্রয়া তীর্থাণ্যাবাহ্য পূজোপকরণান্যভ্যুক্ষ্য আবাহয়েৎ। ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ শনৈশ্চর ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহ সন্নিধেহি, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পুজাং গৃহাণ। ততঃ পুনর্ধ্যাত্বা ষোড়শোপচারৈঃ সম্পুজয়েৎ। ততো লৌহময়ং আসনং এবং লৌহময়ং আভরণং দদ্যাৎ, তদভাবে কৃষ্ণবস্ত্রাভরণং দদ্যাৎ। ততঃ প্রণমেৎ যথাঃ– ওঁ কোণস্থঃ পিঙ্গলো বভ্রুঃ কৃষ্ণো রৌদ্রোহন্তকঃ যমঃ। সৌরিঃ শনৈশ্চরো মন্দঃ পিপ্পলাদেন সংস্তুতঃ। এতানি শনিনামানি জপেদশ্বত্থসন্নিধৌ শনৈশ্চর কৃতা পীড়া ন কদাচিদ্ভবিষ্যতি। ওঁ নীলাঞ্জনচয়প্রেক্ষ্যং রবিসূনুং মহাগ্রহং। ছায়ায়া গর্ভসম্ভুতং বন্দে ভক্ত্যা শনৈশ্চরং ততো নৈবেদ্যাদি সর্ব্বদ্রব্যং "ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ নিবেদয়েৎ। ততঃ "ওঁ শনৈশ্চরায় নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ যথাশক্তি জপাদিকং (অষ্টাদশবার, অষ্টাধিক শতবারম্বা) কার্য্যং। ততো নত্বা কথাং শৃণুয়াৎ। শনৈশ্চর দেব ক্ষমস্বেতি বিসর্জ্জনং কৃত্বা দক্ষিণাছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ। ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ অদ্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ শনৈশ্চরপ্রীতিকামণয়া কৃতৈতৎ শনৈশ্চরপুজনকর্ম্মণঃ প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং তন্মূল্যম্বা তাম্রং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং শ্রীশনৈশ্চরায় দেয়ং যথানামগোত্রায় ব্রাহ্মণায় তুভ্যমহং সম্প্রদদে। কৃতৈতৎ শনৈশ্চরপুজনকর্ম্মাছিদ্রমস্তু। ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ॥

ইতি শনিপূজা সমাপ্তা।

অতুগী মতুংদা শনিদেবগী ব্রত কথা অমদি "দশরথকৃতশনিস্তোত্রনচিংববু তাগনি অমসুং দক্ষিণা অছিদ্রাবধারন তৌহুনা, পূজা সাঙ্গ ওইনবা শ্রীবিষ্ণুবু নিংশিংহুনা ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবনচিংবা পুমনমকপু প্রসাদিনচিংবা পীজ পীথক তৌরগনি।

অথ ত্রিনাথ পূজা

রবিবারে প্রদোষসময়ে কৃতস্নানঃ গোময়েনোপলিপ্তায়াং ভূমৌ আসনে উত্তরাভিমুখ প্রাঙ্মুখো বা আচম্য ব্রাহ্মণৈঃ স্বস্তি-বাচনাদিকং কৃত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ :—ওঁ বিষ্ণুর্ৌঁ তৎ সদদ্যামুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা ত্রিনাথরূপব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরাণাং প্রসাদ-লাভার্থং সর্ব্বাপচ্ছান্তি পূর্ব্বক সৌভাগ্যবর্দ্ধন মনোগতাভীষ্ট সিদ্ধিকামো বা শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা নবগ্রহদিক্পালপূজাপূর্ব্বকং তেষাং যথাবিধি পূজনং কথাগীতশ্রবণঞ্চাহং করিষ্যে। পরার্থে চেৎ দেব শর্ম্মা ইত্যত্র "দেবশর্ম্মণঃ" করিষ্যেত্যত্র "করিষ্যামি" ইতি বিশেষঃ। সূক্তং পঠিত্বা শালগ্রামে ঘটে বা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা, নবগ্রহ, দিক্পালাদীন্ সম্পূজয়েৎ ঃ—এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতাভ্যো নমঃ। ওঁ রব্যাদি নবগ্রহেভ্যো নমঃ। ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিক্পালেভ্যো নমঃ। ইত্যাদি পূজয়েৎ। ততো বিষ্ণোঃ পূজনং তত্রাদৌ ধ্যানং যথা :— ওঁ শান্তাকারং ভুজগশয়নং পদ্মনাভং সুরেশং বিশ্বাধারং গগণসদৃশং মেঘবর্ণং শুভাঙ্গং। লক্ষ্মীকান্তং কমলনয়নং যোগীভির্ধ্যানগম্যং বন্দে বিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্ব্বলোকৈকনাথং। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পূজ্য পুনর্ধ্যাত্বাবাহয়েৎ। ওঁ বিষ্ণো ভট্টারক ইহাগচ্ছ (২) ইহতিষ্ঠ (২) ইহ সন্নিধেহি, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু মম পূজাং গৃহাণ। ইত্যাবাহ্য "ওঁ বিষ্ণবে নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ এতত্তে পাদ্যং, ইত্যাদিনা ষোড়শোপচারেণ সম্পূজয়েৎ। ততো ব্রহ্ম-পূজনং তত্রাদৌ ধ্যানং যথা :— ওঁ ব্রহ্মা কমণ্ডলুধরশ্চতুর্ব্বক্ত্রশ্চতুর্ভুজঃ। কদাচিৎ রক্তকমলে হংসারূঢ় কদাচন। বর্ণেন রক্তগৌরাঙ্গঃ প্রাংশুস্তুঙ্গাঙ্গ উন্নতঃ কমণ্ডলুর্ব্বামকরে স্রুবো হস্তে তু দক্ষিণে। দক্ষিণাধস্তথামালা বামাধশ্চ তথা স্রুবঃ আজ্যস্থালী বামপার্শ্বে বেদাঃ সর্ব্বেহগ্রতঃ স্থিতাঃ। সাবিত্রী বামপার্শ্বস্থা দক্ষিণস্থা সরস্বতী। সর্ব্বে চ ঋষয়ো হ্যগ্রে কুর্য্যাদেভিশ্চ চিন্তনং। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা মানসোপচারৈঃ

নোংমাইজিং ꠰চমিংকি হুমিদাং-রাইদা ব্রাহ্মণা ইরু মাইথজরগা ফিশেং শেৎতুনা শষ্টিনা রাই তৈরবা মফমদা মাই অয়াং নত্রগা নোংপোক ওয়ুনা আচমন তৌরগা স্বস্তিবাচনচিংবা তৌরগা সংকল্প তৌরগনি।

ওঁ বিষ্ণুর্ৌঁ তৎ সৎ হায়দুনা সংকল্প তৌরগা বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা রব্যাদি নবগ্রহ, ইন্দ্রাদি দিক্পাল পূজাবু চেং থোইদিংনা ঘটদা নত্রগা শালগ্রামচক্রদা পূজা তৌগনি। সংকল্প তৌবদা অতোপ্পগী ওইরগা দেব শর্ম্মাগী মহুত্তা "দেব শর্ম্মণঃ" করিষ্যেগী মহুত্তা "করিষ্যামি' হায়রগা মাগী মাগী বেদগী সূক্ত পাঠ তৌগনি। অদুগী মতুংদা শালগ্রামদা নত্রগা ঘটদা ওইরবস্ম পঞ্চদেবতা নবগ্রহ দিক্পালবু পূজা তৌরগা বিষ্ণু ধ্যান তৌগনি।

"ওঁ শান্তাকারং" হায়বা মন্ত্রনা বিষ্ণু ধ্যান তৌরগা নাদা লৈ অহু থেৎলগা "মানসোপচার" না পূজা তৌরগা অমুক হন্না ধ্যান তৌরগা আবাহন তৌরগনি।

সম্পূজ্য পুনর্ধ্যাত্বাবাহয়েৎ : ওঁ ব্রহ্মণ্ ভট্টারক ইহাগচ্ছ (২) ইহতিষ্ঠ (২) ইহ সন্নিধেহি, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পুজাং গৃহাণ ইত্যাবাহ্য "ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ" ইতি মন্ত্রেন এতত্তে পাদ্যং ইত্যাদিনা ষোড়শোপচারেণ সম্পূজয়েৎ।

অস্থমনা আবাহন তৌরগা "ওঁ বিষ্ণবে নমঃ হায়বা মন্থনা পোৎলম তরাতরুকনা (ষোড়শোপচারনা) পূজা তৌগনি।

অসিগী তুংদা ব্রহ্মাবু পূজা তৌগনি অহানবদা "ওঁ ব্রহ্মা কমণ্ডলুধর" হায়বা মন্থনা ব্রহ্মাবু ধ্যান তৌবগনি।

অস্থমনা ধ্যান তৌবনা তুংদা আবাহন তৌবগা "ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ" হায়বা মন্থনা পোৎলম তরাতরুকনা (ষোড়শোপচারনা) পূজা তৌবগনি।

ততো শিবপূজণং তত্রাদৌ ধ্যানং যথা :—

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং রত্নাকল্পোজ্জলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নং। পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং (বন্দ্যং) নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রং। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পূজ্য পুনর্ধ্যাত্বাবাহয়েৎ। ওঁ শিব ভট্টারক ইহাগচ্ছ (২) ইহাতিষ্ঠ (২) ইহ সন্নিধেহি অত্রাধিস্থানং কুরু মম পূজাং গৃহাণ। ইত্যাবাহ্য "ওঁ শিবায় নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ এতত্তে পাদ্যং ইত্যাদিনা ষোড়শোপচারেন সম্পূজয়েৎ। ততো নৈবেদ্যাদি বস্তুনি একৈকপাত্রে পৃথক্ পৃথক্ নিধায়, বিষ্ণ্বাদি পৃথক্ মন্ত্রেণ সমর্পয়েৎ। পুনরাচমনীয়ং জলং দত্বা সোপকরণং তাম্বুলং কুসুমঞ্চ রচয়িত্বা প্রত্যেকং সমর্পয়েৎ। ততঃ কথাগীতশ্রবণং কুর্য্যাৎ।

অতুগী তুংদা শিব পূজা তৌগনি। অহানবদা "ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং" হায়বা মন্ত্রনা মহাদেববু ধ্যান তৌবগা, বৈ অহু বোকতা বেৎলগা মানসোপচার (মথকা সামান্যকা ওদা ইয়বা) না পূজা তৌবগা অমুক হয়া ধ্যান তৌবগা আবাহন তৌবগনি।

অস্থমনা আবাহন তৌবগা "ওঁ শিবায় নমঃ" হায়বা মন্থনা পোৎলম তরাতরুকনা পূজা তৌরগনি।

অতুগী তুংদা নৈবেদ্যনচিংবা পোং থিবিকপু পাত্র অগমমদা তোঙান তোঙান হাপ্লগা বিষ্ণুনচিংবগী মন্ত্রনা তোঙান তোঙান্না কংলগনি। আচমনগী ঈশিং কংলগা কা অমদি গঙ্গা শেমলগা তোঙান তোঙান কংকনি। অতুগী তুংদা কথা অমদি ঈশৈনচিংবা তারগনি।

ততঃ পূজা সমর্পনম্ :—

ওঁ বিধিহীনং ক্রিয়াহীনং মন্ত্রহীনং যদর্চ্চিতং পূর্ণম্ভবতু তৎ সর্ব্বং ত্বৎ প্রসাদান্মহেশ্বর। ইত্যনেন প্রত্যেকং সমর্পয়েৎ ততো

থুং লোমহুনা "ওঁ বিধিহীনং" হায়বা মন্ত্রসি থীহুনা ব্রহ্ম বিষ্ণু মহেশ্বর অহুবু তোঙান তোঙান্না প্রার্থনা তৌরগনি।

অতুগী তুংদা "ওঁ নমো পঙ্কজনাভায়"না হোৱা মন্ত্রনা বিষ্ণুবু খুরুমগনি। "ওঁ নমোহস্তু বিশ্বেশ্বর"না হোৱা মন্ত্রনা ব্রহ্মাবু খুরুমগনি। অতুগী তুংদা "ওঁ নমো শিবায়" না হোৱা মন্ত্রনা মহাদেববু খুরুমগনি "ত্রিনাথদেবাঃ ক্ষমধ্বম্'' হায়দুনা বিসর্জ্জনা তৌরগনি অতুগা দক্ষিনা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি ॥

"ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ" হায়দুনা কুশীদা ঈশিং পায়থত্তুনা সংকল্প তৌদুনা ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বর লাই অহুমদা দক্ষিনা কৎলগা ''কৃতৈতৎ ত্রিনাথ পূজা কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু" হায়দুনা ঘটগী মমাংগী লৈবাক্তা কুশী উপলগা "ওঁ বিষ্ণু" হায়না অহুমলক শোন্দুনা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংলগনি।

বিষ্ণো প্রণামং কুর্য্যাৎ ঃ—ওঁ নমো পঙ্কজনাভায় নমঃ পঙ্কজমালিনে নমঃ পঙ্কজনেত্রায় নমস্তে পঙ্কজাঙ্ঘ্রয়ে। ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গো ব্রাহ্মণহিতায় চ। জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ॥ ততো ব্রহ্ম প্রণামং ঃ—ওঁ নমোহস্তু বিশ্বেশ্বর বিশ্বধাম জগৎ সবিত্রে ভগবন্নমস্তে। সপ্তার্চ্চিলোকায় চ ভূতলেশ সর্ব্বান্তরস্থায় নমো নমস্তে। ততঃ শিবপ্রণামং :— ওঁ নমো শিবায় শান্তায় কারণত্রয়হেতবে। নমস্ত্রৈলোকানাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ। ওঁ মহাদেব মহাত্মানং মহাযোগী মহেশ্বর। মহাপাতকহরং দেবং মকারায় নমো নমঃ। ততো দণ্ডবন্নত্বা ত্রিনাথদেবাঃ ক্ষমধ্বম ইতি বিসর্জ্জয়েৎ। ততোদক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ :—ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্যামুক গোত্রস্য অমুক দেবশর্ম্মণঃ ত্রিনাথরূপ ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বরাণাং প্রসাদপূর্ব্বক সর্ব্বাপচ্ছান্তি সৌভাগ্যবর্দ্ধনমনোগতাভীষ্টসিদ্ধিকামনয় কৃতৈতৎ তেষাং যথাবিধিপূজনকর্ম্মণঃ প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং তন্মূল্যম্বা তাম্রং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং শ্রীত্রিনাথরূপ ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বরেভ্যো অহং সম্প্রদদে। তদনন্তরং যথা নামগোত্রেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যো অহং সম্প্রদদে। কৃতৈতৎ ত্রিনাথপূজাকর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু। ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ॥

ইতি ত্রিনাথ পূজা সমাপ্তা।

অহানবদা কর্ত্তানা অয়ুক্কী তৌবা হৌনবা থবক পুমনমক লোইরগা অশেংবা আসন্দা ফমদুনা স্বস্তিবাচমচিংবা তৌরগা :"ওঁ সূর্য্যঃ সোমো" হায়বা সাক্ষ্য মন্ত্রসি থীদুনা "ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ" হাদুনা সঙ্কল্প তৌগনি।

"বিশ্বকর্ম্মা পূজা"

প্রথমং কৃতনিত্যক্রিয়ো যজমানঃ শুদ্ধাসনে উপবিশ্যাচম্য স্বস্তিবাচনং কৃত্বা ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভূতান্যহঃ ক্ষপা। পবনো দিক্পতিভূমিরাকাশং খচরামরাঃ। ব্রাহ্মং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিম্। ইতি সাক্ষ্যমন্ত্রম পঠিত্বা

মশানা কর্ত্তা ওইদুনা মশাগীদমক পূজা তৌবদা "অমুক দেব শর্ম্মা অহং করিষ্যে" হায়গনি। মীগী-দমক প্রতিনিধি ওইনা তৌবদনা "অমুক দেব শর্ম্মণঃ অহং করিষ্যামি" হায়গনি। মতুংদা মাগী মাগী শাখাগী সূক্তমন্ত্র থীরগা শালগ্রামদা নত্রগা ঘটদা পূজা তৌগনি। পূজাগী অহানবদা গণেশকী ধ্যান তৌগনি।

অসুমনা ধ্যান তৌবগা লৈ অত্তু নাদা থেংনগা আবাহন তৌগনি।

"ওঁ গণেশায় নমঃ" মন্ত্রনা পাদ্য-অর্ঘ্যাদিনা পূজা তৌগনি অমসুং "ওঁ একদন্তং" হায়বা মন্ত্রনা খবাম্নগা বিঘ্ননাশিংবা মহাদেগী তৌবগা সরস্বতীনা লোইবা লাইশিংগী মিংগী মমাংদা "ওঁ নমঃ" হায়বা নাইদবা মন্ত্রনা চৎথোক্তিংনা পূজা তৌবগনি।

অতুগী তুংদা ওঁ বাং অমিন চিংবা মূলমন্ত্রনা অঙ্গন্যাস, করন্যাস তৌবগা, মথক্তা হায়রবা গুরুপঙ্‌ক্তি নমস্কার তৌবগা, ধ্যান মুদ্রাদা লৈ চন্দন পায়রগা বিশ্বকর্ম্মাগী ধ্যান তৌরগনি।

"ওঁ দংশপাল মহাবীর" হায়রবা মন্ত্রনা বিশ্বকর্ম্মাবু ধ্যান তৌরগা কোক্তা লৈ থেংনগা মানসোপ-চারনা পূজা তৌবগা বিশেষার্ঘ্য

সংকল্পং কুর্য্যাৎ ঃ— ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য অমুক মাসি অমুকে পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা শিল্পনৈপুণ্যাদিবৃদ্ধিপূর্ব্বক শ্রীবিশ্বকর্ম্মাপ্রীতিকামো গণপত্যাদি দেবতা পূজা পুর্ব্বক শ্রীবিশ্বকর্ম্মা পূজনমহং করিষ্য (পরার্থে "অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ" "করিষ্যামীতি" বিশেষ) ইতি সংকল্প্য গৃহীত জলাঞ্জিকমৈশান্যাং দিশি ক্ষিপেৎ। ততঃ স্বশাখোক্তং সূক্তং পঠেৎ। ততঃ শালগ্রামে ঘটে বা পূজাং কুর্য্যাৎ পূর্ব্বোক্ত ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং কৃত্বা গণেশং ধ্যায়েৎ :— ওঁ গণপতিং খর্ব্বং স্থূলতনুং গজেন্দ্রবদনং লম্বোদরং সুন্দরং প্রস্যন্দন্ মদগন্ধলুব্ধ মধুপব্যালোল গণ্ডস্থলং। দন্তাঘাতবিদারিতারি রুধিরৈঃ সিন্দুরশোভাকরং বন্দে শৈলসুতাসুত গণপতিং সিদ্ধিপ্রদং কর্ম্মসু। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বাবাহয়েৎ ততঃ "ওঁ গণেশায় নমঃ" ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ ওঁ একদন্তং মহাকায়ং লম্বোদরং গজাননং। বিঘ্ননাশকরং দেবং হেরম্বং প্রণমাম্যহম্। ততঃ বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা, আদিত্যাদি নবগ্রহান্ ইন্দ্রাদিদশদিক্‌পালান্, মৎস্যাদি দশাবতারান্, ব্রহ্ম বিষ্ণু মহেশ্বর গঙ্গা যমুনা দুর্গা লক্ষ্মী সরস্বতীশ্চ প্রণব পূর্ব্ব নমোহন্তে পাদ্যাদিভিঃ পূজয়িত্বা অঙ্গন্যাসকরন্যাসৌ কুর্য্যাৎ :—ওঁ বাং হৃদয়ায় নমঃ, ওঁ বীং শিরসে স্বাহা, ওঁ বূং শিখায়ৈ বষট্, ওঁ বৈং কবচায় হুঁ, ওঁ বৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, ওঁ বঃ করতল করপৃষ্ঠ ভ্যাং অস্ত্রায় ফট্। ওঁ বাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ, বীং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা, ওঁ বূং মধ্যমাভ্যাং বষট্ ওঁ বৈং অনামিকাভ্যাং হুঁ, ওঁ বৌং কনিষ্ঠ ভ্যাং বৌষট্, ওঁ বঃ অস্ত্রায় ফট্। ততো পূর্ব্বোক্ত গুরুপঙ্‌ক্তি প্রণামপূর্ব্বকং কূর্ম্মমুদ্রয়া পুষ্পং গৃহীত্বা ধ্যায়েৎ :—ওঁ দংশপাল মহাবীর সুচিত্রকর্ম্মকারক। বিশ্বকৃৎ বিশ্বধৃক্ চ ত্বং বাসনামানদণ্ডধৃক্। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পূজ্য বিশেষার্ঘ্যং স্থাপনং কুর্য্যাৎ।

ততঃ পুনর্ধ্যাত্বা ঘটে পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎ। ওঁ বিশ্বকর্ম্মণ্ ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ, ইহসন্নিধেহি, ইহসন্নিরুধ্যস্ব, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পূজাং গৃহাণ। "ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ যথাশক্ত্যুপচারৈঃ সম্পূজ্য ষড়ঙ্গংদেবঞ্চ পূজয়িত্বা মূলমন্ত্রং যথাশক্তি জপেৎ। ততো ওঁ গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্। সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বং প্রসাদান্মহেশ্বর। ইত্যনেন জপং সমর্প্য হোমাদিকঞ্চ কৃত্বা প্রণমেৎ:— ওঁ শিল্পাচার্য্য মহাভাগ দেবানাং কার্য্যসাধক। বিশ্বকর্ম্মণ্ নমস্তুভ্যং সর্ব্বাভীষ্টপ্রদায়ক। ইত্যনেন পুষ্পাঞ্জলিত্রয়ং দত্বা দক্ষিণাদানং বৈগুণ্যসমাধানং চ কুর্য্যাৎ।

ইতি বিশ্বকর্ম্মা পূজা সমাপ্তা।

স্থাপন তৌগনি। অমূক হন্না ধ্যান তৌরগা ঘটদা লৈ অমা হাপ্লগা আবাহন তৌগনি।

অদুগী তুংদা "ওঁ বিশ্বকর্ম্মণে নমঃ" হায়বা মন্ত্রনা অরৈবা পোৎ থিবিকপু কওনা পূজা তৌরগা ষড়ঙ্গ পূজা তৌগনি। অদুগী তুংদা মূল মন্ত্রবু ওমজবা অদুক্কী মথৈবু জপ তৌরগা "ওঁ গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা ত্বং" হায়বা মন্ত্রনা জপসমর্পণ অমদি হোম তৌরগা পুষ্পাঞ্জলি অহুম্নক কৎলগা "ওঁ শিল্পাচার্য্য" হায়বা মন্ত্র থীদুনা থুরুম্লগা দক্ষিণা অমদি বৈগুণ্যশান্তি তৌরগনি।

শিবরাত্রি ব্রতম্

মাঘমাসস্য শেষে বা ফাল্গুনমাসস্য প্রথমে, যা কৃষ্ণা চতুর্দ্দশী সা শিবরাত্রিঃ। তৎ প্রমাণম্ :—'মাঘমাসস্য শেষে বা প্রথমে ফাল্গুনস্য চ। কৃষ্ণা চতুর্দ্দশী সা তু শিবরাত্রি চতুর্দ্দশী'।।

ইতি স্কন্দ পুরানে

মাঘমাসকি অরোইবা শরুক্তা ফাল্গুণ মাসগী অহৌবা শরুক্তা তাররিবা কৃষ্ণা চতুর্দ্দশী অদুবু শিবরাত্রিঃ চতুর্দ্দশী হায়না থংনৈ।

প্রতিষ্ঠীতলিঙ্গে আবাহনং প্রাণপ্রতিষ্ঠাং বিসর্জ্জনাদিকং নৈব কুর্য্যাৎ। পার্থিবলিঙ্গশ্চেৎ তং পূজাবিধানানুসারেণ পূজয়েৎ। চতুর্ষু প্রহরেষু পূজয়েৎ পৃথক্ পৃথগ্দ্রব্যেণ স্নাপয়েৎ ইতি। স্নানমন্ত্রঃ অর্ঘ্যমন্ত্রশ্চভিন্নঃ।

শিবলিঙ্গ লিংখত্তুনা হাম্না লৈরবদি আবাহন প্রানপ্রতিষ্ঠা অমদি বিসর্জ্জনা নচিংবা তৌররোই। পার্থিবলিঙ্গ (লৈপাক্লচিংবনা শাবা শিবলিঙ্গ) পূজা ওইরবদি মদুগী তৌফম খোকপা পূজা বিধান তাকলিবদুগী মতুং ইন্না পূজা তৌগনি। যুথক মরিনা শাবা অহিংগী যুথক থুদিংদা তোঙান তোঙানবা পোৎলমনা স্নান তৌগনি, অর্ঘ্য কৎকনি।

সদাশিবনা হায় :—

শিবরাত্রি মুমিত্তা (উপবাস) চরা হেনবমুক স্নান তৌবা ধুপ কৎপা লৈকৎপা, ফিনচিংবা আভরণ কৎপা পূজা তৌবনচিংবনা শিব ঐনা পেন্দে, উপবাস তৌবনা মহেঙ্গে।

নোংমগী হৌনবী তৌবনা যজমান্না মাই অন্নাং ওম্নুনা ফএগা স্বস্তিবাচন্নচিংবা লোইরগা সংকল্প তৌবগনি। সংকল্প তৌবা লোইবগা সূক্ত পাঠ তৌবগ। খুৎ লোমদুনা "শিবরাত্রিব্রতং হ্যেতৎ" হ গুনা মহসিন. হৌনা "শরণং মে ভবেশ্বর" না লোগা মথসি থাগনি।

শিবনিন পূজা মা,

অমাদি পাথা শিবলিঙ্গনচিংবা (লেপাকনা শাবা) মূর্ত্তিমাদা তৌবা পূজা নতুনা চুমনা আসন পাবগা নিশিতুনা তৌবা পূজা দদি ধ্যান্ আবাহন তৌগনি; চেনা মূর্ত্তিমানচিংবা য়েকলগা তৌবা পূজা দদি প্রানপ্রতিষ্ঠা বিসর্জ্জনামচিংবস্থ তৌগনি।

মুথক মবিসক্তা "ওঁ পশুপতয়ে নমঃ" হায়বা মন্ত্রনা অহানবদা অশেংবা ঈশিংনা স্নান তৌগনি হেন্দোকপা পোৎশকনা, হেন্দোকপা মন্ত্রনস্থ পূজা তৌগনি।

ন স্নানেন ন বস্ত্রেণ ন ধূপেন ন চর্চ্চয়া।
তুষ্যামি ন তথা পুষ্পৈর্যথা তত্রোপবাসতঃ॥
ইতি তন্ত্রে।

কৃতনিত্যক্রিয়ো যজমানঃ উদঙ্মুখঃ কুশাসনে উপবিশ্য স্বস্তিবাচনাদি সমাপনান্তে সংকল্পং কুর্য্যাৎ। ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ অদ্য ফাল্গুনেমাসি (গৌণ চন্দ্রমাসেন) কৃষ্ণেপক্ষে চতুর্দ্দশ্যাংতিথৌ অমুক গোত্রঃ অমুক দেবশর্ম্মা (পরার্থে অমুক গোত্রস্য অমুক দেব শর্ম্মণঃ) শিবপ্রীতিকামঃ শিবরহস্যোক্ত শিবরাত্রিব্রতমহং করিষ্যে। (পরার্থে করিষ্যামি ইতি বিশেষ) ততঃ সংকল্প সূক্তং পঠিত্বা কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ :— শিবরাত্রিব্রতং হ্যেতৎ করিষ্যেঽহং মহাফলম্। নির্বিঘ্নমস্তু মে চাত্র ত্বৎ প্রসাদাজ্জগৎপতে। চতুর্দ্দশ্যাং নিরাহারো ভূত্বা শ্বো পরেঽহনি। ভোক্ষ্যেঽহং ভুক্তিমুক্ত্যর্থং শরণং মে ভবেশ্বর। ততঃ সামান্যার্ঘ্যং সংস্থাপ্য গণেশাদি দেবতা পূজান্তে শিবপূজাং কুর্য্যাৎ।

তত্র ধ্যানং যথা ঃ-

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং। রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশু মৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নং। পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুত মমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং। বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং (বন্দ্যং) নিখিল ভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রং॥ ইতি ধ্যাত্বা আবাহয়েৎ। ওঁ শিবভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ, ইহতিষ্ঠ তিষ্ঠ, ইহ সন্নিহিতো ভব, অত্রাধিষ্ঠানং কুরু, মম পূজাং গৃহাণ। এতৎ পাদ্যং ওঁ শিবায় নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ পূজয়েৎ।

চতুর্ষু প্রহরেষু "ওঁ পশুপতয়ে নমঃ" ইত্যনেন প্রথমং শুদ্ধজলেন স্নাপয়েৎ ততো বিশেষ দ্রব্যেণ বিশেষ মন্ত্রেণ স্নানং কুর্য্যাৎ।

অদুগী তুংদা সামান্যার্ঘ্য স্থাপন তৌরগা গণেশনচিংবা পূজা তৌরবা মতুংদা শিব পূজা তৌরগনি।

প্রথম প্রহরে :—ওঁ হৌং ঈশানায় নমঃ ইতি মন্ত্রেণ দুগ্ধেন স্নাপয়েৎ। অর্ঘ্য মন্ত্রঃ—ওঁ শিবরাত্রিব্রতং দেব পূজাজপপরায়ণঃ। করোমি বিধিবদ্দত্তং গৃহাণার্ঘ্যং মহেশ্বর। ইদমর্ঘ্যং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।

অহানবদা য়ুথক্তা "ওঁ হৌং ঈশানায় নমঃ" মন্ত্রসিনা" শঙ্গোম অনৌবনা স্নান তৌগনি, অর্ঘ্য মন্ত্রনা অর্ঘ্য কৎলগা মথং মথং পূজা তৌগনি। শঙ্গোমনচিংবনা স্নান তৌবা মতুং মতুংদা ঈশিং ইচমনা অমুক চায়থগনি।

দ্বিতীয় প্রহরে :—

ওঁ হৌং অঘোরায় নমঃ ইতি মন্ত্রেণ দধ্না স্নাপয়েৎ। অর্ঘ্য মন্ত্রঃ—ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় সর্ব্বপাপহরায় চ। শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং প্রসীদ উময়া সহ। ইদমর্ঘ্যং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।

অনিশুবা য়ুথক্তা "ওঁ হৌং অঘোরায় নমঃ" মন্ত্রসিনা শঙ্গোম অফম্বনা স্নান তৌগনি মতুংদা ঈশিং ঈচম্না অমুক চায়থরগা অর্ঘ্যমন্ত্রনা অর্ঘ্য কৎলগা মথং মথং পূজা তৌগনি। অহুমশুবা য়ুথক্তা "ওঁ হৌং বামদেবায় নমঃ" মন্ত্রসিনা ঘৌনা স্নান তৌনি, মতুংদা ঈশিং ঈচমনা অমুক চায়থগনি অদুগা "ওঁ দুঃখদারিদ্র"না হৌবা অর্ঘ্য মন্ত্রনা অর্ঘ্য কৎলগা মথং পূজা তৌগনি।

তৃতীয় প্রহরে :—

ওঁ হৌং বামদেবায় নমঃ ইতি মন্ত্রেণ ঘৃতেন স্নাপয়েৎ।

অর্ঘ্য মন্ত্র :—

ওঁ দুঃখদারিদ্রশোকেন দগ্ধোঽহং পর্ব্বতীশ্বর। শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত প্রসীদ মে। ইদমর্ঘ্যং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।

মরিশুবা য়ুথক্তা "ওঁ হৌং সদ্যোজাতায় নমঃ" মন্ত্রসিনা খোইহৌনা স্নান তৌগনি, মতুংদা ঈশিং ইচম্না চায়থরগা "ওঁ ময়া কৃতান্যনেকানি" না হৌবা অর্ঘ্য মন্ত্রনা অর্ঘ্য কৎলগা মথা পূজা তৌগনি।

চতুর্থ প্রহরে :—

ওঁ হৌং সদ্যোজাতায় নমঃ ইতি মন্ত্রেণ মধুনা স্নাপয়েৎ। অর্ঘ্য মন্ত্র :—ওঁ ময়া কৃতান্যনেকানি পাপানি হর শঙ্কর। শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মে। ইদমর্ঘ্যং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ। ততঃ পূজান্তে দক্ষিণাদানং অচ্ছিদ্রাবধারণং বৈগুণ্যসমাধানং চ কুর্য্যাৎ। ততঃ কথাশ্রবণং স্তবপাঠং চ কৃত্বা

পূজা তৌবা লোইরকলবদা দক্ষিণা অমদি অচ্ছিদ্রাবধারণ, বৈগুণ্যশান্তি তৌরগা ব্রতকথানচিংবা স্তবপাঠ তৌদুনা অহিং অদু মিংশেল থাংগনি (জাগরণ) মতুংগী হুমিত্তা নিত্যক্রিয়ানচিংবা নোংমগী হৌনবী কর্ম তৌবগা ব্রাহ্মণবু পীজ পীখক তৌরগা "ওঁ সংসারক্লেশদগ্ধস্য" না হৌবা মন্ত্র থীবগা মশাস্ত চাবা থকপা তৌবগনি।

কর্ম কর্তানা ঈকুজলগা শঙ্খিনা নিংথিনা তৈথোক্লবা তৈবাক্তা মাই নোংপোক ওন্না ফমদুনা আচমন তৌরগা ব্রাহ্মণবু স্বস্তিবাচনচিংবা তৌহল্লগা সাঙ্কামফমচিংবা হাদুনা সংকল্প তৌগনি।

সংকল্প তৌবগা মাগী মাগী লমবু পাই তৌবগা শরীবু মমাংই নোংপোক ওন্না মি, লৈ পরেংনচিংবনা তৈতেংবিরগা ঈশিংগা জোইননা লৈ চন্দন, চেং থোইদিংনচিংবনা মথাগী মন্ত্রশং অগিনা পূজা তৌগনি।

১) চীদোন অনিদা বিষ্ণুবু
২) চীথোং অনিদা অনন্তবু
৩) কোকথক্তা ব্রহ্মবু
৪) নাইবক্তা বৃষধ্বজবু
৫) মিং অনিদা হুমিংথাবু
৬) নাকোং অনিদা অশ্বিনী কুমার অনিবু। (৭) থয়াং অনিদা ষন্মুখবু (৮) লৈজ্রংদা সরস্বতিবু

রাত্রিজাগরণং কুর্য্যাৎ। তৎপরদিনে নিত্যক্রিয়াং সমাপ্য শিব-পূজায়াঃ স্তবাদি পাঠস্য চ অন্তে ব্রাহ্মণং ভোজয়িত্বা স্বয়মপি নিম্নলিখিত মন্ত্রং পঠিত্বা ভূঞ্জীত॥ যথা :—সংসারক্লেশদগ্ধস্য ব্রতেনানেন শঙ্কর। প্রসীদ সুমুখো নাথ জ্ঞানদৃষ্টী প্রদো ভব॥

ইতি শিবরাত্রিব্রতম।

অথ গো-পূজা

তত্র কৃতস্নানঃ গোময়েনোপলিপ্তায়াং ভূমৌ আসনে প্রাঙ্মুখ উপবিশ্যাচম্য ব্রাহ্মণং স্বস্তিবাচনাদিকং কারয়িত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ : যথা ওঁ বিষ্ণুরোম তৎসদ্যামুক গোত্র সম্ভূত শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মঃ অমুক গ্রহস সূচিত সংশুচয়িষ্যমান রোগাদ্যুপদ্রব প্রশমনকামঃ, গোচরে তত্তদ্ গ্রহাণামেকাদশস্থানস্থিতবৎ ফল প্রাপ্ত্যর্থং শ্রীবিষ্ণুপ্রীতিকামো বা শ্রীবিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতা নবগ্রহ, দিক্পালপূজা পূর্ব্বকং গোপূজা কর্ম্মাহং করিষ্যে (পরার্থে করিষ্যামিতি বিশেষঃ) ততঃ স্বসূক্তং পঠেৎ। ততো গাং পূর্ব্বাভিমুখীং কৃত্বা বস্ত্রমাল্যাদিভিঃ ভূষয়িত্বা সজল গন্ধপুষ্পাভ্যাং তদঙ্গানি ক্রমেণ বক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ পূজয়েৎ। যথা (১) শৃঙ্গাগ্রয়োঃ—ওঁ বিষ্ণবে নমঃ। (২) শৃঙ্গমূলয়োঃ—ওঁ অনন্তায় নমঃ। (৩) শিরসি—ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ। ৪) ললাটে—ওঁ বৃষধ্বজায় নমঃ। (৫) চক্ষুষোঃ—ওঁ আদিত্যচন্দ্রাভ্যাং নমঃ। (৬) কর্ণয়োঃ—ওঁ অশ্বিনীকুমারাভ্যাং নমঃ। (৭) নাসাপুটয়োঃ—ওঁ ষন্মুখায় নমঃ। (৮) জিহ্বায়াং—ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ। (৯] দন্তেষু—ওঁ বসুভ্যো নমঃ। [১০) ওষ্ঠয়োঃ—ওঁ সন্ধ্যাভ্যাং নমঃ। (১১) গ্রীবায়াং—ওঁ নীলকণ্ঠায় নমঃ। [১২] হৃদয়ে—ওঁ স্কন্দায় নমঃ। (১৩) দক্ষিণ পার্শ্বে—ওঁ বজ্রায় নমঃ। (১৪) বামপার্শ্বে—ওঁ

(৯) মা খিবীক্তা বস্থশিংবু (১০) চিগ্নাল অনিদা সন্ধ্যা অনিবু (১১) মথাদা নীলকণ্ঠবু (১২) থম্মোইদা কার্ত্তিকপু (১৩) য়েৎথংবা নাক্কা যজ্ঞবু (১৪) ওইথংবা নাকন্দা বরুণবু (১৫) নমগন্দা রুদ্র তরামাথোইবু (১৬) পুক্তা পৃথিবীবু (১৭ ষৈফবোমদা ধর্ম্মব (১৮) নাকোং মরুদা পিতৃশিংব (১৯) থুজিন ময়াইদা গন্ধর্ব্বশিংব ২০) থুজিন মতোন্দা অপ্সবাশিংব (২১) তুথোং থিবিক্তা কুমাবনচিংবশিংব (২২) মমৈদা আদিত্য তবানিথোইব (২৩: শনয়ুংদা যমুনাব (২৪) মথোমদা গঙ্গাবু (২৫) শম্বিদা লক্ষ্মীব (২৬) হবচাং থুদিংদা লাই পুমনমকপু অমস্থং সাঙ্গোপাঙ্গগা মশক ওইবী শনবীব চেং থোইদিংনচিংবনা পূজা তৌগনি অতুগী তুংদা শজিক থুদাপ অমা পায়রগা ওঁ সৌরভেয়্যঃ হায়বা মন্ত্রনা পাজরগা ওঁ নমো গোভ্যঃ হায়বা মন্ত্রনা থৃকম্লগা দক্ষিনা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌরগনি।

কার্ত্তিক মাস (থা) কি পানথৎলকপা প্রতিপদ তিথিদা গোবর্দ্ধনপূজা তৌগনি, মহুদা শন পুজাস্থ তৌগনি। করি কবিগুম্বা দেশদা হুমিৎ অসিগী হুমিদাং জাগরণ (মিংশেল থাংবা) স্থ তৌনৈ। মথুরানচিংবা মফমদা শম্বিনা চাওনা গোবর্দ্ধন শারগী পূজা তৌনৈ, য়েৎওইননা কোইহুনা থৃকমনৈ।

বরুণায় নমঃ। (১৫) পৃষ্ঠে—ওঁ একাদশ রুদ্রেভ্যো নমঃ। (১৬) উদরে—ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ। (১৭] উরুযু ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ। (১৮) শ্রুতিমূলে—ওঁ পিতৃভ্যো নমঃ। (১৯) ক্ষুরমধ্যে—ওঁ গন্ধর্ব্বেভ্যো নমঃ। (২০) ক্ষুরাগ্রেষু—ওঁ অপ্সরাভ্যো নমঃ। (২১) রোমকূপেষু—ওঁ কুমারাদিভ্যো নমঃ। (২২) লাঙ্গুলে—ওঁ দ্বাদশাদিত্যেভ্যো নমঃ। (২৩) গোমূত্রে ওঁ যমুনায়ৈ নমঃ। (২৪) পয়সি—ওঁ গঙ্গায়ৈ নমঃ। (২৫) গোময়ে—ওঁ লক্ষ্মৈ নমঃ। [২৬) সর্ব্বগাত্রেষু ওঁ সর্ব্বেভ্যো দেবেভ্যো নমঃ, ওঁ সাঙ্গোপাঙ্গায়ৈ ধেন্বৈ নমঃ। ততো গোগ্রাসং গৃহীত্বা ওঁ সৌরভেয়াঃ সর্ব্বহিতাঃ পবিত্রাঃ পুণ্যরাশয়ঃ। প্রতিগৃহ্নন্তু মে গ্রাসং গাবস্ত্রৈলোক্যমাতরম্। ইত্যনেন গোগ্রাসং দত্বা প্রণমেৎ। যথা—ওঁ নমো গোভ্যঃ শ্রীমতীভ্যঃ সৌরভেয়ীভ্য এব চ। নমো ব্রহ্মসুতাভ্যশ্চ পবিত্রাভ্যো নমো নমঃ। ততো ব্রাহ্মণায় দক্ষিণাং দদ্যাৎ। কৃতৈতৎ গোপূজনকর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু। ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ।

ইতি গোপূজা সমাপ্তা।

অথ গোবর্দ্ধন পূজা

কার্ত্তিক শুক্লপ্রতিপদি গোবর্দ্ধনপূজা কর্ত্তব্যা। অস্মিন্ দিনে গোপূজাপি কর্ত্তব্যা কাস্মিন্ কস্মিন্ দেশে রাত্রিজাগরণমপি প্রচলতি। অত্র প্রমাণম্ :—মথুরায়াঞ্চথান্যত্র কৃত্বা গোবর্দ্ধনং গিরিম্। গোময়েন মহাস্থূলং তত্র পুজ্যো গিরিগথা। মথুরায়াং তথা সাক্ষাৎ কৃত্বা চৈব প্রদক্ষিণং। বৈষ্ণবং ধাম সংপ্রাপ্য মোদতে হরিসন্নিধৌ। প্রাতর্গোবর্দ্ধনঃ পূজ্যো দ্যূতং

মথুম তৌরবদি শ্রীহরিগী নাক্তা বৈষ্ণব ধামদা হুণ্ডাইনা লৈজবা কংই হায়না খাজনৈ। গোবর্দ্ধন পূজা তৌরগা "দ্যুতক্রীড়া" (অার শান্নবা) তৌবসু চৎনৈ। শনবীশিংবু ফি-জেৎফিরোল স্না লুপা, লৈ শুনা লৈতেংবিরগা পূজা তৌত্না কার্ত্তিক শুক্লা প্রতিপদ তিথিদা গোবর্দ্ধন পূজা তৌজবদি, গোবর্দ্ধনবু থাং-গৎখিবা শ্রীকৃষ্ণগী মনাই ওইজৈ অশুমনা চৎনবি।

চৈব সমাচরেৎ। ভূষণীয়াস্তথাগাবঃ পূজ্যাশ্চ দোহবাহনাঃ। শ্রীকৃষ্ণদাসবর্য্যোঽয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনভূধরঃ। শুক্লপ্রতিপদিপ্রাতঃ কার্ত্তিকে চাত্র বৈষ্ণবৈঃ। প্রাতর্গোবর্দ্ধনঃ পূজ্যো রাত্রৌ জাগরণং চরেৎ। ইতি কচিৎ পাঠঃ"।।

নহৌনা নোংমগী তৌগদবা থবক দু ইনগা "ওঁ তদ্বিষ্ণো" হায়বা মন্ত্রনা শ্রীবিষ্ণু সিংশিনগা ভূতশুদ্ধি প্রাণায়ামসিং। অদুগা সঙ্কল্প তৌগনি। মতুং ইন্না "ওঁ গোবর্দ্ধনায় নমঃ" হায়না পাদ্যাদি-সিংনা পূজা তৌগনি। দেব দেব শ্রীকৃষ্ণবু পাদ্যাদিসিংনা পূজা তৌগা "ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় চ" মন্ত্রনা খুরুমগনি, পুষ্পাঞ্জলি কত্ল-গা "ওঁ গোবর্দ্ধনধরাধার" মন্ত্রনা থুরক্লগা শনপূজা তৌগনি।

শন পূজা তৌরগা "ওঁ লক্ষ্মীর্যা লোকপালানাং" হায়বা মন্ত্রনা শনবু খুরুমগনি। মতুংদা দক্ষিণা, অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি।

কৃতনিত্যক্রিয়ো যজমানঃ ওঁ তদ্বিষ্ণোপরমং পদমিতি বিষ্ণুং সংস্মৃত্য আচম্য ভূতশুদ্ধি প্রাণায়ামাদিকং কৃত্বা সাধারণনিয়মেন ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্যামুকদেব শর্ম্মা শ্রীবিষ্ণুপ্রীতিকামো গোবর্দ্ধনপূজামহং করিষ্য। ইতি সংকল্প্য সূক্তং পঠিত্বা পূজাং কুর্য্যাৎ। ওঁ গোবর্দ্ধনায় নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য, ওঁ এতৎ সম্প্রদানীভূত এতদধিপতয়ে শ্রীকৃষ্ণায় দেব দেবায় নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ ঃ – ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণ হিতায় চ। জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ। ততো পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা কৃতাঞ্জলি। ওঁ গোবর্দ্ধনধরাধার গোকুলত্রাণকারক। বিষ্ণুবাহুকৃতোচ্ছ্রায় গবাং কোটি প্রদো ভব। ইত্যনেন নমস্কুর্য্যাৎ। ততঃ গো পূজাং কৃত্বা প্রণমেৎ। যথা ঃ – ওঁ লক্ষ্মীর্যা লোকপালানাং ধেনুরূপেণ সংস্থিতা। ধৃতং বহতি যজ্ঞার্থং মমপাপং ব্যপোহতু অগ্রতঃ সন্তু মে গাবো, গাবো মে সন্তু পৃষ্ঠতঃ। গাবো মে পার্শ্বতঃ সন্তু গবাং মধ্যে বসাম্যহং। ওঁ নমো গোভ্যঃ শ্রীমতীভ্যঃ সৌরভেয়ীভ্য এব চ। নমো ব্রহ্মসুত‌াভ্যশ্চ পবিত্রাভ্যো নমো নমঃ ইত্যনেন প্রণমেৎ; ব্রাহ্মণায় দক্ষিণাং দদ্যাৎ ততো অচ্ছিদ্রাবধারণম্ কুর্য্যাৎ।

ইতি গোবর্দ্ধন পূজা সমাপ্তা।

শ্রীশ্রীকোজাগরী লক্ষ্মী পুজা।

আশ্বিন্ (মেরা) গী পুনিমাবু কোজাগর পুর্ণিমা হায়না খৎনৈ। মশি হমিমাংরাইদগী অহিং চুপ্পা

কোজাগর পূর্ণিমা নাম আশ্বিন্ পূর্ণিমা। ইয়ং প্রদোষ-ব্যাপিনীগ্রাহ্যা। অস্যাং রাত্রৌ জাগরণং কর্ত্তব্যম্। যস্মিন্ দিনে

পুর্ণিমা তিথিগে পুংনা লৈবব্ লো-গনি। অসিগ্ধা অহিংসি মিৎশেল থাংতুনা জাগরণ তৌগনি। অহুম ওইবা সন্ধ্যাগী মতমদগী অহিং চুপ্পা পুর্ণিমাগী পুংলৈবদা কোজা-গরকৃত লৌগনি। চতুর্দ্দশীগী অহিং-দগী পুর্ণিমাগী সন্ধ্যা ফাওবদা পুর্ণি-মাগী পুং নিংথিনা মপুং ফানা লৈরবদি কোজাগর কৃত তৌগনি। চতুর্দ্দশী-গী অহিংদগী পুর্ণিমাগী পুং মরাং কায়না লৈবনা পুর্ণিমাগী সন্ধ্যা মতমদদি পুর্ণিমাগী পুং ফংত্রবদি কোজাগরকৃত অহু চতুর্দ্দশীগী অহিং সন্ধ্যা মতমদা তৌরগনি। অসি গ্ধা হুমিৎশিদা লক্ষ্মীনা বরদান পীনবগীদমক জগৎ শিঙ্কংনা চৎলি। মতমশিদা "অহিং মিৎশেল থাংতুনা দ্যুতক্রিড়া, পাসখেলা (জার, লিক্কোন) নচিংবা শায়রবদি মরন মথুম লৌবা ওই" অশুমনা হায়নৈ। মরমশিদগী হুমিৎশিদা লক্ষ্মী পূজা তৌগদবনি। অহিংশিদা যুবী চেং-পাক্ষচিংবনা পিতৃশিংবু, লাইশিংবু পূজা তৌগনি, অহুগা মরূপ মপাং শিংবু পীজরগা মশাস্থ চাগনি।

অহানবদা পুণ্যাহবাচন স্বস্তিবা-চয়চিংবসি তৌরগা সংকল্প তৌর-গনি। সংকল্প তৌবা খুদিংদা সং-কল্পগী মমাংদা সাক্ষ্যমন্ত্র "ওঁ সূর্য্যঃ সোমো যমঃ" হায়বসি থীরগা "ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সৎ" হায়দুনা সংকল্প তৌরগা মশা মশাগী সংকল্প সূক্ত মন্ত্র শীগনি। মতুংদা শালগ্রামদা

প্রদোষনিশীথোভয়ব্যাপিনী তিথিঃ তস্মিন্নেবদিনে কোজা-গরকৃত্যম্। যদা পুর্ব্বদিনেরাত্রৌ, পরদিনে প্রদোষ পূর্ণিমা তদা তৎকৃত্যং পরদিনে। পুর্ব্বদিনে নিশীথকালে উক্তিতিথিপাতঃ পরদিনে প্রদোষসময়ে উক্ততিথেঃ পাতো ন ভবতি তদা পুর্ব্ব-দিনে এব তৎকৃত্যং ভবেদিতি ব্যবস্থা। এতদ্দিনস্য রাত্রৌ লক্ষ্মীঃ বরংদাতুং জগৎ পরিভ্রমন্তী "অক্ষাদিক্রীড়য়া কো রাত্রিং জাগর্ত্তি" ইতি পশ্যতি ইদমপিবক্তি:—"অদ্য রাত্রৌ যো জা-গ্রংসন্ অক্ষৈঃ ক্রীড়তি তং ধনবন্তং করোমি" ইতি। অস্মা-দ্ধেতোরেব ভক্ত্যাসহ লক্ষ্মীঃ পূজনীয়াঃ। নিশীথে নারিকেলজলেন চিপিটকৈশ্চ পিতৃগণানাং দেবানাঞ্চ পূজনং কর্ত্তব্যম্। ততঃ বন্ধুবর্গান্ ভক্ষয়িত্বা স্বয়মপি ভক্ষয়েৎ।

প্রয়োগ যথা :—

ওঁ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ দ্বারোর্দ্ধভিত্ত্যাদিদেবতা পুজনকর্ম্মণি ওঁ পুণ্যাহং ভবন্তো ব্রুবন্তু, ওঁ স্বস্তি ভবন্তো ব্রুবন্তু, ওঁ ঋদ্ধিং ভবন্তো ব্রুবন্তু, "ওঁ পুণ্যাহং, ওঁ স্বস্তি, ওঁ ঋদ্ধি" ইতি ব্রাহ্মণ প্রতিবচনাৎ। ইতোবং স্বস্তিবাচয়িত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ ওঁ সুর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভুতান্যহঃ ক্ষপা। পবনো দিক্পতি-র্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ। ব্রাহ্ম্যং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নি-ধিম্। ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সদদ্য আশ্বিনে মাসি (গৌণচান্দ্রেণ) শুক্লে পক্ষে পৌর্ণমাস্যাস্তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্ম্মা দ্বারোর্দ্ধভিত্ত্য দিদেবতা প্রীতিকামো দ্বারোর্দ্ধ ভিত্ত্যাদিপুজনমহং করিষ্যে। ততঃ স্বস্বশাখীয় সঙ্কল্পসূক্তং পঠিত্বা

নম্রগা ঘটদা পাঞ্জনচিংবা পোংলম্না "ওঁ এতৎ পাদ্যং দ্বারোর্দ্ধ ভিত্তিভ্যো" নমঃ হায়দুনা পূজা তৌগনি। গন্ধ পুষ্প ধুপ দীপ নৈবেদ্যনা পূজা তৌরগা মথং মথং "হব্যবাহন" দগীনা "নিকুম্ভ" না লোম্বা ফাওবা পূজা তৌবগনি।

মশিদা শন তোইবা মুধানবশিং ওইবগনা ওঁ স্কন্দায় নমঃ হায়দুনা স্কন্দপীঠদমক পূজা তৌগনি। অ-ময়না হায়েং লোইবশিংনা "হুতাশন" [illegible] লোইবশিংনা "বরুণ" শামু লোইবশিংনা "বিনায়ক" শগোল লোইবশিংনা "রেবন্ত" [illegible] পুম নমকনা 'ওঁ নিকুম্ভায় নমঃ' হায়না [illegible] পূজা তৌগনি॥ হব্যবাহনগীদমক [illegible] থাগা, নম্রগা [illegible] নৈবেদ্য, পূর্ণেন্দুগীদমক [illegible] নৈবেদ্য, অমাপ [illegible] দেবতাশিংগীদমক [illegible] নৈবেদ্য কংকনি।

অস্তুমনা পূজা তৌরগা থোক্তিনিং তুলসী, মনাহী, [illegible], হেইথাগোক-মনাগা ঈশিংগা লোইনবা কুশী পায়দুনা সংকল্প তৌরগনি।

ওঁ বিষ্ণুরোম তৎ সৎ হায়না সংকল্প তৌরগা ঈশিং অস্থু চিংথৈদা হৈদোকলগা মাগী মাগী শাথাগী

শালগ্রামে ঘটে বা পাদ্যাদ্যুপচারেণ "ওঁ দ্বারোর্দ্ধভিত্তিভ্যো নমঃ" ইতি মন্ত্রেণার্চ্চয়েৎ। যথা :—এতৎ পাদ্যং ওঁ দ্বারোর্দ্ধভিত্তি-ভ্যো নমঃ। ইদমর্ঘ্যং ———। ইদমাচমনীয়ম্ ———। ইদং স্নানীয়ং ———। এষ গন্ধঃ ———। এতৎ পুষ্পম্ ———। এষ ধূপঃ এষদীপঃ, এতন্নৈবেদ্যম্ ওঁ দ্বারোর্দ্ধভিত্তিভ্যো নমঃ। ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ হব্যবাহনায় নমঃ, ওঁ পূর্ণেন্দবে নমঃ। ওঁ সভার্য্যরুদ্রায় নমঃ। ওঁ স্কন্দায় নমঃ। ওঁ নন্দীশ্বরমুনয়ে নমঃ। (গোবান্ গৃহস্থঃ) ওঁ সুরভয়ে নমঃ। (ছাগবান্) ওঁ হুতাশনায় নমঃ। (মেষবান্) ওঁ বরুণায় নমঃ। (হস্তি-বান্) ওঁ বিনায়কায় নমঃ। (অশ্ববান্) ওঁ রেবন্তায় নমঃ। (সর্ব্বএব গৃহস্থঃ) ওঁ নিকুম্ভায় নমঃ। ইতি পাদ্যাদিভিঃ পূজ-য়েৎ। হব্যবাহনস্য সঘৃত আতপতণ্ডুল বা যবতণ্ডুলযুক্ত নৈ-বেদ্য, পূর্ণেন্দবে দুগ্ধযুক্ত পায়স নৈবেদ্য, অন্যান্য দেবতা স্থলে তিলতণ্ডুলমাষস্য নৈবেদ্যং সমর্পয়েৎ। এবং সম্পূজ্য তিল, তুলসী, হরিতকী, রম্ভাফল, ত্রিপত্র, কিঞ্চিৎ জলমাদায় সংকল্পং কুর্য্যাৎ :=ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সদদ্যাশ্বিন মাসি শুক্লেপক্ষে পৌর্ণ-মাস্যাস্তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ অমুক দেব শর্ম্মা পরমবিভূতিলাভকামো শ্রীলক্ষ্মীপ্রীতিকামো বা গণপত্যাদি নানা দেবতা পূজাপূর্ব্বক শ্রীলক্ষ্মীদেবী পূজনকর্ম্মাহং করিষ্যে (পরার্থে করিষ্যামি, অমুক দেব শর্ম্মণঃ ইতি বিশেষ) তৎ জলমৈশা-ন্যাং ক্ষিপেৎ। ততঃ স্বশাখোক্তং সূক্তং পঠিত্বা আসনশুদ্ধি সামান্যার্ঘ্যস্থাপনাদি কৃত্বা গণেশাদি পঞ্চদেবতা, আদিত্যাদি নবগ্রহ, ইন্দ্রাদি দশদিক্পাল, মৎস্যাদি দশাবতারান্ ব্রহ্মবিষ্ণু-মহেশ্বরান্ গঙ্গাযমুনা দুর্গা লক্ষ্মী সরস্বতীশ্চ পূজয়েৎ ততঃ যথাশক্তিঃ গন্ধপুষ্পাদি পূজাং কৃত্বা, ভূতশুদ্ধি এবং 'শ্রীং' ইতি বীজমন্ত্রেণ প্রাণায়াম্, ব্যাপকন্যাসাদি কৃত্বা লাং ইতি মন্ত্রেণ অঙ্গন্যাস করন্যাসং কুর্য্যাৎ :—লাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ লীং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা, লূং মধ্যমাভ্যাং বষট্, লৈং অনা-মিকাভ্যাং হুং, লৌং কনিষ্ঠকাভ্যাং বৌষট্ লঃ অস্ত্রায় ফট্।

সংকল্প সুক্ত থীরগা আসনশুদ্ধিনচিং-বা তৌরগা গণেশনচিংবা লাইমন্তা-দগী হৌবা, লক্ষ্মী সরস্বতী ফাওবসু চেং থোইদিংনা পূজা তৌরগা ভূতশুদ্ধি প্রাণায়াম, ব্যাপকন্যাস তৌগনি। শ্রীং" হায়রবা বীজমন্ত্রনা প্রাণায়াম, ব্যাপকন্যাস তৌরগা লাং হায়বা মূলমন্ত্রনা অঙ্গন্যাস, করন্যাস তৌরগা লক্ষ্মীব ধ্যান তৌরগনি।

লাং হৃদয়ায় নমঃ, লীং শিরসী স্বাহা, লুং শিখায় বষট্, লৈং কবচায় হুং, লৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, লঃ অস্ত্রায় ফট্। ইত্যনেন অঙ্গন্যাস করন্যাসৌ কৃত্বা লক্ষ্মীং ধ্যায়েৎ।

লক্ষ্মীধ্যান :—

ওঁ কান্ত্যা কাঞ্চনসন্নিভাং হিমগিরিপ্রখ্যৈশ্চতুর্ভির্গজৈর্হ-স্তোৎক্ষিপ্তহিরন্ময়ামৃতঘটৈরাসিচ্যমানাং শ্রিয়ম্। বিভ্রাণাং বর মব্জযুগ্মমভয়ং হস্তৈঃ কিরীটোজ্জ্বলাং ক্ষৌমাবদ্ধনিতম্ববিম্বললিতাং বন্দেহরবিন্দস্থিতাম্॥

ধ্যান মুদ্রা (কূর্ম মুদ্রা) দা লৈ মনা অমনা চন্দন থিত্তং লৌরগা "ওঁ কন্তা কাঞ্চনসন্নিভাং" হায়বা মন্ত্রসিনা নত্রগা "ওঁ পাশাক্ষমালিকা-ম্ভোজ" হায়বা মন্ত্রসিনা ওইরবস্থ লক্ষ্মীদেবীগী ধ্যান তৌরগনি।

উল্লিখিত ধ্যান কিম্বা :-

ওঁ পাশাক্ষমালিকাম্ভোজশৃণিভির্যাম্যসৌম্যয়োঃ।
পদ্মাসনস্থাং ধ্যায়েচ্চ শ্রিয়ং ত্রৈলোক্যমাতরম্।
গৌরবর্ণাং সুরূপাঞ্চ সর্ব্বালঙ্কারভূষিতাম্।
রৌক্মপদ্মব্যগ্রকরাং বরদাং দক্ষিণেন তু॥

ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা মানসোপচারৈঃ সম্পূজ্য বিশেষার্ঘ্যস্থাপনানন্তর পীঠ পূজাং কৃত্বা পুনর্দেবীং ধ্যাত্বা আবাহয়েৎ :- ওঁ ভগবতি লক্ষ্মীদেবী ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহ সন্নিধেহি অত্রাধিষ্ঠানং কুরু মম পূজাং গৃহাণ। ইত্যাবাহ্য (প্রতিমা পক্ষে অস্মিন্নেব সময়ে চক্ষুর্দান, প্রাণ-প্রতিষ্ঠাঞ্চ কুর্য্যাৎ) "ওঁ শ্রীং লক্ষ্মৈ নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ যথাশক্ত্যুপচারৈ ষোড়শোপচারৈর বা সম্পূজয়েৎ। ততো সনারিকেলোদকপৃথুকাদিনৈবেদ্যং পুনরাচমনীয় জলঞ্চ দদ্যাৎ। ততঃ "শ্রীং" ইতি মন্ত্রেণ প্রাণায়াম্ এবং যথাশক্তি জপং কৃত্বা "ওঁ গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্ত্রী ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপং। সিদ্ধির্ভবতু মে দেবী ত্বৎ প্রসাদাৎ সুরেশ্বরী॥ ইত্যনেন জপ সমর্পণং কৃত্বা পুষ্পাঞ্জলিং দদ্যাৎ :-

ধ্যান তৌরগা নাদা লৈ থেৎলগা মানসোপচারনা পূজা তৌরগা বি-শেষার্ঘ্যস্থাপন, পীঠপূজানচিংবা তৌরগা অমুক হন্না ওঁ কান্তা কাঞ্চন" নত্রগা "ওঁ পাশাক্ষ মালি-কাম্ভোজ" হায়বা মন্ত্রনা দেবীব ধ্যান তৌরগা আবাহন তৌরগনি। অশাবা মূর্ত্তিগী পূজা ওইরগনা মতাং সিদা চক্ষুর্দান, প্রাণপ্রতিষ্ঠানচিংবা তৌগনি।

"ওঁ শ্রীং লক্ষ্মৈ নমঃ"

মন্ত্রনা যথাশক্তি অরৈবা পোৎনা নত্রগা ষোড়শোপচার (পোৎলম তরাতক্কা) না পূজা তৌগনি। দূবী মহীগা লোইননা, চেংপাক-নচিংবা নৈবেদ্য, আচমনগী ঈশিংন-চিংবা কৎকনি। "শ্রীং" মন্ত্রনা প্রাণায়াম্ অমসুং অঙবা মণীংগী জপ তৌরগা "ওঁ গুহ্যাতি" মন্ত্রনা জপ সমর্পণ তৌগনি। মতুংদা পুষ্পাঞ্জলি অহুমক মন্ত্রগা লোইননা কৎলগা খূরুমগনি। লক্ষ্মী পূজাদা তুলশী, ঝিন্টি কাঞ্চনপুষ্প—তুলীনে পারিজাৎ নত্রগা অঙ্গোৎ নাগেশ্বর নত্রগা লৈহাও কৎপা য়াদে, শরীক খিংদুনা পূজা তৌবা য়াদে।

অমিগী তুংদা "ওঁ লক্ষ্মীনারায়-নায় নমঃ" হায়দুনা পূজা তৌগ-নি। শ্রীং হায়বা বীজমন্ত্রনা মাং থারগা, নমঃ না লোপ্পা ওইনা হায়বদি শ্রীং লক্ষ্মৈ নমঃ, শ্রীং পদ্মালয়ায়ৈ নমঃ শ্রীং পদ্মায়ৈ নমঃ, শ্রীং কমলায়ৈ নমঃ অসুম্না নারায়ন প্রিয়ায়ৈ ফাওবা পূজা তৌগনি। মতুংদা খিষণ, ইন্দ্রবু পূজা তৌর-গনি। "ওঁ চতুর্দ্দন্তগজ" হায়বা মন্ত্রনা ইন্দ্রবু ধ্যান তৌরগা ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ না পাক্তনচিংবনা পূজা তৌবগা ওঁ ইন্দ্রস্তু সহসা হায়বা মন্ত্রনা প্রণাম্ তৌগনি।

ওঁ নমস্তে সর্ব্বদেবানাং বরদাসি হরিপ্রিয়ে।
যা গতিস্ত্বৎ প্রপন্নানাং সা মে ভূয়াত্বদর্চ্চনাৎ।

ততঃ প্রণামং :-

ওঁ লক্ষ্মীস্ত্বং সর্ব্বভূতানাং যথা বসসি নিত্যশঃ।
স্থিরা ভব সদা দেবি মম জন্মনি জন্মনি॥
ওঁ বিশ্বরূপস্য ভার্য্যাসি পদ্মে পদ্মালয়ে শুভে।
সর্ব্বতঃ পাহি মাং দেবি মহালক্ষ্মি নমোঽস্তু তে॥

তুলসী, ঝিন্টি, কাঞ্চনপুষ্পেন পুজয়েৎ, ধুস্তুরং ন বাদয়েৎ। (ততঃ ওঁ লক্ষ্মীনারায়ণাভ্যাং নমঃ ইতি মন্ত্রেণ সম্পূজ্য শ্রীমিতিবীজ পূর্ব্বকৈঃ সপ্তদশ মন্ত্রৈঃ পুজয়েৎ :—শ্রীং লক্ষ্ম্যৈ নমঃ, শ্রীং পদ্মা-লয়ায়ৈ নমঃ (এবং) পদ্মায়ৈ; কমলায়ৈ, শ্রিয়ৈ, ধৃত্যৈ, ক্ষমায়ৈ তুষ্ট্যৈ, পুষ্ট্যৈ, শান্ত্যৈ, কান্ত্যৈ, মেধায়ৈ, বিদ্যায়ৈ, রমায়ৈ শ্রুত্যৈ, হরিপ্রিয়ায়ৈ, নারায়ণ প্রিয়ায়ৈ নমঃ। ইতি। ততঃ ওঁ ধিষণায় নমঃ ইতি পুজয়েৎ) অতঃপর পাদ্যাদিভি ইন্দ্রং পূজয়েৎ। তত্র ধ্যানং যথা :

ওঁ চতুর্দ্দন্তগজারূঢো বজ্রপাণিঃ পুরন্দরঃ। শচীপতিশ্চ ধ্যাতব্যো নানালঙ্কার ভূষিতঃ॥ ইতি ধ্যাত্বাবাহ্য ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ পুজয়িত্বা প্রণামং কুর্য্যাৎ যথা :—

ওঁ ইন্দ্রস্তু সহসা দীপ্তঃ সর্ব্বদেবাধিপো মহান্।
বজ্রহস্তো মহাবাহুস্তস্মৈ নিত্যং নমো নমঃ।

ততঃ পুষ্পাঞ্জলিত্রয়ং দদ্যাৎ অনেন :—

ওঁ বিচিত্রৈরাবতস্থায় ভাস্বৎকুলিশপাণয়ে পৌলোম্যা-লিঙ্গিতাঙ্গায় সহস্রাক্ষায় তে নমঃ। ততঃ ওঁ কুবেরায় নমঃ" ইত্যনেন পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য প্রণমেৎ যথা :— ওঁ ধনদায় নমস্তু-ভ্যং নিধিপদ্মাধিপায় চ। ভবন্তু ত্বৎ প্রসাদান্মে ধনধান্যাদি সম্পদঃ ॥ ততোপর লক্ষ্মীস্তোত্রং পঠেৎ।

অমুমনা ইন্দ্রবু পুজা তৌরগা পুষ্পাঞ্জলি অহুমক "ওঁ বিচিত্রৈরা-বতস্থায়" হায়রা মন্ত্রনা কৎলগনি। মতুংদা "ওঁ কুবেরায় নমঃ" হায়দুনা কুবের পূজা তৌরগা ওঁ "ধনদায় নমস্তুভ্যং" হায়বা মন্ত্রনা প্রণাম তৌরগনি।

লক্ষ্মীস্তোত্রম্

ঈশ্বর উবাচ। ত্রৈলোক্য পূজিতে দেবি কমলে বিষ্ণুবল্লভে। যথা ত্বং সুস্থিরা কৃষ্ণে তথা ভব ময়ি স্থিরা। ঈশ্বরী কমলা লক্ষ্মীশ্চলা ভূতির্হরিপ্রিয়া। পদ্মা পদ্মালয়া সম্পৎ সৃষ্টীঃ শ্রীঃ পদ্মধারিণী। দ্বাদশৈতানি নামানি লক্ষ্মীং সংপূজ্য যঃ পঠেৎ। স্থিরা লক্ষ্মীর্ভবেত্তস্য পুত্রজায়াদিভিঃ সহ।

ইতি তন্ত্রসারে লক্ষ্মীস্তোত্রং সমাপ্তম্।

মতুংদা লক্ষ্মীস্তোত্র অসি থীরগ-নি। লক্ষ্মীদেবীগী মিং তরাগানিথোই অসিবু পূজা তৌরগা মতুংদা পাঠ তৌরবদি ইবেম্মনা লেংদনা লৈবী অৱাৎ অপা লৈতে।

ততঃ দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ, বৈগুণ্যশান্তি সমাধানং কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্যেত্যাদি শ্রীভগবতী লক্ষ্মী প্রীতিকা-মনয়া পরম বিভূতি লাভকামনয়া বা কৃতৈতদ্ গণপত্যাদি দেবতা পুজা পূর্ব্বক শ্রীলক্ষ্মীদেবী পূজনকর্ম্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষি-ণামিদং কাঞ্চনমূল্যং রৌপ্যখণ্ডং যথানামগোত্রায় ব্রাহ্মণায় অহং সম্প্রদদে। ততঃ অচ্ছিদ্রাবধারণং শ্রীবিষ্ণুস্মরণঞ্চ কুর্য্যাৎ। তৎদিনে বালবৃদ্ধাতুরৈর্বিনা দিবা-ন ভোজয়েৎ। আমিষঞ্চ কেনাপি ন ভোক্ত-ব্যম্ নারিকেলচিপিটকাদিকমশ্নীয়াৎ ততশ্চ গন্ধপুষ্পাদ্যক্ষক্রীড়াং কুর্ব্বন্ পশ্যন্ বা জাগরণং কুর্য্যাৎ।

ইতি কোজাগরী লক্ষ্মী পুজা সমাপ্তা।

অদুগী তুংদা অচ্ছিদ্রাবধারণ বৈ-গুণ্যশান্তি তৌরগা দক্ষিণা তৌর-গনি।

সংকল্প তৌদুনা দক্ষিণা তৌরগা অচ্ছিদ্রাবধারণ শ্রীবিষ্ণু স্মরণ তৌর-গনি। হুমিৎ অদুদা ব্রত তৌবা (চরাহেনবা) ঙমদবা অঙাং অশোন-বা অহল, অনাবা নত্তনা অতৈদি ব্রত (চরা হেনবা) তৌগনি, শা-ঙানচিংবা চাবা য়াদে, যুবী, চেং-পাকনচিংবা অচাপোৎনা ব্রাহ্মণ অমসুং মরী-মতা মরুপ মপাংন-চিংববু পীজ পীথক তৌরগা মশানা কোম্না চাগনি। লিকোন শান্নবা জুয়ার পাশখেলানচিংবা তৌদুনা অহিং অদু জাগরণ (মিৎশেল থাংবা) তৌগনি।

কার্ত্তিকমাস (মেরাগী থাঙ্গী) কি অমাবস্যা (থাশি) দা হুমিদাংবাই সন্ধ্যাগী মতমদা লক্ষ্মী পূজা তৌগনি। মশি চতুর্দ্দশীগী পুং পীকপদগী অমাবস্যাগী পুংনা চতুর্দ্দশীগী হুমিদাংবাই সন্ধ্যাদগী চৎলগা অমাবস্যাগী সন্ধ্যা মতমদা অমাবস্যাগী পুংনা লিংথিনা লৈবদি অমাবস্যা হুমিং অদুদা পুজা তৌগনি। করিগুম্বা অমাবস্যাগী পুংনা চতুর্দ্দশীগী পুং [illegible] অমাবস্যাগী হুমিংবা [illegible] সন্ধ্যাগী মতম [illegible] [illegible] লক্ষ্মীপুজা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ফাকপদা, [illegible] মাঙোলদা, [illegible] [illegible] লেনগনি।

[illegible] চৎনবীগী মতুংইন্না অহানবদা য়ুমগী মপান্দা লক্ষ্মীবু পুজা তৌগনি। শম্ভিনা [illegible] অলক্ষ্মীগী মূর্ত্তি অমা শাবগা "ওঁ অলক্ষ্মৈ নমঃ [illegible] পুজা তৌরগা "ওঁ অলক্ষ্মী ত্বং কুরূপাসি" হায়বা মন্ত্র [illegible]

দীপান্বিতা লক্ষ্মীপূজা।

কার্ত্তিকমাসস্য অমাবস্যায়াং প্রদোষে লক্ষ্মী পূজা কর্ত্তব্যা। যদি উভয়দিনে প্রদোষে মুহূর্ত্তাত্মকামাবস্যালাভে পরদিনে পূজা কর্ত্তব্যা। যদি (পূর্ব্বোক্ত) উভয়দিনে প্রদোষে মুহূর্ত্তান্যূনামাবস্যা ন লভ্যতে তদা পূর্ব্বদিনে পূজা কর্ত্তব্যা। অস্মিন্ দিনে দিবা বাল-বৃদ্ধাতুরৈর্বিনা কেনাপি ন ভোক্তব্যম্। দেবগৃহে, চতুষ্পথে শ্মশানে, নদ্যাং, পর্ব্বতসানুনি, বৃক্ষমূলে, গোগৃহে, প্রাঙ্গণে, দীপদানং কর্ত্তব্যম। প্রথমতঃ আচারাৎ বাস্তুবহির্ভাগে অলক্ষ্মীং পূজয়েৎ যথা :—গোময়েন পুত্তলিকাং নির্ম্মায় বামহস্তে কৃষ্ণপুষ্পং আদায় ধ্যায়েৎ :—ওঁ অলক্ষ্মীং কৃষ্ণবর্ণাং দ্বিভূজাং কৃষ্ণবস্ত্রপরীধানাং লৌহাভরণভূষিতাম্। শর্করাচন্দনচর্চ্চিতাং গৃহে সম্মার্জনীহস্তাং গর্দ্দভারূঢ়াং কলহপ্রিয়াম্। ইতি ধ্যাত্বা বিমুখো ভূত্বা ওঁ অলক্ষ্মৈ নমঃ ইতি মন্ত্রেণ কৃষ্ণপুষ্পেণ পূজয়িত্বা প্রণমেৎ ওঁ অলক্ষ্মী ত্বং কুরূপাসি কুৎসিতস্থানবাসিনি। সুখরাত্রৌ ময়া দত্তাং গৃহ্ণ পূজাঞ্চ শাশ্বতীম্। দারিদ্রকলহপ্রিয়ে দেবী ত্বং ধন নাশিনী। যাহি শত্রোগৃহে নিত্যং স্থিরা তত্র ভবিষ্যসি। যদি ত্বং মে মহাভাগে প্রীতা ভবসি সর্ব্বদা। পুত্রবন্ধুকলত্রেষু কদাচিন্নাগমিষ্যসি। গচ্ছ ত্বং মন্দিরং শত্রোগৃহীত্বা চাশুভং মম। মদাশ্রয়ং পরিত্যজ্য স্থিতা তত্র ভবিষ্যসি। ইতি পঠিত্বা সূর্প্যাদোন সীমাপ্রান্তে বিসর্জ্জয়েৎ। ততঃ পাদ প্রক্ষালনং কৃত্বা বিষ্ণু-স্মরণাদি স্বস্তিবাচনাদিকং কুর্য্যাৎ। ততো ওঁ সূর্য্যঃ সোম যমঃ কাল ইত্যাদি সাক্ষ্যমন্ত্র পঠিত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য কার্ত্তিকে মাসি তুলারাশিস্থে ভাস্করে কৃষ্ণেপক্ষে অমাবস্যায়াং তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা (পরার্থে অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মণঃ) শরবিভূতি লাভকামঃ শ্রীলক্ষ্মীপ্রীতিকামোবা লক্ষ্মীপূজনমহং করিষ্যে (পরার্থে

তৌগনি। অদুগা য়াংকোক থীন্দুনা ইংখোলগী সীমানা অরোইবদা বিসর্জনা তৌরগনি।

অদুগী তুংদা থোং খুং হামদোক্লগা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংলগা স্বস্তিবাচন, সাক্ষ মন্ত্রনচিংবা হায়বগা সংকল্প তৌবগা সূক্ত পাঠ তৌরগা পুজা তৌরগনি। পুজাদি মথক্কী কোজাগর লক্ষ্মী পুজা অদুমক মতাংশিদা তৌরগনি। পুজা লোইরগা দীপদান মন্ত্রনা থাংমৈ কৎলগনি, সুখরাত্রি প্রার্থনা মন্ত্র থীদুনা প্রার্থনা তৌরগনি।

করিষ্যামি)। ইতি সংকল্প্য স্বস্ব বেদোক্ত সংকল্প সূক্তং পঠেৎ। অতপরং পূজা বিধানাদিকং কোজাগর লক্ষ্মী পূজাবৎ কার্য্যা। পূজান্তে দীপদানং সুখরাত্রি প্রার্থনাঞ্চ কুর্য্যাৎ যথা :-

দীপদান মন্ত্র যথা :-

ওঁ অগ্নিজ্যোতি রবিজ্যোতীশ্চন্দ্রজ্যোতিস্তথৈব চ।
উত্তম সর্ব্বজ্যোতিষাং দীপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্।।

সুখরাত্রি প্রার্থনা মন্ত্র যথা :-

ওঁ বিশ্বরূপস্য ভার্য্যাসি পদ্মে পদ্মালয়ে শুভে। মহালক্ষ্মী নমস্তুভ্যং সুখরাত্রিং কুরুস্ব মে। বর্ষাকালে মহাঘোরে যন্ময়া দুষ্কৃতং কৃতম্। সুখরাত্রিপ্রভাতেঽদ্য (সুখরাত্রপ্রভাবেণ) তন্মে লক্ষ্মীর্ব্যপোহতু যা লক্ষ্মী সর্ব্বভূতানা যা চ দেবেষ্ববস্থিতা। সংবৎসরপ্রিয়া যা চ সা সদাস্তু (মমাস্তু) সুমঙ্গলা। মাতা ত্বং সর্ব্বভূতানাং দেবানাং সৃষ্টিসম্ভবা। আয়াতা ভূতলে দেবী সুখরাত্রি নমোঽস্তু তে।।

ইতি দীপান্বিতা লক্ষ্মী পূজা সমাপ্তা।

দীপ দান অমদি সুখরাত্রি প্রার্থনা অসি কোজাগর লক্ষ্মী পুজাগী বিধি পুন্নমক লোইরবদা হায়বদি দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধারণ লোইরবা মতুংদা দীপদান অমদি. সুখরাত্রি প্রার্থনা অসি তৌরগনি।

"সরস্বতী পুজা"
শ্রীপঞ্চমীব্রত।

মাঘমাস (ফাইরেল থা) কি পানথৎপা মঙানি পানবা শ্রীপঞ্চমী তুমিত্তা লক্ষ্মী, সরস্বতী, মুকফু কলম-নচিংববু ধুপ দীপ লৈ শুনচিংবনা পুজা তৌদুনা অমুক্তা সরস্বতী দেবীবু পুজা তৌগনি।

পঞ্চম্যাং পূজয়েল্লক্ষ্মীং পুষ্পধুপান্নবারিভিঃ। মস্যাধারং লেখনীঞ্চ পূজয়েন্নলিখেত্ততঃ। মাঘে মাসি সিতে পক্ষে পঞ্চমী যা শ্রিয়ঃ প্রিয়া। তস্যাং পূর্ব্বাহ্ন এবেহ কার্য্যঃ সারস্বত্যোৎসবঃ।।

ইতি সংবৎসর প্রদীপে।

অহুক্কী তৌবা হৌনবা ক্রিয়া তৌরগা স্বস্তিবাচনচিংবা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরগা "সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ" হায়বা সাক্ষ্য মন্ত্র পীড়ুনা সঙ্কল্প তৌরগনি।

সঙ্কল্প তৌবগী ঈশিং অদু চিংথৈদা হৈদোকলগা খুৎলোয়তুনা "ওঁ সঙ্কল্পিতার্থস্য" হায়বা মন্ত্র অমদি মাগী মাগী বেদগী সঙ্কল্পসূক্ত পীরগনি।

কৃতনিত্যক্রিয়ঃ স্বস্তিবাচনাদি ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য "সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ" ইত্যাদি সাক্ষ্য মন্ত্রং পঠিত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ :—বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য মাঘে মাসি শুক্লে পক্ষে পঞ্চম্যাস্তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা সরস্বতী প্রীতিকামো গণপত্যাদিনানাদেবতা পূজাপূর্ব্বক সরস্বতী লক্ষ্মী মস্যাধারলেখনীপূজাকর্ম্মাহং করিষ্যে। ততঃ কৃতাঞ্জলি "ওঁ সঙ্কল্পিতার্থস্য সিদ্ধিরস্তু' ততো স্বস্ব সঙ্কল্প সূক্তম্ পঠেৎ। (সামবেদিনাং) :—ওঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূর্ণাং বিবষ্ট্যাসিচম্। উদ্বা সিঞ্চধ্বমুপ বা পৃণধ্ব মাদিদ্বো দেব ওহতে॥

(যজুষাং সঙ্কল্প সূক্তম) : -ওঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদেতি দৈবং তদু সুপ্তস্য তথৈবৈতি। দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু॥

অদুগী তুংদা সামান্যার্ঘ্য, আসনশুদ্ধি, ভূতশুদ্ধি, করন্যাস, অঙ্গন্যাসনচিংবা মথক্কা ৺াবগ্রর্বশিং অদু তৌবগা, গণেশ, পঞ্চদেবতা নবগ্রহ, দিকপালনচি়বু পাদ্যানচিংদনা পূজা তৌরগনি।

পূজা তৌগদৌবিবা নাই অদুগী মূর্ত্তিমা নত্রগা চিত্র প্রতিমা অদুদা চক্ষুদ্দান, প্রাণপ্রতিষ্ঠানচিংবা তৌরগনি।

(ঋগ্বেদিনাং সঙ্কল্প সূক্তম্) :—ওঁ যা শুংগূর্ব্বা সিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রাণীমহ্ব উতয়ে বরুণানীং স্বস্তয়ে॥ ততঃ পরং সামান্যার্ঘ্য, আসনশুদ্ধি, ভূতশুদ্ধিঃ করন্যাস, অঙ্গন্যাসাদিকং কৃত্বা ওঁ গণেশায় নমঃ ওঁ বিষ্ণ্বাদি পঞ্চদেবতাভ্যো নমঃ ওঁ আদিত্যাদি নবগ্রহেভ্যো নমঃ ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিক্পালেভ্যো নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য মূর্ত্তিমতী প্রতিমাস্থলে অস্মিন্ সময়ে চক্ষুর্দ্দান, প্রাণপ্রতিষ্ঠাদিকং কুর্য্যাৎ :— একস্মিন্ বিল্বপত্রে কজ্জলমাদায় অন্যেন বিল্বপত্রবৃন্তাগ্রেণ দেব্যা নেত্রতারায়াং মূলমন্ত্র পাঠ পূর্ব্বকং প্রথমে বামনেত্রে ততঃ দক্ষিণ নেত্রে মূলমন্ত্রেণ কজ্জলং দত্ত্বা চক্ষুর্দ্দানং কর্ত্তব্যম্। ততঃ কতি পয়কুশান্ পুষ্পাণি অক্ষতান্ বা আদায় দেব্যা হৃদয়ে হস্তেন ধৃত্বা বক্ষ্যমাণ মন্ত্রং পঠেৎ :—

বিল্বপত্র ' হৈথাগোকমনা) অদা কজ্জল হাপ্লগা অতোপ্পা বিল্বপত্র অমগী মখোক্কী মতোন অদুনা কজ্জল অদু লৌরগা দেবীগী ওইথংবা মিৎ-নহা অমদি মিৎপাল ২দা কজ্জল হাপ্লগনি মতুংদা যেংথংবা মিত্তা অমুক হাপকনি।

মতুংদা কুশমনা থরা লৈ, চেং থরা পাযরগা দেবীগী থমোইদা শোকলগা "ওঁ আং হ্রীং ক্রোং" হায়বা মন্ত্র অসি থীগনি।

ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ সরস্বত্যা প্রাণাঃ ইহ প্রাণাঃ। ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং হৌং হংস সরস্বত্যাঃ জীব ইহ স্থিতঃ। ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ সরস্বত্যা সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি ইহ স্থিতানি। ওঁ আং হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হংসঃ সরস্বত্যা বাঙ্মনশ্চক্ষুস্ত্বক্‌শ্রোত্র-ঘ্রাণপ্রাণা ইহাগত্য সুখং চিরং তিষ্ঠন্তু স্বাহা। ততঃ দেব্যা গণ্ডদ্বয়ে হস্তেন অস্পর্শিতভাবে বক্ষ্যমান মন্ত্রং পঠেৎ :—

দেবীগী চায়কুং অনিবু খুৎনা শোক্রবগ্‌ম্ নক্না থমলগা "মনোজুতিৰ্জুষতামজ্যস্য" হায়বা মন্ত্রসি থীগনি।

ওঁ মনোজুতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোতু। অরিষ্টং যজ্ঞং সমিমং দধাতু বিশ্বেদেবাস ইহ মাদয়ন্তামোম্ প্রতিষ্ঠ। অস্যৈ প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠন্তু অস্যৈ প্রাণাঃ ক্ষরন্তু চ। অস্যৈ দেবত্বসঙ্খ্যায়ৈ স্বাহা।

অতুগী তুংদা অঙ্গন্যাস করন্যাস নচিংবা তৌরগা সরস্বতী দেবীবু ধ্যান তৌগনি।

ততো অঙ্গন্যাস করন্যাসাদিকং কৃত্বা ধ্যানং কুর্য্যাৎ।

সরস্বতী ধ্যান

ওঁ তরুণশকলমিন্দোর্বিভ্রতী শুভ্রকান্তিঃ
কুচভর নমিতাঙ্গী সন্নীষণ্ণা সিতাব্জে।
নিজ-করকমলোদ্যল্লেখনীপুস্তকশ্রীঃ
সকলবিভবসিদ্ধ্যৈ পাতু বাগ্‌দেবতা নঃ।

"ওঁ তরুনশকলমিন্দো" হায়বা মন্ত্রনা ধ্যান তৌরগা মানসোপচার পূজা, বিশেষার্ঘ্যস্থাপন তৌরগা অমুক হন্না ধ্যান তৌরগা ষোড়শোপচার (পোৎলম তবাতরুক্কী পূজা) তৌরগা, লক্ষ্মী নারায়ন লেখনী, মস্যাধার পূজা তৌবগনি।

স্বশিরশি পুষ্পং দত্ত্বা মানসোপচার পূজা বিশেষার্ঘ্যস্থাপনং কৃত্বা পুনর্ধ্যাত্বা ষোড়শোপচারাদি পূজাং কুর্য্যাৎ। ততঃ লক্ষ্মী, নারায়ণ, লেখনী, মস্যাধারাদি পূজাং কুর্য্যাৎ :— ওঁ লক্ষ্মৈ নমঃ, ওঁ নারায়নায় নমঃ ওঁ লেখন্যৈ নমঃ, ওঁ মস্যাধারায় নমঃ ইতি পদ্যাদিভি সম্পূজ্য পুষ্পাঞ্জলীঃ গৃহীত্বা :—

অসুমনা পাত্থনচিংবনা পূজা তৌরগা লৈ থরা পায়দুনা "ওঁ সরস্বত্যৈ নমো নিত্যং" হায়বা মন্ত্রনা পুষ্পাঞ্জলী কৎলগনি।

ওঁ সরস্বত্যৈ নমো নিত্যং ভদ্রকাল্যৈ নমো নমঃ। বেদবেদাঙ্গবেদান্তবিদ্যাস্থানেভ্য এব চ স্বাহা। এষ সচন্দনপুষ্পবিল্বপত্রাঞ্জলিঃ ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ।

অতুগী তুংদা থুং লোয়রুনা "ওঁ যথা ন দেবো" হায়বা মন্ত্র থীরুনা প্রার্থনা তৌরগনি।

তত্তো কৃতাঞ্জলি প্রার্থনাং কুর্য্যাৎ :—

ওঁ যথা ন দেবো ভগবান্ ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ। ত্বাং পরিত্যজ্য সন্তিষ্ঠেৎ তথা ভব বরপ্রদা॥ ওঁ বেদাঃ শাস্ত্রাণি সর্ব্বাণি নৃত্যগীতাদিকঞ্চ যৎ। ন বিহীনং ত্বয়া দেবী তথা মে সন্তু সিদ্ধয়ঃ॥ ওঁ লক্ষ্মীর্ম্মেধা ধরা তুষ্টির্গৌরী পুষ্টিঃ প্রভা ধৃতিঃ। এতাভিঃ পাহি তনুভিরষ্টাভির্ম্মাং সরস্বতী॥

অতুদগী "ওঁ সরস্বতি মহাভাগে। হায়বা মন্ত্রনা খুরুমগনি অতুগীতুংদা দক্ষিণা অচ্ছিদ্রাবধাবণ তৌবগনি। মূর্ত্তি প্রতিমানচিংবা পূজা তৌবা ওইরগদি মতাংনিদা বিসর্জ্জনা তৌগনি। মতুদিঃ— চিংথৈথংবা মাইকৈদা ত্রিকোণমণ্ডল অমা য়েক্লগা, পূজা তৌরিবা দেবতা অতু মশাগী থমোইদা লৈবে থম্লগনি, "ওঁ সরস্বতী ক্ষমস্ব" হায়না ঈশিং থিত্তং দেবীগী মাংদা তাহল্লগা, সংহার মুদ্রানা ঘটদগী লৈ অমা লৌরগা ত্রিকোণ মণ্ডলদা থম্লগা "ওঁ নির্ম্মাল্য বাসিন্যৈ নমঃ" হায়দুনা পূজা তৌরগা অচ্ছিদ্রাবধারন বৈগুণ্যসমাধান তৌগনি।

ততো প্রনামং

ওঁ সরস্বতি মহাভাগে বিদ্যে কমললোচনে।
বিশ্বরূপে বিশালাক্ষি বিদ্যাং দেহি সরস্বতী॥

ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণং কুর্য্যাৎ। প্রতিমা পূজায়াস্তু বিসর্জ্জনং কুর্য্যাৎ যথাঃ ঈশানকোণে ত্রিকোণমণ্ডলং অঙ্কয়িত্বা সংহারমুদ্রয়া দেবতাং স্বকীয়াঞ্জলয়ো সংস্থাপ্য "সরস্বতী ক্ষমস্ব' ইত্যুক্ত্বা নির্ম্মাল্য পুষ্পং গৃহীত্বা পূর্ব্বাঙ্কিত মণ্ডলোপরি নিধায় এতৎপাদ্যং "ওঁ নির্ম্মাল্য বাসিন্যৈ নমঃ" ইতিমন্ত্রেণ পাদ্যাদি পূজয়েৎ ততঃ অচ্ছিদ্রাবধারণং বৈগুণ্যসমাধানম্।

ইতি সরস্বতী পূজা সমাপ্তা।

"অথ নবগ্রহ পূজা-শান্তিঃ"

মাওইবনা অশি অনানচিংবগী অকিববু কোক্লবগীদমক গ্রহশান্তি তৌগদবনি। গ্রহশিংনা অরা-অনা পীদুনা হকচাংবু লাইথুং লাইমন চেনহল্লি, মদুমক্তি মা-মানা তৌজখিবা পাপ্তগী ওইরক্পনি। পাপশিং অদুবু করম্না মাংগদগে (অরা-অনাদু কোক্কদগে) হায়রবদি গ্রহগী

পঞ্চমঘোর লোকানাং শুভার্থং গ্রহশান্তিকং। গ্রহপীড়া ভবেদ্যস্য ব্যাধির্দেহে বিপদাতে। কথং পাপান্ প্রণশ্যন্তি স্নানশান্তিং বিনা কদা। আদৌবাক্য সমারভ্য ততঃ স্নান সমারভেৎ।

ইতিব্রহ্মযামলে।

যানিকানি চ পাপানি জন্মজন্মার্জ্জিতানি চ। বিনশ্যেন্তানি দেবেশি গ্রহাভিষেক কর্ম্মণা॥

ইতি গ্রহযামলে।

তত্র শান্তিদ্রব্যানি:—

দধিদুগ্ধং ঘৃতং মধু শর্করা গন্ধং গন্ধচন্দন ফলপুষ্পযুতং নাড়ীকেলোদক স্বুবর্ণজলযুতং সপ্তমৃত্তিকা তীর্থজলং সর্ব্বৌষধি। এভিদ্দ্রব্যৈঃ পৃথক্ পৃথক্ শান্তিঃ কুর্য্যাৎ ॥

প্রয়োগ:—

তত্রাদৌ মার্জ্জনাদি ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য সংকল্পং কুর্য্যাৎ:– ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎ সদ্য অদ্য অমুকনাম বৎসরে অমুক মাসে অমুকপক্ষে অমুক তিথৌ অমূক বাসরে অমুকনক্ষত্রে অমুক যোগে অমুক করণে অমুক রাসৌসংস্থিতে ভাস্করে অমুক রাশৌস্থিতে চন্দ্রে অমুক রাশৌস্থিতে কুজে, অমুক রাশৌস্থিতে সৌম্যে অমূক রাশৌস্থিতে দেবগুরৌ অমুক রাশৌস্থিতে ভার্গবে অমুক রাশৌস্থিতে শনৈশ্চরে অমুক রাশৌস্থিতে রাহুগ্রহে অমুক রাশৌস্থিতে কেতুগ্রহে যথা যথা স্থানস্থিতেষু গ্রহেষু সৎসু অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণো (অমুকী দেবী) লাগ্নিকদশা নাক্ষত্রিক দশা, অষ্টোত্তরী দশা বিংশোত্তরী দশা গোচরদশা, অন্তরদশা. প্রত্যন্তরদশা যোগিনীদশা, অষ্টবর্গ কেতুপতাকা, কেতুকুণ্ডলী শুক্রকুণ্ডলী, স্বপ্নাদ্যাদি বিমোচনার্থং বা অমুক গ্রহস্য ত্রিপাপজ্জনিতাপমৃত্যু বিনাশদ্বারা শরীরারোগ্য সিদ্ধ্যর্থং অথবা সর্ব্বাপচ্ছান্তি সৌভাগ্য মনোগতাভিষ্ঠ সিদ্ধ্যর্থং অপি চ, মাতা পিতা ভার্য্যাপুত্রপৌত্রাদি স্বপরিবার সহিতকস্ত, অপরস্ক শ্রীবিষ্ণু প্রীত্যর্থং রব্যাদি নবগ্রহপ্রীত্যর্থং বা তৎ তৎ রিষ্টী বিমোচনার্থং শুদ্ধগ্রহ সংসূচ্যমান সংসূচয়িষ্যমাণরিষ্ট বিমোচনার্থং শুভগ্রহবিশেষ সম্ভেষার্থং চ শ্রীভগবদ্বিষ্ণু পুজাদি নবগ্রহপুজা পুর্ব্বক দধ্যাদ্যেকাদশদ্রব্যৈঃ শান্তিং করিষ্যামি। ইতি সংকল্প্য স্ববেদোক্তসূক্তং পঠিত্বা বিষ্ণুং ধ্যায়েৎ

বিষ্ণুধ্যান

ওঁ শান্তাকারং ভূজগশয়নং পদ্মনাভং সুরেশং। বিশ্বাধারং গগণ সদৃশং মেঘবর্ণং শুভাঙ্গং। লক্ষ্মীকান্তং কমল নয়নং

শান্তি স্নান নত্তনা ওইদে। অদুম অদুঙ্গা মপোক কয়াদা তৌজখিবা পাপশিং অদুবু কোক্কবগীদমক্কা গ্রহাভিষেক কর্ম্মবু তৌগদবনি।

গ্রহশান্তিগী পোৎচং:

শঙ্গোমঅফম্বা, অনৌবা ঘী থোইহী, চিনিঅঙৌবা, হৈমনম-নাইবা. লৈ চন্দন, মুবীমহীগা স্না লুপাগা অপুনবা,। সপ্তমৃত্তিকা: অশ্বস্থানং গজস্থানং বল্মীকং নদীসঙ্গমম্ হ্রদংগোকুলরথ্যাশ্চ ইত্যেতাঃ সপ্তমৃত্তিকাঃ ।।

(১) শগোলশংগী লৈপাক (২) শামুশংগী লৈপাক (৩) লৈশৌবুংগী লৈপাক (৪) তুরেল অনি তিন্নফম ঈরোংগী লৈপাক্ (৫) পাৎ পুখ্রি হিদেনতাফমগী লৈপাক (৬) শঙ্গোলগী লৈপাক (৭) দলাই কাংথোংগী লৈপাক মথল তরেৎ অসিনা তিনববু সপ্তমৃত্তিকা কৌই।

সর্ব্বৌষধিঃ মুরামাংসী বচা কুষ্ঠং শৈলেয়ং রজনীদ্বয়ম্। শটি চম্পকমুস্তঞ্চ সর্ব্বৌষধিগণঃ স্মৃতঃ ॥

(১) শেখাংকাওথুম মরা (২) হয়িৎমরা (৩) ওকহিদাক (৪) কাংথিলমরা (৫) হাওনা মরা (৬) য়াইঙং (৭) উনাপু (৮) শিংখা (৯) লৈহাওমরা (১০) য়াঙ্গেলমরা

পুম্নমক অসি তিনবগী মক্ষুপ নত্রগা ঈশিংগা তোংলগা বর্ত্তিগুম শাববু সর্ব্বৌষধি কৌই। হায়গ্রিবা পোংলম তরা অসিনে গঙ্গাজলগা লোইননা তরামাথোই অসিনা তোঙান তোঙান্ন মাগী মাগী মন্ত্রনা শান্তি তৌগনি।

অহানবদা মার্জ্জন, ঘটস্থাপন, পঞ্চদেবতানচিংবা পূজা লোইরগা সংকল্প তৌরবা তুংদা স্বক্ত পাঠ তৌরগা শ্রীবিষ্ণু ধ্যান তৌবগনি। ধ্যানমুদ্রা (কুম্ভমুদ্রা) না থক্রা লৈ অমা পাযদুনা শ্রীবিষ্ণু ধ্যান তৌ-বগা, লৈ অহু নাদা থেংলগা পাদ্য গন্ধনচিংবনা পূজা তৌবগা "ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে" হায়বা মন্ত্রনা তুলসী পত্র নিপানিদ, ওই-বন্দ্র কদুনা. শ্রীবিষ্ণুনা থাকপী-নবগীদমক বিষ্ণুগী মন্ত্রসিনা কংলগা পঞ্চামৃতনচিংবা, হৈকক পান্নচিংনস্তু তুলসী পত্র অমমম থাদদুনা কংলগা, লৈ থবদং পাযদুনা পুষ্পাঞ্জলি কংলগা থুকুমগনি।

"ওঁ নমঃ পঙ্কজনাভায়" হায়বা মন্ত্রসি থীডুনা খুৎলোম্ভদুনা খুম্নগা রবিনচিংবা গ্রহশান্তিপনবু যথং মথং ধ্যান তৌদুনা চেং গোইদিং লৈ, পাদ্য গন্ধনচিংবনা মাগী মাগী মূলমন্ত্র থীডুনা পূজা তৌবগা প্রণাম মন্ত্র থীডুনা থুকুমগনি।

"ওঁ ক্ষত্রিয়ং কাশ্যপং" হায়বা মন্ত্রনা রবি গ্রহবু ধ্যান তৌরগা

যোগীভির্ধ্যানগম্যং। বন্দে বিষ্ণুং ভবভয়হরং সর্ব্বলোকৈক নাথং। ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দদ্যাৎ।

ততঃ আবাহয়েৎ যথাঃ—

ওঁ শ্রীভগবন্ বিষ্ণো ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। এতৎ পাদ্যং ওঁ বিষ্ণবে নমঃ, এতানি তে গন্ধপুষ্প ধূপদীপ নৈবে-দ্যাদি ওঁ বিষ্ণবে নমঃ ইতি গন্ধাদিনা পূজয়েৎ, ততঃ "ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে অমুক গোত্রঃ শ্রী অমুক দেব শর্ম্মণঃ (তাতৃবর্ম্মণে বা) রক্ষ রক্ষ স্বাহা" ইতি অষ্টবারং তুল-সীপত্রং প্রত্যেক মন্ত্রেন সমর্পনং কুর্য্যাৎ। ততঃ পঞ্চামৃতাদি ফল তাম্বুলং চ সমর্পয়েৎ ততঃ পুষ্পাঞ্জলিং দত্ত্বা প্রণমেৎ।

"প্রণামং"

ওঁ নমঃ পঙ্কজনাভায় নমঃ পঙ্কজমালিনে। নমঃ পঙ্কজ-নেত্রায় নমস্তে পঙ্কজাঙ্ঘ্রয়ে॥ ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রা-হ্মণহিতায় চ। জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ। ইতি। ততঃ নবগ্রহ পূজাং কুর্য্যাৎ তত্রাদৌ রবি ধ্যানং যথাঃ—

"রবিধ্যান"

ওঁ ক্ষত্রিয়ং কাশ্যপং রক্তং কালিঙ্গং দ্বাদশাঙ্গুলম্। পদ্মহ-স্তদ্বয়ং পূর্ব্বাননং সপ্তাশ্ববাহনম্। শিবাধিদৈবতং ধ্যায়েদ্বহ্নি প্রত্যধিদৈবতম। সপ্তম্যাং জায়মাণং বিশাখ নক্ষত্রং রক্তমাল্য-স্বরধরম্। স্বশিরসি পুষ্পং দদ্যাৎ ততঃ আবাহনং – ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ সূর্য্যগ্রহ ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততঃ পাদ্যাদি সম্পূজ্যো ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ সূর্য্যায় ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধপুষ্পাদিনা পূজয়েৎ।

ততো প্রনামংঃ—

ওঁ জবাকুসুম সঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্ ধ্বান্তারিং সর্ব্ব পাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্॥

লৈ অন্থু নাদা থেৎচিল্লগা আবাহন তৌরগা পাত্তনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ স্বর্য্যায় নমঃ" হায়বা মূলমন্ত্রনা গন্ধপুষ্পনচিংবা কত্তুনা পূজা তৌরগা ওঁ জবাকুসুম" হায়ব মন্ত্রনা সূর্য্যবু প্রণাম্ তৌরগনি।

"ওঁ সামুদ্রং বৈশ্যমাত্রেয়ং" হায়ব মন্ত্রনা চন্দ্রগ্রহবু ধ্যান তৌরগা লৈ অন্থু নাদা থেৎচিল্লগা আবাহন তৌরবা তুংদা পদ্যানচিংবনা পূজা তৌবগা "ওঁ ঐঁ ক্লীঁ সোমায় গ্রহায় নমঃ" হায়বা মূলমন্ত্রনা গন্ধপুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ দিব্যশঙ্খ" হায়বা মন্ত্রনা চন্দ্রগ্রহবু প্রণাম (থুৎ লোম্নদুনা মন্ত্র থীদুনা থুরুম্বা) তৌরগনি।

"ওঁ আবন্তং ক্ষত্রিয়ং" হায়বা মন্ত্রনা মঙ্গলগ্রহবু ধ্যান্ তৌরগা ধ্যান তৌবগী লৈ অদু নাদা থেৎ-চিল্লগা আবাহন তৌরবা মতুংদা পাত্তনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ হূং শ্রীং মঙ্গলায় গ্রহায় নমঃ" হায়বা মূলমন্ত্রনা গন্ধপুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা "ও ধরনী গর্ভ সম্ভূতং" হায়বা মন্ত্রনা প্রণাম (থুৎ লোম্নদুনা থুরুম্বা) তৌবগনি।

"ও মাগধং দ্ব্যঙ্গুলাত্রেয়ং" হায়বা মন্ত্রনা বুধগ্রহবু ধ্যান তৌরগা, ধ্যান তৌবগী লৈ অদু নাদা থেৎচিল্লগা আবাহন তৌরবা মতুংদা "ওঁ ঐং স্ত্রীং শ্রীং বুধায়" হায়বা মূলমন্ত্রনা গন্ধপুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ প্রিয়ঙ্গু কলিকা শ্যামং" হায়বা মন্ত্রনা থুৎ লোম্নদুনা থুরুমগনি।

"চন্দ্র ধ্যান"

ওঁ সামুদ্রং বৈশ্যমাত্রেয়ং হস্তমাত্রং সিতাম্বরং। শ্বেতং দ্বিবাহুং বরদং দক্ষিণং সগদেতরম্। দশাশ্বং শ্বেতপদ্মস্থং বিচিন্ত্যাম্বধি-দৈবতম। জলপ্রত্যধিদৈবঞ্চ সূর্য্যাস্যমাহ্বয়েত্তথা। চতুর্দ্দশ্যাং জাতং কৃত্তিকানক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা আবাহয়েৎ:— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ সোমগ্রহ ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততঃ পাদ্যাদি সম্পূজ্যে "ওঁ ঐঁ ক্লীঁ সোমায় গ্রহায় নমঃ" ইতি মূলমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিনা পূজয়েৎ। ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ

চন্দ্রপ্রনাম্ —

ওঁ দিব্যশঙ্খ তুষারাভং ক্ষীরদার্ণব সম্ভবম্। নমামি শশীনং ভক্ত্যা সম্ভোর্ম্মুকুট ভূষণম্॥

"মঙ্গল ধ্যানম্"

ওঁ আবন্তং ক্ষত্রিয়ং রক্তং মেষস্থং চতুরঙ্গুলং। আরক্তমালা-বসনং ভারদ্বাজং চতুর্ভুজম্। দক্ষিণোর্দ্ধ ক্রমাৎ শক্তি বরাভয় গদাকরম্। আদিত্যাদিভিমুখং দেবং তদ্বদেব সমাহ্বয়েৎ। স্কন্দাধিদৈবতং ভৌমং ক্ষিতি প্রত্যধিদৈবতম্। দশম্যাং জাতং পূর্ব্বাষাঢ়ানক্ষত্রাম্ ইতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্প দত্ত্ব আবাহয়েৎ:— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ মঙ্গলগ্রহ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব ততো পাদ্যাদি সমপুজ্য "ওঁ হূং শ্রীং মঙ্গলায় গ্রহায় নমঃ" ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পুজয়েৎ। ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

মঙ্গল প্রণামংঃ—

ধরনীগর্ভসম্ভূতং বিদ্যুৎপুঞ্জ সমপ্রভম্
কুমারং শক্তি হস্তঞ্চ লোহিতাঙ্গম্ নমাম্যহম্

"বুধ ধ্যানম্

ওঁ মাগধং দ্ব্যঙ্গুলাত্রেয়ং বৈশ্যং পীতং চতুর্ভুজম্। বামো-র্দ্ধক্রমতশ্চর্ম্মগদা বরদ খড়্গিনম্। সূর্য্যাস্যং সিংহগং সৌম্যং

"ওঁ দ্বিজমঙ্গিরসং পীতং" হায়ব মন্ত্রনা বৃহস্পতি গ্রহবু ধ্যান তৌ-রগা ধ্যান তৌবগী লৈ অদু নাদা থেংচিল্লগা আবাহন তৌরগনি।

পীতবস্ত্রং তথাহ্বয়েৎ। নারায়নাধিদৈবঞ্চ বিষ্ণুপ্রত্যধিদৈবতম্। দ্বাদশ্যাং জাতং ধনিষ্ঠা নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎঃ— ওঁ ভূর্ভুবস্ব: বুধগ্রহ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সমপূজ্যো ওঁ ঐং স্ত্রীং শ্রীং বুধায় গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ। ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

বুধ প্রণাম্:-

পাম্বনচিংবা পোৎলমশিংনা "ওঁ হ্রীং ক্লীং হুং বৃহস্পতয়ে" হায়বা মন্ত্রনা গন্ধপুনচিংবা পোৎলনা পূজা তৌরগনি।

ওঁ প্রিয়ঙ্গু কলিকা শ্যামং রূপেনাপ্রতিমং বুধম্। সৌম্যং সর্ব্বগুণোপেতং নমামি শশিনঃ সুতম্॥

"বৃহস্পতি ধ্যান"

ওঁ দ্বিজমঙ্গিরসং পীতং সৈন্ধবঞ্চ ষড়ঙ্গুলম্। ধ্যাত্বা পীতাম্বরং জীবং সারোজস্থং চতুর্ভুজম্। দক্ষোর্দ্ধাদ্যঞ্চ বরদকরকা দণ্ডমাহবয়েৎ। ব্রহ্মাধিদৈবং সূর্য্যাস্ত্বমিন্দ্র প্রত্যধিদৈবতম্। একাদশ্যাং জাতং উত্তরফল্গুনী নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎঃ— ওঁ ভূর্ভুবস্ব বৃহস্পতি গ্রহ ভটারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সম্পূজ্য ওঁ হ্রীং ক্লীং হুং বৃহস্পতয়ে গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ। ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

"ওঁ দেবতানাং ঋষিনাঞ্চ" হায়বা মন্ত্র থীজুনা খুৎ লোম্বজুনা খুরুমগনি।

বৃহস্পতি প্রণামঃ—

ওঁ দেবতানাং ঋষিনাঞ্চ গুরুং কনকসন্নিভম্। বন্দ্যভূতং ত্রিলোকেশং তং নমামি বৃহস্পতিম্॥

"শুক্র ধ্যান"

"ওঁ শুক্রং ভোজকটং" হায়বা মন্ত্র থীজুনা শুক্রগ্রহবু ধ্যান মুদ্রা (কূর্মমুদ্রা) না লৈ পায়জুনা শুক্রগ্রহব ধ্যান তৌগনি।

ওঁ শুক্রং ভোজকেটং বিপ্রং ভার্গবঞ্চ নবাঙ্গুলম্। পদ্মস্থমাহবয়েৎ সূর্য্যামুখং শ্বেতং চতুর্ভুজম্। সদাক্ষবরকরকাদণ্ড হস্তং সিতাম্বরং। শক্রাধিদৈবতম্ ধ্যায়েৎ শচীপ্রত্যধিদৈবতম। নবম্যাং

ধ্যানতৌবগী লৈ অহু নাদা থেৎ-চিন্না শুক্রগ্রহবু অবাহন তৌরগা ওঁ এতৎ পাদ্যং শুক্রায় গ্রহায় নমঃ" অসুম্না পাদ্যনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ হ্রীং শ্রীং শুক্রায়" হায়বা মন্ত্রনা গন্ধ পুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা প্রণাম তৌগনি।

জাতং পুষ্যা নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা আবাহয়েৎ:— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ শুক্রগ্রহ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সম্পূজ্য ওঁ হ্রীং শ্রীং শুক্রায় গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

শুক্র প্রণামং: -

ওঁ" হিমকুন্দমৃণালাভং" হায়বা মন্ত্রনা খুৎলোন্নদুনা খুরুমগনি।

ধ্যান মুদ্রা (কূর্ম্মমুদ্রা) না লৈ

ওঁ হিমকুন্দমৃণালাভং দৈত্যানাং পরমং গুরুং। সর্ব্বশাস্ত্র প্রবক্তারং ভার্গবং প্রণমাম্যহম্।

"শনি ধ্যান"

চন্দন পায়রগা "ওঁ সৌরাষ্ট্রং কাশ্যপং শূদ্রং" হায়বা মন্ত্রনা শনিদেববু ধ্যান তৌরগা, ধ্যান তৌবগী লৈ অহু নাদা থেৎচিন্নগা আবহন তৌরগনি।

আবাহন তৌরগা পাদ্যনচিংবনা পূজা তৌরগা "ওঁ ঐং হ্রীং শ্রীং হায়বা মূলমমন্ত্রনা গন্ধপুষ্পনচিংবনা পূজা তৌরগা প্রণাম তৌগনি।

ওঁ সৌরাষ্ট্রং কাশ্যপং শূদ্রং সূর্য্যাস্যং চতুরঙ্গুলম্ : কৃষ্ণং কৃষ্ণাম্বরং গ্রধ্রগতং সৌরিং চতুর্ভূজম্ তদ্বাণধরং শূলং ধনুর্হস্তং সমাহ্বয়েৎ। যমাধিদৈবতং প্রজাপতি প্রত্যধিদৈবতম্। কৃষ্ণাচতুর্দশ্যাং জাতং রোহিনী নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা আবাহয়েৎ:— ওঁ ভূর্ভুবস্ব শনিগ্রহ ভট্টারক ইহ গচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসান্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সম্পূজ্য ওঁ ঐং হ্রীং শ্রীং শনৈশ্চরায় গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

"ওঁ নীলাঞ্জনচয়প্রখ্যং" হায়বা মন্ত্রনা খুৎ লোন্নদুনা শনিদেববু খুরুমগনি।

শনৈশ্চর প্রণামং:

ওঁ নীলাঞ্জনচয়প্রখ্যং রবিসূনুং মহাগ্রহং ছায়ায়া গর্ভসম্ভূতং বন্দে ভক্ত্যা শনৈশ্চরম্॥

" রাহু ধ্যান"

"ওঁ রাহুং মলয়জং শূদ্রং" হায়ব মন্ত্রনা লৈ চন্দনবু ধ্যানমুদ্রা (কূর্ম্মমুদ্রা) না পায়রগা রাহুগ্রহবু ধ্যান তৌরগা লৈ অহু নাদা থেৎচিন্নগা আবাহন তৌনি।

ওঁ রাহুং মলয়জং শূদ্রং পৈঠিনং দ্বাদশাঙ্গুলম্। কৃষ্ণং কৃষ্ণাম্বরং সিংহাসনং ধ্যাত্বা তথাহ্বয়েৎ। চতুর্ব্বাহুং খড়্গ বরশূলচর্ম্মকম্বং তথা কালাধিদৈবং সূর্য্যাস্যং সর্পপ্রত্যধিদৈবতম। পৌর্ণমাস্যং জাতং ভরণী নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্ত্বা আবাহয়েৎ: - ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ রাহুগ্রহ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ

আবাহন তৌরগা পাদ্যনচিংবা পোৎলম্না "ওঁ ঐং হ্রীং রাহবে" মূলমন্ত্রশিনা লৈ চেং থোইদিং অসি-নচিংবা পোৎলম খিবিকপু কত্তুনা পূজা তৌগনি।

ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সম্পূজ্য ওঁ ঐং হ্রীং রাহবে গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

"ওঁ অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং" হায়বা মন্ত্র খীরগা থুৎ লোন্নদুনা রাহু গ্রহবু খুরুমগনি।

রাহু প্রণামং:—

ওঁ অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দ্দকম্। সিংহিকায়াঃ সুত রৌদ্রং তং রাহুং প্রণমাম্যহম্।

"ওঁ কৌশদ্বীপং কেতুগনং" হায়বা মন্ত্রনা ধ্যানমুদ্রা (কূর্ম)না লৈচন্দন পায়দুনা কেতুগ্রহবু ধ্যান তৌবগা লৈ অচু নাদা থেৎচিল্লগা আবাহন তৌগনি।

"কেতু ধ্যান"

ওঁ কৌশদ্বীপং কেতুগনং জৈমিনীয়ং ষডঙ্গুলম্। ধুম্রং গৃধ্রগতং সুদ্রনাহবয়েৎ বিকৃতাননম্। সুর্য্যাস্য ধুম্রবসনং বরদং গদিনং তথা। চিত্রগুপ্তাধিদৈবঞ্চ ব্রহ্মপ্রত্যাধিদৈবতম। অমাবশ্যায়াং জাতং অশ্লেষা নক্ষত্রামিতি ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা আবাহয়েৎ:— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ কেতুগ্রহ ভট্টারক ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহতিষ্ঠতিষ্ঠ ইহসন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ততো পাদ্যাদি সম্পূজ্য ওঁ হ্রীং ঐং কেতবে গ্রহায় নমঃ ইতি মূলমন্ত্রেন গন্ধাদিনা পূজয়েৎ ততো প্রণামং কুর্য্যাৎ।

আবাহন তৌরগা "ওঁ হ্রীং ঐং" হায়বা মন্ত্রনা পাদ্য গন্ধপুষ্প-নচিংবা পোৎলমনা পূজা তৌরগা খুরমগনি।

কেতু প্রণামং:—

ওঁ পলাশধূম সঙ্কাশং তারাগ্রহবিমর্দ্দকং। রৌদ্রং রুদ্রাত্মকং ক্রুরং তং কেতুং প্রনমাম্যহং॥

"ওঁ পলাশধূম সঙ্কাশং" হায়বা মন্ত্রনা খুৎলোন্নদুনা কেতু গ্রহবু খুরুমগনি। অদুগী তুংদা দক্ষিনা আচ্ছিদ্রাবধারন তৌরগনি।

ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারনং কুর্য্যাৎ যথাঃ—

ওঁ বিষ্ণুরোমিত্যাদি অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মণঃ (বর্ম্মণঃ বা) লাগ্নিকদশাদি নাক্ষত্রক, অষ্টোত্তরী: বিংশোত্তরী, গোচর, অন্তর প্রত্যন্তর, যোগিনী অষ্টবর্গ যন্নাড়ী পতাকীরিষ্টী বিমোচনার্থ অথবা অমুক গ্রহস্য ত্রিপাপজনিতাপমৃত্যু বিনাশদ্বারা শরীরারোগ্য সিদ্ধ্যর্থং শ্রীবিষ্ণু প্রিত্যর্থং রব্যাদি নবগ্রহ প্রিত্যর্থং শ্রীভগবদ্বিষ্ণু পূজাদি নবগ্রহপূজা শান্তি কর্ম্মণঃ তৎ সিদ্ধ্যর্থং

অসুম্না সঙ্কল্প তৌদুনা দক্ষিণাবু চেং থোইদিংনা পূজা তৌবগা শ্রীবিষ্ণুদা অমসুং নবগ্রহদা মথং মথং কৎলগনি, দক্ষিণাদা ঈশিং থম থরদং তাহলগনি।

অদুগীতুংদা ও ভগবদ্ন বিষ্ণো ক্ষমস্ব, ওঁ নবগ্রহদেবতাভ্যো: ক্ষমস্ব হায়দুনা ক্ষমাপন তৌগনা সংহার মুদ্রানা ঘটদগী লৈ অমা লৌগা চিংথৈপাংবদা ত্রিকোন (চিথেক অহুম নাইবা বৃত্ত অমা হংগা ওঁ নির্ম্মাল্য বাসিন্যৈ নমঃ হায়দুনা পূজা তৌরগা অচ্ছিদ্রাবধারন বৈগুণ্য শান্তি তৌগা শ্রীবিষ্ণু নিংশিংল গনি।

১ শঙ্গোম অফবগী শান্তি তৌজবশিনা হকচাংদা লৈরবা লইথুং লাইমন, উপদ্রবনচিংবা পুম্নমক কোকচববনি।

২। শঙ্গোম অনৌবগী শান্তি তৌজবশিনা অকি অথং কোকপা থরাই চেংনা মুঙাই য়াইফবা পীবীশহু।

৩। ঘাগী শান্তি তৌজবশিনা লাই পুম্নমক্কা পেনবীদনা অকি-অথং, অরা-অনা, থোং থুংহাম্ব-নচিংবা অনাবা অচৌবশিংদগী ভাক পিরশন্ন।

৪। থেংগৌগী শান্তি তৌজবসিনা ফত্ত-হৌদি পুম্নমক্কগী, থুজুথুংলাইদগী শোকপনবা অমদি অপমৃত্যুদশাবু ভাবপিশন্ন।

৫। অমৃতগী শক ওইনবা চিনি অঙৌবগী শান্তি তৌজবসিনা অরা-অনা মথল কম্বামুক্কগা লাইথুং লাইমন কম্নাদগী লাক্কদবা অমদি লৈরবা অরাবা থিবিকপু কোকপিরশন্ন।

দক্ষিণার্থং কাঞ্চনং তম্মূলাম্বা রৌপ্যখণ্ডম্ শ্রীবিষ্ণুদৈবতং শ্রীভগবতে বিষ্ণবে চরনে সমর্পয়ামি, তদনন্তরং রব্যাদি নবগ্রহ চরনে সমর্পযামি। ইত্যাপূজ্য ওঁ ভগবদ্বিষ্ণো ক্ষমস্ব, ওঁ নবগ্রহ-দেবতাভ্যো. ক্ষমস্ব ইত্যানেন কিঞ্চিং কিঞ্চিং জলম্ উ পূজ্য ঘটে সংহার মুদ্রয়া পুষ্প গৃহিত্বা, ঐশান্যা দিশিত্রিকোনবৃত্তোপরি ওঁ নির্ম্মাল্যবাসিন্যৈ নমঃ ইতি মন্ত্রেন উংপূজ্য অচ্ছিদ্রাবধারন বৈগুন্যশান্তিং কুর্য্যাৎ যথা:— ওঁ অদ্য কৃতৈ তং শ্রীভগবদ্ বিষ্ণু পূজাদি নবগ্রহ পূজা কর্ম্মাচ্ছিদ্রবমস্তু, যৎ কিঞ্চিৎ বৈগুন্যদোষং সাঙ্গজাতং তদ্দোশোপশমনায় শ্রীবিষ্ণুস্মরনমহং করিষ্যে। ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু॥

"দধিশান্তি"

ওঁ দধিবিস্তারয়েদ্বার্থং সর্ব্বব্যাধি বিনাশন। সর্ব্বোপদ্রব-বনাশঞ্চ রক্ষার্থ প্রাণিনাং সদা।

"দুগ্ধ শান্তি"

ওঁ পয়স্তু প্রাণিরক্ষার্থং প্রীতহ্বিত নাশন। প্রাণরক্ষা ভয়ত্রাণং স্নানং কামার্থ সিদ্ধয়ে।

"ঘৃত শান্তি"

ওঁ ঘৃতং ত্বং সর্ব্বরক্ষার্থং সর্ব্বদেবস্য তুষ্টিদং। জরাতিসারনাশঞ্চ ভয়-ত্রাস বিমোচনং।

"মধু শান্তি"

ওঁ মধুস্ত্বং দুষ্টরক্ষার্থং পূর্ণতোয় বিশষতঃ॥ শস্ত্রাভিঘাত মুক্তঞ্চ অপমৃত্যু বিনাশনং।

"শর্করা শান্তি"

ওঁ নানারোগ শোকদুঃখ নানাব্যাধি হরায় চ। সর্ব্বত্র মঙ্গলে নিত্যং অমৃতাদি চ শর্করৈ।

৬। হৈ মনম নাইবগী শান্তি তৌজবগিনা মিংচৎ থীবা মীনা রাহৈ লাকচবদগী লুংঙাইতবা কোক্তুনা জয় ওইবা, তোক্ক তৌ-রুবা পবস্তা মাইপাকপা পীনবীশন্নু।

৭। লৈ চন্দনগী শান্তি তৌজ-বনা থমোইগী লাইনা পুক্কী লাইনা অরেং অথিম্নচিংবা পুম্নমক কোক-পিরশন্নু।

৮। মুঙীম হীগা সনা লুপাগী মচুম্না শান্তি তৌজবনা লাইথুং লাইমন, পাপ্তগী ওইবা লাইনা পুম্নমক কোক্তুনা অপাম্বা পুমনমক ফংজবা পীননীশন্নু।

৯। সপ্তমৃত্তিকা (লৈপাক মথল তরেং) না শান্তি তৌজবনা তবান-চিস্থিদগী, মৈদগী; ঈশিংদগী উদগী অপমৃত্যু চংকদবা অমদি থগৎ মিপাইক্নুনা মিক্নন মফম চাদনা লৈবা অরাবা থিবিক কোকপীশন্নু।

১০। সর্ব্বৌষধি হায়বা গ্রহমাপনগী হিদাক অসিনা শান্তি তৌজবনা গ্রহ মাপনগী মহু ময়াইদগী লাক্কদবা অরাবা অমদি লৈরম্বা পুমনমক গ্রহ মাপনমক্ক কোকপারশন্নু।

১১। তীর্থগী জল (গঙ্গাজলনা) না শান্তি তৌজবনা তবান চিস্থিদগী, মৈদগী, শা-ঙা, মচী ময়া পানবা মহু পানবদগী অকিবা পুমনমক কোকপীরশন্নু।

"পূর্ব্বোক্তমিশ্রিতং" হায়বা মন্ত্র থীক্নুনা শঙ্খোম অফম্বনচিংবা পোৎলম তরামাথোইবু পাত্র অমত্তুদা তিল্লগা ঘটদগীসু ঊশিং, থরদং হৈক্নুনা তিল্লগা রবিনচিংবা গ্রহগী মন্ত্র থীক্নুনা অমুক শান্তি তৌরগনি।

"গন্ধ শান্তি (হৈ মনম নাইবা)"

ওঁ তং তং পরেহপি গন্ধাদি স্নানং দুস্কৃতি নাশনং। জয়ার্থং মঙ্গলার্থং চ কুম্ভমধ্যে সমন্বিতং।

"গন্ধচন্দন শান্তি' (লৈ চন্দন)

ওঁ গন্ধচন্দনপুষ্পানি নানাফল সমন্বিতাঃ। হৃদি শূলাদি রোগশ্চ রক্ষার্থং স্নানমাচরেৎ।

নাড়িকেলোদক- রত্নোদক শান্তি"

ওঁ নাড়িকেলোদকস্তং হি সুবর্ণজলমিশ্রিতং। সর্ব্বব্যাধি হৃতপাপাং সর্ব্বকাম প্রদো কব।

সপ্তমৃত্তিকা শান্তি"

ওঁ মৃত্তিকে মৃত্যুনাশায় সর্ব্বব্যাধি বিনাশিনে। চৌরাগ্নি ভীতিশুদ্ধায় চাপমৃত্যু বিনাশিনে।

"সর্ব্বৌষধি শান্তি"

ওঁ যা ওষধি সোমরাজ্ঞী বহ্বী শতবিচক্ষনা।
তাসাং ত্বমুত্তরাবং চ কামায় স হৃদেস্তত:।

"তীর্থজল (গঙ্গাজল) শান্তি"

ওঁ নানাতীর্থোদক স্নানং নানাব্যাধিবিশুদ্ধনং।
চৌরাগ্নি ভীতিরোগাণাং নাশার্থং পশুবদ্ধনঃ।

পুর্ব্বোক্তমিশ্রিতং কৃত্বা সর্ব্বৌষধি জলেন চ। গ্রহরিষ্টি বিনাশায় স্নানং কুর্ব্বন্তি বৈ নরাঃ। ইতি সামান্য নরানাং স্নানবিধি। শান্তিং ততঃ প্রবক্ষামি শিবাং সর্ব্বার্থং সাধনীং যাং পঠিত্বা নরঃ শান্তিং পাপক্ষয় পরম্পদং ॥

১। রবিগ্রহনা পেনবীদুনা হুংশিং অশাবগী লাইনা, চিল-লৈ চাফৎপা অকুম লাইহৌ, পুকনিং লাংবনচিংবা পুম্নমক কোকপীরশনু।

২। চন্দ্রগ্রহনা কৃপা তৌশিদুনা অহিং অহিংনা হেন্না শুগাইতবা, মিং মরী, ঈশিং মরীগী লায়না, ধাতুগী লায়নানচিংবা কোকপীবশনু।

৩। মঙ্গলগ্রহনা পেনবাদুনা পাং-কদবা, পোমগদবা, ফুরি-ফুবাং থুংগদবা, শোকদবা-পনগদবা, ঙ্গ নাই তাগদবা, লোক লাইহৌনচিংবা অশাবা কাবা পুমনমক ঙাকপীবশনু।

৪। বুধগ্রহনা কৃপা তৌবীদুনা বুদ্ধি-জ্ঞান চাওথৎপা, স্মরণ শক্তি হেনগৎপা, লন তানবা, বিদ্যাতান-বনচিংবদা মাইপাকপা পীনবীশনু।

৫। শগোনশেন গুরুগী কৃপাদগী গ্রহমাপনমক্কা দৃষ্টি তৌরকপদা শগোনশেন গুরুনা উকল ওইবীবা, লনতানবা, বিদ্যা তানবদা অয়েং অপন লৈতবা পীনবীসনু।

৬। ইরাই গুরুগী কৃপাদগী তুশোন-মানশোনবা, তিনগী লাইনা হকচাং লিনশাং চাংবা, হুংশংনচিংবা তিলগী লাইনা, ইন্দ্রিয়য়োল কংবন-চিংবা পুমনমক্তগী ঙাকপীরশনু।

৭। শনিগ্রহগী কৃপাদগী, উর্দ্ধবায়ু হায়বদি থক্কা হুংশিং হায়গত্তুনা কোক, মিং-না শুগাইতবা, হকচাং শিথবা, পংথবা, লোক্কী লাইনা, লম তুদা পুথোকপা, অয়েৎ-অপন পীবনচিংবা পুমনমক্তগী ঙাকপীশনু।

৮। রাহুগ্রহগী কৃপাদগী রাথৈ-লাংথৈজিনবা, রাথোক লাম্থোকপা লম-তুদা পুথোকপা অরাক্ষ তাবা, হুংশিং অচেনবা তৌনিংবতা তৌবগী অরাবা পুমনমক্তগী ঙাকপিশনু।

"রবিঃ শান্তি"

ওঁ জবাকুসুমপুষ্পসঙ্কাশঃ সহস্রকীরণোজ্জ্বলঃ। সপ্তহয়রথারূঢ়ঃ রবিঃ শান্তিং করোতু মে। (পরার্থে চেৎ "করোতু তে" ইতি বদেৎ যজমান "করোতু মে" ইতি বদেৎ)।

"সোমঃ শান্তি"

ওঁ শুদ্ধস্ফটিক সঙ্কাশঃ শঙ্খদংষ্ট্রপলোজ্জ্বলঃ। শিবমৌলিস্থিতো যেন সোমঃ শান্তিং করোতু মে।

"মঙ্গলঃ শান্তি"

ওঁ পাণ্ডুকপুষ্প সঙ্কাশঃ ময়ূরবরবাহনঃ। শক্তিহস্তো মহাবীর্যো। ভৌমঃ শান্তিং করোতু মে।

"বুধঃ শান্তি"

ওঁ প্রিয়ঙ্গু কলিকাশ্যমঃ সুবক্ষশিনন্দনঃ।
সমস্তামলসঙ্কাশঃ সৌম্যঃ শান্তিং করোতু মে।

"গুরুঃ (বৃহস্পতি) শান্তি"

ওঁ হেমদণ্ডসুসঙ্কাশঃ দেবানাং পরমো গুরুঃ।
সর্ব্বজ্ঞোঽঙ্গিরসঃ পুত্রো গুরুঃ শান্তিং করোতু মে।

"শুক্রঃ শান্তি"

ওঁ দেবদানবদৈত্যানাং বন্দনীয় পুরোহিতঃ।
ফুল্লেন্দিবর সঙ্কাশঃ কবিঃ শান্তিং করোতু মে।

"শনি শান্তি"

ওঁ নীলপুষ্পসুসঙ্কাশঃ দণ্ডহস্তো মহাবলঃ।
সূর্য্যপুত্রবিভঙ্গাশ্চ শৌরিঃ শান্তিং করোতু মে।

"রাহু শান্তি"

ওঁ চন্দ্রাদিত্যরিপুরোগ্রঃ সৈংহিকেয়ো মহাবলঃ।
শিরোমাত্রংদ্বয়ং কৃষ্ণ রাহুঃ শান্তিং করোতু মে।

৯। কেতুগ্রহগী কৃপাদগী পাথংবগী হুংশিং, লিলাই, অরেংবা অথিনবা পুক্কী লাইনানচিংবা পুম্নমক্কী ঙাকপিশন্থ।

ঐখোয়না পূর্ব্বজন্ম (নহানমুক্কী মপোক) তা কয়ামুক ওইবা ফত্তবা কর্ম্ম তৌথিবনা লায়েংবদা ব্লারবা লাইনা নাবা অমদি ইপাগী বীর্য্য (ধাতু) শেংদবদগী, ইমাগী রক্ত (ঙ্গ) শেংদবদগী লায়েংবা ঙমদবা লাইনানচিংবগী অরাবা পুমনমক শ্রীবিষ্ণুগী সহস্রাক্ষ মন্ত্রনা শান্তি তৌজবসিনা কোকচানি।

ঐশিং মরুবা চাক থক্কবাগী নৈ শোনবদগী, হুশিং শেংদবদগী অশিংদগী অশি অমাংবগী, অনা-বনা করোকখিবা নি থিনক্কী মং মরাই নৈতৌবদগী হমুংবনা নাবকপা, চামান নানক-শামক লোক তাই, তুখোদগী হংশিং হুংতম ফত্তবা থেংনবকপদগী চাবদা ফত্তবা চিঙ্গাব চারুবদগী, চাইদবা চারুবা লেংহৈদবা য়েংলুবদগী, মাগী হুংশেম লাইগা থুংশেম পুমনমক ওমি তৌজবিবা শান্তি অমিনা পুমনমক কোকচগনি।

য়ুমদা শা-উচেক চংবা উবোক্কচিংবা তোংবা, লিন, যোংবা চংবা, খোই-শাবনচিংবদা অদ্ভুতশান্তি তৌগনি। তৌদ্রবদি য়ুম্বগী সম্পতি (মপোং মরন) মাংই, অশি-অনা নংই।

" কেতু শান্তি "

ওঁ নীলজিমূত সঙ্কাশঃ লৌহদণ্ডপ্রধারকঃ
ভয়ং করোতি রৌদ্রস্য কেতুঃ শান্তিং করোতু মে।

" বিষ্ণু সহস্রাক্ষ মন্ত্র "

ওঁ সহস্রাক্ষেন শত শারদেন শতায়ুষা হবিষা হবিষমেনং শতং যথেমং শরদো নয়তীন্দ্রো বিশ্বস্য দুরিতস্য পারং শতং জীব শরদো বর্দ্ধমানঃ। শতং হেমন্তান্ শতমূ বসন্তান্ শতমিন্দ্রাগ্নী সবিতা বৃহস্পতিঃ শতায়ুষা হবিষেনং পুনর্দুঃ। অতো বিদস্যু বিদস্যু পুণ্যরাগাঃ পুণর্নবঃ সর্ব্বাঙ্গী সর্ব্বং তে চক্ষুঃ সর্ব্বমায়ুশ্চতে। বিদং শতমানাশ্চ আয়ুষকামঃ শতায়ুর্বৈ পুরুষ শতবীর্য্যঃ শতেন্দ্রিয়ঃ আয়ুষা এবৈনং তদবীর্য্যমিন্দ্রিয়ে দধাতু॥

ওঁ দ্যৌ শান্তিঃ, অন্তরিক্ষং শান্তি, পৃথিবী শান্তিঃ, আপঃ শান্তিঃ, ঔষধয়ঃ শান্তিঃ, বনস্পতয়ঃ শান্তিঃ, বিশ্বেদেবাঃ শান্তিঃ, ব্রহ্মশান্তিঃ, সর্ব্বত্রশান্তিঃ, সর্ব্বপাপশান্তিঃ, সর্ব্বাপদাং শান্তিঃ, সর্ব্বরোগ শান্তিঃ শান্তিরেব শান্তিঃ সা মা শান্তিরেধি। ওঁ যত্ত এবাগতং পাপং তত্রৈব প্রতিগচ্ছতু ওঁ শান্তি ওঁ শান্তি ওঁ শান্তিঃ॥

ইতি নবগ্রহপূজা শান্তি সমাপ্তম্।

" অদ্ভুত শান্তিঃ "

কৃত দেবার্চ্চনাদিকৃতাঃ স্বগৃহ্যোক্তবিধিনা (কুশণ্ডিকয়া) বরদনামানমগ্নিং সংস্থাপ্য ওঁবিষ্ণুরোঁতৎ সদদ্যেত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা (পরার্থে চেৎ অমুকদেব শর্ম্মণঃ) অমুকাদ্ভুত-দোষোপশমন কামঃ কাত্যায়নোক্ত শান্তিমহং করিষ্যে (পরার্থে-করিষ্যামি) ইতি সঙ্কল্প্য স্বয়ং ব্রাহ্মণদ্বারা বা ঘৃতেন " ওঁ

অদ্ভুতাগ্নয়ে স্বাহা," ওঁ সোমায় স্বাহা, ওঁ বিষ্ণবে স্বাহা, ওঁ বায়বে স্বাহা, ওঁ রুদ্রায় স্বাহা, ওঁ বসবে স্বাহা, ওঁ মরুতবে স্বাহা, ওঁ বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যো স্বাহা,। পুনরপি পূর্ব্ববৎ ঘৃতচরুভ্যাং এতেভ্যো জুহুয়াৎ। ততো হোমশেষং সমাপ্য ঘৃতপায়সেন ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা, ব্রাহ্মণায় গাং তদশক্তৌ তন্মূল্যাম্বা দক্ষিণাং দদ্যাৎ। এতৎ প্রায়শ্চিত্তাকরণে গৃহপতি মরণং সর্ব্বস্ব নাশনং ভবতি। যোগী যাজ্ঞবাল্ক্যোক্ত সপ্রনব গায়ত্র্যা চ বিষ্ণুসূক্তেন বা অষ্টোত্তরশত হোমান্ নবগ্রহানপি পূজয়েৎ। ব্রাহ্মণায় কাঞ্চনং দদ্যাৎ ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ।

ইতি অদ্ভুত শান্তিঃ সমাপ্তম্।

অহানবদা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজানচিংবা লোইরগা কুশণ্ডিকানা "বরদ" কৌবা মৈবু হোত্তুনা সংকল্প তৌরগা ঘীনা "ওঁ অদ্ভুতাগ্নয়ে স্বাহা" না হোৌবা মন্ত্রনা মৈদা হোম তৌগনি অমুক হন্না মথন্তী মন্ত্রনা ঘী অমদি চরুনা (পূজাগী মৈ হোৌবগী অহানবদা চরু হান্না থোংগনি) হোম তৌগনি। হোম তৌবা লোইরগা অরেম্বা ঘী শঙ্গোমনা ব্রাহ্মণশিংবু পীজগনি অমসুং শনবী দান তৌগনি ওমদ্রগনা মমন্না শিন্দুনা কৎকনি। প্রনবকা (ওঁগা) লোইনবা গায়ত্রী মন্ত্র নত্রগা শ্রীবিষ্ণুসূক্ত ওইবনসু চামনিপাল্লক হোম তৌগনি। নবগ্রহপুজা তৌগনি, ব্রাহ্মণদা স্বা কৎকনি, মতুংদা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি। প্রায়শ্চিৎ অসি তৌদ্রবদি মথক্তা পনখ্রিনা য়ুম্বুগী অশি-অনা মচাক মরণ পুমনমক মাংই।

ভগ্নপাদ মথোংত্তেকপা নক্ষত্র হায়বদিঃ— কৃত্তিকা (৩) পুনর্ব্বসু (৭) উত্তর ফল্গুনী (১২) বিশাখা (১৬) উত্তরাষাঢ়া (২১) পূর্ব্ব ভাদ্রাপদ (২৫) হায়রিবা নক্ষত্রশিং অসিনা শানবদা নোংমাইজিং লৈবাকপোকপা থাংজ তারবা, অমসুং ভদ্রাতিথি হায়বদি দ্বিতিয়া সপ্তমী দ্বাদশী তাবনবদি ত্রিপুষ্কর যোগ তাবা কৌরে। বার তিথি নক্ষত্র অহুমসি পুনবনু দোষ অহুম (ত্রিপুষ্কর) কৌই। অনিনা তিন্নগা দোষ অনি, অমংতা ওইরগা দোষ অমৎতনি থংনগনি। দোষ অমা অনিগীদি থোইনা দোষ লৌনদে মচু পাক্কিকাদা (খুৎপাইদা) ঙিগনি।

"ত্রিপুষ্কর শান্তি তাকপা"

ভগ্নপাদে তু নক্ষত্রে ভৌমার্ক শনিবাসরে ভদ্রাতিথি সমাযোগে ত্রিপুষ্কর উদাহৃতঃ। (ইতি জ্যোতিষে)। ত্রিগুণং স্যাত্রিভির্যোগে দ্বাভ্যাং দ্বিগুণমেব চ। একেনাপি ভবেদেকো গুণস্তত্র ত্রিপুষ্করে। (ইতি বরাহ সংহিতা)।

ত্রিপুষ্কর প্রতিপ্রসব :—

অষ্টাদশন্তু সংস্থাপ্য তিথি বার সমন্বিতম্। পুনঃ সপ্তদশং দেয়ং ত্রিভিঃ ভাগেন হারয়েৎ। একেন বসতি স্বর্গে দ্বাভ্যাং পাতালমেব চ। শূণ্যে মর্ত্তে বিজানিয়াত্তত্রাতীবহশুভং ভবেৎ। (ইতি গ্রন্থান্তরে।

তিথি মশীংনে, বার মশীংনে হায়রবদি দ্বাদশী শুক্লা (১২) কৃষ্ণা (২৭), রবিবার (১) মঙ্গলবার (৩) অমুম্বা মশীং লৌরগা (২৮) নে, (১৭) নে পুম্নমক তিল্লগা (৩ না য়েল্ল অমা লেম্বা স্বর্গদা অনি লেম্বা পাতালদা (০) শূণ্য লেম্বনা পৃথিবীদা লৈ, পৃথ্বীদা লৈরবদি য়াম্না যক্তবা ওই।

ত্রিপুষ্কর দোষনা মচা, মকু, মচিন মনাও, মপা মম, মপাগী কাবু মচে মচন পম্নমকপু অশি-অনা পী ... অতা পী হায়রসিনা চিংনবা লৈতে।

ত্রিপুষ্কর দোষনা মমা, মচিন মনাও, মচন মচে, শাগৈ-নাটৈ ... মদিঙা পুম্নমকপু, মাংহৌ অমতা ইংখোলগী ... হিংদবা ওই। ... অমদা, ... অমগী ...

বার দোষ লৈবগা তিথি দোষ অমসুং মচা, তিথি দোষ লৈবগা মচাক মনা, মশান মওং, নক্ষত্র দোষ লৈবগা শাগৈ-নাটৈ মাংহ, ইংখোলগী উ ফাওবা কাই।

ত্রিপুষ্কর দোষ কোক্লবা বরাহ সংহিতানা হায়বা হোমনচিংবা তৌগনি। হোমগী মশীংদি অযুত অমা নত্রগা শহ্মাই অমা নত্রগা লিশিং অমা নত্রগা চাম্বক ওইরবসু তৌগনি। হোম তৌবা দান তৌবা অদি নক্তনা কোক্লবা মদম অমা লৈতে।

ত্রিপুষ্কর ফল ঃ—

এবং ত্রিপুষ্করে দোষে হানিরেব ন সংশয়ঃ। পুত্রাশ্চ ভ্রাতরঃ পত্ন্যঃ পিতরো মাতরস্তথা। পিতৃব্যাশ্চ ভগিন্যশ্চ ম্রিয়তে তৎপ্রভাবতঃ। (ইতি বরাহ সংহিতা)

ত্রিপুষ্কর ফলঃ—

মাতা ভ্রাতা স্বসা চৈব জ্ঞাতয়শ্চ সপিণ্ডজাঃ। সর্ব্বাভাবে বিষ্টিদোষৈর্ব্বর্ষান্তরুক্তো ন জীবতি ॥ পক্ষেঽথবা ত্রিপক্ষে বা ষন্মাসে বৎসরেঽপি বা। অবশ্য মরণং তত্র নাস্তি গন্তোনিরাময়ঃ।

(ইতি বরাহ সংহিতা)

ত্রিপুষ্কর ফলঃ—

বারে শস্যসংক্ষং হন্তি তিথৌ গোধনমেব চ।
নক্ষত্রে গোত্রহানিঃ স্যাদ্বর্ষান্তরুক্তো ন জীবতি ॥

(ইতি গ্রন্থান্তরে)

"ত্রিপুষ্কর শান্তি"

তস্মাত্তৎ পাপশান্ত্যর্থং হোমং কুর্য্যাদ্বিচক্ষণঃ।
অত্রায়ুতং তদর্দ্ধং বা সহস্রং বা শতন্তথা।
হোমং দানং তথা কৃত্বা মুক্তো ভবতি নান্যথা।

(ইতি বরাহ সংহিতা)।

বরাহ সংহিতাদা হায়বা "ত্রিপুষ্কর শান্তি" দগী গোভিলনা তাকপা অসিনা কোমনা থোকপনা গোভি-লগী মত ওইবা প্রতিত্তির অসি ইরে। মন্ত্রদিঃ— শ্রীবিষ্ণুবু পূজা তৌরগা ব্রাহ্মণদা স্না দান তৌগনি, থোইহি, ঘী, থোইদিং অমুবগা তিন্নরগা লিশিং অমরক হোম তৌগনি।

ইতি গোভিলঃ।

ব্রাহ্মণা ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরগা সংকল্প তৌরগনি। সঙ্কল্প লোইরগা মাগী মাগী বেদগী সূক্ত পাঠ তৌরগা কৈরোই লৈকাইদগী চেং চাক থাইরুরগা অফংবা থরনা খিচুরী (ময়াম তিনশিনবা চাক) হৌরগা শ্রীবিষ্ণু পূজা তৌরগনি। স্বগৃহোক্তবিধি (কুশণ্ডিকা) না ওইর-বসু সংক্ষেপ হোম বিধিনা ওইরবসু "বরদ" কৌবা অগ্নিবু আবাহন তৌবগা শ্রীবিষ্ণু মন্ত্রনা থোইহী, ঘী, থোইদিংনা তিন্নরগা লিশিং মরি নভ্রগা লিশিং অমা হোম তৌগনি। নবগ্রহ, লোকপালশিংবুসু হোম তৌগনি। মতুংদা দক্ষিণা-চ্ছিদ্রাবধারণ তৌগনি। দেশাচারগী মতুংইন্না শ্রীবিষ্ণুগী প্রসাদি খিচুরী অদু কোম্বোংদা থরা থাদোক্কনি, ময়াম পুম্নমক প্রসাদ সেবন তৌগনি, প্রসাদসেবন তৌবা য়াওদবা কাংবু অদুগীনা মাগী মাগী শরুক পীবিগনি।

" ত্রিপুষ্কর শান্তি "

সুবর্ণং ব্রাহ্মণে দদ্যাৎ বিষ্ণুং সম্পূজয়েত্ততঃ।
মধ্বাজ্যমিশ্রিতৈস্তিলৈর্হোমং কুর্য্যাৎ সহস্রকং॥

ইতি গোভিলঃ।

তত্র প্রয়োগঃ—

ব্রাহ্মণো ঘটস্থাপনাদি পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য স্বস্তিবাচনাদিকঞ্চ কৃত্বা সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ :— ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্যেত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেব শর্ম্মা অমুক গোত্রস্য প্রেতস্য অমুকদেব শর্ম্মণঃ মর্ত্ত্যস্থ (স্বর্গস্থ, পাতালস্থ বা) ত্রিপুষ্করকালীনমরনজনিত পরকালগোত্রজাদি মৃতানিষ্ট প্রশমনকামো গোভিলোক্ত বিধানেন শান্তিং করিষ্যামি। ইতি সঙ্কল্প্য স্ববেদোক্ত সূক্তং ত্রিঃ পঠেৎ। ততো ব্রাহ্মণায় সুবর্ণং দত্বা যথা প্রাপ্তদ্রব্যেণ শ্রীবিষ্ণুং পূজয়েৎ। ততঃ স্বগৃহ্যোক্ত বিধিনা সংক্ষেপহোমবিধিনা বা বরদ নামানমগ্নিং সংস্থাপ্য শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রেণ (ওঁ নমস্তে বহুরূপায় বিষ্ণবে পরমাত্মনে স্বাহা, ওঁ বিষ্ণবে স্বাহা বা) মধ্বাজ্যমি-শ্রিতৈস্তিলৈশ্চতুসহস্রবারং একসহস্রং বা হোমং কুর্য্যাৎ। নবগ্রহাদীন্ লোকপালাংশ্চ জুহুয়াৎ ততো দক্ষিণাচ্ছিদ্রাবধারণে কুর্য্যাৎ ততঃ শান্তিং কুর্য্যাৎ : —

শান্তি মন্ত্রঃ।

ওঁ সুরাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাদয়ঃ। বাসুদেবো জগ-ন্নাথস্তথা সঙ্কর্ষণো বিভুঃ। প্রদ্যুম্নশ্চানিরুদ্ধশ্চ ভবন্তু বিজয়ায়তে। আখণ্ডলোহগ্নির্ভগবান্ যমো বৈ নৈঋতস্তথা। বরুণঃ পবনশ্চৈব ধনাধ্যক্ষস্তথা শিবঃ। ব্রহ্মণা সহিত শেষো দিক্পালাঃ পান্তু তে সদা। ওঁ কীর্ত্তির্লক্ষ্মীধৃতির্মেধা শ্রদ্ধা পুষ্টিঃ ক্ষমা মতিঃ। বুদ্ধির্লজ্জা বপুঃ শান্তিস্তুষ্টিঃ কান্তিশ্চ মাতরঃ। এতাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু দেবপত্ন্যঃ সমাগতাঃ। আদিত্যচন্দ্রমা ভৌমো বুধজীব সিতার্কজাঃ। গ্রহাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু রাহুঃ কেতুশ্চ তর্পিতাঃ। ঋষয়োমুনয়ো

" ওঁ সুরাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু " হায়বা মন্ত্রসিনা ঘটদগী ঈশিংনা শান্তি তৌরগনি অমসুং দেশাচারগী মতুং ইন্না লৈখির্দ্রবা অতুগী মোংফমদা খিচুরী সাদ অতু থবা প্রথাদোকপিগনি অমসুং শান্তি তৌবগী অরেম্বা ঈশিং অদুনা মোংফম অতুদসু খিক্তোক চাইগোক্কনী।

গাবোদেবমাতর এব চ। দেবপত্ন্যঃ ধ্রুবা নাগা দৈত্যশ্চাপ্-সরসাং গণাঃ। অস্ত্রাণি সর্ব্বশাস্ত্রাণি রাজানো বাহনানি চ। ঔষধানি চ রত্নানি কালস্যাবয়বাশ্চ যে। সরিতঃ সাগরাঃ শৈলাস্তীর্থানি জলদা নদাঃ। দেবদানবগন্ধর্ব্বা যক্ষরাক্ষসপন্নগাঃ। এতেত্বামভিষিঞ্চন্তু ধর্ম্মকামার্থসিদ্ধয়ে ॥ ইতি ॥

ইতি ত্রিপুষ্কর শান্তি।

অথ বেষগ্রহনবিধিঃ।

(ভেক লৌবা অমসুং ভেক পীবগী হৌনবী নিয়ম)

দেশকালাদিশুদ্ধেস্তু নৈবাপেক্ষাত্র বিদ্যতে।

যদা বিরক্তঃ স্বীকুর্য্যাৎ তদা বেষং গুরোর্নরঃ ॥

" যদহরেব বিরজেত্তদহরেব প্রব্রজেৎ " ইতি শ্রুতি ॥

ভেক লৌরগে হায়না পুক্নিং লেপ্লবা মতম অদুদদি, মতম কৈ-ফত্তে, কালাশুদ্ধি লৈ দক্ষিণাযনি, তীর্থ নত্তে অসিনচিংবা য়েংলরোই। মী অদুগী মশাদা পোক্লকলিবা শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তি অদুনা, তাইবংপানবগী বিষয়বু পামদবা পোক্লকপা খুদক অদুমক্তদা বেষ লৌগনি হায়না শ্রুতিনা হাযরি। ভেক লৌগদবদা দীক্ষাগুরু ফংদ্রবগা শিক্ষাগুরুগী চরন্দা কোক্না খুরুমদুনা নিজগনি মদুদি :—

সংসারাম্ভোধি মগ্নোঽহং কৃষ্ণসেবাবহির্মুখঃ।

গুরো স্বপাদনৌকায়াং সমারোপ্যৈব তারয়ঃ ॥

তাইবংপানবগী মশক ওইবা সমুদ্রদা লুপ্তুনা ননাই ঐদি শ্রীকৃষ্ণ সেবাদ মাই ওন্থোক্লুরে। হে গুরুদেব, ইবুঙো নংগী নখোং থম্বালনা হি ওইদুনা তোল্লবা ঐবু সংসারশিদগী লানবীয়। অমুম্না হায়জগনি, অদুগী তুংদা শ্রীগুরুনা নং-.ভক ফংজবো হায়না মাথং পীরগা মী অদুবু শ্রীগুরুনা সংস্কার (শেংদোকপা) মথল তরাবু তৌদুনা শেংদোকপিগনি। অমুম্না মথল তরাথোক্না শেংবীবা অদুবু ভেক লোব। কৌই। মদুদি :—

" দশ সংস্কারা "

উপবাসো মুণ্ডনং চ তীর্থস্নান বিধিস্তথা।

মালাধৃতিঃ পুণ্ড্রমুদ্রাধারণং নামকল্পনম্ ॥

মন্ত্রদানং চ কৌপীধারনম্ কৃষ্ণপূজনম্ ।
সর্ব্বার্পণং মুকুন্দায় সংস্কারাঃ দশকীর্ত্তিতাঃ ।।

১। চরাহেনবা, ২। শমকোকপা ৩। তীর্থস্নান তৌবা ৪। মালা ধারণ তৌবা ৫। পুণ্ড্রমুদ্রা ধারণ ৬। নামকরন ৭। মন্ত্রদান ৮। কৌপীন ধারণ ৯। শ্রীকৃষ্ণ পূজা ১০। আত্ম সমর্পণ। তরা অসি শ্রীগুরুনা শিষ্যদা তৌবীবরু দশবিধ সংস্কার তৌবা অমসুং তরা অসিবু শ্রীগুরুদগী লৌবরু ভেক লৌবা কৌই।

"উপবাস অমসুং মুণ্ডণ"

আজ্ঞাং শ্রীনন্দগুরোঃ পাদাদ্ গৃহীত্বোপরমেদ্বুধঃ।
পূর্ব্বস্মিন্ দিবসে ভূমৌ স্বপ্যান্নিয়মমাস্থিতম্ ।।
ততঃ প্রাতর্বিধায়াত্মশুদ্ধিং মুণ্ডনমাচরেৎ ।
কক্ষোপস্থ শিখাবর্জ্জং মুণ্ডনং তত্র সম্মতং ।।

শ্রীগুরুনা নং ভেক ফংজরো অসুম্না তাকপিরবদা অহিং অদু চরাহেন্দুনা লৈপাক্তা হিপকনি। নোংভাল্লগা দন্তধাবন (য়াথিনবা) নচিংবা শৌচক্রিয়া তৌরগা শম কোকনি। মতুদা কোইনে শিখানে কিমুংগী শমনে অদুম অসিদি কোকপা য়াদে।

'তীর্থস্নান"

ততস্তীর্থেষু চ স্নায়াৎ পঞ্চগব্যেন মৃৎস্নয়া।
তুষ্ণীং স্নায়াৎ পঞ্চগব্যৈরশ্বক্রান্তেতি মৃৎস্নয়া ।।

অদুগী তুংদা তীর্থজলদা স্নান তৌগনি, পঞ্চগব্যনা (শঙ্গোম অফবা, অনৌবা, ঘী শনথুং শঙ্গী) তিন্নদুনা হকচাং পুম্নমক শেংদোকনি, অশেংবা মৃত্তিকা (লৈপাক) না মথাগী মন্ত্র অসি থীদুনা হকচাংদা তৈগনি।

অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণুক্রান্তে বসুন্ধরে।
মৃত্তিকে হর মে পাপং জন্মনা দুষ্কৃতং কৃতম্ ।।
উদ্ধৃতাসি বরাহেন কৃষ্ণেন শতবাহুনা।
আরুহ্য মমগাত্রাণি সর্ব্বং পাপং প্রমোচয়।
নমস্তে সর্ব্বলোকানাং প্রভবারিণি সুব্রতে।।

অদুগী তুংদা নিংথিনা শেংনা স্নান তৌরগা কি অকংবা অমা শেৎ কি অকংবা অমা ইন্নগা শ্রীগুরুগী মাংদা লোম্লক্না চংদুনা লৈগনি। শ্রীগুরুনা তুলসী মালাবু শিষ্যগী ওক্তা শিজিনবীগনি, অদুগা মথাগী মন্ত্র অসি শ্রীগুরুনা শিষ্যবু হায়হনগনি।

" তুলসীমালা ধারণ "

তুলসী কাষ্ঠসম্ভূতে মালে কৃষ্ণজনপ্রিয়ে।
বিভর্মি ত্বামহং কণ্ঠে কুরু মাং কৃষ্ণবল্লভম্ ॥
যথা ত্বং বল্লভা বিষ্ণোর্নিত্যং বিষ্ণুজনপ্রিয়া।
তথা মাং কুরু দেবেশি নিত্যং বিষ্ণুজনপ্রিয়ম্ ।।

অদুগী তুংদা শিঘাগী লাইবক্তচিংবা মকচাংগী মকম তরানিখোইদা মাগী মাগী মন্ত্র হায়দুনা উর্দ্ধপুণ্ড্র =মথক্তা চিংখৎপা শিরি অমসুং নামমুদ্রা ছাপা ধাবনচিংবা তৌগনি।

" পুণ্ড্রমুদ্রা ধারন "

ললাটে কেশবং ধ্যায়েন্নারায়ণমথোদরে।
বক্ষঃস্থলে মাধবন্তু গোবিন্দং কণ্ঠকূপকে।
বিষ্ণুঞ্চ দক্ষিণে পার্শ্বে বাহৌ চ মধুসূদনম্।
ত্রিবিক্রমম্ কন্ধরে তু বামনং বামপার্শ্বকে ॥
শ্রীধরং বাম বাহৌ চ হৃষীকেশঞ্চ কন্ধরে।
পৃষ্ঠে তু পদ্মনাভঞ্চ কট্যাং দামোদরং ন্যসেৎ।
তৎ প্রক্ষ্যালন তোয়েন বাসুদেবঞ্চ মূর্দ্ধনি ॥

১। লাইবক্তা "ওঁ কেশবায় নমঃ" ২। পুক্তা "ওঁ নারায়ণায় নমঃ" ৩। থবাক্তা "ওঁ মাধবায় নমঃ" ৪। খোরীদা "ওঁ গোবিন্দায় নমঃ ৫। পুক য়েত্তা "ওঁ বিষ্ণিবে নমঃ" ৬। পাম্বোম য়েত্তা "ওঁ মধুসূদনায় নমঃ" ৭। শাগন য়েত্তা "ওঁ ত্রিবিক্রমায় নমঃ" ৮। পুক ওইদা " ওঁ বামনায় নমঃ" ৯। পাম্বোম ওইদা ওঁ "শ্রীধরায় নমঃ" ১০। শাগন ওইদা "ওঁ হৃষীকেশায় নমঃ" ১১। নমগন্দা (নজন) 'ওঁ পদ্মনাভায় নমঃ" ১২। খাংদা "ওঁ দামোদরায় নমঃ" হায়দুনা তিলকধারন (চন্দন থিনবা) তৌগনি। অরেম্বা চন্দন অদুবু ঈশিংনা চাম্বগী মচুম অদুনা "ওঁ বাসুদেবায় নমঃ" হায়দুনা কোক্তা হাপকনি।

য়েৎথংবা পাম্বোম মরুদা "ওঁ সুদর্শনায় নমঃ" হায়দুনা চক্রগী চিহ্ন, ওইথংবা পাম্বোম মরুদা "ওঁ পাঞ্চজন্যায় নমঃ" হায়না শঙ্খগী চিহ্ন, খোরগী মথক্তা "ওঁ নামমুদ্রায়ৈ নমঃ হায়না

নামমুদ্রা থাগনি। মওং অসিগুম্না গদা, পদ্ম, স্বস্তিকনচিংবসু ভক্তি ফংনবগীদমক্ মানা মানা ধারন তৌনিংবমখৈ তৌবা য়াই। মখোই অহুবু হকচাংদা হাপ্না মতমদা ওঁ গদায়ৈ নমঃ, ওঁ পদ্মায়ৈ নমঃ, ওঁ স্বস্তিকায়ৈ নমঃ অসুম্না মমিং মমিং হায়গনি। হায়রি হায়রিবা চিহ্নশিং অহুগী মহুত্তা একান্তভক্তশিংগীদি নামমুদ্রাত্তনা নত্রগা পুণ্ড্র (শিরি) তনসু অহুমক য়াই অসুম্না ভক্তি শাস্ত্রনা হায়রি :— "কিম্বা পুণ্ড্রং তথা নামমুদ্রামাত্রং প্রয়োজয়েৎ। যত একান্ত ভক্তস্য তদন্যাঙ্কি বিড়ম্বনম্॥"

"নাম কল্পনম্"

ততঃ শিষ্যস্য শিরসি ধৃত্বা স্বকরপল্লবং।
গুরুস্তদীয় নাম্নোহি প্রথমাক্ষরমত্তাজন্॥
তদ্দর্নাদি হরের্নাম চৈতন্যপদ প্রান্তকং।
পুনর্দ্দাস পাদান্তঞ্চ কৃত্বা নাম বদেৎ স্ফুটম্॥

শ্রীগুরুনা শিষ্যগী কোক্তা খুৎ থম্মগা, শিষ্যগী হান্না কৌরম্বা মিংগী (কোস্টীগী মিং অহৌবা ময়েক অহুনা হৌবা শ্রীকৃষ্ণগী নাম অমগী মথংদা চৈতন্যদাস অসুম হায়না তহুন শিষ্যবু ফোংনা কৌগনি। (মুপী ওইরগা ইবেম্মগী নাম অমসুং দাসিনি অসুম্না) মতুদিঃ হম্না দেব কৌরম্বা শিষ্যগী মিংগী অহৌবা ময়েক "দে" অসি লৌহুনা শ্রীকৃষ্ণগী নাম "দেবকীনন্দন চৈতন্যদাস"; অসুম্না, রমাবতী কৌরম্বী মুপীগী মিংগী অহৌবা "র" অসি লৌহুনা 'রাধিকা দাসিনী অসুম্না থোনগনি।

"কৌপীন ডোরিকা ধারন"

গ্রন্থিং তু দক্ষিণে বদ্ধা ডোরিকায়াঃ স্বয়ং গুরুঃ।
বহির্ব্বাসস্ততো দদ্যাৎ কৌপীনাচ্ছাদনং পরম॥

"ততো নূতনবস্ত্রেন কৌপীনং পরিধাপয়েৎ" অহুগী তুংদা অহনবা ফিনা কৌপীন অমা শেমহুনা শিষ্যদা পীগনি. অহুগা শ্রীগুরুনা খুৎনা ডোরিকা (ব্রাহ্মনী কুমারীনা নাইবা লংগী লংজা মাপম্না নাম ওইরগা মহু অহম্না তিন্দুন থাংজিং তাবা অহুবু ডোরিকা কৌই) পায়হুনা

শিষ্যগী খাংদা য়েৎথংবা নাকন্দা পুনবীগনি। শেংলিবা কৌপীনবু কুপশিন্নবা "বহির্ব্বাস" শেংপিগনি।

"মন্ত্রদানম্"

ততো দদ্যান্মন্ত্ররাজং ন প্রাপ্তশ্চেদ্ যদগ্রতঃ।
অষ্টাদশাক্ষরং কিম্বা দশার্ণং বিধিপূর্ব্বকম্॥
ততো দদ্যান্মহামন্ত্রং হরেকৃষ্ণ পুরঃসরম্।
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে।

শ্রীগুরুনা শিষ্যদা মন্ত্ররাজ তম্বিগনি। মন্ত্রদি :— "ক্লীং কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজনবল্লভায় স্বাহা" মহেক তরানিপাল্লা শাবা মন্ত্রসিনি। শিষ্য অদুনা হাল্লনা মন্ত্র অসি শ্রীগুরুদগী চৌরদা থোক্লবদি "গোপীজনবল্লভায় স্বাহা" হায়না মহেক তরামা শাবা মন্ত্রসি তম্বীগনি। মশিমস্তু হান্ননা শ্রীগুরুদগী যাজন্না থোক্লবদ মহামন্ত্রতমক পীরগনি।

মহামন্ত্র :— হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

মহামন্ত্র তমিনদু হান্ননা ফজমনবদি "কাম গায়ত্রী" মন্ত্র :— ক্লীং কামদেবায় বিদ্মহে পুষ্পবানায় ধীমহি তন্নো অনঙ্গঃ প্রচোদয়াৎ" হায়বসি পীগনি। মশিমস্তু হান্ননা ফংলমলবদি হরিনাম মহামন্ত্র তমু অমরক হায়রেগান।

"শ্রীকৃষ্ণ পূজা"

উপচারৈঃ ষোড়শভির্দ্দশভিঃ পঞ্চভিস্তথা।
শ্রীকৃষ্ণং পূজয়িত্বার্পণং বৈ কারয়েদ্ গুরুঃ॥

পোংলম তরাতরুক্তা; তরানা, মত্রগা পোং মঙাতনা হায়বদি ধূপ, দীপ, গন্ধ, পুষ্প নৈবেদ্য অসিনচিংবা পোংলম মঙাসিতনা ওইরবসু শ্রীকৃষ্ণবু পূজা তৌগনি। অদুগী তুংদা শ্রীগুরুনা শিষ্যবু আত্মসমর্পণ তৌহনগনি, হায়বদি মশাবু, মশাগী নিবায়বা পুম্নমকপু শ্রীকৃষ্ণদা কচ্চহনগনি।

"আত্ম সমর্পণম্"

দেবস্য সম্মুখে তিষ্ঠন্ গুরুঃ শিষ্যং স্বপার্শ্বগং।
বিধায় তুলসীপত্রং পুষ্পানি চ তদঞ্জলৌ॥
দত্ত্বা দেবস্য পুরতঃ অষ্টাক্ষরপদং ততঃ।
একাগ্রমনসং শিষ্যং মন্ত্রবাক্যং তু পাঠয়েৎ॥

শ্রীগুরুনা হরিগী মাংদা লৈদুনা লাকতা শিষ্য থম্নগা, শিষ্যগী খুত্তা তুলসী পত্র অমসুং লৈ হাপ্তুনা পায়রগা পুকনিং অনি লোংত্রবা শিষ্যবু "সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ" হায়বা শ্রীকৃষ্ণনা মনাইবু চানবীবগী থম থেংলবা, শ্রীমুখদগী শিন্থররকবা মধুরামৃত বাণি অসি শিষ্যবু হায়হন্দুনা মশাবু অমসুং মশাগীনি হায়বা পুম্নমকপু শ্রীকৃষ্ণগী চরণ্দা কংহল্লগনি।

"সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ।
অহং ত্বাং সর্ব্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচ॥"
ইতি প্রতিজ্ঞয়া হৃষ্টস্ত্বদ্বিয়োগার্ত্তি পীড়িতঃ।
সদাচারাদিসম্মূঢ়ঃ শ্রীগুরো তব সন্নিধৌ॥
গোপরমাজন প্রাণপ্রেয়সেঽতি প্রভুক্ষবে।
তদীয় প্রিয়দাস্যায় মাং মদীয়মহং দদে॥

শ্রীকৃষ্ণনা মনাই অর্জ্জুন্দা হায়খি :— "ধর্ম্ম পুম্নমকপু থাদোকুনা (লাত্থোকুনা) ঐঙোন্দা চংজৌ. ঐনা নংবু পাপ পুম্নমকগী কোকপিগনি বাগনু" অসুম্না মনাই অর্জ্জুন্দা হায়বিখিবা প্রতিজ্ঞা অদু, ঐনা হৌজিকফাওবা তৌদনা লৈবা অসিদা বারদুনা, বৈষ্ণবকী সদাচারসু (অফবা লমচৎসু) থংদবা ঐনা; হে শ্রীগুরু ইবুঙো নংঙোন্দা চংজরিবা ঐবা. "গোপরামাজনশিংগী চান্নখোইবা, খোইদোক্না মতীক চাওরবা শ্রীকৃষ্ণদা, ঐবু অমসুং ঐগী হায়বা পুম্নমকপু ঐনা কচ্চরে।" অসুম্না হায়রগা "হে কৃষ্ণ তবৈবাস্মি" হে কৃষ্ণ ঐ অসে নহাক্কিনি অসুম্না হরাওনা শিষ্যনা হায়গনি। শিষ্যগী খুত্তগী লৈ তুলসীপত্র অদু শ্রীগুরুনা শ্রীকৃষ্ণগী চরণ্দা কৎপিগনি। মথক্তা হায়গ্রিবা কর্ম্ম তরা অসি তৌববু ভেক লৌবা কৌই। মতৌ অসুম্না ভেক লৌবা হায়বসিদা মতম লৈরিঙৈন্দদি ওমহৌত্রবসু, মশানা কল্লিঙৈদগী শ্রীকৃষ্ণগী মরীদা আশক্ত লৈজরক্লবদি শ্রীকৃষ্ণ ফংনবগীদমক "আতুর সন্ন্যাস" অসি তৌগদবা ওই, অসুম্না গরুড়পুরাণসু লৌখংলি।

" অথ আতুর বেষঃ। "

যথা হ্যাতুরবেষোঽপি গৃহ্যতেঽস্মিন্ মুমুর্ষুণা
এবমাতুরবেষোঽপি গ্রাহ্যস্তেনাপ্তয়ে হরে ॥
তস্মিন্ কালে তু যে সাধ্যাঃ সংস্কারাস্তান্ বিধায় বৈ
আত্ম-সমর্পয়েৎ প্রাজ্ঞো গুরোরগ্রে স্ববাক্যতঃ ॥

সংসারদা লৈরিবা মীনা সন্ন্যাস তৌবদি ঙমদ্রিঙৈদা শিগদৌরবদি " আতুর সন্ন্যাস " কৌবা সন্ন্যাস অসি তৌদুনা প্রেষ্যমন্ত্র শোল্লি। মসুম্না বেষ ফংলগা শ্রীকৃষ্ণবু ফংননবগীদমক্তনি। মথক্তা বায়থ্রবা সংস্কার তরা অদু হায়রবদি :— চরাহেনবা শমকোকপনচিংবা তরা অদু তৌগদবনি অদুবু শিরমদাই ওইবনা মথুমক ঙমদ্রবস্থু চন্দোন থিনবা, কৌপীন, ডোরি, বহির্ব্বাস পীরগা (অমন্ত্রিক সংক্ষেপ ওইরবস্থু) তরাশুবা " আত্ম সমর্পণ " অদুমতংদি শিগদৌরিবা মী অদুবু হায়হন্দুনা (ঙংদ্রগনা গুরুনা হায়বিদুনা) শ্রীকৃষ্ণদা মশা অদু ফংচগনি। মশি শ্রীগুরুগী মা দা, শ্রীগুরুনা সাক্ষী ওইদুনা তৌগনি। করিগুম্বা দীক্ষা গুরু ফংদ্রগা গুরু ওইবদা মতিক চাবা ব্রাহ্মণ নত্রগা শ্রীগৌরচন্দ্র প্রভুবক্তা গুরু ওইবীরে থম্না শ্রীগৌরচন্দ্র লেংশিল্লগা ব্রাহ্মণ অমনা সেবা চংবিরগা তৌগনি। গুরু অমা য়াওদ্রবাদ বৈষ্ণবকি সদাচার নত্তে অমসুং ভক্তিগী মরীদা বিকদ্ধনি হায়ে।

স্ত্রীনামপ্যধিকারোঽস্তি বেষাশ্রয়বিধৌ সদা।
কৌপীনধৃতিবর্জ্জ্যাস্তে সংস্কারাঃ সুর্যথোচিতাঃ।

বেষ লৌবা হায়বসি নুপীসু লৌবা য়াই অদুবু মখোইগী দ কৌপীন শেংপা সংস্কার অদু তৌরোই। বহির্ব্বাস অদুতমক হারণ তৌগনি।

মৃতদেহস্য দাহংবা খননং প্লাবনং তু বা।
করোতু কশ্চিৎ পুত্রাদি ন করে তু ন তে ক্ষতিঃ ॥

বেষ ফংথ্রবনা শিরবদা ককচাং অদু মৈ থাবনচিংবা, ফুম্বা. গঙ্গানচিংবদা থাদবা মাগী মাগী চৎনবীগী মতুং ইন্না তৌশনু., তৌদবা থোক্রবনু শিথ্রিবা মীশক অদুগীদি করিমত্তা ক্ষতি ওইদ্রে।

শ্রীকৃষ্ণ কীর্ত্তনং বিপ্র বৈষ্ণবানাং চ ভোজনং।
বেষাশ্রিতস্য ভক্তস্য হ্যেবং স্যাদৌর্দ্ধদেহিকং।

শিথ্রবা মীশক অদুগীদমক শ্রীকৃষ্ণগী নাম কীর্ত্তণ তৌবা, গুণ কীর্ত্তন তৌবা, লিলা কীর্ত্তন তৌবা,

ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবভোজন (পীজ পীথক) তৌবা অসিতনি অতৈদি তৌরবোই, হায়বদি বেদগী ঔর্দ্ধদেহীক ক্রিয়া অমত্তগী মথৌ লৈত্রে।

আত্মার্পনেন জাতেস্তু ত্যাগাদচ্যুত গোত্রতা।
নূনামস্তি বিনা তাং স্যাৎ কথং পূর্ব্বকুলক্ষয়ঃ॥

সংস্কার তরাগুবা আত্মসমর্পণ হায়বা অদু তৌগ্রবা মী অদুদি মগী হান্নগী জাতী বর্ণ অদু ওইদরে· গোত্র হোংখরে "অচ্যুত গোত্র" কৌবা অদু ওইরে। মানা লৈত্রবা শিরবা মতমদা হান্নগী কুলক্ষয় ওইদরে।

যথা ক্রীতস্য পুত্রাদেঃ পূর্ব্বগোত্রাদি বিচ্যুতিঃ।
তথৈবাচ্যুত গোত্রত্বমাত্মার্পণকৃতং স্মৃতং॥

লৈরুবা মচানচিংবা অমদি পোষ্যপুত্র, ওইগা মচাশিংনা হান্নগী অপোকপা মমা মপাগী গোত্র থাদোক্তুনা অকোনবা মমা মপাগী গোত্র ওইবা অদুগুম্না শ্রীকৃষ্ণদা মশা কথোকচপ্রবা মীদি অচ্যুত গোত্র ওইরে।

নাহং বিপ্রো ন চ নরপতিঃ নাপি বৈশ্যো ন শূদ্রঃ।
নো বা বর্ণী ন চ গৃহপতির্নো বনস্থো যতির্বা॥
কিন্তু প্রোদ্যন্নিখিল পরমানন্দ পূর্ণামৃতাব্ধে-
র্গোপীভর্তুঃ পদকমলয়োর্দাস দাসানুদাসঃ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভূগী শ্রীমুখনা হায়খি:—

ঐদি ব্রাহ্মণ নত্তে, ক্ষত্রিয় নত্তে, বৈশ্য নত্তে, সূদ্রসু নত্তে ঐগী বর্ণ লৈতে, নিংথৌসু নত্তে, ময়ুমলৈবা মী গৃহস্থ হায়বা অদুসু নত্তে, কন্দা লৈবা বানপ্রস্থ ধর্ম্ম চৎপা যতি কৌবা সন্ন্যাসী অদুসু নত্তে। ঐদি অতৎপা লৈতনা হেঙ্গৎপা মহাপরমানন্দগী মথক ওইবা, অমৃতগী সমুদ্র ওইবা গোপীপতি শ্রীকৃষ্ণগী মখোং থম্বালগী মশাইগী মনাইনি॥

ইতি শ্রীমদ্গোপীলাল গোস্বামীকৃত বেষাশ্রিত পদ্ধতিঃ সংক্ষিপ্তং॥

থংগদবা: —

আতুবেষ অসিদি অনাবা অমুগী মনাক্তা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভূ লেংশিন্দুনা শ্রীকৃষ্ণগী আসন অমা থারগা শ্রীকৃষ্ণবু আবাহন তৌরগা হায়খিবা পূজানচিংবা অদু তৌগনি। মতিকচাবা গুরু লৈরবদি শ্রীগৌরচন্দ্র প্রভূ লেংশিন্নবসু গুরুনা শ্রীকৃষ্ণগী পূজানচিংবা তৌবিগনি। গুরু লৈত্রবতনা

শ্রীগৌরচন্দ্রগী মূর্ত্তিদা গুরু ওইরগা সেবা চংবীরিবা ব্রাহ্মণা শ্রীগুরু ওইবিরিবা শ্রীগৌরচন্দ্র প্রভূগী মহুৎ শিনবীহুনা গুরুনা তৌবিগদবা থবক পুম্নমক তৌবিগনি।

শ্রীগোপীলাল গোস্বামীনা ইবা বেষগ্রহন বিধি লোইরে।

" ভেক কৎপা "

ভেক কৎপগী মরমদা পূজা পদ্ধতি খুদিংদা উদে, মশিগী মরমদি :—
মশি থবক্তি চাওজরবস্তু পূজা প্রয়োগতদি থোইনা চাওদবা, পুজাগী মন্ত্রস্তু " কৃষ্ণ মন্ত্র " তনা কৎপা ওইবগা থোইনস্তু শাংদবা ওইবনা পূজা পদ্ধতিশিংদা ইনদবা ওইগনি। অতুম্ব শম্নগ্না মওংদা থবদং উংলি।

অহানবদা অরাংফমনা আসন, শয্যা, অশেংফম চাল্লক্নচিংবা পুম্নমক থ'হুনা থমলবদা শ্রীগৌর-চন্দ্রপ্রভূ লেংলক্লবদা শয্যাগী নাকল অমদা ইবুঙোগী লেংশিনফম আসন অমদা লেংশিল্লগা পাদা অর্ঘ্য কংলবা তুংদা বেষ-ভূষণ, ফৈজোম কোকথোম্নচিংবহু হান্নগী অমনবহু লৌথোক্লগা থোল্লগনি। অতুগী তুংদা অশেংফমদা সেবা চংবিরিবা (শ্রীগুরু নত্রগা প্রতিনিধি) অহুনা অশেংফমগী কুশি তামি, কমণ্ডলুনচিংবদা ঈশিং থবা থরদং হৈরগা লৈখিদ্রবা শিষ্যগী স্নান, তিলকধারন তৌবগী মওংদা তিলকধারণ মন্ত্রনচিংবা হায়হুনা তিলক তৌবীরগনি। মন্ত্রস্তু :—

ললাটে কেশবং ধ্যায়েন্নারায়ণমথোদরে।
বক্ষঃস্থলে মাধবন্তু গোবিন্দং কণ্ঠকুপকে॥
বিষ্ণুঞ্চ দক্ষিণে পার্শ্বে বাহৌ চ মধুসূদনম্॥
ত্রিবিক্রমম্ কন্ধরে তু বামনং বামপার্শ্বকে॥
শ্রীধরং বামবাহৌ চ হৃষীকেশঞ্চ কন্ধরে।
পৃষ্ঠে তু পদ্মনাভঞ্চ কট্যাং দামোদরং ন্যসেৎ॥
তৎপ্রক্ষালন তোয়েন বাসুদেবঞ্চ মূর্দ্ধনি॥

অসিগী তুংদা ধ্যান মুদ্রা (কূর্ম্মমুদ্রা) না লৈ চন্দন পায়রগা শ্রীকৃষ্ণবু ধ্যান তৌরগনি।

"শ্রীকৃষ্ণ ধ্যান"

ওঁ কস্তুরীতিলকং ললাট পটলে বক্ষস্থলে কৌস্তুভং।
নাসাগ্রে বরমৌক্তিকং করতলে বেণুং করে কঙ্কণম্॥
সর্ব্বাঙ্গে হরিচন্দনং সুললিতং কণ্ঠে চ মুক্তাবলীং ॥
গোপস্ত্রীপরিবেষ্টিতো বিজয়তে গোপাল চূড়ামণিঃ॥
ফুল্লেন্দীবরকান্তিমিন্দুবদনং বর্হাবতংস প্রিয়ং।
শ্রীবৎসাঙ্কমুদারং কৌস্তুভধরং পীতাম্বরং সুন্দরং॥
গোপীনাং নয়নোৎপলার্চ্চিততনুং গোগোপসঙ্ঘাবৃতং।
গোবিন্দং কলবেণুবাদনপরং দিব্যাঙ্গভূষং ভজে।

অসুমা শ্রীকৃষ্ণবু ধ্যান তৌরগা গন্ধপুষ্পনচিংবনা পুজা তৌরগা প্রণাম তৌগনি।

শ্রীকৃষ্ণ প্রণাম্

বসুদেবং সুতং দেবং কংশ চানুরমর্দ্দণং।
দেবকী পরমানন্দং বন্দে কৃষ্ণং জগদ্গুরুম্॥
নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গো ব্রাহ্মণ হিতায় চ।
জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ।

অসিগী তুংদা কৌপীন্, বহির্ব্বাস, ডোরি, দণ্ড, কমণ্ডলু, নামমুদ্রা (ছাপা) নচিংববু ঈশিং খর খরদং তাহন্দুনা লৈ শুনচিংবনা পুজা তৌরগনি অমসুং মাগী মাগী মন্ত্র, গায়ত্রী নচিংবসু হায়গনি।

কৌপীন মন্ত্র :— ক্লীং বং মং ঙং। দণ্ড মন্ত্র :— ঙং প্রাং প্রাং প্রীং স্বাহা।

কমণ্ডলু মন্ত্র :— ট্রং ছ্রুং ক্রং দ্রুং স্বাহা॥ ভিক্ষামন্ত্র :— ক্লীং ন্দং ন্দং মম স্বাহা॥

ডোরি গায়ত্রী :— ভে নীলোৎপলায় বিদ্মহে ভরায় ধীমহি তন্নো ভরো প্রচোদয়াৎ॥

বহির্ব্বাস গায়ত্রী :— ন্যাঁ বাসায় পরমাদায় বিদ্মহে শ্রেঁ সভায় ধীমহী তন্নো বহির্ব্বাসঃ প্রচোদয়াৎ॥

কৌপীন গায়ত্রী :— চোঁ নীলোৎপলায় বিদ্মহে পিঁ নীলোৎপলায় ধীমহি তন্নো কৌপীন প্রচোদয়াৎ

"শ্রীগৌরাঙ্গ ধ্যানম্"

শ্রীগৌরাঙ্গমহং বন্দে রাধাকৃষ্ণ স্বরূপকম্।
অন্তঃ কৃষ্ণ বহি গৌরং দ্বিভুজম্ করুণাময়ম্।
তপ্তকাঞ্চন পুঞ্জাভং রক্তবস্ত্রং সুনাসিকম্ ।।

গৌরাঙ্গ বীজমন্ত্রঃ

ক্লীঁ চৈতন্য মহাপ্রভবে নমঃ।

ইতি ধ্যাত্বাবাহয়েৎ :— ওঁ ভূর্ভুবস্বঃ শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভু ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহতিষ্ঠ ইহতিষ্ঠ ইহ সন্নিহিতো ভব যাবৎ পূজাং করিষ্যামি তাবদত্র স্থিরো ভব। ইত্যাবাহ্য গন্ধ পুষ্পাদিনা পূজয়েৎ ততঃ হেমাদ্রি সংকল্পং কুর্য্যাৎ। স্বর্ণপাত্রে পূর্ণপাত্রং রচয়িত্বা ধৌতবস্ত্রাভরণানি সহিতকং ধৃত্বা সংকল্পং কুর্য্যাৎ যথা :—

(সনাগী পাত্রদা লুপা, লকোই, যুবী, চেং, তিংথৌ, থোইদিং; কৈজোম, কোয়েৎ, ইন্নফি, হাণ্ডুনা শেম্বা পূর্ণপাত্র পায়দুনা)

"হেমাদ্রি সংকল্প"

ওঁ স্বস্তিস্মুকুন্দ সচ্চিদানন্দ পরমেশ্বর পরব্রহ্মন: অনির্বাচ্য মায়াশক্তি বিহস্তিতা বিদ্যাযোগাৎ কালকর্ম্ম স্বভাবাবির্ভূত মহত্তত্ত্বাদিতোহহঙ্কারোদ্ভূতাকাশাদি পঞ্চমহাভূতেন্দ্রিয় দেবতা নির্মিতে অণ্ডকটাহে। অব্যক্ত মহদহঙ্কার পৃথিব্যাপ্তেজবায়্বাকাশাদ্যাবরনৈরাবৃতেহস্মিন্ মহতি ব্রহ্মাণ্ড খণ্ডে আধার শক্তি শ্রীমদাদিবরাহ দংষ্ট্রাগ্রে বিরাজিতে কূর্ম্মানন্তবাসুকি তক্ষক কুলিকা পদ্ম মহাপদ্ম শঙ্খাদিষ্টে মহানাগৈর্ধ্রিয়মাণে। ঐরাবত পুণ্ডরিক বামন কুমুদাঞ্জন পুষ্পদন্ত সার্ব্বভৌম সুপ্রতিকাষ্ট দিগ্গজৈ প্রতিস্থিতে। আতল বিতল সুতল তলাতল রসাতল মহাতল পাতাল লোকানামুপরিভাগে ভূর্ভুবস্বঃ মহর্জনলোকানামধো ভাগে ফণিরাজ শেষস্য সহস্রফনা মনিমণ্ডল মণ্ডিতে অমরাবত্যাদি পুণ্যপুরি প্রতিষ্ঠীতে। ইন্দ্রাগ্নির্যমনির্ঋতি বরুণবায়ুকুবের রুদ্রাষ্টদিগ্পাল পালিত। ধরধ্রুবাদিষ্ট বসুভির্বিরাজিতে হরত্র্যম্বকাদি একাদশ রুদ্র সংশোভিতে। রুদ্রে পেন্দ্রাদি দ্বাদশ সূর্য্য প্রকাশিতে যমনিয়মাদ্যষ্টাঙ্গ যোগনিরত বশিষ্ঠ বালখিল্যাদি মুখ্যমুনিভিঃ পবিত্রিতে। ইন্দ্র কাংস্য তাম্র গভস্তিনাগ সৌম্য গন্ধর্ব্বাচারণ ভারতেতি নবখণ্ড মণ্ডিতে সুবর্ণগিরিকর্ণকোপেত মহাসরোরুহাকার পঞ্চাশৎ কোটি যোজন বিস্তীর্ণভূমণ্ডলে। অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চ্যবন্তিকা দ্বারবতীতি

সপ্তপুরি প্রতিষ্ঠীতে মহামুক্তিপ্রদস্থলে শালগ্রাম সম্ভল নন্দিগ্রামেতি গ্রামত্রয় বিরাজিতে। চম্পকারণ্য বদরিকারণ্য দণ্ডকারণ্যার্ব্বুদারণ্য ধর্ম্মারণ্য পদ্মারণ্য গুহারণ্য জম্বুকারণ্য বিন্ধ্যারণ্য দ্রাক্ষারণ্য মাহুষারণ্য দ্বৈতারণ্য নৈমিষারণ্যাদিনা পরিশোভিতে। সুমেরু নিষধকূট শুভ্রকূট শ্রীকূট রজতকূট চিত্রকূট কিস্কিন্ধ্যা শ্বেতাদ্রিকূট হিমবিন্ধ্যাচলৈ: বিরাজিতে। হরিবর্ষ কিংপুরুষয়োর্দক্ষিণে নবসহ-স্রযোজন বিস্তির্নে ভারতাখ্যাবর্ষে দশশিরপুর দেবপুর মধ্যগত রোহিতকাবন্তিকা সন্নিহিত সররেখাঃ পূর্ব্বভাগে পূর্ণবেদাশ্বি যোজনান্তিরিতে প্রদেশে আর্য্যাবর্ত্তস্য পূর্ব্বদিগ্‌ভাগে বরবক্রাদি পুণ্য-সরিৰ্জ্জলৈ পরিপূত: পূর্ব্বস্ত বলয় বলি বলিতে। বকুলবাশক পটালাজপুন্নাগ যাতি করবির রসাল কলহার কেতকাদি নানাবিধ কুশুমস্তবক রিরাজিতে। চকিত মৃগেকুল পুণ্য পশুভি: সঞ্চরিতে অষ্টোত্তর শতশালগ্রাম সমন্বিত শ্রীগোবিন্দমুর্ত্তি বিরাজিতে পাণ্ডবাম্বরভুভৃং প্রতিপালিতে গুপ্তকামাক্ষী ক্ষেত্রেঽস্মিন্ মনিপুরাক্ষ্যদেশে। নবদ্বিপেতু কুরুক্ষেত্রাদি সমভুরেখাত: পূর্ব্বভাগে আর্য্যাবর্ত্তান্তর্গত গৌরভূভাগে শ্রীগোবিন্দ চরণারবিন্দ নিসৃতসুরসরিৎ পরিপুতে শ্রীমচ্চৈতন্য চরণার-বিন্দ পাদরজোভিঃ পবিত্রীকৃতে শ্রীমন্নবদ্বিপ মণ্ডলে। শ্রীবৃন্দাবনে তু কুরুক্ষেত্রাদি সমভূরেখাত: পশ্চিমে ভাগে আর্য্যাবর্ত্তান্তর্গত: ব্রাহ্মবর্ত্তৈকদেশে মহামুক্তিপ্রদস্থলে মথুরা মণ্ডলান্তর্গতে শ্রীগো-পীকাপদরেনু রঞ্জতে শ্রীগোবিন্দ শ্রীগোপীনাথ শ্রীমদনমোহনাধিদেবতে শ্রীবৃন্দাবনস্থলে শ্রীনন্নারায়ণ নাভিকমলোদ্ভূত সকল জগৎস্রষ্টু: দ্বিপরার্দ্ধে জীবিনো ব্রহ্মণো দ্বিতীয়েপরর্দ্ধে একপঞ্চাশত্তমে বর্ষে প্রথম মাসে প্রথম পক্ষে প্রথম দিবসে অহ্নো দ্বিতীয়ে যামে তৃতীয়ে মূহুর্ত্তে রথান্তরাদি দ্বাবিংশৎ কল্পানাং মধ্যে সপ্তমে বৈবস্বতমন্বন্তরে কৃত ত্রেতা দ্বাপুর কলি সংজ্ঞকানাং মধ্যে বর্ত্তমানে অষ্টাবিংশত্তিতমে কলিযুগে তৎ প্রথমবিভাগে। পঞ্চত্রিংশদধিক পঞ্চসহস্র বর্ষাধিগতে কলৌ চান্দ্র সাবন সৌর নাক্ষত্রাদি প্রকারেনা গতানাং প্রভাবাদি বার্হস্পত্যমানেন বিষ্ণু বিং-শত্যান্তর্গতত্বষ্টু যুগাধিন সর্ব্বজিন্নাম সংবৎসরে উত্তরগোলাবস্থিনি শ্রীমন্মার্ত্তণ্ড মণ্ডলে শীশীরর্তৌ অমুকে মাসি অমুকে পক্ষে অমুকে তিথৌ অমুকে বাসরে অমুকে নক্ষত্রে অমুকে করণে অমুকে যোগে অমুকে রাশৌস্থিতে চন্দ্রে তত্রাশৌ স্থিতে সূর্য্যে অমুক রাশৌস্থিতে দেবগুরৌ অমুক রাশৌস্থিতে দৈত্যগুরৌ শেষেষু গ্রহেষু যথাস্থান স্থিতেষু সৎসু এবং বিষ্ণুবোম্ তৎ সৎ ইত্যাদি নিষ্কৃতস্য শ্রীগুরু গৌরাঙ্গ ভগবচ্চৈতন্যমতালম্বিনে: অচ্যুত গোত্রস্য ৺অমুক দাসস্য শ্রীমদ্ভাগবতাদি মহাপুরাণমথনোদ্ভূত হরিভক্তি সংসিদ্ধ পরমপুরুষার্থমানিয়: শ্রীগুরুচরণ সমুপাশ্রয় পুর্ব্বকৃত শ্রীমন্নিত্যধাম ব্রজবধূভি: কল্পিতো উপাসনায় শ্রীরাধিকানাথস্য হরের্ম্মাধুর্য্যামৃতাস্বাদনানুভাবার্থী সংসিদ্ধ্যাখ্য শ্রীরাধিকানাথ পাদমূল সান্নিধ্যাশ্রয় পদবী প্রাপ্ত্যর্থ: ষোড়শোপচারাদি সমন্বিতং ইদং সোপকরণং বৈরাগ্যবেশ বহির্ব্বাস কৌপীন ছত্র দণ্ড সবস্ত্রাদিনাং শ্রীহরিসংকীর্ত্তন মহাযজ্ঞ সমন্বিত

মহোৎসব কর্ম্মমিদং সদক্ষিণম্ তৎপূর্ব্ব সঙ্কল্পেন শ্রীকৃষ্ণায় দেবায় অহং সমর্পয়ামি, তদনন্তরং শ্রীগুরুস্বরূপং শ্রীভগবৎ চৈতন্যমহাপ্রভবেঽহং সমর্পয়ামি ॥

(শয্যা অশেংকম্মচিংবগী পোং পুন্নমক তুলসী পত্র অমমম থাদহুনা অংসুং শঙ্খজল থর থরদং তাহন্দুনা শ্রীকৃষ্ণ মন্ত্র ১০৮ লক্ নক্রগা ১৮ লক্ ওইরবস্থ শেন্দুনা কংলগণি মতুংদা গৌরাঙ্গস্তুতি তৌবগনি ।)

" গৌরাঙ্গ স্তুতি "

ওঁ ধ্যেয়ং সদা পরিভবঘ্নমভীষ্ট দোহং তীর্থাস্পদং শিব বিরিঞ্চি নুতং শরণ্যং । ভৃত্যার্ত্তিহং প্রণতপাল ভবাব্ধিপোতং বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দং ॥ ত্যক্ত্বা সুদুস্ত্যজ সুরেপ্সিত রাজ্যলক্ষ্মীং ধর্ম্মিষ্ঠ আর্যবচসা যদগাদরণ্যং । মায়ামৃগং দয়িতয়েপ্সিতমন্বধাবং বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দং ॥ আদৌ দেবকী দেবী গর্ভজননং গোপীগৃহে বর্দ্ধনং মায়া পুতনা জীবিতহননং গোবর্দ্ধনধারণং কংশচ্ছেদনং কৌরবাদি হননং কুন্তিসুত পালনং এতৎ শ্রীমদ্ভাগবত মহাপুরাণ কথিতং শ্রীকৃষ্ণ লিলামৃতম। রত্নকল্পিত মানসং হিমজলৈ স্নানঞ্চ দিব্যাম্বরং নানারত্ন বিভূষিতং মৃগমদ সৌদামিনীং চন্দনং যাতি কেতকীচম্পাকাদি রুচিরং পুষ্পঞ্চ ধূপস্তথা দীপং দেবদয়ানিধে তব বিভো সঙ্কল্পয়ে তুষ্যতাং । সৌবর্ণ মনিরত্নখণ্ডরচিত পাত্রস্থিতং ঘৃতং রম্ভাফলং সর্করং পাত্রস্থ সমেতং জলং রুচিরং কর্পূরখণ্ডোজ্জল তাম্বুল কৃপয়া মনসাময়াবিরচিতং পূজাং গৃহাণ প্রভো । চিত্রং চামরং সংযুক্তং কবাগুরুক্কাদশর্ক নির্ম্মল বিনা বেনু মৃদঙ্গ তালকযুতং নৃত্যঞ্চগীতস্তথা সাষ্টাঙ্গ প্রণত স্তুতি বহুবিধ এতৎ সমস্তং ময়া সঙ্কল্পেন সমর্পিতং তব বিভো ভক্ত্যা গৃহাণ প্রভো ।। শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুমীশঃ মনীশাশেষগুণং গুণহীনমহীশঃ গরলাভরণং রণনির্জ্জিত দুর্জ্জয় সাধুকুলঃ মনোহর প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম। স্বর্ণগিরিরাজতনু বিষ্ণুপ্রিয়াবামাতনু তনুনিন্দিত রাজিত কোটিবিধং নিশিপতি বিষ্ণু শিবস্তব পাদযুগং প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম্ । শশলাঞ্ছিত রঞ্জিতসন্মুকুটং কটিতে লম্বিত ডোরিকা বহির্ব্বাস সুন্দরবেশ সুরশৈবলিনী কৃতজটাজুটং প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম। নিজনেত্র ভূষিত চারুযুগং মুখপদ্মবিরাজিত কোটিবিধুম্ বিধুখণ্ড-বিমণ্ডিত ভালতটং প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম । মানসিরাজ নিকেতনমাদিগুরুম্ গরলাসনশাস্ত্রী বিবালধরং প্রমথাধিপসেবক রঞ্জনকং প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম্ । বিজয়ধ্বজ মস্তকস্থুকি করিচকরতাল মৃদঙ্গবাজিত হস্তে দণ্ডধর প্রণমামি গৌরাঙ্গ কল্পতরুম্ । জগদুদ্ভব পালননাশকরং করুণৈকসিন্ধু পুনস্ত্রস্বরূপধরং প্রিয়মানব সাধুজনৈক গতিং প্রণমামি গৌরাঙ্গপ্রভু কল্পতরুম্ । ন দত্তং পুষ্পং সদা পাতচিত্তং পুনর্জ্জন্মদুঃখাৎ পরিত্রাহিশ প্রভোভজতো অখিলদুঃখ সর্ব্বাধিহরং

প্রনমামি গৌরাঙ্গপ্রভু কল্পতরুম্। অতিত পন্থানং তব চ মহিমা বাঙ্‌মনসয়োরতদ্ব্যাবৃত্তা যং চকিতমভিধত্তে শ্রুতিরপি প্রনমামি গৌরাঙ্গপ্রভু কল্পতরুম্। হে প্রভো নরলোক অবতারো তব পাদকমলে নিবাসিনি বিমলে মমমতীরস্তাং ভাগীরথি সুখদায়ীনিব: তবগুণমহিমা নিগমে খ্যাতঃ নাহংজানি তব মহিমাং। ত্রাহি ত্রাহি কৃপাময়ি মামজ্ঞানং হরিপাদ পদ্মবিহারীকাম সাধুগণ: ধ্যানস্তাপে দূরীকরু মম দুষ্কৃতিভারং কুরু কৃপয়া ভবসাগরপারম্। তবগুণমমল যেন নিপীতং পরমপদং খলু তেন গৃহীতম্‌ হে গৌরচন্দ্র ত্বয়িযোভক্ত কিলতং দ্রষ্টুং ন যম শক্ত: পতিত উদ্ধারনি। হে প্রভু খণ্ডিত গিরিবরমণ্ডিতভঙ্গে মুনিবরস্য পতিত উদ্ধারন ত্রিভুবন ধন্য কল্পলতামিব ফলদাং লোকে প্রণমতিযস্তাং ন পততি শোকে পরাবার বিহারী। ন তে প্রভসুরবনিতা কৃতা তরলা পাঙ্গে তবকৃপয়া চেৎ স্রোতস্নাত পুনরপি জঠরে স অপি ন জাত নরক বিনিবারি ন গৌরচন্দ্রপ্রভো। কল্মষবিনাশিন মহিমগুঙ্গে পরিল সদঙ্গে পুণ্য তরঙ্গে জয় জয় গৌরচন্দ্রপ্রভু করুণাপাঙ্গে ইন্দ্র-মুকুটমনি রজত চরণে সুখদে সুভদে সেবক শরণে রোগং শোকং তাপং পাপং হর: ভগবান মে কুমতিকলাপম্‌। ত্রিভুবনসারে সুধহারে ত্বমসি গতিস্মম খলু সংসারে অলকানন্দে পরমানন্দে কুরুময়ি করুণাং কৃপার বন্দ্যে তব তট নিকটে যস্য নিবাস খলু বৈকুণ্ঠ তস্য নিবাসঃ। বরমীহনীরে কনঠৌ মীন কিম্বাতিরে সরটক্ষীন অথবা অশ্বপচোগব্যাতি দিন ন চ ভবদূরে নৃপতী কুলীন ভো হে ভুবণেশ্বর পুণ্য ধন্য প্রভো ত্রবময়ি শ্রীশচীনন্দন।

ওঁ জন্ময়া ভক্তিবেগেন পত্রং পুষ্পং ফলং জলং নিবেদিতঞ্চ শ্রীকৃষ্ণনিমালাভুক্ত শ্রান্তংস্তুন তৎ গৃহানানুকম্পয়ো ত্বদীয়ং বস্তু শ্রীগৌরাঙ্গ তুভ্যমেব সংর্পয় গৃহানো সু খো ভুত্বা প্রসীদ পুরুষোত্তম। মন্ত্রহীনং ক্রীয়াহীনং ভাক্তহীনং জনার্দ্দন যৎ পুজিতং ময়া দেব পরিপূর্ণতদস্তুমে অমোঘং পুণ্ডরিকাক্ষং নৃসিংহং দৈত্যসুদনং হৃষীকেশং জগন্নাথং বাগীশং বরদায়কং সর্ব্বগুণং গুণাতীতং গোবিন্দম্‌ গরুড়ধ্বজম্‌ জনার্দ্দনং জানকীজীবনং হরিং প্রণমামি সদা ভক্ত্যা নারা য়ণমনাময়ম্‌। দুর্গমে বিষমে ঘোরে শত্রুণা পরিপীড়িতে নিস্তারয়তু সর্ব্বেষু তথানিষ্টভয়েষু চ নামান্যেতানি সঙ্কীর্ত্য ঈপ্সিতং ফলমাপ্নুয়াৎ বন্দেহহং কমদং প্রভু লীলয়া বিততং বিশ্বং যেন তস্মৈ নমো নমঃ। শম্ভোং স্তোতুমিচ্ছামি ব্রহ্মজ্যোতি সনাতনম্‌ নিরূপিতুমশক্তোহহম্‌ অনুরূপ-মনুহকং প্রবরং সর্ব্বদেবানাং সিদ্ধানাং যোগিনাং গুরুম্‌। সর্ব্বস্বরূপম্‌ সর্ব্বে সংজ্ঞানরাশি স্বরূপনম্‌ অব্যক্তমক্ষরম্‌ নিত্যং সত্যমাত্মস্বরূপীনম্‌। বায়ুতুলাতিনির্লিপ্তম্‌ চাক্ষতং সর্ব্বদাক্ষণ সংসারার্ণব পারে চ ময়াপোতে সুদুর্লভং বরং বরেনাম্‌ বরদং বরদানামপীশ্বরম্‌ সিদ্ধিদং সিদ্ধি সাধনম্‌। ধ্যানাতিরিক্ত ধ্যেয়ঞ্চ ধ্যানাসাধ্যঞ্চ ধার্ম্মিকং ধর্ম্মস্বরূপম, ধর্ম্মজ্ঞ্যং ধর্ম্মাধর্ম্ম ফলপ্রদম্‌। বীজং সংসার বৃক্ষানামঙ্কুরঞ্চ তদাশ্রয়ং স্ত্রী পুং নপুংশকানাঞ্চ রূপমেতদতীন্দ্রিয়ম্‌। সর্ব্বাদ্যমগ্র পূজাঞ্চ সর্ব্বপূজ্যাং

গুণার্গবম্‌, স্বেচ্ছয়াম্বগুণং ব্রহ্মনিগুর্ণঞ্চাপি স্বেচ্ছয়া সমং প্রকৃতিরূপঞ্চ প্রাকৃতং প্রকৃতপরম্‌। ত্বাং স্তোতুমক্ষমৌ অনন্ত সহস্রবদনে চ নমস্তে গুরু গোবিন্দ নমস্তে নন্দনন্দন শচীনন্দন নমোস্তুতে নমস্তে কৃষ্ণচৈতণ্য নিত্যানন্দ নমোস্তুতে নমস্তে অখিলানন্দ অদ্বৈত প্রনমাম্যহম্‌।

ইতি হেমাদ্রি সংকল্প গৌরাঙ্গস্তুতি।

অদুগী তুংদা অশেংফমগী ফিরোল পোং-চৈ পুম্নমক অমদি শয্যাগী পোং চৈ পুম্নমক তুলসী পত্র অমমম থাদরগা শ্রীকৃষ্ণদা কৃষ্ণমন্ত্রনা কৎলগনি। মতম লৈরগদি হেমাদ্রি সঙ্কল্পনা কৎকনি। লৈত্ত্রগনা "কৃষ্ণমন্ত্রঃ" অসিনা কৎলগনি।

" কৃষ্ণ মন্ত্রঃ "

ওঁ ক্লীঁ কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজন বল্লভায় স্বাহা।

অসিগী তুংদা শিয্যনা ভিক্ষা চংপগী মতুংদা স্বপরিবার পুম্নমক্না ভিক্ষাদান তৌরগনি। শ্রীগুরুনা ভিক্ষামন্ত্রঃ—"ক্লীঁ নঁ মঁ মম স্বাহা" হায়গনি। ভিক্ষাদগী কংলকপা বস্তুনা লুক হৌরগা শ্রীকৃষ্ণদা কচ্চবগী মথংদা অরাংফম্না থারিবা লুক অহুম (তিনপ্রভু) নত্রগা মঙা (পঞ্চতত্ত্ব) অদুগী থাইগী ময়াইদা শ্রীগৌরচন্দ্রপ্রভু লেংশিল্লগনি। গুরুনা মতু শ্রীকৃষ্ণমন্ত্রনা শ্রীকৃষ্ণদা কৎলগা শ্রীগৌরচন্দ্রদা অমুক কৎলগনি, মথংদা যেৎপংবদা শ্রীনিত্যানন্দ ওইদা শ্রীগদাধর, মাইয়োক্নবগী চিংথৈপাংবদা শ্রীঅদ্বৈত, মৈবম পাংবদা শ্রীবাসাচার্য্যদা মা মাগী মূলমন্ত্রনা (গং গৌরাঙ্গায় স্বাহা, নিং নিত্যানন্দায় স্বাহা, গং গদাধরায় স্বাহা, অং অদ্বৈতায় স্বাহা, শ্রীং শ্রীবাসায় স্বাহা) করমালাদা মূলমন্ত্র তরারক শোন্দুনা কৎলগনি। ঈশৈ শকপা ওবাশিংনা মতাংশিদা গৌরাঙ্গ ভজন শক্নগনি। লুকহাবা লোইরবদা লৈ-শুনা নিংখিনা শেম্নবা অতোপ্পা আসন অমদা শ্রীগৌরচন্দ্র-প্রভু লেংশিল্লগা মুখবিলাসকিদমক হৈরুক পাম্নচিংবা কৎলগনি। অরোইবদা আরাত্রিক কৎলগা স্বপরিবার পুম্নমক্না পুষ্পাঞ্জলি কতুনা থুরুমজরগনি অমসুং পূজা বিসর্জ্জনা তৌরগনি। শয্যানচিংবা কৎপগী মতাংদা হেমাদ্রি সঙ্কল্প তৌরগা শ্রীগৌরাঙ্গ স্তুতি থীতুনা থুরুবা অসি শ্রাদ্ধগী মতমগা থুয়োনবা মওংদা লৈবনা শ্রীকৃষ্ণ মন্ত্র অতুতনা কৎপসিনা অয়াম্বা চৎনরি।

"সংকীর্ত্তনারম্ভ জয়ধ্বনি"

শ্রীমদ্রাধাগোবিন্দ প্রীতি আনন্দে বল প্রেমসে কহ শ্রীরাধাকৃষ্ণ
বল প্রভুনিত্যাই চৈতন্যাদ্বৈত শ্রীরাধারাণী কহতসন্ত-সাধো
মধুরস বাণি হরে হরে।।

মৈতৈলোন্দা: — শ্রীনা তিন্নবা রাধাগোবিন্দ অনিনা পেনবিনবগীদমক মুডাইনা (থম্মোইরাওনা) প্রেমগা লোইননা, শ্রীরাধাকৃষ্ণ, প্রভুনিত্যাই, চৈতন্য, অদ্বৈত অমদি শ্রীরাধারাণীবু শোক্লহনা সাধু খিবিক্লা, লিংখিবা খোজেম্না নিংখিরবা শূরদা হরি হরি হায়না শোক্লসে ॥

অয়ুকী তৌগদবা নিত্যক্রিয়া-নচিংবা তৌরগা মার্জ্জন ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজা লোইরগা (ওন্নগনা বৃদ্ধিশ্রাদ্ধবুসু তৌরগা) মাইকৈঙাকথা (লোকপাল) লাই ত্তবাবু "এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ কুমুদায় নমঃ" অসি-নচিংবা মন্ত্রনা পূজা তৌগনি।

মতুংদা ফিরাল চৈথোক অদুবু গায়ত্রী মন্ত্রনা ঈশিং থিক্তোক্লগা গন্ধচন্দন লৈনচিংবনা "ওঁ সূর্য্যায় নমঃ" নচিংবা মন্ত্রনা ফিরাল অদুদা পূজা তৌরগনি। ফিরাল চৈথোক্তা য়াইঙং, চেং, চন্দননচিংবনা "ওঁ বিধাত্রে নমঃ" হায়দুনা বিধাতাবু পূজা তৌগনি।

ওমজরগদি স্বগৃহোক্ত বিধিনা (কুশণ্ডিকনা) মৈ হৌগৎলগা পুরুষসূক্ত মন্ত্রনা নত্রগা বিষ্ণুসূক্ত মন্ত্রনা চাঘগা নিপালক হোম তৌগনি। অদুগী-তুংদা শ্রীকৃষ্ণদা ফিরাল কৎকনি।

অথ ধ্বজারোপণম্

কৃতনিত্যক্রিয়ো মার্জ্জনাদি ঘটস্থাপন পঞ্চদেবতা পূজাং সমাপ্য (শক্তশ্চেৎ বৃদ্ধি শ্রাদ্ধঞ্চ কৃত্বা) লোকপালান্ পূজয়েৎ। এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ কুমুদায় নমঃ। ওঁ কুমুদাক্ষায় নমঃ। ওঁ ওঁ পুণ্ডরীকায় নমঃ। ওঁ বামনায় নমঃ। ওঁ শঙ্কুকর্ণায় নমঃ। ওঁ সর্ব্বনেত্রায়নমঃ। ওঁ সুমুখায় নমঃ। ওঁ সুপ্রতিষ্ঠিতায় নমঃ। (ঊর্দ্ধে) ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ। (অধঃ) ওঁ শেষবাসুকায় নমঃ।

ততোধ্বজস্তম্ভং গায়ত্র্যা সংপ্রোক্ষ্য ধ্বজপটে ওঁ সূর্য্যায় নমঃ ওঁ গরুড়ায় নমঃ ওঁ চন্দ্রায় নমঃ ইতি গন্ধাদিনা পূজয়েৎ। ততঃ ধ্বজস্তম্ভে হরিদ্রাক্তং গন্ধাদ্যৈঃ পূজয়েৎ "ওঁ বিধাত্রে নমঃ। (শক্তশ্চেৎ স্বগৃহোক্ত বিধিনাগ্নিং সংস্থাপ্য পুরুষসূক্ত মন্ত্রেণ বিষ্ণুমন্ত্রেণ বা অষ্টোত্তরশতবারং ঘৃতেন জুহুয়াৎ) ততঃ শ্রীকৃষ্ণায় ধ্বজং সমর্পয়েৎ যথা :— পাদ্যাদি গন্ধপুষ্পাদিনা ভোজ্যেন চ শ্রীকৃষ্ণং সংপূজ্য "শ্রীবিষ্ণবে ধ্বজং তুভ্যং গরুড়ধ্বজ সংজ্ঞিনে নমোহনন্তগুণাধ্যায় ব্রহ্মণে পরমাত্মনে।। ইন্যানেন ধ্বজং সংস্থাপ্য কুশতুলসী জলান্যাদায় বামহস্তেন ধ্বজংসংস্পৃশ্য

অহানবদা পাদ্য, গন্ধ, পুষ্প-চিংবনা অমসুং ভোজ্যনচিংব (সিদ্ধা) না শ্রীকৃষ্ণবু পূজা তৌরগা "শ্রীবিষ্ণবে ধ্বজং তুভ্যং "হায়বা মন্ত্রনা ফিরাল (ছত্র) অদু মফমচানা মওং চুম্না থম্নগা কুশিদা বুল তুলসী য়াওনা ঈশিং পায়থক্তুনা সংকল্প তৌদুনা কৎলগনি। সংকল্প তৌবদা শ্রীরাধাগোবিন্দগী সেৱানা নত্রগা লৈথিদ্রবা মীশকঅদুগী প্রেতমুক্তিগী মুক্ত ওইনবা রাহৈশিং অসি হায়দুনা কৎকগনি।

মতুংদা ফিরাল (প্রদক্ষিণ) [illegible] "হৃদয়স্থোঽপি দূরস্থো মায়য়া" হায়বা মন্ত্র পাঁদুনা প্রার্থনা তৌবগা ঈশিং পায়থক্তুনা দক্ষিণা তৌনবগী মক্ক সংকল্প তৌগনি। দক্ষিণা কৎলবা মতুংদা অচ্ছিদ্রাবধারণ তৌবগা শ্রীবিষ্ণু অহুমক্ক লৌগনি।

ফিরাল কৎপগী মহৌশি ফিরান্দা হুনশিংনা দৈনদা ফিরালনা হাইজগা খুদিংগী মানা মনা তৌজখিবা পাপকী মহেৎ অসুম অসুম তারকই হায়রমি চিংনানিঙাই লৈতে। মহাপাতক, সর্ব্বপাতক (অযাম্ব মথলগী পাপ) পুম্নমক লাইশং মনাক্ত। ফিরাল কচ্ছবনা পাপ পুম্নমক মাংই।

ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎসৎ অদ্য অমুক মাসে অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক বাসরে অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেব শর্ম্মা সপরিবারঃ সহিত চিরকালং শ্রীমদ্রাধাগোবিন্দ সেবা প্রাপ্তিকামঃ (প্রেতমুক্তিকামনা পক্ষে " অমুকগোত্রস্য প্রেতস্য অমুক দেবশর্ম্মণঃ প্রেতবিমুক্তি-পূর্ব্বকং ব্রজবধূনিসেবিত শ্রীবৃন্দাবনৈকদেশে বাসকামঃ) ধ্বজ-পটাকাদি সংযুক্তং ছত্রমিমং (ধ্বজমিমং বা) শ্রীকৃষ্ণায় তুভ্যমহং সম্প্রদদে। ইত্যনেন সমর্পয়েৎ। ততঃ প্রদক্ষিণী কৃত্য কৃতাঞ্জলিংকৃত্বা প্রার্থয়েৎ :- "হৃদয়স্থোঽপি দূরস্থো মায়য়া মোহিতাত্মনাং। জ্ঞানিনাং সর্ব্বগো যস্তু স মে বিষ্ণুঃ প্রসীদতু" ইতি প্রার্থয়েৎ। ততো দক্ষিণাং কুর্য্যাৎ :—

ওঁ বিষ্ণুরোঁ তৎ সৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক গোত্রস্য শ্রীঅমুক দেবশর্ম্মণঃ পূর্ব্বসংকল্পিত সিদ্ধিকামনয়া ধ্বজসমর্পণকর্ম্মণঃ সাঙ্গ-তার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং (তন্মূল্যম্বা) শ্রীবিষ্ণুদৈবতং যথানাম গোত্রায় ব্রাহ্মণায়াহং সম্প্রদদে। কৃতৈতৎ ধ্বজসমর্পণকর্ম্মা-চ্ছিদ্রমস্তু। ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু।

ধ্বজমহাত্ম্যং

পটো ধ্বজস্য বিপ্রেন্দ্রা যাবচ্চলতি বায়ুনা। তাবন্তি পাপ-জালানি নশ্যন্ত্যেব ন সংশয়ঃ। মহাপাতকযুক্তো বাযুক্তো বা সর্ব্বপাতকঃ। ধ্বজং বিষ্ণুগৃহে কৃত্বা সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে।।

ইতি ধ্বজারোপণম্

———

"সংকীর্ত্তনান্তে জয়ধ্বনিঃ

শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ প্রীতি আনন্দে কহত সন্ত সাধো মধুরসবাণি হরে হরে।

১।	শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভুকি	(জয়)		২।	শ্রী নিত্যানন্দ মহাপ্রভুকি	(জয়)	
৩।	শ্রী অদ্বৈত প্রভু	,,	,,	৪।	শ্রী গদাধর ঠাকুর	,,	,,
৫।	,, বাসাচার্য্য ঠাকুর	,,	,,	৬।	,, অস্টমহান্ত	,,	,,
৭।	,, দ্বাদশ গোপাল	,,	,,	৮।	,, ছয়গোছাই (গোছাঞি)		,,
৯।	,, চৌষট্টিমহান্ত	,,	,,	১০।	শ্রী সমস্তগৌরবাসী	,,	,,
১১।	,, নীলাচল	,,	,,	১২।	,, জগন্নাথ দেব	,,	,,
১৩।	,, বলভদ্র সুভদ্রা	,,	,,	১৪।	,, সমস্ত ক্ষেবাসী	,,	,,
১৫।	,, দ্বারকাপুর	,,	,,	১৬।	,, দ্বারকা নাথ	,,	,,
১৭।	,, সমস্তদ্বারকাবাসী	,,	,,	১৮।	,, কুরুক্ষেত্র গয়াগঙ্গা	,,	,,
১৯।	,, বদরিকাশ্রম	,,	,,	২০।	,, নৈমিষারণ্য	,,	,,
২১।	,, বদ্রিনারায়ণ	,,	,,	২২।	,, হরিদ্বার নাথ	,,	,,
২৩।	,, অযোধ্যাপুর	,,	,,	২৪।	,, অযোধ্যা নাথ	,,	,,
২৫।	,, সমস্তঅযোধ্যাবাসী	,,	,,	২৬।	,, কাশী ধাম	,,	,,
২৭।	,, কাশীনাথ	,,	,,	২৮।	,, সমস্ত কাশীবাসী	,,	,,
২৯।	,, মথুরামণ্ডল	,,	,,	৩০।	,, মথুরানাথ	,,	,,
৩১।	,, সমস্তমথুরাবাসী	,,	,,	৩২।	,, রাধাকুণ্ড শ্যামকুণ্ড	,,	,,
৩৩।	,, গিরিগোবর্দ্ধন	,,	,,	৩৪।	,, মানসীগঙ্গা	,,	,,
৩৫।	,, বৃন্দাঠাকুরাণী	,,	,,	৩৬।	,, বৃষভানুপুর	,,	,,
৩৭।	,, যাবটগ্রাম	,,	,,	৩৮।	,, নন্দগ্রাম	,,	,,
৩৯।	,, বৃন্দাবন	,,	,,	৪০।	,, বৃন্দাবন চন্দ্র	,,	,,
৪১।	,, মণিমন্দির	,,	,,	৪২।	,, রাধাগোবিন্দ	,,	,,
৪৩।	,, রাধামদনমোহন	,,	,,	৪৪।	,, রাধাগোপীনাথ	,,	,,
৪৫।	,, রাধাদামোদর	,,	,,	৪৬।	,, রাধারমণ	,,	,,
৪৭।	,, রাধাশ্যামসুন্দর	,,	,,	৪৮।	শ্রী রাধাবিনোদলাল	,,	,,

৪৯। শ্রী রাধামাধব কি জয়
৫০। শ্রী রাধাব্রজমোহন কি (জয়)
৫১। ” রাধাগিরিধারী ” ”
৫২। ” রাধা নটবর ” ”
৫৩। ” রাধাবল্লভ ” ”
৫৪। ” রাধামুরলীমনোহর ” ”
৫৫। ” রাধা বংশীধারী ” ”
৫৬। ” রাধাবঙ্কবিহারী ” ”
৫৭। ” রাধা ব্রজবিহারী ” ”
৫৮। ” রাধাবনবিহারী ” ”
৫৯। ” রাধাকুঞ্জবিহারী ” ”
৬০। ” রাধানিকুঞ্জবিহারী ” ”
৬১। ” রাধা যুগোলকিশোর ” ”
৬২। ” রাধামনোহর ” ”
৬৩। ” রাধামদনগোপাল ” ”
৬৪। ” রাধামোহন ” ”
৬৫। ” কেশীঘাট ” ”
৬৬। ” যমুনা মাতাজী ” ”
৬৭। ” ধীর সমীর ” ”
৬৮। ” বংশীবট ” ”
৬৯। ” গোপেশ্বর ” ”
৭০। ” রাসমণ্ডল ” ”
৭১। ” নিধুবন ” ”
৭২। ” নিভৃতনিকুঞ্জবন ” ”
৭৩। ” অষ্টসখী ” ”
৭৪। ” ভগবতীপৌর্ণমাসী ” ”
৭৫। ” ব্রজবৈষ্ণব ” ”
৭৬। ” সমস্তব্রজবাসী ” ”
৭৭। ” হাম্বধবনি সংকীর্ত্তন ” ”
৭৮। ” চারিধাম ” ”
৭৯। ” চারিসম্প্রদায ” ”
৮০। ” গুরুগোষাঞি ” ”
৮১। ” গুরুকৃষ্ণবৈষ্ণব ” ”
৮২। ” অনন্তকোটিবৈষ্ণব ” ”
৮৩। ” আপন আপন গুরু ” ”
৮৪। ” গোবিন্দ (কেরবল) ” ”
৮৫। ” শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভু ” ”
৮৬। ” লোকনাথ গোস্বামী ” ”
৮৭। ” নরোত্তমঠাকুর মহাশয় ” ”
৮৮। ” গঙ্গানারায়ণ চক্রবর্ত্তিঠাকুর ” ”
৮৯। ” শ্রীকৃষ্ণচরণচক্রবর্ত্তিঠাকুর ” ”
৯০। ” নিধরামাচার্য্য ঠাকুর ” ”
৯১। ” কুঞ্জবিহারী ঠাকুর ” ”
৯২। ” রামগোপাল বৈরাগী ” ”
৯৩। ” গৃহস্থবৈষ্ণব ” ”
৯৪। ” যাবটগ্রামবাসিনী ” ”
৯৫। ” গুরুপদাশ্রয় ” ”
৯৬। ” অমুকনামমঞ্জরী ” ”

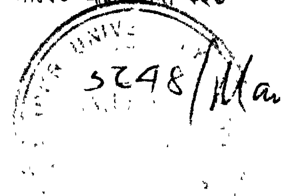
শ্রীবৃন্দাবনপ্রাপ্তি বল প্রেম সে কহ শ্রীরাধাকৃষ্ণ বল প্রভুনিত্যাই চৈতন্যাদ্বৈত শ্রীরাধারানী কহত্ত সন্ত সাধো মধুরস বাণি হরে হরে ॥

ইতি সংকীর্ত্তনান্তে জয়ধবনি :।

ইতি পূজা পদ্ধতি সমাপ্তা ॥

শ্রীকৃষ্ণার্পণমস্তু

ওঁ তৎ সৎ



লেখক্কী ফোংথখ্রবা অমদি ফোংগদৌরিবা লাইরিক।

১। "তাইবং লোনচং ———— মমল, লুপা (১০) তরা।
২। "গরুড় পুরাণ অহানবা শরুক" ,, ,, (১৫) তরামঙা।
৩। "গরুড় পুরাণ অনিশুবা শরুক" ,, ,, (১৫) তরামঙা।
৪। "ষোড়শোপ্রচার পুজা পদ্ধতি"
ইষ্টসেবা (লাংচরিবা লাইগী সেবা)
তৌনবা মৈতৈলোন্দা নিংথিনা তারবা — ,, ,, (১০) তরা।
৫। "পূজা পদ্ধতি" মৈতৈলোন্দা
খুৎলোন শারোন নিংথিনা তারবা — ,, ,, (৩০) কুন্থ।

ফোংগদৌরিবা লাইরিক

৬। "সন্ধ্যা অমদি তর্পন পদ্ধতি" অতেনবা অশাংবা অমসুং মৈতৈলোন অপিনগিংবা।
৭। "মৈতৈ থৌনি অমসুং পুজা" ইপা ইপু মৈতৈনা তৌরম্বা থৌনিরোল অমসুং পুজা।
৮। "গর্গ সংহিতা" মৈতৈলোন্দা ইবা
৯ শ্রীমদ্ভাগবত একাদশ অমদি দ্বাদশ স্কন্ধঃ মৈতৈলোন্দা ইবা